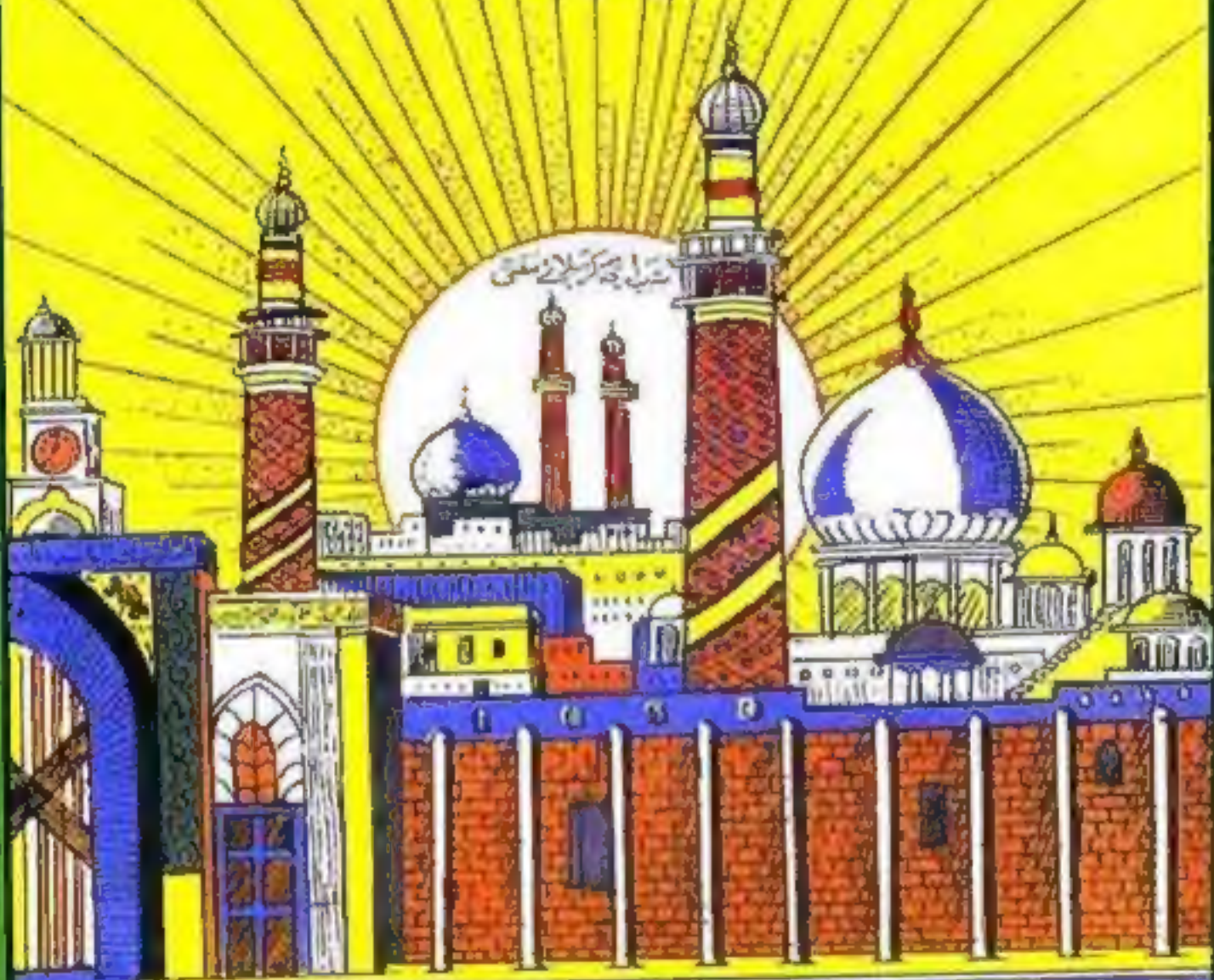


عراقی شہر

جلد ۲



ماہنامہ محترمہ اسماعیل پور دھرم منیجنگ ڈائریکٹر کی کاربکڈ پو (پرائیوٹ لمیٹڈ) وارث نول کشور
پریس بکڈ پو، لکھنؤ نے اودھ پبلشنگ ہاؤس لکھنؤ میں چھپوا کر شائع کیا

آپ آٹھ کتب کی سلسلہ کا حصہ بن گئے
ہر جلد میں طرح کی مثالیں
مفید اور نایاب کتب کے حصول کے لئے
آٹھ دس ایپ گروپ کو جوائن کریں

ایس بی سی

مہاراشٹر : 03479848884

مہاراشٹر : 03340120123

مہاراشٹر : 03056405067

فہرست

مرثیہ و رباعیات و سلام میر انیس چلچہارم

صفحہ	مضمون	مرثیہ و رباعیات و سلام
۱	کیا عشق تھا شبیر سے محبوب خدا کو	مرثیہ
۱۲	جز مدح سخن منہ سے کوئی کم نکلے	رباعیات
۱۳	سے زور عروس سخن پنجتن کی مدح	مرثیہ
۲۵	آگے جو بزم عزا میں روئے	سلام
۲۵	روئے کا رسول حق صلا دیتے ہیں	رباعیات
۲۶	حضرت سے جب برادر خوش خو جدا ہوا	مرثیہ
۳۹	غم شمع کا اگوا داغ دل پر رہے	سلام
۴۰	ہے ملک جسم میں شاہی دل کی	رباعیات
۴۱	ہم صورت محبوب خدا تھے علی اکبر	مرثیہ
۴۵	واجب الرحم تھے زماں کے سزاوار نہ تھے	سلام
۴۶	دعہ شہر ذی جاہ سے تھرائے تھے	رباعیات
۴۷	جب دولت سرور پہ زوال آگیا دن میں	مرثیہ
۶۱	برہم ہے مرتع چغتائیں جہاں کا	مرثیہ
۷۱	سج دنیا سے کبھی چشم اپنی غم رکھتے نہیں	سلام
۷۲	دل کو مرے فضل غمگساری کا ہے	رباعی
۹۲	گر لاکھ برس جیسے تو پھر مرنا ہے	رباعی
۹۵	جب جاں نثار سبط پیمبر ہوئے شہید	مرثیہ
۱۰۳	اُسی کا نور ہر اک شے میں جلوہ گردیکھا	سلام
۱۰۳	بیخانہ کوثر کا شرابی ہوں میں	رباعیات
۱۰۵	اے شمع تسلیم روشنی طور دکھا دے	مرثیہ
۱۱۹	جب آدھ سہرا دو عالم ہوئی دن میں	مرثیہ
۱۲۹	ہوا جو عشق بو تراب بکھے	سلام
۱۳۰	روماں ہے اشکوں سے بھگونے کے لئے	رباعیات
۱۳۱	نکل جو دن میں تیج حسینی غلات سے	مرثیہ
۱۴۶	شعروں کی طرح دلوں کو جلتے دیکھا	رباعیات
۱۴۷	جب باغ حسینی پہ خزاں آگئی دن میں	مرثیہ
۱۵۳	ہے فضل عزا جدا جدا مجلس ہے	رباعیات
۱۵۵	جب جھج پدا شد پھنچی دشت و غامیں	مرثیہ
۱۶۵	خود نوید زندگی لائی قضا میرے لئے	سلام
۱۶۶	کنج عزت میں مثال آسیا ہوں گوشہ گیر	مرثیہ
۱۶۶	کس طرح کرے نہ ایک عالم احساس	رباعی
۱۶۶	جب جنگ کو میدان میں شہر نشہ لب آیا	مرثیہ

صفحہ	مضمون	مرثیہ و رباعیات و سلام
۷۵	جب طلع ہوئے نخل گلستان علیؑ کے	مرثیہ
۱۸۹	فہمشا و بوستان رسالت حسینؑ ہے	مرثیہ
۲۰۵	سلامی و پرشہ پہ گز جائیں گے	سلام
۲۰۶	گلشن میں صبا کو جستجو تیری ہے	رباعیات
۲۰۷	لو سے لال جو دن میں علیؑ کا لال ہوا	مرثیہ
۲۱۱	گھر سے جب زوار دو منزل گیا	سلام
۲۱۲	گل سے قبل کی خوش بیانی ہو چھو	رباعیات
۲۱۳	جب کہ خاموش ہوئی مجمع امامت دن میں	مرثیہ
۲۱۶	مصر دت جو روئے کی طرف آنکھیں ہیں	رباعیات
۲۱۹	میدان میں ہوا خاتمہ جب آل عبا کا	مرثیہ
۲۲۵	افسوس کہ چین مصطفیٰ کو نہ ملے	رباعیات
۲۲۷	جب عیمہ فرزند پیمبر ہوا تاراج	مرثیہ
۲۳۲	افسوس جہاں سے دوست کیا کیا نہ گئے	رباعی
۲۳۳	جب طوق بھر خوش ہوئی کشتی نجات کی	مرثیہ
۲۳۹	کیا حال کہیں دل کی پریشانی کا	رباعیات
۲۴۱	جب تیغ کہیں حسینؑ کی گردن پہ چل چکی	مرثیہ
۲۴۲	فریاد و فغان و رنج و غم کے دن میں	رباعیات
۲۴۹	اے مومنو کیا صادق الاقرار تھے خلیفہ	مرثیہ
۲۵۸	منتار زمین و آسمان حیدرؑ ہے	رباعی
۲۵۹	کوئے میں جب حرم حضرت خلیفہؑ آئے	مرثیہ
۲۶۵	آمد آمد حرم شاہ کی دربار میں ہے	مرثیہ
۲۶۹	عامہ کو سدا باپ کا غم رہتا تھا	رباعیات
۲۷۱	آفت میں گرفتار ہیں ناموس محمدؐ	مرثیہ
۲۷۵	جب قیدیوں کو خانہ زنداں میں شب ہوئی	مرثیہ
۲۹۳	جب شام کے زنداں میں ہوئی شام حرم کو	مرثیہ
۲۹۹	ہر اشک عزا دار و دیر یکتا ہے	رباعیات
۳۰۱	جب سنی ہند کے آنے کی خبر زینبؑ نے	مرثیہ
۳۰۸	جب کٹ گیا سجدے میں سر پاک حسینؑ	رباعیات
۳۰۹	دن گذرے بہت قید میں جب اہل حرم کو	مرثیہ
۳۱۵	داغ غم شہر سینے میں گل ہوئے ہیں	رباعیات
۳۱۷	دربار میں زنداں سے طلب ہوتے ہیں قیدی	مرثیہ
۳۲۱	جینے سے غم شاہ میں بنیاد تھی صغریٰ	مرثیہ
۳۲۶	کس جسم پہ تل کردوں کہ چشم زور ہوں میں	رباعیات
۳۲۷	دربار میں جب کٹ کے ٹیوں کے سر آئے	مرثیہ
۳۲۸	دیراں سے کوئی گھر کہیں آبادی ہے	رباعیات
۳۳۱		خاتمہ الطبع

مِنْ قَالِ آمَنَّا بِمَا نَبِيُّ اللَّهِ لَهُ بَيْتٌ فِي الْجَنَّةِ

وایضا در کتابت می بینیم سید حصول حُسن بفرزادان ائمه طاهرين مجموعہ النفس

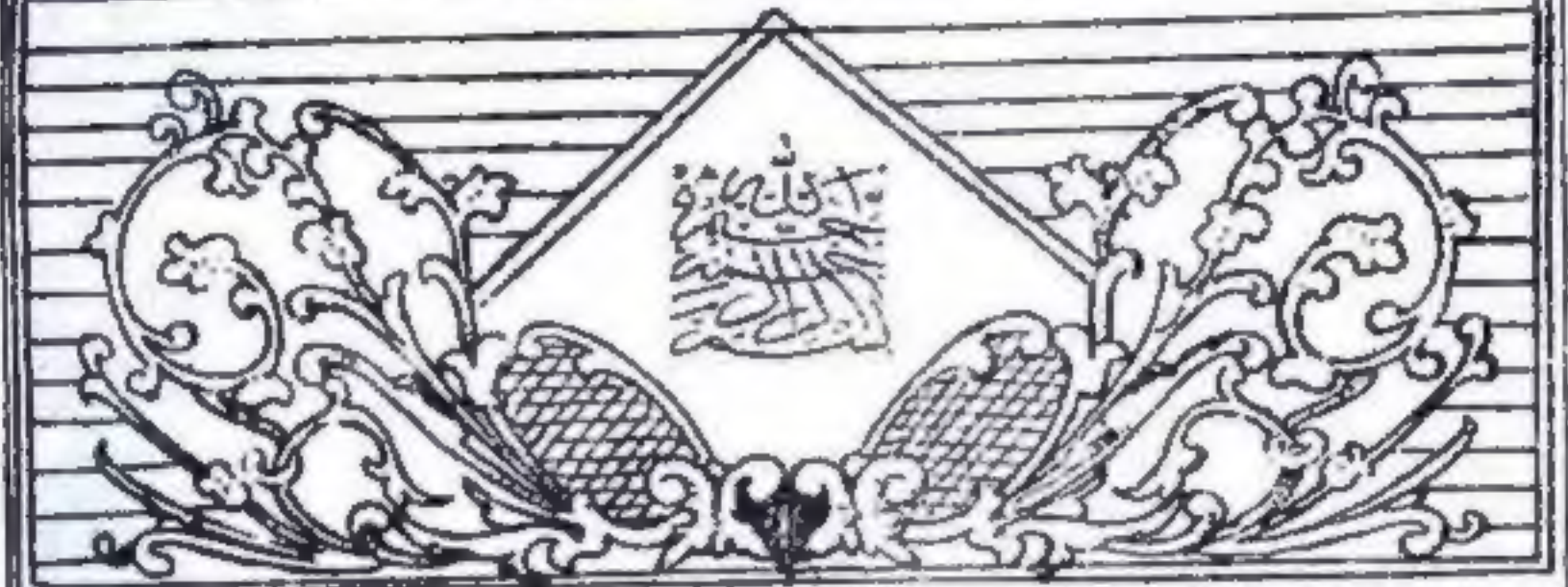
يعني

مقام میرزا حسن

جلد ہجرام

از کلام مذکور انضمام سرآمد مشیه گویان نامی و ملحقان می
میر بر علی احضار میس علی الشریعہ کفوی

پاریس پہنچے، کھیتوں نے اوروں پریشک، اوس کھیتوں میں چھوڑ کر شائع کیا



کیا چاہتے تھے ابن جومل عذر کو بھاتی یہ لٹاتے تھے شہ کرب و بلا کو	۱	کیا عشق تھا شیر سے محبوب خدا کو اک دم نہ جدا کرتے تھے اس ماہ نقا کو
دو تانہ گوارا تھا حسین ابن علی کا		یہ حال تھا الفت سے رسول عربی کا
شیر کے رونے سے قلع ہوتا ہے دلیر نکڑا ہے کلچے کا مرے یہ تیرا دلیر	۲	خاتون قیامت سے یہ فرماتے تھے اکثر زہرا سے چھاتی سے جدا کیجیو نہ دم بھر
راحت اسے ہوئے گی تو راحت بھی ہوگی		بے چین یہ ہو گا تو اذیت بکھے ہوگی
پیارا ہے جناب احدی کا ترا پیارا رنج اس کا محمد کو نہ ہوئے گا گوارا	۳	لے فاطمہ یہ عرش الہی کا ہے تارا یہ لال ہے نر زندہ جگر بند تارا
رونے سے جگر سینے میں مل جاتا ہر زہرا		انتساب جو یہ دل مرا کھل جاتا ہے زہرا
ایسا تو کسی کو نہیں حضرت نے کیا پیار فرماتا تھا اس طرح وہ کوئین کا سردار	۴	تب فاطمہ کہتی تھیں کہ یا احد مختار اس لال سے الفت ہے بہت یا شہ ابرار
پیارا اس لئے کرتا ہوں کہ پیارا ہی خدا کا		بیتا ترا یا در ہے رسول دوسرا کا
دوزخ سے بچا دے گا یہ امت کو ہادی بنیامرے بعد کام آئے گی دولت یہ تمھاری	۵	یہ شمع ہدایت ہے یہ ہے خاصہ باری ایذا مرے بعد اس کو بہت دیوں گے ناری
سب گھر مری امت پہ یہ قربان کرے گا		کیا کیا کہوں جو مجھ پہ یہ احسان کرے گا
اس پیارے کو اس فاطمہ کیونکر نہ کر دوں پیار جیتے جی مرے ہوئے نواسے کو نہ آزار	۶	مستوق جسے اپنا کہے ایزد عفار آخر تو یہ ہوئے گا مصیبت میں گرفتار
ستبار میں عدسے ہوں جو اس پر تو بجا ہوں		آہ آہی ہو پیارا ہر بہت پیارا یہ کیا ہوں

۷	الفت سے کبھی فاطمہ کی گود سے سے کر جب سنتے تھے غنیمہ سادہ بن کھول کے سرور اس تشنگی پر بھی جو دہن آپ کا تر تھا	رکھ دے تھے شیر کے لب پر لب اظہر بھک بھک سے زبان اپنی چوساتے تھے پیر مجھ لب انہی کی زبان کا وہ اثر تھا
۸	اساتے کتابوں میں روایت ہے یہ تحریر جاری دہیں بس ہوتی تھی جو سے مل شیر کس طرح کھول نہ رہیں اس کو زبان سے	لے لے کے منہ پیتا تھا وہ صاحب تو شیر د شیر تو شیریں تھا کہیں شیر جہاں سے
۹	گودی میں کبھی اور کبھی زانو پہ بٹھاتے شفقت سے کبھی بھولے کی ڈوری کا ہلاتے منہ چومتے تھے بوسے دینے لیتے تھے حضرت	نہند آئی تو آغوش مبارک میں سلاتے بھولے سے اٹھا کر کبھی کا نہ مچے یہ چڑھاتے انعام کا دھیان آتا تو رو دیتے تھے حضرت
۱۰	بچپن میں تو تھی پرورش اس طرح سے پانی اور مارے میں پیاس کی تکلیف اٹھانی بھل بر چھیوں کے بھوک میں کھلنے کیلئے تھی	دن رات زبان اپنی ٹھٹھنے چوسانی پانی کی کٹی روز نہ صورت نظر آتی اور خیر کیس پیاس بٹھانے کے لئے تھی
۱۱	سجدے کے لئے بٹھکتے تھے جب سید ابراہار جس وقت تلک آپ اترتا نہ وہ دلدار جس پر کہ یلطف اور عنایت تھی بنی کی	ہستے ہوئے تب پیٹھ پہ ہوتے تھے یہ اسوار سجدے سے اٹھاتے نہ تھے سر احمد مختار سویاؤں دھرا شہ نے چھاتی یہ اسی کی
۱۲	اک بار پڑا تھا خط ہیکل جو گئے پر تھا تنگ گریبان قیص نن سرور اس حلقہ پر خیر جو بھرا ہوگا شفی کا	روٹ تھے بنی ہوئی تھی فاطمہ مضطر جلد ہی سے بھگنے کیا چاک اسے اٹھ کر کمال حال ہوا ہوگا رسول عربی کا
۱۳	تھے جلوہ ناچرہ میں اک دن شہ والا کہ لیتے تھے ان کے رخ و حلقوم کا بوسا کس جن سے وہ زانوؤں پر جلوہ نہا تھے	اک زانو پہ شیریں تھے اک زانو پہ بیٹا اور گاہ پر ایم یہ تھی شفقت مولا تھے شمس ضحیٰ آپ تو وہ بدر دھاتے
۱۴	اس روز نہایت تھے خوشی احمد مختار کی عرض کہ فرماتا ہے یہ ایزد غفار ایہ پیار سے لو اسے کو دو یا تخت جگر کو	جو روح امیں عرش سے نازل ہوئے یکبار دونوں نہ ترسے پاس رہیں گے ترسے دلدار دینا سے اٹھایوں گے ہم ایک پیر کو
۱۵	فرمایا بتانے سر تسلیم جھکا کر جو کچھ مرے مالک کی ہو مرضی وہی بہتر بختا تھا کھٹے تھے یہ کرم رب ملا کے	مختار ہر اک بندے کا ہے خالق اکبر جو جو ہے شیریں و براہم بیہوش سودوؤں یہ میرے نہیں بندے ہیں خدا کے

۱۷	جبرئیل نے کی عرض کہ یا سید والا فرمایا ہے مجھ سے کہ مرے دوست کے کہنا ادہ پاس رہے تیرے کہ اپنی یہ رہنا ہے	۱۷	ہے آپ پہ کیا کیا کرم خالق یکتا ان دونوں میں جو ہوئے زیادہ نہیں پیارا اس امر کا ہمارے نہیں مختار کیا ہے
۱۸	فرمایا بیٹے نہیں کچھ کہنے کا پیارا فرزند بھی پیارا ہے نواسا بھی ہے پیارا اگر زندہ سے ہوا تو زیادہ تو بچا ہے	۱۸	کس کو رکھوں اور کس کا کروں داغ گوارا یہ میرا کیلجہا ہے تو وہ آنکھوں کا تارا پرا لفت پیئر تو بیٹوں سے سوا ہے
۱۹	ہوئے گی اگر فاطمہ کے لال کی رحلت کاندھے پر مرے کون چڑھے گا بعد الفت پھر کس کی خوشی کے لئے میں اونٹ بنونگا	۱۹	جاتی رہے گی بس مری آغوش کی زینت کون آسے لپٹ جائے گا مجھ سے یہ محبت کاندھے پر چڑھا کر کے مسجد میں بھر دینگا
۲۰	بے میں نے زبان اپنی چوسا کر اسے پالا رہتا ہوں شب و روز میں اس ماہ کا پالا میں فاطمہ زہرا کو نہ رہجیدہ کروں گا	۲۰	میں اس سے ہوں اور مجھ سے ہے یہ کیسوں والا گودی سے کبھی گرم ہوا میں نہ نکالا اس ٹال کو مٹی میں نہ پوشیدہ کروں گا
۲۱	ایسا اسے کرتی ہے تو ال غدر پیارا شانے سے کبھی توڑتا ہے زلف کا کرتار سوتا ہے مرے پاس تو گھبراہٹی ہے زہرا	۲۱	یہ رات کو سوتا ہے تو رہتی ہے وہ بیدار آنکھیں مری بیٹی کی نظر آتی ہیں خونخوار سوئے ہوئے دروازہ تلک آتی ہے زہرا
۲۲	پالا ہے بڑے دکھ سے بڑی کی ہر مشقت فاقوں میں بھی کی آسنا گردانی کی محنت پھر دل کو کس شغل میں بھلائے گی زہرا	۲۲	بے چین رہی آپا وہ اور دی اسے راحت دولت کے عوض اس کو ملی ہے یہی دولت اس پر جو زوال آیا تو رجا کے گئی زہرا
۲۳	کم ہو گیا اک روز جو وہ صاحب اقبال ذیور مٹی سے نکل آتی تھی وہ لھوئے ہوئے بال مر جائیں نہ زہرا د علی یہ نہ بھگے ڈر سے	۲۳	میں کیا کہوں خاتون قیامت کا جو تھا حال چلاتی تھی تھلے تھلے دل ہائے مرے لال مرنے سے تو اس کے کئی جانوں کا ضرر ہے
۲۴	دنیا سے جو اٹھ جائے گا زہرا کا یہ دبیر آفاق میں بن بھائی کا ہو جائے گا شیر اگر فاطمہ کا ماہ لقا آج مرے گا	۲۴	تم ہو گی الم سے کر حیدر صفدر اور سب سے زیادہ ہے یہ عدم مہم جی پر امت کی شفاعت کو پھر کون کرے گا
۲۵	اولاد سے بڑھ کر کوئی ہوتا نہیں پیارا ہوئے نہ جدا فاطمہ کی آنکھوں کا تارا اس غم میں جو گزرے سو گزر جائے بیٹی پر	۲۵	سو اپنے پسر کا بھگے مرنا ہے گوارا شیر پر قربان ہے نہ زندہ جاوے لیکن کوئی صدمہ نہ ہو نہ ہرا د علی بار

۲۵	رخصت ہوئے جبریل میں سن کے یہ گفتار پوشاک کو تبدیل کر کے مرے دلدار آئندہ یہ کہے ہم نے وہ خالق میں دیا روئے کی سن کر یہ سخن مادر غمخوار اور تیسرے دن فوت ہوا اے وہ دلدار اب چند کہے صدمہ جا بجا ہوا اس روز سے جب پیش بنی گجائے تھے سردار اے میرے دلدار تیرے قربان ہمیشہ دولت تھکے بخشی ہے جناب صدی نے بیٹے کو محمدؐ نے تصدق کیا جس پر پہ چھی جو کیجے یہ لگی مرگے اکبرؑ لاشہ لے لے بچے کا وہ مظلوم گھرا تھا وادی کتب معتبرہ میں ہے یہ لکھتا ابن وہ تھا مسجد میں فصیحان عرب کا حیراں تھے یہ نقشہ تھا گردہ فصحا کا وال حضرت خاتون قیامت کا بھی تھا لال منبر پہ کبھی چڑھتا تھا وہ صاحبِ قبال سب روکنے تھے ہاتھوں سے اس شکر کو فرمانا تو تھا وہ عطا دہ نیست اُن لاک وہ کعبہ دین جاتا تھا جس سمت فرج ناک تھا دھیان کہ پیارا مراد بخیرہ ہوئے دوڑا سوئے منبر جو محمدؐ کا نواسا گرتے ہوئے شبیر کو احمدؑ نے جو دیکھا صدمہ ہوا ایسا شہ لولاک کے اوپر اس سانچہ کو دیکھ کے گھبرا گئے محضار شبیر کو گودی میں لیا دوڑ گئے اک بار بتلاؤ تھکے چوٹ تو کھائی نہیں پیالے	۲۶	فرمانے فرمائے گئے احمد مختار اور سے لودیکھے وہ آخری دیدار بیاترے الگ نے بکھے یاد کیا ہے اس روز سے اس طفل کو لاحق ہوا آزار فرماتے تھے روزوں کے یہی احمد مختار پر صدقے ہیں شوبہ حسن بن علیؑ پر فرماتے تھے محبوب خدا ہا تھا بچہ کر تو وہ ہے کہ فرزند کو عہدے کیا تھا پر فرزند کو کھو کر بکھے پایا ہے نیا نے تکررے ہوئے تلواروں سے اس شاہ کے دیر اور خلق سے پانی کو ترستے گئے اصفہر اس جان ہمیشہ پر عجب دنت پڑا تھا اک روز سے زیب سر ممبر شہ والا فرما رہے تھے وعظ شہ شرب و بطحا غل بزم میں تھا صل علی صل علی کا دن کھیل کے تھے چار برس کا تھا سن و سال ہنستا ہوا پھر وہاں سے اترتا تھا وہ فی الحال جاتے تھے ادھر کو بھی آتے تھے ادھر کو بہ تھا سوے شبیر خیال شہ لولاک جوں قبلہ نما پھرتی ادھر کو نظر پاک جمع میں نظر سے کہیں پوشیدہ ہوئے انکے قدم اور گھر پڑا وہ دبسمہ زہرا بکھر وعظ بھی کہنے کا رہا عروش نہ اصلا بکھے کہ گرا عرش بریں خاک کے اوپر منبر سے نئے کود پڑے احمد مختار فرمایا زں قربان ترے اے مرے دلدار پاؤں میں کہیں ضرب تو آئی نہیں پیالے
----	--	----	---

۳۴	کیوں و دژ کے چلتے ہو میں قربان تمھارے تم کیا گرسے اک چوٹ لگی دل پہ ہمارے ا کرنے سے تھے زلزلہ تھا عرش بریں پر	آؤ مرے کاندھے پہ چڑھوٹ مرے پیلے شیر مرے عضو بدن سرور میں سارے جبرائیل نے پر آ کے بھلکے تھے زمیں پر
۳۵	لے اہل عزا پیٹنے رونے کی ہے یہ جا اک دن وہ قیامت کا تھا وحشت دردا اس جان پیسہ کا بچہ حال ہوا تھا	شیر کا صدمہ تھا بنی کو نہ گوارا گھوڑے سے گراتے تھے اسے خاک پہ ادا سب ناریں تن و تیروں سے غزال ہوا تھا
۳۶	اس دن نہ گھوڑے کہ گوری میں اٹھائے ہر سمت سے تھے دشمن دین تیغیں لگائے لاکھوں میں اکیلا وہ شہ نشہ جگر تھا	نئے ساقی کو شربت تھے کہ پانی تو پلاستے اور دل میں پیغام اجل لے کے تھے آتے گھوڑوں میں کوئی نہ ادھر تھا دلور تھا
۳۷	پیشانی نورانی تو بھی تیسرے زخمی پہلو تھا ہر اک نیز فابے پیر سے زخمی افراط جرات سے کہیں تن میں نہ جا تھی	تھا سینہ دہر جگر دشمن سے زخمی اور دل تھا غم و صغر بے شیر سے زخمی بچھ ہوش نہ تھا اپنا بکریا دھند تھی
۳۸	حسرت سے جدھر دیکھتے تھے سید ابرار مولاے و د عالم کا نہ تھا کوئی مددگار قائم تھے نہ عباس نہ ہم شکل بنی تھے	یا تیر نظر آتے تھے یا جگر خوں خوار سوئے تھے بڑے خاک پہ سب ہوش و غوار کیا ہے کس و مظلوم حسین ابن علی تھے
۳۹	وہ صوب وہ پیاس اور وہ تنہائی کا عالم جز ذات خدا کوئی نہ ہمدرد نہ ہمد لاتے تھے نہ شکوہ کی بھی تقریر زباں پر	لٹ جانے کا راندوں کے الم بینوں کا نام مظلوم ادھر ایک ادھر سیکڑوں اسم ہر وقت مگر جاری تھی تکبیر زباں پر
۴۰	تھا دقت زوال اور ہوا چل رہی تھی تیز گویا کہ ہوا تھی کرہ نار سے آئینہ سب بھیلوں میں صحران کے پرک توڑے تھے	جلتا تھا حارات سے وہ میدان بلا حیرت جوں اگلے سوزاں تھا ہاک سنگ شروریت اور دھوپ میں تنہا شہ مظلوم کھڑے تھے
۴۱	تھا چتر زری سعد کے بیٹے نے لگایا واں گھوڑوں کو یانی تھا کئی بار پلایا طاقت نہ سخن کی تھی شہ تشنہ دہاں میں	اور فاطمہ کے لال کے تھا سر پہ نہ سایا اک قطرہ نہ دودن سے تھا شیر نے پایا نیلے تھے لب و پیاس سے کٹے تھے زباں میں
۴۲	پھر کا دوسرے ہوتی تھی اُدھر کی ز میں سرور کھانا تو وہاں بھیوں میں کھاتے تھے وہ نامور نہا ضعف بہت تھا تو اں جہم میں کم تھی	اڑا اڑ کے تن شاہ پہ پڑتی تھی ادھر سرگرد تھا قاتوں سے رنگ رخ فرزند نبی زرد باز و تھا جوڑی تو کمر ضعف سے خم تھی

سب تیروں سے غریب تھا وہ چاند سا سینہ کالوں میں پہنچتی تھی جو نہ یاد کیجئے	۴۳	زخموں سے اہوتا تھا چہرے سے پسینہ منظومی سے رویتے تھے سلطان مدینہ
اتھا دل توڑ پٹا پہ نہ جاسکتے تھے حضرت عباس کے لاشے کو صدا دیتے تھے مولا		کس یاس سے جسے کی طرف تکتے تھے حضرت
یہ وقت مدد ہے کہ ہوئے ہم تن تنہا سر پہیٹی تھی سے نکلتی ہے سکیہ	۴۴	اب اٹھو بہت سوچ کے بھائی لب وریا ہم جا نہیں سکتے کہ ہمیں گھیرے ہیں اعدا
آئی تھی صدا حضرت زہرا کی یہ اس آن لون چلتی ہے اور دھوپ بشت ہماری جان	۴۵	تم جا کے سنبھالو کہ نکلتی ہے سکیہ
یہ وہ ہے پاپ کا صدمہ نہ سہا جائے گا واری مادر سے یہ تب کہتے تھے رو کر مشہد ابرار		صدتے ترے اس قوم و غاپیشہ کے مہمان بکھر روک لو سایہ کے لئے سر پہ میں قربان
اللہ کا اب سر پہ ہے سایہ نہ گھر درکار اپر کیا کہوں اماں مجھے صدمے یہ بے ہیں	۴۶	دور و ز کے پیاسے ہو عش آجائے گا واری
محتاج کفن کے ہیں مرے ہمدم و یاد سہلت مجھے اتنی نہیں دیتے ہیں شکر		سایہ کرے کون آ کے ہوا قتل علمدار داشر کہ تشویش کچھ اپنی نہیں نہ ہمار
اکیا جانے کیا بعد مرے حال کریں گے یہ کہتے تھے حضرت کہ بڑھے برکھوں واسے	۴۷	سب صوب میں لاشے کے پیادوں کے بے ہیں
دہنے کو یاد دے گئے تلواریں نکالے غل تھا کہ کرد کرٹے مجھ کے جگر کو	۴۸	ریتی میں بڑے ہیں علی اکبر علی اکبر جو میں انہیں پوشیدہ کردوں خاک کے اندر
لگتے تھے جو نیزے تن پشیر پہ کاری ہرنے پہ جھکا جاتا تھا سر ضعف تھا طاری		گھوڑوں سے شکر انہیں پامال کریں گے
ان کا تو یہ تھا ظلم یہ بیداد و جفا تھی فرماتا تھا اعدا سے وہ مولا کے دو عالم	۴۹	اور آئے پس پشت سواروں کے رسلے زہرا کے جگر بند پہ چلنے لگے بھالے
میں ابن یحییٰ بن ابی اسحاق نے فرقا و ظلم ایکس ہوں بنی زاد ہوں نالان محزون ہوں	۵۰	گھوڑے پہ سنبھلنے نہ دوزہ ہر کے پسر کو
میں وہ ہوں بنی نے جسے کاندھے پہ چڑھایا میں وہ ہوں کہ جبریل نے جھوٹے میں بھلایا		تھا شکر خدا ہر دہن زخم سے جاری بکھر نہ سے نہ فرماتا وہ عا شق باری
آم لوگ ہو باطل کی طرف میں سے حق ہوں	۵۱	یاں صدا لہی تھی اور اُمت کی دعا تھی
		کیوں قینوں سے مجروح مجھے کرتے ہواں دم اتنا نہ کرو ظلم کہ شہید ہو جو دم
		سید ہوں مساد ہوں گنہگار نہیں ہوں
		میں وہ ہوں کہ نہ ہر اسے جسے دودھ پلایا میں وہ ہوں کہ خالق نے مرا ناز اٹھایا
		میں صحت ناطق کے مرتفع کا درق ہوں

دیکھو تو مراظم کہ کیا صبر کیا ہے	۵۲	بدلا بھی نہیں خون عزیزاں کا کیا ہے
غم کھا پایا ہے اور خون جگر میں نے پایا ہے		اس وقت تکسودخ نہیں میں نے پایا ہے
سوچو تو کہ تم لوگوں نے کیا ہے ادنیٰ کی		اور میں نے رانی کبھی جس اسی دہکسی کی
م وہ کسے حال کیے تم نے مرے پیار سے	۵۳	میں وہ ہوں اکرتا ہوں و عاشق نہ تھکے
عباس کو نکرتے کیا دریا کے کنارے		بھائے مرے فرزند کو آپ کے مرے مارے
پتھر چھٹہ پہنے کا مرا تیرے سے مارا		اور میں نے کسی کو نہیں کشمیر سے مارا
داند کہ تم تو سنگے بیٹوں سے سوار ہو	۵۴	پتھر غیر نہیں است محبوب مند ہو
منظور بنے یہ سے کہ تم سب کا بھلا ہو		اس امر کا ہے ترک مناسب جو برا ہو
پشیمون قوسے کس سے عزیز الغریب ہے		میت کے تانے میں نہیں فائدہ کیا ہے
میں کون ہوں نے ظالمو سمجھو مرا رتبہ	۵۵	بنا ہے علیٰ ن ہے عری فاطمہ زہرا
جز میرے نہیں کوئی محض کا فواس		ڈھونڈھو گے جو عالم میں تو پاؤ گے بچہ سا
تم لوگوں کا مکان ہوں آوارہ وطن ہوں		دو ٹھوڑا سا پانی کو بہت تشنہ دہن ہوں
سن کر یہ سخن کہنے گئے ظلم کے بانی	۵۶	پشیمون زیادہ نہ کر دجسیربانی
تم کیا کریں گرا احمد مرسل کے ہوجانی		ہرگز نہ لے گا نہ لے گا تمہیں پانی
اس سوکھے ہمتے حلق پہ خیر کو دھریں گے		اں آب دم تنخ سے سیراب کریں گے
تلواروں سے ہم خون بہا میں گئے تمہارا	۵۷	سرکاٹ کے نیزہ پہ چڑھا میں گئے تمہارا
کس دھوم سے گھر لوٹے آئیں گے تمہارا		اور آگ سے خیمہ بھی جلاؤں گے تمہارا
ابے کام غم سے نہ حیدر سے غرض ہے		ہم لوگ سیاہی ہیں ہیں زر سے غرض ہے
بے کس ہوں آپ اب نہ کریں بھڑکی تقریر	۵۸	طاقت نہیں اتنی کہ پہنچے آپ سے کشمیر
اب جیتے نہیں نیچے کے یا حضرت پشیمون		یہ باتیں ہیں بے فائدہ بے جا ہے یہ تدبیر
ایسے ہیں تو یہ ظالم و ستم کم نہ کریں گے		تم بھڑکو ورم کبھی تم نہ کریں گے
یہ سوچی زماں ہو کے ہر بار دکھاتے	۵۹	اکبر کو کک کو نہیں اس وقت بلاستے
عباس میں مدد کرنے کو اس دم نہیں آتے		قاسم بھی نہیں آن کے دکھ درد شاتے
اون چاہو دستم کیا ہوا وہ اوج کہاں ہے		باور کو کیا ہو گئے وہ فوج کہاں ہے
تم کہتے ہو قصیر مری کچھ نہیں زہن سار	۶۰	ہم کہتے ہیں ہو حاکم کوفہ کے کنہگار
سیرت سے خلیفہ کی کیا کس لیے انکار		کہتے نہیں اب کے د احمد مختار
سب ہے یہ غلط فہم کہ کیا ہے بھی نہیں تم		اور اچھو مرسل سے فاسے بھی نہیں تم

۶۱	یہ سنتے ہی غصہ شد لب تشنہ کو آیا کافی ہے شہادت کو تو اسے بار خدا یا ب تو سخن گنج اٹھائے نہیں جاتے	منہ کر کے سوئے گنبد گردوں یہ سنایا کیسا ترسہ بند کو ہے اعدائے ستایا اور تیغ کے جو ہر بھی دکھائے نہیں جاتا
۶۲	اس وقت صد عالم بالاسے یہ آئی ہم تاد کر رہ گئے تھے لے میرے فدائی اصل ان کا اگر چہ تھے منظور نہیں ہے	خالق کو یہ مظلومی و غربت تری بھائی باں اب و مناسب ہے نہیں چشم ثنائی ہر تو تو انی عال میں مجبور نہیں ہے
۶۳	اعداسے یہ فرمانے لگے سید عالم چاہوں جو ابھی دفتر کو نین ہو برہم اکر تا نہیں عارت ابھی خالق کی قسم ہو	۶۳ مجبور نہ سمجھو نہ گئے شکر اظہم گر بیکس و تنہا ہوں یہ لاکھوں سے نہیں کم ہر کیا کروں میں بیچ میں تانا کا قدم ہوا
۶۴	محتاج نہیں پانی کا میں بیکس و بے پر عباس کا جو یا ہوں نہ یاد آتے ہیں اکبر اب عاجز و بیکس کی شجاعت کو بھی دیکھو	۶۴ چاہوں تو ابھی بہنے لگے چشمہ کوثر کافی ہے مدد کرنے کو میری مراد اور لونا طہر کے شیر کی طاقت کو بھی دیکھو
۶۵	فرمانچکے تھے ابھی اعداسے یہ سرور ہو بیٹھے سنہل کر بسر زین شہ صفور غل تھا کہ بلب شوکت دشان شہ دیں ہو	۶۵ جو تیغ یہ اندھ مکمل آئی تراپ کر بجلی سا لگا کوند سے رہ ہوا رزمین پر ہوتا ہو یہ ظاہر کہ یہ مظلوم نہیں ہو
۶۶	ہر چند کہ تھا تیروں سے زخمی تن اظہر پیدا تھی سراپا سے مگر شوکت جیسے در اتھا نیچے فیض عربی اس پہ تبا تھی	۶۶ اور تین شب دروز کے پیاسے بھی تھے سرور احمد کا عمامہ تھا عجب شان سے سر پر اور دوش مبارک پہ محمد کی عب تھی
۶۷	تھی قبضے میں تیغ کمر جیسے در کو زار جعفر کی کمان و دوش پہ تھی غیرت گزار اتھا موٹی عمرال کا کمر بستہ کمر میں	۶۷ حمزہ کی سپہ باندے تھے اس دن شہ ابرار تھے اکتھوں میں دستانہ ابو طالب سردار ہیٹے زہرہ حضرت داؤد کی بریں
۶۸	لشکر پہ رجز پڑھتے چیلے یوں شہ والا میں دفتر امکاں کو کروں گاتہ و بالا یہ ہستی دشمن کے لئے سیل قنابے	۶۸ میں احمد مختار کی ہوں گود کا پالا کون آج ہے تلوار مری روکنے والا یہ برق جہاں سوزے پر قہر خدا ہے
۶۹	اعداء کی طرف بھی دہل و درشت لگے نہ جتے دکھلائی رہ راست طبیعت کچھ سنے تلواریں کھینچیں نیزے چلے جاہ طرف سے	۶۹ جوں رعد گئے کافر و مشرک و شرکستے گھوڑوں کے کسے تنگ لگے اسرہ بستے بارش ہوئی تیروں کی کماندوں کی صفت

۶۰	ہجلی صفت برق غضب شاہ کی تلوار لڑی جوڑیں کانپ گیا گنبد و دار بھڑیل کے خیر میں جو پر کاٹ چلی آ	دریائے شجاعت میں تلام ہو اطلال ماہی سے کہا گاؤں میں نے کہ خبر دل پھر آج وہی تیغ شرور بار کھینچی ہے
۶۱	یاں سب بڑا بیکبر صفت بیجا میں در آئے بال سے گئے ہاں اور ادھر سے اور آئے لجائیں اس میں نہ بھی ملنے اس تیغ کے چوٹ	ہر سو سر بے تن تن بے سر لڑائے اس صفت کو کیا قتل تو اس غول پر آئے جس نے کیا کچھ قصود وہ اک ضرب میں دکھلا
۶۲	کوہ سر کفار کے مثل ہر گاہ دوڑے ملک الموت اور جس پہ چلے شاہ سب کہتے تھے برات پہ نہیں قدرت تار	ہر غول میں تھا شور کہ انقضا تیرا جز کو چہ زخم اور نہ ملتی تھی کیوں راہ دوڑا قیامت ہے تو تلوار غضب آ
۶۳	میں شخص کے سر تک گئی وہ صاعقتہ کردار بجلی تھا چھلا داتا تھا کہ صرصر تھا وہ رہوار خاقوں میں بھی آقا کی خوشی کرتا تھا کھوڑا	دوڑے کے مع اسب نگر خاک پہ اک بار اس سمت بھی تھا تو بھی فوج کے اس بار جو چاہتے تھے شاہ وہی کرتا تھا کھوڑا
۶۴	میں لشکر ادا میں تھیں درہم درہم بیکبر کے نعرے شہ دیں کرتے تھے پیہم تلوار چلتی تھی جو فرزند مصلے کی	ہتھیار چھٹے ہاتھوں سے سپاہیوں نے اطم و زندہ تھے ڈر سے وہ ہرے جاتے تھے بیم جھلاتے تھے اعدا کہ دہائی ہے بھی کی
۶۵	فرماتے تھے اس وقت شہ کرب دہائی کیوں قوت دست شہ مرداں نظر آئی کیوں تین شب روز کا پیاسا نہیں پیتر	کس شخص کے تانا کی یہ دیتے ہو دو صافی سید کے شانے کی سزا کچھ کویاں کیوں احمد مرسل کا نواسا نہیں شہیر
۶۶	بتلاؤ مری کون مدد کرنے کو آیا کس بے کس دہانے لکھیں رن سے بگایا اس وقت بھی کچھ جنگ میں ہرگز نہیں کوئی	اکبر نے کہ عباس نے دکھ درد بنایا کس نے نہیں زور اسد اللہ دکھایا کیا باد تاقم کو کہ جو امت مرے جد کی
۶۷	کیا رحم ہے اعدا سے یہ جب کر چکے تفرور گویا ہوئی تب یوں اسد اللہ کی شمشیر آپ ان کے لئے دوتے ہیں یہ ہاجر کیا ہو	امت کے لئے روئے گئے حضرت مست پیتر یا سرد روں باپ کے دشمن ہیں یہ بے پیر حضرت نے کہا یاس رسول دوسرا ہو
۶۸	تشریف یہاں لائے ہیں سلطان رسالت کچھ غیر نہیں سب مرے نانا کی ہے امت اگر باد بھگے کر کے نہ چھ لے نہ پھیں گے	نانا کی لئے روئے گئے سے ہوئی ہے امت ہم وہ ہیں کہ دشمن سے بھی رکھتے ہیں بخت میں اس لئے دو تاروں کو دو رخ میں چلیں گے

۷۹	کھڑی یہ سخن میان میں شہ نے رکھی تلوار بہ ہوار لگا روئے تو بوسے شہ ابرار	سب اسلحہ گھوڑے پہ رکھا کھول کے اکرا اس میرے بزرگوں کے تبرک سے خبردار
	ارور دسے تو اس وقت نہ گڑے مراد ل کر	کوڑا بھی مارا ہو جو کھ کو تو بھل کر
۸۰	اب جا کہ مرا حال نہیں جائے گا دیکھا ڈیوڑھی پہ کھڑا ہو جو تو ردک کے رستا	قاتل ترس اسوار کے سینے پہ چڑھے گا تا دیکھے نہ سر کھٹے مراد خستہ زہرا
	اکھنڈ بچو بن سے کہ تبرک یہ دیا ہے	اور گھر سے نکلنے کو بھیس منع کیا ہے
۸۱	رو کر کہا کھوڑے نے کسے عاشق باری آقا تری کس منہ سے کروں شکر گزاری	حضرت نے پھڑی پھول کی بچہ کو نہیں ادھی ادہ آج تو ہے آخری حضرت کی سواری
	بکھرے سینہ ہو گا کہ میں منہ موڑ کے جاؤں	حضرت کو مصیبت میں یہاں چھوڑ کے جاؤں
۸۲	مولائے منہ اپنا ہے حیدر کو دکھانا پھر بچ کو دقاوار کہے گا نہ زانا	خدمت میں عمر کی ہے یاں سے نہ بچے جانا فرمانیں گے فردوس میں یہ آپ کے نانا
	دشمن ہوں سب خلق یہ قدرت ہو خدا کی	گھوڑے نے بھی پیاسے سے ہمارے شوقا کی
۸۳	بچپن سے مجھے آپ مری ہیٹھ پہا سوار اسوار نہ ہوا اور رہے حلق میں رہوار	بوڑھا ہوا اب زندگی بھر کو نہیں درکار ہے کون مرا قدر شناس لے شہ ابرار
	حضرت نہیں جاتے ہیں نہ گرجاؤ نگا میں بھی	سراپنا چٹک کر ہیں مر جاؤں گا میں بھی
۸۴	لے اہل عزا شک بہانے کی یہ جا ہے تلوار میں ہزاروں ہیں اور اک خشک گلہ	رویا ہوں میں تنہا پسر شیر خدا ہے اور سامنے لاشہ علی اکبر شہ کا پڑا ہے
	فرماتے ہیں بابا کو بچاتے نہیں اکبر	ہم گھوڑے سے گرتے ہیں تم آتے نہیں اکبر
۸۵	کہ لاشہ عباس سے کرتے ہیں یہ سر یاد تم دیکھتے ہو ہم پہ جو کچھ ہوتی ہے بیداد	اے قوت بازو تمھیں آ کر کر د امداد مظلوم کو گھیرے میں ہزاروں ستم آباد
	الاشہ علی اکبر کا اٹھانے نہیں دیتے	جاتا ہوں جو خیمہ میں تو جانے نہیں دیتے
۸۶	بوچھاڑ سے تیروں کی شبک جو ہے سینہ چلاتی ہے ڈیوڑھی یہ یہ دروے کے سینہ	گرتا ہے لوہ بن کے رکابوں سے پسینہ بابا بچھے بے آپ کے دشوار سے جینہ
	شہ کہتے ہیں بی بی ہیں آنا نہیں ملتا	تلواروں سے بچ کر کہیں جانا نہیں ملتا
۸۷	وہ لوہہ کڑی دھوپ وہ زخموں کی اذیت تیروں کی وہ بوچھاڑ وہ تلواروں کی ضربت	وہ کیسی دیاس وہ تنہائی و غربت دردن کا وہ فاقہ غصیب اور پیاس کی شدت
	حالت ہے عجب پیاس سے فرزند علی کی	منہ سے نکل آئی ہے زہاں سوط بھی کی

۸۸	پھر کا داد صریح تو ادا ہر اشک فشان سید کو نبی زاد سے کو وسیع نہیں پانی ایسا یہ ہے ادھر چتر کا ہر دامن دریں پر	۸۸	شب پیاسے ہیں سیراب ہیں وہ ظلم کے بانی کہتے ہیں کہ ہے نسل عیسیٰ ہم کو ثانی برائی ہے ادھر دھوپ شرعی نہیں برائی
۸۹	ٹھننے کے سخن منہ پر مسنا جاتا ہے کوئی تلوار برادر سے لڑکا جاتا ہے کوئی انجلیہ زباں فوج کو دکھاتے ہیں بولا	۸۹	جنس انیس کے مسافر کو رلا جاتا ہے کوئی خوں جسم مبارک کا بہا جاتا ہے کوئی رہوار پر جھک جھک کے سنبھل سنبھلیں
۹۰	ناگاہ گرے گرم زبیں پر سببہ ابرار ادراہے پئے قتل بڑھا شتر شتر گار فرزند زبردست پیدا شد کو مارا	۹۰	انکار قیامت کے ہوئے رن میں خود دار مگردن پر نازی کے پھر انجیر خوں خوار پتیر کو کیا اکل دی جاہ کو مارا
۹۱	لاستے پہن آئی ہے جہرے پٹ خاک مستحق کفن کو ہے تراپیکر صد چاک آئے کاش کہ دنیا میں یہ ناشاد نہ ہوئی	۹۱	کتنی ہے کہ ہے پس سر سیر لولاک تم مر گئے اور رہ گئی یہ خواہر غناک میر یہ مرے سانسے بیداد نہ ہوئی
۹۲	بید میں ترس پیکر ہے سر کے تصدق قربان علم کے ترس شکر کے تصدق انکھ فکریں کی مشہد والہ نہیں کرتے	۹۲	چہرے کے قد از لطف معجزہ کے تصدق اکبر کے تصدق علی اصغر کے تصدق اس بلوے میں ہمشیر کا پڑا نہیں کرتے
۹۳	خاموش ایس آہ بہت رنج و غم ہے صد شکر کہ تو ناظم ان ظلم سخن ہے ارکھ دل کو غنی ذکر امام ازلی میں	۹۳	جنس میں بیجا ماتم سلطان زمین ہے ہاں موتیوں سے بھرنے کے قاب میں ہیں قدر اس کی ہے سرکار حسین بن علی میں
رباعی		رباعی	
جز مدت سخن منہ سے کوئی کلم نکلتے روحی بھداک یا حسین ابن علی		ہر دم سینے سے آہ پر دم نکلتے نکلتے تو محبت میں تری دم نکلتے	
رباعی		رباعی	
اتسوس یہ عصیاں یہ تباہی دل کی کیڑے اچھے ہیں کے نازاں ہوئے تم		کی خوب انیس خیر خواہی دل کی بڑھتی تھی دن رات سیاہی دل کی	
رباعی		رباعی	
پیری آئی غم پرے نور ہوئے لازم ہے کفن کی یاد ہر وقت انیس		یاران تباہ پائیں سے دور ہوئے جو خشک سے پانی تھے وہ کافور ہوئے	

۱	سب زبور عروس سخن پنجتن کی سرع سب لذت ذباں شہ خیر شکن کی مدح	۱	زینت کلام کی بے رسول زمین کی مدح آرام جان و دل ہے حسین و حسن کی مدح
	ابروم یہ ذکر باعث عیش و سرور ہے		دل کی جو روشنی ہے تو آنکھوں کا نور ہے
۲	دیائے نور کا دریکت حسین ہے مظلوم کر بلائے مہلا حسین ہے	۲	رنجیں گل حدیقہ از سر حسین ہے سارا جہاں غلام ہے آفت حسین ہے
	ارتبہ جلی ہے سب یہ امام جلیل کا		خدمت ہے بس کے گھر کی شرف جبریل کا
۳	مصباح بزم حیدر صفدر حسین ہے بے سر ہے پر زمانے کا سرور حسین ہے	۳	نگہوں قبائے موصیٰ تحت حسین ہے روشن ہے جس سے عشرہ گوہر حسین ہے
	عالم میں کیوں نسیان ہو اس کے نور سے		اندر خود بنائے جسے اپنے نور سے
۴	محبوب ذوالجلال کا پیار حسین ہے بید از حسن امام مسار حسین ہے	۴	مہر عیسیٰ کی آنکھوں کا تار حسین ہے بخشش کا عاصیوں کی سہارا حسین ہے
	اسب کو اسی کی عشر کے دن حجاج ہے		حقاکہ اس کے سر پہ شفاعت کا تاج ہے
۵	مہر سپہرا بہت و عظمت و جلال نزدیک تھا کہ گلشن ایساں ہو یا نال	۵	جس کو کبھی ازل سے ابد تک نہیں زوال سر سبز کر گیا اس کبیر یا کالال
	کیا فیض ہے کہ سایہ طوبیٰ میں گھر ملا		اُمت نہال ہو گئی ایسا نور ملا
۶	پسے تو رنگ کفر کیا شیر حق نے دود ظاہر ہوئے حسین تو حق نے کیا طور	۶	بر عکس جو تھے قتل ہوئے سب وہ پر غرور وہ بھی خدا کے نور تھے یہ بھی خدا کے نور
	حب علی کے ساتھ جبرائیل کی دلا ہوئی		ایماں کے آئینہ کو دوبارہ جلا ہوئی
۷	حامی ہو ایک تن بھی تو آفت کی ہے سپر ششدر ہوں کس لئے جو سقر کے ہیں سات	۷	یاں پنجتن ہیں پھر ہیں کیا خوف کیا خطر آنکھوں بہشت شاہ کے ہیں دوستوں کے گھر
	اند آساں سے بھی کہیں درجے رفیع ہیں		جو وہ خدا کے دوست ہائے تنفیج ہیں
۸	کردیں گے سرور گری بازار آفتاب شیعوں کی فرد فرد کو کر لیں گے انتخاب	۸	ہوئے گا ابر رحمت حق دامن جناب ہم پاک ہیں ہمارے گناہوں کا کیا حساب
	اکھدیں گے ہم کہ شاہ کے لشکر کے ساتھ ہیں		چہرے ہائے مالک و فخر کے ساتھ ہیں
۹	ہے جن کو شیر حق کے گھرانے سے ارتباط جب تھام لیں گے چادر ہیرا باصطباط	۹	قدوں سے ہے گئی ہوئی ان کے رہ صراط اس پل کو طے کریں گے بصد فرج و انصاف
	پیشتر ہیں علی ہیں رسول کریم ہیں		کیا ڈر ہیں صراط سے دل منیفم ہیں

۱۰	جنات عدن و گلشن فردوس روئے ۶۰ آسائش بہشت بریں راحت و سرور اس باغ میں جگہ نہیں خائے کے واسطے	وہ گوہر و زبرجد و یاقوت کے قصور طلوئی و کوثر و دارم و حسلہ ہائے نور یہ سب ہیں شہ کے تزیینہ داروں کے واسطے
۱۱	روئے کا غم میں شاہ کے اللہ کے صلا مردم پہ کیوں نہ واجب معنی ہو یہ و لا اروئے تو جسم و دفتر عصیاں کو دھو گئے	دل کو سرور آئینہ چہرہ کو جہلا جو حق سے ان کے نام پہ مانگا وہی ملا دامن نہ تر ہوا تمہا کہ لو پاک ہو گئے
۱۲	روئے میں صرف ہو تو نہیں عمر کا حساب مردم کی آہ و کا سبب دیدہ پر آب جو بکھ ہے اجر تذکرہ لاء میں	ان آنسوؤں سے ہے رخ ریاں کی آفتاب حاصل ہر اک نفس میں ہے جہنم کا ثواب حاصل ہیں یاں وہ سب جنات اکمل ہیں
۱۳	ذکر حسین حق کی عبادت سے کم نہیں مالہ ہر اک اذان و اقامت سے کم نہیں اسجد سے ادج پست ہے کب اس مقام کا	روئے کا اجر تہجدات سے کم نہیں ہر صفت کشی نماز جماعت سے کم نہیں وہ کمر خدا کا ہے تو یہ کمر ہے امام کا
۱۴	رفت کردوں میں تعزیر خانے کی کیا رقم ایک ایک در سے رشک و گلشن ارم سوئے اگر قلیلہ غیر سرشت کو	۱۳ ہے جلوہ گاہ روح و سؤل فلک شرم آئی ہے بوئے خلد صبا سے کے دہم رضواں بھی جہول جائے نیم بہشت کو
۱۵	حقاکہ رکن کعبہ ایماں ہے یہ مقام قدسی طواف کرتے ہیں یاں آکے صبح و شام ہے آسماں کا قول کہ میں خاک ماہ ہوں	۱۵ میکال و جبریل ہیں مصروف اہتمام کوئی تو بھیجتا ہے درود اور کوئی سلام کتبے غرض فرشتہ بارگاہ ہوں
۱۶	ہے گلشاں کو شوق کہ میں رہ بگڑ بنوں نہرہ کو آرزو ہے کہ رشک فر بنوں سکتے ہیں ہم اختر طالع بلند ہوں	۱۶ خورشید کو ہوس ہے کہ قندیل و رہنوں ہے لوہی ہوئی کہ چراغ آن کر بنوں بھرنے جو ہر تو ہم بھی سینہ ہوں
۱۷	ہر اک بیو بیل کا ہے چشمہ حیات آئی ہے یاد تشنگی شاہ کا اناست یاں کو یاں کے چشمہ کو تر پہ فون ہے	۱۷ صدیقہ ہیں ایک جام پہ سو کو زہ نبات سودی میں اس کی عشر کی گرمی سے بہ نبات یاں خضر کو بیل بنانے کا شوق ہے
۱۸	آب حیات میں بھی نہ ہو گی یہ آب حیات زمزم کو اس کی چاہ میں ہر دم ہے غطاب آہتا ہو آب نذر امام علیل ہوں	۱۸ کو تر کے منہ میں نام سے جس کے پھوٹے آب خوشبو ہے کہ شرم سے پانی ہی یاں گلاب دعویٰ بیل کو کر کہ میں علیل ہوں

۱۹	ہیں یہ گلاب پاش کہ فوارہ ہائے نور پروانوں کی طرح سے ملائک کا ہے و نور اس گھر کا نور زینت عرش الہ ہے	شمعیں ہیں دست حمد میں یاسے چراغ طور کعبہ بھی گر طواف کو آئے تو کیا ہے دور یہ بارگاہ قبلہ عالم پناہ ہے
۲۰	ہے کل چشم عور و ملک اس ماک کی خاک قربان تر بول کے نثار صریح پاک جرات کا جوش بھی ہو خدا پر نظر بھی ہے	لے بدر آسمان شرف روحنا فداک دل جس کو دیکھ دیکھ کے جوتے ہیں چاک چاک قراں بھی ہے حضور میں تیغ دسپہر بھی ہے
۲۱	ہرگز بہت ادج پایہ منبر سے نہ فلک چکوں کا نور اور علم پاک کی بھلک مجلس میں مومنوں نے جو آنسو بہائے ہیں	منبر پر روضہ خواں ہو کہ ہو عرش پر ملک جس کی چمک زمین سے ہے آسماں تک دیکھو دعا کو ہاتھ علم سے اٹھائے ہیں
۲۲	ہرچندہ ملود کا یہ دحوال اور قلوب کی بو جنتاب ہیں عیشے دلی شاہ نیک خو اس بزم میں رسول جو ماتم کو لگے ہیں	گویا کھلے ہیں گیسوے حور بان ابسرد منبر کے پاس ردی ہے زہرا کشادہ مو سر پہنے کو ہاتھ علم سے اٹھائے ہیں
۲۳	ہے جلوہ گر جو حضرت عباس کا علم مشک سکینہ دیکھ کے لگتے ہیں تیسرے علم ہر دم رہے نہ کیوں دل زہرا بھرا ہوا	شوکت وہی ہے رعب وہی اور وہی حشم ایہات ایسے شیر کے بازو ہودے قلم ہے آج تک لو سے پھر ہرا بھرا ہوا
۲۴	روح ہو کیوں نہ تعز یہ خالوں میں جا جا کرتا ہے نقل اک متولی پار سیا عیش جہاں دلوں کے فرا موش کو گئی	ہوتے ہیں خود شریک شہنشاہ کربلا یعنے ہوا فلک یہ جو ظاہر مہر عسرا سب شہر مثل کعبہ یہ بولیں ہو گیا
۲۵	بزم عزا تھا روضہ سلطان شہر قین مردوں میں شور سینہ زنی عورتوں میں بین عسدم بیاں شہادت سرود کے ہوتے تھے	دن رات مجلس تھیں میں اور ماتم حسین آتی تھی فاطمہ کی صدا ہائے نور عین زوار قتل گاہ میں جا جا کے رشتے تھے
۲۶	اک شب جو میں نے غور سے دیکھا یہ کی نظر صندوق پر وہ نور نہ رونق حضرت پر ہے عرش پر وہ زینت عرش بریں نہیں	دیکھا اور دسی چھائی ہے مرد پر سر بسر جس طرح باد شاہ کرے شہر سے سفر تابت یہ تھا ماکاں تو ہے لیکن لیکن نہیں
۲۷	کچھ کہہ سکا نہ میں یہ ہا دل کو اضطراب روضہ میں جلوہ گر ہیں تہ آسماں خباب قربان تھے ملک رخ روشن کی شان پر	چلم کے بعد میں سے یہ دیکھا میان خواب سمجھا صریح پاک کو میں بوج آفتاب مھی جانندی زمین پر نور آسماں ہر

۲۸	کرتے تھے ہاتھ اٹھائے ہوش حق سے ڈرا بہر بنی وحید زور و زور ہر گز نہ ہٹا	یا قافرا معاصی یاد اور بہت اعلیٰ ہنگام اور بہت نہ کبھی و اعجاز غول ہر گز
۲۹	امت کو واسطے مرے پیاروں کے بخشے عسرت میں میرے شیعوں کا رہ تو قلیل دیار	یاد بگنہ عزیز واروں کے ہند سے دوست نے ان کے رزق میں جو ہیں خیال دار
۳۰	آساں کران عزیزوں پر سختی اختیار ادمان ابن فاطمہ اور ان کے ہاتھ بول	جب روز و شب ہو تو یہ سب میرے ماتم بول کی عرض میں نے بھک کے قدم پر بصد ادب
۳۱	فارغ جو اس دعا سے ہوئے شاہ تشہ لب خادم ہیں رہا ہے محرم میں روز و شب	میر نور حق ہوں عرش خدا ہے مرا مکاں تھا شہیدان ہند کا شہید میرے سماں
۳۲	ہر سو بجوم حسرت و اندوہ یاں تھا کیا یاں نہ تھے حضور کہا آپ نے کہاں	جو کر بلا سے دور ہیں ہم ان کے پاس سے م پاس ہو تو دوروں سے مرقد بھی دور ہے
۳۳	دنیا میں دوستوں کی بھی خاطر ضرور ہے ہر دل میں روشنی ہے ہر اک گھر میں نور ہے	میر نور حق ہوں عرش خدا ہے مرا مکاں تھا شہیدان ہند کا شہید میرے سماں
۳۴	لے مجھ سے قرب بعد ہو کر مشرقین کا مصدق دل سے ہیں غم میں وہ خوش سر	جس گھر میں حزیہ بودہ گھر کا حسین کا سر پہننے میں موتے جس دس دن اچھے بسر
۳۵	بریں سیاہ لیا میں تو رخ آنسوؤں سے تر ہر چند کس بعد مرا غم دہریں نہیں	بکس نہ جس میں ہو کوئی ایسا نہیں ہے گھر نام جو بکھڑے وال یہ کسی شہر میں ہیں
۳۶	آداب تعزیت میں ہیں مصروف صبح و شام لب پہ کبھی درود و تحیت کبھی سدا	سو سو طرح کا نذر میں کرتے ہیں اہم تمام حومت ضریح کی ہے علم کا ہے احترام
۳۷	رستے میں ترہوں کو وہ قرآن جھٹتے ہیں پیا سوں کا ذکر تشنہ دہاں ہے جا بجا	منبر کو اور ضریح کو ایماں بٹھتے ہیں چشموں سے آنسوؤں کی روانی ہے جا بجا
۳۸	ہم کو طمانہ جو دہی پانی سے جا بجا دل ان کے کیسی پوری دردناک ہیں	نوسے ہیں اور مرثیہ خوانی ہے جا بجا سینے تو ہیں کہود گریبان چاک ہیں
۳۹	درد و غم پر چینی ہیں لست گرہیں جا بجا پازار میں بلند ہے سقوں کی یہ صدا	رستے میں سفل آئینہ طلب با صفا لی لو یہ آب ہر شہنشاہ کر بلا
۴۰	پیا سے نہ جاؤ نذر حسین قاتل ہے پیا سے نہ جاؤ نذر حسین قاتل ہے	تھا جس کا قحط اب دسی پانی بھل گیا تھا جس کا قحط اب دسی پانی بھل گیا

نقد و تنقید

۳۷	کھیا عشق ہے کہ نام پہ میرے فدا ہیں سب غم خواہ اہلبیست رسول خدا ہیں سب اصطحابی کی پیاس پہ آنسو بہتے ہیں	کیونکر نہ ہوں غلام شہ لا فتا ہیں سب منظوم کے ہیں دوست کثیر البکا ہیں سب خجھر کا نام سن کے تو غش لگ آئے ہیں
۳۸	سنئے ہیں نامراد ہی قائم کا جب بیاں عل کرتے ہیں کہ مرگئے عباس تو جواں جب ذکر تشنہ کا مٹی اصفہر کے جوتے ہیں	سریتے ہیں سب نے دو لہجہ بصد فغاں اکبر کے غم سے چشم کسی کی ہے خوں فشاں گروں سے منہ کوٹھا ٹیکے کچھ بھی نہ دیا
۳۹	پیاسے ہے ہیں ساتویں تاریخ سے جو ہم ہوتا ہے آنھویں سے تو سب شہر بزم غم روح علیؑ بھی ساتھ مجھوں کے ہوئی ہو	سربت پہ نذر دے ہیں وہ صاحب کرم تا بوقت داں اٹھاتا ہے کوئی کوئی مسلم ذہرا ہر ایک بزم میں جا جا کے ڈلتی ہوا
۴۰	دلداں بنا کے لائے ہیں وہ سب بہ چشم تر چھینٹیں ہو کی زین پہ اور تیرا دھڑا دھر اعش آئے ہیں کلچو نہ شمشیر پھرتی ہے	مجلس کے لوگ پیتے ہیں اٹھ کے اپنا سر برسنے سے وہ ٹنگتی ہوئی تیغ اور سپر آنکھوں میں ذوا بخت کی تصویر بھرتی ہوا
۴۱	ہوتی ہے جب عیاں وہ شب حسرت و طلال ہوتا ہے فرط غم سے عجب عورتوں کا حال ہر تعزیہ کے سامنے یوں بین لگتے ہیں	جس کی سحر کو قتل ہوا فاطمہؑ کا لال یاد میں کول دیتی ہیں اپنے سروں کے بال جیسے کسی عزیز کی میت پہ روتے ہیں
۴۲	روتی ہیں بھیاں جو گھروں میں بشور و بین چلاتی ہیں جو لڑکیاں ہے ہے مرے حسین ان کی بکا سے پیرالم دل پہ چسپتے ہیں	اس وقت یاد آتے ہیں زینبؑ کے مجکوبین یاد آتی ہے سکینہؑ مجھے اپنی نور عین غربت پہ اپنی خود مرے آنسو نکلتے ہیں
۴۳	بکوں شاہ دیں کے تعزیہ دار و شاہ حال یار و زہرے نصیب خوشا حشمت و جلال سجدہ کرو کہ نذر تمھاری قبول ہے	کرتا ہے خود تمھارے شہنشاہ کا لال کس مرتبہ خوشی میں شہنشاہ خوش خصال رونا قبول تعزیہ دار ہی قبول ہے
۴۴	روو کہ فصل گریہ و ماتم قریب ہے ہاتھ کا سفر ہے محرم قریب ہے آپو کئے ہیں غریبوں کی مشک کشائی کو	جس کی خوشی دلوں کو ہے وہ غم قریب ہے ہاں آمد امام و دعالم قریب ہے ہو آنسوؤں کی فوج رواں پیشوا کی کو
۴۵	سبہ دعوم ہر طرف کہ سواری ہے متصل دوڑتی ہیں اشک کے دانوں سے شعل خواہش نہیں پکا اور شہ خاص عام کو	آنکھیں لے لے ہیں پیچہ مڑگاں میں بخت دل بالشت کی ہے صدا کہ غریبوانہ ہر مجلس بسیج اشک چاہیے نذر امام کو

۴۴	ہے شہر مثل نور سحر سر بسر سفید جیسے بیاض چشم را و ہر او ہر سفید روشن ہو کیوں نہ تعز یہ خانہ حسین کا	۴۴	ہام دستون خانہ دو یوار و در سفید مردم سیاہ پوش ہیں سب اور گھر سفید سب نور ہے یہ خانہ کے نور عین کا
۴۵	مسر وفت علم رہو کہ یہ صحبت ہے معتمد سر بردار اجل کھڑی ہے یہ فرصت ہے مفتقد اگر مر گئے تو ماتم شاہ امم کہاں	۴۵	جمع ہے دوستوں کا یہ وقت ہے مفتقد باتھ آئے گی نہ پھر کہ یہ وقت ہے مفتقد یہ جلیس تو حشر ملک ہیں یہ ہم کہاں
۴۸	شکر خدا کہ موت نے دی مہلت اس برس جو ذی حیات ہے اُسے جہنم کی ہے ہوس پچھلے چلے گئے ہیں زباں تک ملی نہیں	۴۸	اک دم میں ٹوٹ جاتا ہے یہ رشتہ نفس لیکن قضا سے کچھ نہیں چلتا کسی کا بس ہم کیا پیروں کو تو مہلت ملی نہیں
۴۹	فانی ہیں سب کسی کو نہ دے گی اجل اماں اُس دم گئے گا جسم سے نکلے گی جبکہ جاں الازم ہے قدر عمر کہ جس خطیر ہے	۴۹	پچھلے گی آہ ذالقدر موت ہر زباں تھا گنج شائگان کہ ہوا مفت را انگاں جس کی بہا نہیں وہ دُور ہے نظیر ہے
۵۰	پھر کر نہ آئے گا وہ گذرتا ہے جو کہ دم کتا ہے دم قریب ہے اب منزل عدم انجام کا رقبہ کی منزل نظر میں ہو	۵۰	اس دم کی احتیاط مناسب ہے دم عدم بڑھتا ہے سن گرا ہونی جاتی ہے عمر کم ہم ہیں وطن میں عمر ہمارے سفر میں ہو
۵۱	جوتے کہ ستوار ہو کیا اس کا اعتبار ہے عمر بے وفا تو زمانہ ہے بے ہمار افسوس اس چمن میں وہ سر درازاں نہیں	۵۱	ہر گل پہ یاں خزاں ہے کبھی اور کبھی بیمار آنکھوں کے ہنگے اُٹھ گئے کیا کیا رینق دیار ذو نڈھیں انھیں کہاں کہ قدم کا نشان تھا
۵۲	کیسے تشریف تعز یہ دار ہی سے اگلے سال معلوم کیا انھیں کہ وہاں کیا ہے ان کا حال جز بے کسی نہیں کوئی بدم مزاج میں	۵۲	اور اس برس تو زیر زمیں ہیں وہ غوص خصال غربت پر ان کی رحم کرے رب ذوالجلال تھا پڑے ہیں خانہ تار یک وقار میں
۵۳	رخت سیاہ عزاء میں جو کرتے تھے زیب تن مٹی میں بھرنے پاتے تھے جن کے پیراں سب کلفدار عاشق بوطہ رسواں تھے	۵۳	سوئے ہیں آج قبر میں پہنے ہوئے کفن پیر نہ خاک ہو گئے وہ غیرت سر حسن آخروہ لوگ بھی کسی کفن کے بھول تھے
۵۴	جن دوستوں کی یاد میں روتے ہیں آج ہم بستی سے ہے ضرور سفر جانب عدم حاشی تھار اس بھار سالت پناہ ہے	۵۴	کل اور اسی طرح سے کریں گے ہمارا عمر ماتم کرو حسین کا جب تک ہے دم میں دم تو شہ یہی ہے اور یہی نہ اور راہ ہے

یہ دن وہ ہیں کہ راہ میں ہیں شاہ بکر و در ہیں اہلبیت محل و ہودج میں نو حہر گر	۵۵	آئی ہے قتلِ مسلم منسلوم کی خبر آفت کا سا سنا ہے مصیبت کا ہے سفر	
اکھیر سے فوجِ حشر عالمِ پناہ کو دو منزلیں اور صریحے ابھی شاہ کم سپاہ	۵۶	کام ہے سختیوں سے پھانسل کی راہ کو ظاہر ہوا ہلالِ مستمِ فلک پہ آہ	
دیکھا جو چاند روئے گئے شاہ دیں پناہ ادھنے پہ شہ کے قاسم بے پونے رودیا		بڑھ کر دمارِ رخ علی اکبر پہ کی نگاہ بابا کے منہ کو دیکھ کے اکبر نے رودیا	
تارِ رخ دو ستری تھی کہ داخل ہوئے امام آنے کی شمر کے ہوئی جو تھی کو دھوم دھام	۵۷	اور میری کی صبح کو آلی سپاہِ شام تھی پانچویں کو دشتِ ستم بھرسے گناہام	
از غم ہوا پھٹتی سے شہِ شریفین پر تھا ستم و ستم کو تو اک شورِ اعطش	۵۸	ہستم سے بند ہو گیا پالی حیرتی ہوا تھے نہرِ علقم سے بہشتی کسارہ کش	
خیمے میں جاں بلب تھے کئی طفلِ ماحوش تھا قحطِ آب گھر میں شہِ حق شناس کے		اصغر کو اور سکینہ کو آتے تھے غش پہ غش بانو کا دودھ کھٹ گیا صدمہ سے عباس کا	
جب رن میں صبحِ قتلِ غریباں عیاں ہوئی تیار فوجِ قبیلہ کون و مکان ہوئی	۵۹	ہمراہِ شب سپاہ کو اکبِ رواں ہوئی داں قبلِ جنگ پہننے لگا باں اڈاں ہوئی	
امیر و فوج کی یاد میں سب رچھند گئے ہوئے سے تیز سان پہ داں شجر و بستر	۶۰	قد قامتِ اہلِ قلات کے نرے بلند تھے سجدے میں یاں بھکے ہوئے تھے نازیوں کے سر	
یہ فوج تھی خدا کی وہ تھا لشکرِ بخت ایمان اور کفر میں باہم لڑائی تھی		اعمالِ خیریاں تھے ادھر کبہ و مکہ و شہر کہے یہ کافرانِ عسکر کی چڑھائی تھی	
پہننے ہوئے تھا پردہ داں ہر اک شہر جوڑے تھے داں کمانوں میں ہر اک جوان ہیر	۶۱	یاں بازوؤں پہ حفظ کوئے جو شنِ کبیر آہوں کی بر جھپاں تھیں ادھر ادھر دغا کے تیر	
انہیروں کو درِ دنام علی صبح و شام تھا پچھے صفیں دست تھیں آگے شہِ انام	۶۲	یہی تھی ان کی بخت سپر حق کا نام تھا تبیحِ خاک پاک میں ہو جس طرح امام	
سجدہ کبھی تھا گاہِ قنود اور کبھی سلام اور بار کبیر یا میں ہر اک سرفراز تھا		تھے کس حضورِ قلب سے حاضر وہ تشہ کام ان کی طرقت نماز کا روپ نیاز تھا	
حاضر تھی پانچوں وقت اطاعت میں داں نماز قد قامت ان کے قامتِ موزوں کی سرفراز	۶۳	ہر دم تھا ان کی عورت حسنِ پراڈاں کو نماز تھا باادب رکوع بھکائے سر نماز	
ابھیچیں در و در ان کی نہ کیوں دُوحِ پاک پر سجدے کا سر ہے آج تک جن کی خاک پر			

۶۴	استادہ تھے قیام اطاعت میں روز و شب شایق قنوت تھا کہ انتھائیں گے ہاتھ کب عشق ان سے تھا تشہد عالی کلام کو	۶۴	واں خود قنودتہ کے تھا زانوے ادب مشتاق تھی دعا کہ ہیں گے کب ان کے لب تسلیم کر گئے تھے ملک ان کے سلام کو
۶۵	فارغ ہوئے نماز سے جب وہ خدا پرست ایک ایک شیر تھا سنے حب علی سے مست (میر بھی کہیں تودن میں قدم گاڑ دیتے)	۶۵	کہیں بند نہیں کہہ سہے یہ لڑائی کا بندوبست تھے عزم یہ کہ فوج ضلالت کو دیں شکست کونے کے در پہ بھاگے ظلم گاڑ دیتے
۶۶	تغیب فرض صبح ابھی پڑھ سہے تھے شاہ کی مرز کے شاہ نے رخ عباس پر نگاہ الازم ہے جنگ عیسائی دیور میں سے دور ہو	۶۶	جو تیر آئے دن سے گئے ہوئے خیمہ گاہ غازی نے عرض کی کہ بڑی آتی ہو سیاہ روکے انھیں غلام جو حکم حضور ہو
۶۷	شہ نے کیا اشارہ کر چلتے ہیں ہم بھی اس جب رہ گیا یہ سن کے وہ غازی بھدا دہ رضعت کو بیویوں سے علی کا خلف کیا	۶۷	آنے دو تیر جاؤ نہ تم جو ر فضاں رب سجدے میں سر جھکا کے اٹھے شاہ تشہ لب بیت الشرف میں تیر بروج شرف گیا
۶۸	خیمہ میں جلے شاہ پہننے کے لباس بانو کا زنگ زرد تھا زینت بھی بے واس اپہیل کے ہاتھ ہستی بھی گودی میں لیں گے	۶۸	ہتھیار جب بگے تو پونی بیویوں کو یاس دامن قبا کا پکڑے سکا کھڑی تھی یاس بابا سدھارے گا تو ہم روٹھ جائیں گے
۶۹	ہتھیار کیوں لگاٹ ہیں باندھی ہے یوں کر اچھا چلو کہ یاں تو ذری ہوں میں رات بھر اماں ذرا نہ سوئیں نہ ہم تب کو سوئے ہیں	۶۹	کیا بابا جان یاں سے کہیں اور ہے سفر آواز گریہ آئی ہے جنگل سے تا سحر اصغر بھی چونک چونک کے جھوٹے میں رہا ہیں
۷۰	بو بھو بھو چپ چپ بھی سستی تھیں یا شاہ نامدار صاف آتی تھی صدام سے بیکس ترے شاہ سو نا ہے کل زمیں پر مرے رشک ماہ کو	۷۰	اک بی بی پیچھے حمصے کے رولی تھی زار زار ہے حسین تیرا گلا اور پھری کی وھار ہاوں سے بھاڑ آتی ہوں میں خواب گاہ کو
۷۱	دل کا پتا ہے غم سے بھجوبے چاک چاک چلتی ہے لوں کبھی کبھی اڑتی ہے زرد خاک جنگل کے لوگ ہر کے نہ شکر کو ٹھ لیں	۷۱	کیسا لال خضر ہے یہ دشت ہونٹا ک گر باں رہی تو شب کو میں ہو جاؤں گی لاک دشمن نہیں نہ فاطمہ کے گھر کو ٹھ لیں
۷۲	بہی نشان ہو گئی اپنے مرے پر کانوں پہ ہاتھ رکھے وہی ہوں میں رات بھر کانوں سے باباں جو آئے تو کیا کروں	۷۲	اٹھواؤ خیمہ جلد یہاں سے کر و سفر ذرتا ہے دل کہ چھین نہ لیوے کوئی گھر کوئی طمانچہ ان کے ماتے تو کیا کروں

۷۳	ہر دم صدایہ آتی تھی یا سرور ز من قسمت میں ہے کہ راندہ نے اک نئی دہن دیر باد خاندان رسول کریم ہو	اب گردنیں ہیں آل محمد کی اور من بھائی سے چھوٹ جائے مصیبت زدہ ہیں ڈھل جائے وہ پھر تو سیکندر قہم ہو
۷۴	کس کو یتیم کہتے ہیں یا شاہ دین پناہ دروکاسے واں ہیں کہ چشمہ جہاں نہ چاہ افاقہ تزارش ہے آپ اس کا گلا نہیں	یہ کیا غضب ہے کون سا گھڑے ہوا گناہ کیا خوب بیہالی آل نبی ہے وہ گھڑے ہیں مین روز کہ پانی ملا نہیں
۷۵	بہنی کے اس کلام پر روئے امام دیں زندہ ابھی تو ہے پر رہے کس و حزیں بہاں ہوئے ہیں جن کے وہ تم کو بتاتے ہیں	منہ چوم کر کہا کہ نہیں تم ڈرو مسیر بی بی نہ روؤ دور نہ جائیں گے ہم کہیں پانی تمھارے واسطے لینے کو جاتے ہیں
۷۶	اچھا نہ یاں رہیں گے جو لگتا ہے تم کو ڈر ان بھولی بھولی باتوں پر قربان ہو پھر اوسن میں سب امام غریب لدا رہے	تم بعد عصر آج ہی کر جائیں گے سفر سچ ہے کہ یہ مقام نہایت ہے خطر رکھو ادواں کے پاس یہ بندے مار کے
۷۷	ایسا نہ ہو کہ کوئی دکھا دے تمھارے کان تجہ برتنار جان حسین اسے سیکھ جاں اس غم سے بچھ کو قبر نہیں بجز قراہوں	فکر ابی بچھ نہیں ہے تمھارا ہے مجھ کو دیاں بن پانی انٹھی جاتی ہے تنھی سی یہ زبان بی بی تمھارے منہ سے بہت حرمسار ہوں
۷۸	تم تشنہ لب ہو اور ہیں میرا ب وحش و طیر بس اب خدا اٹھائے بہت کی جہاں کہ میر انکس یہ اب کرم اجل نیک ہے کرب	ایسا تمھیں بھتے سے نکلے وہ لوگ غیر ماگود عاکر بابک ہو خاتمہ بخیر شیخ علیہ السلام کی منزلیں کو طے کرے
۷۹	لو الوداع کو دیں اب والدہ کی جہاد پھلاتی سے پھر لیٹ کے ذرا منہ سے منہ ملاؤ آئیں نہ آج ہم تو سیکندر ز رو ہو	گھٹتا ہے خون حسین کا آئو نہ تم ہواؤ اکبار اور کاکل شکس کی ہو سنگھاؤ شب کو بیوی بچی کی چٹائی پہ نہ رکھئے سو ہو
۸۰	بوفی چل کے وہ کہ نہ مانوں کی میں پھر بہلائے نہ بیٹی کو یا شاہ بخیر و بر میں خوب جانتی ہوں کہ نہ ہوتے ہیں کرب	جنگل میں چھوڑ کر شے جاؤ گے کس کے گھر یہ سار آخری ہے مری دل کو ہے خبر صغرا تو واں چھٹی بچھے پاں چھوٹے ہیں پ
۸۱	مانوں نہ ایک میں کوئی مجھ سے کہے ہزار بچ کو اتارے دینے ہو گوری سے بار بار اتو ہم طبیعت آپ کی بیک سے مت نہی	بائیں ہیں سب فراق کی باتا نہ تار بس باغیان و بچھ لیا آپ کا بھی ہزار اتو ہی مری مری سمیت نہی

حضرت کے سامنے تو ہے رعد کا یہ ستم ہو گا نہ جس کوئی تو راہیں گے کدھر کے ہم	۸۲	فاتے پہ فاقہ دکھ چہ دکھ اور غم چہ غم شب کیسی دن کو دشت میں نہ جائیں گے ہم
ہو کر گئے وہ ظلم جو نہ سے ہوں جہان میں		رہی گلوں میں ہو گئی گئے ریمان میں
جس دم کے تینہ گئے یہ جہاں گزا کلام قدوں پہ بھی بھکی ہوئی بانوں کے نیک نام	۸۳	روئے پیٹ کے زینب ناشاد سے امام کھوئے سردوں کو پیشی تمہیں بیباں تمام
آباد و سفر تھا مسافر عراق کا		تھا شور و اداع کا اور الفراق کا
سکے حرم سرا سے شہ آسماں مشکوہ	۸۴	پر نور ہو گئے رخ روشن سے دشت و کوہ حفا کہ باد شاہ عجب تھا عجب گروہ
اتھوں پہ سرد سے تھے جو امان حق پر وہ		بہر حسین دہ تھے حسین ان کے واسطے
ایذا بھی عشق شاہ میں چین ان کے واسطے		
دیندار سر فروش و فساد اہل درد	۸۵	سرمہ سے چشم عور کا بن کے قدم کی گرد دم میں مگر صفوں کو الٹ دیں دم مزد
لب پیاس سے بکود تو قافوں سے رنگ زد		مر جائے ڈر سے خیر کو دیکھیں جو چشم سے
آہستم نظر لڑ سکے ان کی چشم سے		
ہر بات میں شروع و خضوع و فردوسی	۸۶	محتاج اپر حسین کی دولت سے دل غنی جنگ آزما ہر زور و غارتیج کے دہنی
قیفے میں ہے کمان ہرزاد ک افگنی		مل جائے کوہ پر قدم ان کے گرنے رہیں
اگر آسماں گرے تو زمیں پکھڑے رہیں		
تھا دیوار بہار کے مشتاق جنگ سے	۸۷	کریں کسی گھنچے ہوئے ٹھوڑوں کے تنگ سے تھے بحر میں نہنگ تو رہیں پلنگ سے
راہوں میں ہے قرار کیت دُسر تنگ سے		پانی تو کیا ہے آگ کے دریا کو طم کریں
کھوڑے اڑا کے تیغ سے بھلی کو پے کریں		
دن سب کرے کے گئے جو دشت غا میں شاہ	۸۸	غل تھا عجب شکوہ کا شکر ہے واہ واہ دیوار نور کھینچ گئی گویا مسیان راہ
صفت باندھ کر کھڑے ہوئے ہیں وہ رشک راہ		ہوئے ملک زمیں کا ستارہ چمک گیا
جلوہ رخوں کا غازیوں کے تانلک گیا		
کھولا جو نہیں حضرت عباس نے علم	۸۹	رفت ہوئی تشار تصدق ہوا چشم دشت و غا میں پھیل گئی نگہت ارم
اڑنے لگا ہوا سے پھر راجہ دم بہ دم		خورشید زرد ہو گیا غنچے کے نور سے
پہنچ فرزدن تھا حسن میں میوے جود		
ناگاہ کوس حبسہ بجا فوج میں ادھر	۹۰	شور و بل سے آگے جھنش میں دشت و قرنا کے غل نے کر دیا گوش سپہر کر
گر جا جو طبل و عدا پکارا کہ اسخند		سینوں کی جلیوں سے نظر خیرہ ہو گئی
اڑھاوں کا ابرا تھا کہ نہ میں تیر ہو گئی		

نیکے دغا کو شہ کے رفیقان سے نظیر	۹۱	چکی ادھر سے تیغ تو بر سے ادھر سے تیر خوں کی شفق میں ڈوب گئے وہ مہ منیر سینوں پہ زخم کھاتے تھے کس کس جو اس کا
لے بھوک کپڑاں انھیں تھانہ ریاس کا		
اک بار دس ہزار کما میں ہو میں جو زہ	۹۲	تیر آئے اس طرح کہ برتا ہے جیسے منہ نیروں سے نازیروں کی قبا میں بنی زہ بائیں شیر زوج عینی میں رہ گئے
لوں ان کے نتیجے میں بے شہ آساں جناب	۹۳	جو میں طرح خطوط شعاعی میں آفتاب تھامے تھکا رہنڈ کوئی اور کوئی رکاب تلوار میں اٹلی بڑی تھیں ان کی نیام کا
وہ گورے گورے جسم قبا میں وہ تنگ تنگ	۹۴	چہرہ کسی کا غیرت گل کوئی سبب رنگ دہ نویم شباب جوانی کی وہ انگ آنکھوں میں شہ سے وحدت بھرا ہوا
ادگ رک میں ان کی زور شجاعت بھرا ہوا		
نکلے رضا جہاد کی سے کر جو وہ دلیر	۹۵	ہر صفت پر یوں گئے کہ چلتا ہے جیسے شیر سرکش تھے دال کے ان کی زبردستیوں کا زہر بھاگے وہ مثل تیر کا فوں کو چھوڑ کر
انبار دست و پا کے ہوئے اور سرور کے ڈھیر		
جن کے خدنگ کرتے تھے بکتر کو توڑ کر		
لڑکے گئی لڑے کہ جواں خوں میں بھر گئے	۹۶	کھوڑوں پہ جو چڑھے تھے سران کے اڑ گئے دو کر دیا اسے تو اسے جیسا کر گئے اسوار کی کر گئی نہ کھوڑے کا تنگ تھا
بعلی سے شیعہ ادھر آئے ادھر سے گئے		
دشت سے زرد سے یہ شجاعوں کا رنگ تھا		
یکساں تھے جو جواں اجل ان کے دو چار تھے	۹۷	گرنی ہیں بلبلیاں ہیں ہر سو پکار تھی پھوٹنے سے بچوں کی چمک دل کے پار تھی حضرت بکا رتے تھے یہ شیراں کے شیر ہیں
یار اقرار کا نہ محال فساد تھی		
تھا شور کس جری کے سپر یہ دلیر ہیں		
نصف النہار تک تھا یہ ہنگامہ جہاں	۹۸	آئی مگر قیامت کب سے ہی دم زداں دو لٹا کی لاش ہو گئی کھوڑوں سے پائیاں سہرا بڑھا کے سر کو دو لہن پیٹنے لگی
مارا گیا جہاد میں قائم حسن کا لال		
اکھر سے محفل کے شہ کی بہن پیٹنے لگی		
پیشی دو لہن سے دو لٹا کی ماں پھینک کر روا	۹۹	کتنی تھی میں نہ مر گئی ہے ہے ہوا یہ کیسا نا شاد نامراد ہو میں تر سے مندا نڈ سالہ پہنویا ہ کا جوڑا اتار کے
پچین میں رانڈ ہو گئی تو دا مصیبتا		
یہ داغ تھا نصیب میں کچھ سو گوار کے		

۱۰۰	یہ شور تھا کہ آن کے نفع نے دی خبر بیٹھے ہو کیا اٹھو علم آتا ہے خوں میں تر آتم کرو عینے کا بھرا گھرا جزا کیس	لو سو گوار و لوٹ گئی شاہ کی کمر ماٹے گئے قسرات یہ مباحث نامور فریاد ہے کہ بھالی سے بھالی بچھڑ گیا
۱۰۱	دوڑے ددسن کو پھوڑ کے ناموس مستطفا اٹھی گردن زوجہ عیب اس یادنا پیرسا ڈھن کو درسی بھی وہ اور دھن سے	کوئی تو ننگے سر بھی کوئی بھی برہنہ پا دور انداز میں بیٹھے لگیں مسند پاک جا بانو اسے سمجھانے بھی شہ کی بہن اُسے
۱۰۲	روٹا تھا ماں کے پاس عکدار کا پسر چلاتی تھی تو پاپ کے سکینہ چشم تر ایالی کے مانگتے یہ بہت ترسدا ہوں	کھتا تھا ہم نیم ہوسے مر گئے پدر لٹ جائیں گی ابھی مجھے اس کی نہ تھی خبر ہو کر مری تھی میں تھا اُسے تار ہوں
۱۰۳	بوسے سے بیہوش کو ہوا تھا نہ لسنہ راغ پیری میں قبرے پسر لوجاں کا داغ پہونچے ہیں دید میں جو تن پاش پاش پر	جورن میں غل ہوا کہ لٹا فاعلم کا باغ لو گھر ہوا امام دو عالم کا بے جسہ راغ آپا ہے غش حسد کی کو اکبر کی لاش پر
۱۰۴	لکھا ہے یہ حیدر کہ سنتے ہی یہ خبر اک آسمان نور سے نکلے کئی قبر ظاہر تھا صاف سب کے رخوں کی ستر سے	سید انیاں پیام سے دوڑیں برہنہ سر جھروں پر تھی یہ ضو کہ ٹھہرنے نہ تھی نظر حوریں نکل پڑی ہیں کھلے سر بہشت سے
۱۰۵	اک بی بی سب کے آگے تھی کھولے سر کے بال بلتا تھا پرث کشتی تھی جب وہ بند لال بعد تے گئی نہن بھی نہاں کو دکھا گئے	صورت جو تھی علی کی تو خیر انشاء کی چال پالا تھا کن دکھوں سے بچے ہلے میرے لال لے میرے شرموت کے پیچھے میں آگئے
۱۰۶	آلی جناب فاعلم کی یک بیک صدا کا نا شہر دل سے برے ال کا گھلا ارہنہ گئے اب سوار تن پاش پاش کو	لے زینب اپنے لال کو تو دور ہی سے کیا میں رہنے نہ رہوں دے مجھے پڑسا حسین کا کس سے کہوں اٹھائے جو بیکس کی لاش کا
۱۰۷	زیر بے بڑھ کے فوج کی جانب جو کی نگاہ سے ہے حسین کہہ کے گری وہ بال شکوہ جم سب کے چین اب نہ افلاک ٹھہر گئے	دیکھا کہ ہے سناں پر سر شاہ وہیں پناہ چلاتی ہائے خانہ زہرا ہوا تشاہ ہو جا جہاں سے تبتق پاک اٹھ گئے
۱۰۸	دوٹا بلا کے گھسٹو سے محمد کی آل کو سے سے کشن دیا بھی نہ زہرا کے لال کو دیکھیں بہر زخم تن پاش پاش کے	پیا سا کیا شہید شہ نبو ش خصال کو لو گھر جبر کر دیا سدا ذوا سلال کو نکڑے اٹھائیں آن کے بیٹے کی لاش کا

لاٹھے کے گرد جمع تھے ارواح انیسار دامن تلک تھا چاک گریبان مر تفتا	۱۰۹	سر پہننے تھے غم میں نوا سے کے مصکفا ہے ہے حسین کہہ کے تڑپتے تھے مجتہا
از ہر اہ بچھاؤں کھائی نہیں دبیر کی لاش پر		برپا تھا حشر شافع حشر کی لاش پر
ابہلے ایسے سبط بنی سے عیسہ حق کر کب تک پھرے غلام زمانے میں دہر	۱۱۰	جو ابیہ مزار پر پاشا ہجسہ دور یہ مرقع روزہ اسی دور پر ہو ہسہ
واں خاک ہو اگر تو عجب مرتبائے		بس اک لمحہ کی سخن مقدس میں جائے
سلام		
آکے جو بزم سزا میں رو گئے باد آیا دامن مادر کا حسین دشک کیا نکلیں کرے احوال پر موت آئی ہے مجتوا الفسراق ہاتھ سے جاتا رہا نقد حیات عالم قانی میں کیا تم کو ملا راحت آباد عسدم ہے خوب جا ہنکڑی اور بیڑیوں کو دیکھ کر		جس لئی وہ فرد عصیاں دھو گئے پاؤں پھیلا کر لحد میں سو گئے سننے سننے قلب تپسہ ہو گئے آج دلدل سب برابر ہو گئے جان لے کر آئے ہے جاں ہو گئے اور پکھ اپنی گروہ سے کھو گئے پھر نہ آئے وہ جہاں سے جو گئے دست دیا عابد کے ٹھنڈے ہو گئے
قطع		
بھد گیا مثل گمناؤں سے حلق خون گردن سے جو نکلا گرم گرم آکے تربت پر پکارے شاہ دین عالم پیری میں یہ غفلت آئیں		نسل سی جاں اپنی اصغر کھو گئے بھر کے آہ سرد ٹھنڈ ہو گئے ہائے آج اصغر کیسے ہو گئے رات بھر جاگے سحر کو سو گئے
رباعی		
روئے کار سؤل حق صلا دیتے ہیں کتاہے یہ چشم سے ٹپک کر آنسو		شیعوں کو ملا کہہ دے دیتے ہیں ہم وہ ہیں کہ دوزخ کو بکھاسیتے ہیں

رباعی	ایک ہند کی ظلمت سے نکلتا ہوں میں نفس دیر نے بیڑیاں تو کافی ہیں آئیں
رباعی	دنیہ میں ہیں عشق کے پیارے ایسے کہتا ہے رخصت اکہ افلاک نے بھی
رباعی	حاصل جو شہ دیں کی حضوری ہو جائے قدسی کہتے ہیں کہ بلا ہے وہ بہشت
رباعی	غفلت میں نہ غم کو بسر کر اس طول ال سے نانا ہو گیا
رباعی	اب گرم خبر موت کے آنے کی ہے ہستی کے لئے ضرور اک دن ہے فنا
رباعی	ہر شب و غم سے بے بسرا ہم ہیں گردل میں ہزاروں درمضوں ہیں گر
رباعی	ماں کہتی تھی راحت نہ تھیں آہ ملی اماں صدے ہو تم برس دن نہ سہنے
رباعی	یاں دولت فقر مصطفیٰ ہویں گے ہو گا جو تو گو شر گیسر مثل اژدہ
رباعی	جب شام کے زنداں میں حرم بند ہوئے سر بیٹ کے ذریعہ نے کہا دلے نصیب
رباعی	تو فیتہ و فیتہ ہو تو چلتا ہوں میں کیوں رک گئے پاؤں ہاتھ تو ہوں میں
رباعی	رضواں ہے مشاغل ہیں برائے ایسے دیکھے نہیں گنجان ستارے ایسے
رباعی	لاکھوں منزل سفر سے وہی ہو جائے ناری بھی اگر جائے تو نوری ہو جائے
رباعی	ابحسام پر اک ذرا نظر کر کل کوچ سے قصہ مختصر کر
رباعی	تا داں بچھے فکر آب و دانے کی ہے آتا تیرا دیس جانے کی ہے
رباعی	ہر شب و غم سے بے بسرا ہم ہیں خاموش لسان لب و یا ہم ہیں
رباعی	تصویر تری مناک میں ملے ماہ ملی اصغر شہر تھیں عمر ایسی کوتاہ ملی
رباعی	تو قیر شرف شیر خندا دیوں گے مردم آنکھوں میں جھجھ کو جا دیوں گے
رباعی	تاریکی سے پیپوں کے دم بند ہوئے بازو سے سن کھلی تو ہم بند ہوئے

حضرت سے جسہ راود خوش خود اہوا	مرثیہ ۱	تنہا ہوئے زینت پہلو جدا ہوا
جو گھر کی رودخنی تھا وہ ہر جہا ہوا		جس سے قوی تھے اتنے وہ بازہ جدا ہوا
تیغ خزاں پٹی شہ مرداں کے بارغ میں		کوئی کر حسین کی بھائی کے داغ میں
دشمن کو بھی نہ بھائی کا ماتم خداد کھائے	۲	پوچھو اسی کے دل سے کمر جس کی ٹوٹ جائے
فرہاتے تھے پسر سے یہ ہو کر کہائے ہائے		اکبر بتاؤ بھائی کو بھائی کہاں سے لائے
عباسؑ کیا جدا ہوئے کھر میراث کیا		بچپن کا ساتھ ہائے غصب کج بھٹ گیا
اعدائیں شور تھا کہ اکیلے ہوئے امام	۳	وہ مر گیا کہ جس سے لذتا تھا روم و شام
تھا لشکروں کو خوف عداد حک نام		بکیں ہوئے حسین لڑائی ہوئی تمام
کیا ہو سکے گا اب شہ گردوں پاس سے		اک نوجواں پسر وہ مر تا ہی پیاس سے
غصے سے کاچتے تھے عیشے اکبر شیر	۴	تکتے تھے روئے فوج کو ہر دم مثال خیر
کتے تھے ہائے موت نے کیوں کی ہو اتنی دیر		میں تو خدا کی راہ میں ہوں زندگی سے سیر
عباسؑ جلد فافلہ والوں سے جائے		مشکل ہے دیکھئے میں کو نکرہ ضلے
دیکھا امام دیں نے کہ ہے غیظ میں پسر	۵	تیغ عیشے کو ٹیک کے اسٹھے چشم تو
فرمایا دیکھتے ہو عینوں کا شور و شر		ہے شادی شہادت عیشاں نامور
امداد کی ہے خوشی ہیں جتنا لال ہو		تم غیظ میں نہ آؤ کہ صابر کے لال ہو
قد حوں پہ سر کو رکھ کے یہ بولا وہ مہ جیس	۶	کب تک غلام صبر کرے یا امام دیں
بجکوسنا سنا کے یہ کہتے ہیں اہل کیں		اب فاطمہ کے لال کا پاؤں کوئی نہیں
ایسا ہے جو ہوں وہ جان کو کھوئے ہیں بیک		ہم شیر گرد گار کے پوتے نہیں ہیں کیا
اچھا کہیں جو کہتے ہیں بڑھ بڑھ کے بہ خصال	۷	پاس ادب سے عرض کی ہم کو ہیں مجال
باندھیں گے جب کر تو کھلے گا ہمارا حال		لشکر کے سرکشوں کو کیا کس نے یا کمال
ایساں سے روم و رے کہ دلاور کہاں گویا		ہائے کہاں تڑپتے رہے سر کہاں گئے
ہم حق پہ ہیں تو پھر ہیں مرنے سے کیا ہراس	۸	فاقد نہ ہم پہ شاق نہ سولہ پسر کی پیاس
صبار ہیں بندگان شہشاہ حق شناس		لب تشنہ جائیں گے یوں کوثر پہ جد کے پاس
ایسا ہے جہاں سے آب کے آئے سفر کیس		دریا خود آئے کر تو زباں کو نہ تر کریں
پانی سے کیا انھیں نہیں ہے آبرو کا وھیان	۹	ہم اور سوال آب کریں گے خدا کی شان
غیر لاکھ بار پیاس سے آئے بیوں پہ جان		ہوٹیں پہ بھی پھرائیں نہ سوکھی ہوئی زبان
الہ عطا و فیض ہیں نہ یا نوال ہیں		کوثر کو جو لٹائے گا ہم اس کے لال ہیں

۱۰	دیکھا حسین نے کہ ر کے گاندہسرا کی عرض دہم ہم ہی خالق سے ہے دعا میں خوب جانتا ہوں کہ جینے سے میرا ہو	رو کر کہا کہ باپ سے پہلے مرو گئی فرمایا لاؤ اپنی پھو بھی جان سے رضا جلدی کر دو کہ میرے نہ مرنے میں دیر ہو
۱۱	جیسے میں آئے اکبر سرد ہر دھکا سے سر رو کر کہا کہو سب بھائی کی جگہ خبر رونے کی جا ہے قبلہ و کعبہ کے حال ہر	پٹنایا کیلجے سے زینب سے دو ڈگر اکبر نے عرض کی تنہا ہیں اب پور سب فوج کی چڑھائی ہو زہرا کے آل پر
۱۲	یہ بین دن کی پیاس یہ دھوب در یہ زوال یتیموں پہ تیغیں سانسے ہیں ڈھال پر ڈھال اتنا کوئی نہیں سے کہ سینہ سپر کرے	سینے ہیں ہونہر زرد ہے رخ صفت کمال چلے چڑھا رہے ہیں کمانوں پر بد خصال قیروں کی اب ہم سے خدا اس کو مگر کرے
۱۳	یہ سن کے پٹنے لگی زینب جسگر فگار بولی ہر سے بڑھ کے یہ بانگے تادار مال کے لئے رنڈا ہے کا پیغام لئے ہو	رانڈوں میں وا حسین کی ہر سو بولی پکار تم دن سے ایسے وقت میں کیوں گئے میں شمار کس نے طلب کیا تھا جو کھرا گئے لئے ہو
۱۴	میں مرنی تھی کیا جھپٹے آئے بے عواس ہو ہو یہ دکھ یہ رنج یہ صدمہ یہ بھوک پیاس کس کی مدد امام دو عالم نے کی نہیں	چھوڑ آئے کس کو یغوں میں بھٹائی گئے پاس کیا کہتے ہوں گے دل میں شہنشاہ حق شناس سچ ہے یغیوں میں کس کا کوئی نہیں
۱۵	کیسا ہوسفید ہے دنیا کا آٹے ہائے یوں نازا ٹھاٹھا کے جو پاسے تیر کھائے کیا وقت ہے شارشہ مشرقین کے	بیٹا جواں باپ کو آنت میں چھوڑ آئے سید تری مدد کو یہ لونڈی کے بلائے کائے مرا گلا کوئی بدے حسین کے
۱۶	بتلاؤ پاس سب ہیں رفیقان پر جسگر قائم کے ہیں سب سے کہ تلواروں کو سپر تم کھر میں آئے کر تونگے کچھ کھائیں	تہا تو زور چشم رسول خدا نہیں بھو لو پھو پھی کو دل سے اتحاد ہمارا پیار یہ موت زندگی سے عبادت یہ کارزار
۱۷	بچے نہیں جواں ہو بہادر ہو میں شہار یہ معرکہ یہ جنگ ہے دنیا میں یادگار جینا ہے تب جو فاطمہ کا مہ لعا ہے	اچھا پدر کو کھو کے بچے کر تو کیا ہے میں منہ نہ دیتی کبھی ہوتا جو کوئی اور مضبوط نہ ہو ہزار یتم ہوں اسرار جو
۱۸	کتنی ہوں صاف میں کہ نہ ہمتائے نئے یہ طور عاقل وہ ہے آل کی جانب کرے جو غدر مر جائے ہیں دنیا میں یغیوں توڑ توڑ کے	گھر میں بھی مردائے ہیں میدان چھوڑ کے

۱۹	گھر کیسا ماں کہاں کی تھیں کیا کسی سے کام اچھا خدا نہ کردہ جو زخمی ہوئے امام ہاں ہو کے میں کون تھیں کون کر دیاں ہوں	نیزوں میں باپ گھر میں جگر بند تشنہ کام پھر آید در سے کس مری اور تھکسا رات نام جاؤ سدا ہمارا نام خدا اب جواں ہوں
۲۰	یہ کہہ کے منہ کو ڈھانپ کے روئی وہ نو حذر کنے لگیں یہ حضرت زینبؓ جھکا کے سر اکھڑٹ رہا ہے کتہہ اندوہ دیاں ہوں	اکبر نے کی پیو بھلی کی طرف پاس سے نظر حق ہے سب جو کتنی ہیں پاؤں سے نامور واری نہ گئے تو ہوش نہیں ہے حواس ہوں
۲۱	بن آئے تھے جودہ کرد اسے بھگوتی کی جان آنسو بہا کے آنکھوں سے بولا وہ نو جواں جو خود لوگراٹے پیٹنے پہ باپ کے	ماں دنیا سے خدا وہ ہمیشہ گناہ مہرباں میرا ہے سب تصور یہ ہے والدہ کو دھیاں وہ تیرے لئے دیکھے گا سینے پہ پاس کے
۲۲	عمو سے پہلے تھی مجھے مرنے کی آرزو سو سو طرح سے کی در مطلب کی جستجو ہیں اور سر نہ شہ کے قدم پر خدا کر دیں	چارہ ہے کیا رضا جو نہ دس شاہ نیک خو کھوتا ہے کوئی دیدہ و دانستہ آبرو کھلی ہو بخت میں جو نہ امت کو کیا آراں
۲۳	جب میں گرا قدم پہ کہاں سے اذن لاؤ رن کی طرف بڑھا تو یہ فرمایا گھر میں جساؤ میں کس طرح کہوں کہ سدا ہمارا سوار ہوں	جوڑے جو ہاتھ بوسے کہ زینبؓ بوجھ آؤ بانی ہیں اور لوگ ابھی بر چھیاں نہ کھلاؤ دو دنوں خوشی سے دیں جو رضایت رہوں
۲۴	اب کی خدا کے فضل سے نعمت نے یاوری رنگ رنگ میں ہے لہو کے عوض زور حبشی اس کو ہراس کیا ہے جو شیریں کا شیر ہو	دیکھیں حضور گود کے پاسے کی صفندی ہم سا بھی دوسرا کوئی دنیا میں سے جبری بخشیں نہ آپ دودہ جو مہنے میں دیر ہو
۲۵	سیلم کو چکا جو یہ کہہ کر وہ سیمبر ماں کو یقیں ہوا کہ جسا اب جواں ہوں اتنا تو منہ سے کہہ دو کہ رن سے کب لڑے	بنت سے زبیر پر گری تمام کر جگر پھیلانے کے وہ دنوں ہاتھ بیکاری وہ نو حذر واری مرے گلے سے نہ کیا مل کے جاؤں گا
۲۶	قدموں پہ ماں کے جھک گیا بڑھ کر وہ زونہاں کیا کچھ خطا جو تم مری باتوں سے میرے دل امید تھی یہ آپ کا ہر کہ عالی مقام ہوں	رخ کی بلانیں سے کے یہ بولی وہ خوشحال اکبر یہ ہاتھ جوڑ کے بوسے کہ کیا مجال خادم ہوں جانثار ہوں ادنی غلام ہوں
۲۷	میں ہے سیر کے واسطے ان باپ کا عتاب حساں کیا غلام پہ اسے آساں جناب ہیں آپ سدا رہ غم دانہ وہ پاس میں	جیسے تیری تاب جہاں تاب آفتاب نیچے دعا کہ اب ہوں شہادت میں کامیاب اب دودہ نہ بخشنے اگر آقا تو ہو پیاس میں

۲۸	ہاتھوں سے دل کو تھام کے بولی وہ ہو گوار کیا دودھ ایسی چیز ہے بخشا ہزار بار اب دل سے دودھ نچو دغ و درم ہو گیا	۲۸	میں صد سوتے تم پہ اور مرے ماں باپ بھی شفا ماں کو دے مائیں دے کے یہ بولادہ ذی وقار تو ہو گئی زبان جسکے سرور ہو گیا
۲۹	باندھے کر جو خیمے سے نکلا وہ کلبہ دن غلام دست پاک یہ ہے لب پہ یہ سخن بیشک کے ساتھ نکلے نہ ماں اضطراب میں	۲۹	دیکھا کہ قبلہ رو ہیں شہنشاہ ہے وطن اکبر کو پہرہ یاب کر اسے ریت ذوالمنن یار ب ظن نہ ہو کیس کا رتو اب ہیں
۳۰	اٹھارہ سال کی یہ ریاضت ہے کلندار ماں آتما کی آنچ سے ہو دے گی ہے قرار فرقت ہو اس کی تیج جو فرزند اہل ہو	۳۰	بالا جو ہے دکھوں سے بھوہمگی اس پہ ہوشیار تو صبر کر عطا نہیں لے میرے کردگار باں تو عد کرے تو یہ مشکل بھی سہل ہو
۳۱	سب مشکلوں میں تو نے سد کی مری ہو اکثر جہان میں ترے بندے میں لاد لہ اتانا بنی ہے باب علی ماں بتول ہے	۳۱	آساں اس امر صعب کو بھی کرے یا احد بچھہر تو وہ کرم ہے کہ جس کی نہیں ہو احد بیٹا بھی وہ دیا جو بشیر سول ہے
۳۲	ہو جائے بہر شکر جو ہر سوے تن نہ یاں اسے خالق زمین و زماں رب افس و جاں دیتا ہوں واسطہ میں جناب امیر کا	۳۲	ختم نہ ہو سکے ترے اوصاف کا بیاں لاتا ہے نذر ہندہ سکین و نا تو اں مقبول بارگاہ ہو یہ یقیس کا
۳۳	بعد اس دعا کے چپ جو ہوئے شاہ نامدار لایا غلام رخصت میسران کا زار مشکل سے سہل جس کو بھر و سا خدا کا ہو	۳۳	حضرت کے پاس جا کے یہ بولادہ کلندار فرمایا صاف ہوتا ہے چہرے سے آشکار لے مر لقا اثر یہ ہماری دعا کا ہے
۳۴	لے ہو کیا وہ امر کہ جس کا نہیں نہ تھا کی عرض سن کے بے کسی شاہ کر بلا چلنے میں تیر قبلہ عالم پینا ہ پر	۳۴	بھل تو کچھ کہو نہیں کیوں کر ملی رہنا اماں نے اور پھو بھی نے تڑپ کر یہی کہا دوڑو سپر ہو خاطر ذہر کے ماہ پر
۳۵	بنت مسئلے یہ کشی نہیں مجھ سے بعد فلق تھا زط غم سے والدہ صاحب کارنگ فلق بے خود وہ نہیں علم شہ عالم جناب میں	۳۵	کام آؤ شہ کے ہو یہ مرے پاسنے کا حق ایسا گلہ کیا کہ ہوا میں عسرق عسرق خود مجھ کو دودھ بخش دیا اضطراب میں
۳۶	آفسو بہانے کہنے لگے شاہ نیک ذات دنیا میں یوں لٹائے کوئی ایسی کائنات یکوں کر کہہ دوںوں میں خود ہو بتول کی	۳۶	حقا کہ ہیں وہ بیبیاں ایسی ہی خوش صفات ان کی محبتیں میں نہ بھولوں گاتا حیات بیشک ہے ایک ایک ہو ہو بتول کی

یہ کہے دونوں ہاتھ پڑھائے سوے پسر	۳۶	اکبیر نے جھک کے رکھ دیا شہ کے قدم پہر
باد و پکر کے کہنے لگے شاہ بکسر و در		بیٹا لو گلے سے کہ بیتاب ہے جسک
اے نور عین بجز ترا مجھ پہ شاق ہے		تیرا سفر رسول خدا کا فراق ہے
لپٹا پدرسے اٹھ کے وہ آغوش کا پلا	۳۸	سینے کو پیار کرنے کے شاہ کر بلا
سو گئے لبوں پر رکھ دیے لب منہ پہ منہ ملا		جو اٹھ بھی وہ بن کہیں مانتھیں کہیں گلا
انجھت جو سر بسر تھی رسول اکرم کی		لو سو نکلتے تھے گیسوئے عشرتیم کی
فرماتے تھے خدا ترے اے کلبدن جواں	۳۹	سیرے تھیں جہان مرے گل پیراں جواں
صفدر جواں فکیل جواں تیغ زن جواں		پاسے مرے جواں مرے شہرے سخن جواں
عالم میں اس طرح کے بھی خوشرو نہیں ہوا		قا قوں کی تیغوں میں ترشرو نہیں ہوا
اے تائی رسول ملک جاہ الفسراق	۴۰	اے شیر و شہ اسد الفسراق
اے شہسوار عرصہ جنگا الفسراق		در پیش ہے ہیں بھی ہیں باد الفسراق
سیر بہشت و خلد مبارک ہو آپ کو		کو تر پیا دہ مجھو مظلوم باب کو
گھوڑے پہ جسلوہ گر ہوا شہزادہ زماں	۴۱	آنکھوں میں پھر گیا شب بھراج کا سماں
قیضے میں تیغ بریں نہ ہوش پر کیاں		اندھے رعب حق کہ اٹھا شور الا مالا
اڑھتے ہی راہ کشن فرودس کی گئی		دن کی زمیں سمند کی ناپوں سے ہل گئی
وہ شان وہ شکوہ وہ اقبال وہ جمال	۴۲	گویا ہے جہاد چیلے شیر ذوالجمال
گری سے تھا جو چاند سے ہرے کارنگ لال		خورشید کو نہ آئینے کی تھی جمال
بغضے کی وہ نظر کہ خدا کا عتاب تھا		انساں تو کیا ہنر کا زہرہ بھی آب تھا
قامت کے آگے بہت ہے سرو و ان باغ	۴۳	رخسار ہیں شگفتہ گل اور غوان باغ
خوشبو سے بس گیا تھا بیا بیاں بسان باغ		سبزہ میں بھول ہوتے ہیں اکثر میان باغ
کیا خوشنما ہے خطر خ جان بول پر		دلیوی ہی ہمار کہ سبزہ ہے بھول پر
غنی ہزار ہوں تو نثار و مان تنگ	۴۴	نازک لبوں میں سب سے بے مضطرب کانگ
یا قوت کیا ہے اسلئے ان کے ہر وہ بھی رنگ		دل غوں ہوا اگر نہ ملا فصل کو یہ رنگ
وہ کون سا کیس ہے جو شہر میں مقال ہے		بال اس کا جوہری ہے تو زہرا کا گل ہے
دشمن ہوئی جو امت نا اہل و بے دینا	۴۵	نہ تھی ہوئے دد کب یہ جفا پر ہوئی جفا
دندان صاف گوہر دندان مضطربا		نے برق میں یہ شرق نہ ہوئی میں یہ صفا
کیسے ہوئے ہوا سے تو جھٹل مہاک کے		جب ہلکے کے بات کی تو تارے ہلکے

۴۷	وہ شہسوار اور وہ مسند فلک نور بازار برق گرم روانی سے اس کی سرور اس کی سبک روی سے تجالت سحاب کو	پانی بھی عیاں نہ جس کے قدم کی گرد یوں چال میں پوری تو پھلا دام بستر دریا یہ جاسے اور نہ خبر ہو حباب کو
۴۸	نیز سے کو گانہ کر جو رجز خواں بٹے جناب فی تھا کسی کا رنگ تو نہ ہرہ کسی کا آب گہرا کے دور فوج کے نامی جواں گئے	یاد آگئی ہر اک کو صدائے بو تراب بھٹنے لگیں صفیں یہ ہوا دل کو اضطراب جو مودے یہاں تھے سرک کر دہاں گئے
۴۹	تہا پہ دو طرف سے پہلے تیرا یک بار چکی وہ تیغ کیا کہ ہوئی آسمان کے پار پہوئے تھے کم ابھی نہ برابر نہ مینا ہر	نی میان سے دلیر نے شیر آبدار اتوا کئی صفوں کے ادھر اڑ کے راہوار گھوڑوں پہ تن سواروں کے ہم سر زمین کا
۵۰	پھر تو جی صفوں کی صفائی بھی ہر طرف لموار سے سروں کی جسدائی بھی ہر طرف سرکس جگہ نہ گرتے تھے کاوا کہاں نہ تھا	وہ شیر ہر جگہ تھا لڑائی بھی ہر طرف مثل صیافزں کی رسائی بھی ہر طرف بجلی کہاں نہ تھی وہ پھلاوا کہاں نہ تھا
۵۱	موت آئی اس پر سے پہاں ناگماں گئے توڑا یہ مورچہ وہ صفت الٹی دہاں گئے راکب کے شکل سامنے ہے راہوار کی	زخمی کیا فنا کیا مارا جہاں گئے حیرت تھی فوج کو کہ مر گئے کہاں گئے غل تھا یہ ران باگ ہو دلہل سواد کی
۵۲	اللہ ری ضرب تیغ صفا ہائی بھری غالی کیے پر سے پہن خوں میں بھی بھری گو خوں سے لاد رنگ بے تہت مصافحہ	سرانگے تلوں سے چلی جب وہ سرری دعویٰ یہ تھا کہ ہمارے حصے میں صفری جو جاسے دیکھ لے مرا منہ پاک صاف ہو
۵۳	فوجوں کوٹے جواب وہ تیزی زبان میں پانی وہ تھکا کر آگ لگا دی جہان میں بے تیغ پھیرتی تھی نہ منہ کا ہزار سے	ترکش میں پھوٹا تیر نہ چلے کہاں میں نازل ہوا تھا آ یہ برق اس کی شان میں دعوائے ہمدی تھا اسے ذوالفقار سے
۵۴	جو ہر وہی بدخس کا وہی طور قسم وہی چلنا اسی طرح کا چمک و بدم وہی بے مثل آمد میں صالت میں نیک تھی	تیزی وہی غضب کی وہی گھاٹ دم وہی زنگت زمردی وہی پانی میں بسم وہی مل جاتیں دو زبانیں بھی اب کو تو ایک تھی
۵۵	ہڑتا تھا پہلہ جو چمک کر ادھر ادھر کھٹ کر تنوں سے رہے تھے سرادھر ادھر ارکانہ تھا منہ کیس ادب تیغ تیغ میں	چل جاتے تھے گلیوں پہ خجرا دھر ادھر زخمی ٹپ رہے تھے برابر ادھر ادھر ندی لہو کی ہتی تھی لشکر کے تیغ میں

آفت کا سرکہ تھا قیامت کی جنگ تھی اشدری برق شرق کی بجلی بھی دنگ تھی جو گھنٹے میں سڑ ہی پامال رہتے ہیں	۵۵	کوسوں ہو سے دن کی زمیں لالہ دنگ تھی چمکی کسی سوار پہ جب زہر جنگ تھی نام آدوں کی تیغوں کے منہ لال رہتے ہیں
کاسے سروں کے نہو کس کھاتے تھے جا بجا گوشتوں میں گور غل کو چھپاتے تھے جا بجا ابھاگیں نہ کس طرح قدر انداز سہم کے	۵۶	تو دے کمانوں کے نظر آئے تھے جا بجا لیکن سروں پہ تیغ کو پاتے تھے جا بجا وال تیر کیا کہ جلتے تھے پر مرغ دہم کے
بے رخ کمانیں تیروں سے چلے کہاں سے دور بر بھی سے پھل گرے ہوئے نیزے شاں کے دور راست بھگے ہوئے تھے صفیں پالماں نہیں	۵۷	مرغان تیر تھے ہوئے آنتیاں سے دور پیروں سے عقل دور تھوڑ جواں سے دور کاڑھوں پہ دیا ہوں کے ڈھالیں بھال نہیں
بھاگے تھے خود اپنی بلا سر پہ بال کے تلوار میں منہ چھپاتی تھیں دامن میں بھال کے جاد آئینہ بڑے تھے زمیں پر کے ہوئے	۵۸	بھائے پھپھے تھے امن کی جادیکہ بھال کے زر ہیں تھیں پاکھلے ہوئے حلقے تھے جال کے لٹکے تھے جو شہنوں کے گریباں بھے ہوئے
کس کے لئے دغا میں وہ تلوار سہم نہ تھی کس کی سیریمت کلائی قتل نہ تھی انہوں کا جائزہ تھا کہ دشت صاف تھا	۵۹	آتے ہی کاٹ جانے میں افنی سے کم نہ تھی منہ پر کسی جواں کے سلاست جھلم نہ تھی جہروں کے کاٹ دینے میں کیا ہاتھ صاف تھا
جس صفت پہ آئی کاٹ گئی خود سروں کے ہاتھ فرطتے تھے اڑا کے برابر ہوں کے ہاتھ پیراک مانتے نہیں دریا کے شور کو	۶۰	تھرا رہے تھے خوف سے نام آدوں کے ہاتھ چلتے ہیں کارزار میں یوں صفوں کے ہاتھ دیکھا نہ تھکے ہوئے ہاتھوں کے زور کو
میں جاں بلب ہی ہوں جو مرنے کا پیاس سے کیوں دور بھاگے جاتے ہو شیروں کے پاس سے یکوں ہونٹہ خشک ہو گئے کیا تشہ کام ہو	۶۱	دیکھو لڑا ہوں لاکھوں میں کس کس جواس سے ماروں کے کہ مرتے ہو تم خود ہر اس سے تلوار سے مرد کہ جواںوں میں نام ہو
بر میں اسد ہوں بھر دغا میں نہنگ ہوں مشتاق زخم نیزہ و تیغ و خدنگ ہوں پس اوق ہوں اور تمہیں نہ ہزیمت بھی ہو	۶۲	حیدر تھے تیر حق تو میں ضرغام جنگ ہوں سناگے ہو چار آئینہ باندھے ہیں دنگ ہوں دل کیوں کر زار کہ زوال میں ہی گئے
بکھ تیغ سے بھی تیر تھے سمیت زباں کے وار گھوڑے بڑھا بڑھا کے مٹاتے تھے بار بار زہرے تھے آب غیظ جو تھا اس جناب کو	۶۳	کٹ کٹ کے سر جھکاتے تھے سر کے مار مار کیا تاب تھی کرے جو کون مارے آنکھ چار گنوارا شیر کشتے بھی آفتاب کو

۶۴	دق تھے مبارزین اسے دردم و مصرو شام بکلی سی کو نہ تھی تھی او ہرادر او ہر حسام اوہ بھی قریب رک گئے جو وہ دوست	۶۴	غل تھا کہ آج مشد گئے نام آوروں کے نام یہ گر کے مر گیا تو وہ پس کر ہوا تیسام کاسے سردوں کے گھوڑے کی پاؤں سے چوگا
۶۵	جب صفت پہ نیزہ بازوں کی اند کر گیا مسند سر پہ اندے کر ہو گئے رستے ادھر کے بند آئینے تم کے چار طرقت تل کے رو گئے	۶۵	جی سن سے ہو گیا کہ یہ گھوڑا ہے یا پرند ہر دم تھی تیغ عقدہ کشا کی برش دو جند اندھے سے تھے تھے بند و سب کھل کے رہ گئے
۶۶	بکریں تھیں ہیریں تو نشان سسٹے سزکوں بہیا ہو کی آئی یہ ساز میں پر خوں اٹھراے ہیں پادوں کے دل اس کے کاسٹ	۶۶	تایت الف نہ تیروں کے تھے نے کہاں کے قل چلاتے تھے زمین پر تڑپ کر سبہ دروں ندی چڑھی ہوئی ہے سرک جاڑ گھاسٹ
۶۷	خالی گئے دیر نے جنگل بھرے ہوئے سروں گرسے اعر تھے جد حردل بھرے ہوئے اس رور شوتے کوئی روتا نہیں کبھی	۶۷	لہرا ہے تھے خون سے جل جل بھرے ہوئے جیسے کبھی رستے ہیں یاد دل بھرے ہوئے یوں ڈاکڑا ساڑھ میں پڑتا نہیں کبھی
۶۸	پھالی نہ تھی ذی دعاؤں کی ہر سو گھٹا سیاہ پھینے کی نے جگہ نہ کیس بھنس گئے کی راہ بو گھٹا پر بھاغون میں وہ نور بد بھا	۶۸	بکلی چمک رہی تھی کہ اندھ کی پشاہ ندی چڑھی تھی فوج کا بیڑا تھا سب تباہ سارا یہ تیغ نیزے کے پانی کا زور تھا
۶۹	چلار اٹھایوں پسرست کیسے جو چا تا سب تین روز کا پیا سا کتار جو اٹھیر و گرن میں نیزوں کی اس قباب کو	۶۹	کس سے کہوں بہاے جو اس شیر کا لو جانوں کے ساتھ آج گئی سب کی آبرو کہوں خاک میں ملاتے ہو موتی کی آب کو
۷۰	نام آوروں کو چاہیے عزت کا اب خیال حاضر ہے خلعت دزد و جاکیر و اسب و مال ابانی بجاہوں میں ہی نورین ہے	۷۰	کر دور یا غل خاطر نہ ہر اکو پامال خون اس کا جو بہاے طلا سے بھرے وہ حال جھگڑے پھر تو اور گلوئے حسین ہے
۷۱	نکلا یہ سن کے عینظ میں اک پسلوان روم سرسنگ ویر غرور دسیہ طلب و غم و شوم مرحبت تھا کفر و شرک میں طانت میں گوتھا	۷۱	گشتی کے چار دانگ میں تھی جس شکی کی دھوم شکر سے جس کے مل گئے مقتل کے مرزد و بوم گھوڑے پر تھا شکی کہ پہاڑی پر دو تھا
۷۲	چہرہ عیب غنصے آٹھیر لہر کے جام نودی سیاہ بخت سیاہوں سپاہ فام گنڈہ ستر کے قمر کا پستلا گتہ کا	۷۲	تھراے سام خوف سے کاندھے پہ وہ حسام کھاتا تھا لاکھ مل جو کوئی سے علی کا نام دشمن تھا خاندان رسالت پشاہ کا

۶۲	کیا ذکر خود کا سرگردن کا کیا حساب سینے کے نیچے کواڑ کر خیر کا بند باندھ	گو یا تھا اک چراغ معکوس پر شراب تور گرم تھا ٹھنک غائبان خسراب
۶۳	رات بستی کا رزق سیاہ یزید کا گھوٹ کرے پہاڑ کو وہ گرز کا دوسر	تھا بار بار نعرہ اہل من مزید کل پہنے ہوئے زندہ پر زندہ بریں باکسر
۶۴	دستانے دونوں دست تعدی یزید پر اکبر بھی مسکراتے سنگر کو دیکھ کر	منہ پھیرے جس سے تیغ وہ فولا کی پسر یا کھر بھی آہنی تھی خنجر کے سمندر
۶۵	ہمت پکاری اسے اسد حق کے شیر نے جو شن سمیت کیجے دو ایک حمام میں	فرمایا آدمی ہے کہ صحرایہ کا جانور یہ نا بکار آئے تو جاتا ہے اب کہ کھر
۶۶	بڑھتا ہوا بڑھتا ہوا وہ ستم شعار بھولا کلام زور تعسلی وہ نا بکار	لانی ہے موت دیو کو لوہے کے دام میں چلنے لگے ادھر سے بھی تیغ زباں کے وار
۶۷	گو یا بھول یہ تو کس کو محال سخن ہے فرمایا ہم سے کر کی باتیں خدا کی شان	لب کیا ہے کہ چل گئی حیدر کی ذوالفقار منہ پھر گیا جواب وہ دندان سخن ہے
۶۸	ہم سے ہیں سب جہاں کے زبردست زبردست عمر و ابن عہد دوسے دلاور کو دی شکست	نیز سے چھید لیتے ہیں کذاب کی زبان کیا تاب کیا مجال ہے ادھ کیا کسی کی جان
۶۹	بالا کو پست پست کو بالا نہ جسا نہ ہوا لدا ہے تو نے جسم کیوں بوجھ اس تندر	پتکوں کر پکڑ کے تو بیوہ خاک ہو جو سر بلند تھے انہیں ہم نے کیا ہے پست
۷۰	ان جو دلوں سے ہو گیا ظالم کا ذہن کمند بڑھ کر جودل بڑھانے لگے افسران جند	تواریں کھانا منہ کا فوالا نہ جسا نہ ہوا آہن سے اپنی تیغ کے آگے خیار نہ
۷۱	پہچھا ادھر شقی نے یاد کچھ بھال کے نیز سے ہے وہ چل گئیں چوئیں کہ الاماں	مرحب کو کس نے بھیجا یا جانب سفر لوہے زرم موم سے جب دل کڑا نہ ہو
	پھیلے خسر پرندوں کی جائیں ہوا ہوئیں	بھاری بھری تھا بھول گیا سب نوشت و خواند آیا اثر اس کے رخس کو وہ شل باد تندر
		اکبر ادھر سنھل گئے بھالا بھال کے ہر طعن ہر کی تھی قیامت کی ہر تکان
		دو اڑدے تھے تھے نکلے ہوئے زباں شعروں کی تھیں لویں کہ تھیں اور جدا ہوئیں

ان کی طرٹ خدا تھا اور ہر شکر غنیمت وہ کفر میں توی یہ وہ حق میں مستقیم اپنے تھے دہلے ہوئے کھوڑوں کی گشت کے	۸۲	سردار شام سب تھے میان ایسے دھیم دونوں طرٹ سے تھی کشش و کشش عظیم خاک آسمان پہ عیالی تھی اڑاڑ کے دست کا
کھوڑا تھا یا چلتی تھی جھلی راد ہر آد ہر غل تھا شکار بند ہے یہ یا ہمارے کے پار اسبان سے زبردست ہیں جو ذی کمال ہیں	۸۳	گہ منہ کھل پہ تھا کبھی پیٹھے قریب سر بے استخوان سب اسب جہاں سیر کی کر یہ شہسوار دوش محو کے لال ہیں
ان کا نہ ایک دار نہ اس کے ہزار بند کیا د نیزہ بازی میں تھا بار بار بند انہی کی نہ زرق کی نے دست دیا کی چوٹ	۸۴	بڑا بڑا کے کھول دیتا تھا یہ شہسوار بند جو لوں سے نیلگوں تھے جفا جو کے بار بند گھنٹی بھی ہر بند ہی ہوئی مشکشا کی چوٹ
ذوبی کرہ میں نیزہ نظام کی جب سستان الشہ سے زور اٹھ گیا گھوڑے سے پہلوان نیزے کے ساتھ شور اٹھا اس گردہ کو	۸۵	کھوڑا اڑا کے ہاتھ کو اکبر نے دی تھکان دست شقی سے چوٹ گئی ڈانڈ ناگساں لو اڑ دے کوئے گنا بھرغ کوہ سے
نیزہ اڑا چکا تھا پکارا وہ شہسوار حربوں کی دادر سے ہے دلیروں کو جنگ مار گروہ کو خدا نے زبردست کر دیا	۸۶	دیکھا ہماری ضرب کو کیوں اور ستم شمار جو ہر کھلیں جو تیغ سے دم ہیں و کارزار یہ تیری سرکشی نے کھے پست کر دیا
نظام نے ڈھال دوش سے لی اور کرے تیغ دو چار بار ڈوب کے نکلی پیر سے تیغ مضطر تھا اپنی زبیرت کو دشمن کو پاس بھی	۸۷	بدلا تھا اس نے ٹھانڈا کہ چکی اور ہر سے تیغ چلنے میں گھنٹی بڑھتی تھی کس کس ہنر سے تیغ جب ہاتھ اٹھ گیا یہ کلاں کے پاس بھی
چکی پیر کے پاس کبھی برق کی سشال سر کو بتا کے کاٹ گئی وہ زورہ کے جال روکے کے جواب کے دے کہ ہر پیر	۸۸	شانے پہ آئی سینے پہ لی جب ستنے نے ڈھال جو میں کڑی پڑی تھیں کہ مضطر تھا بد خصال بجلی کے ساتھ ساتھ کہاں تک پیر پیر
شمیر نیز سن سے جو آئی بھٹک گیا جل کے کبھی بڑھا کبھی جیتھے سرک گیا نادی سے زور حق سے کہاں بیکے جاے گا	۸۹	ضرورت بھی کی تو ہاتھ ستنی کا بیک گیا شعلہ تھا آگ کا کہ بجھا اور بھڑک گیا اک دم میں تیغ تیز کا پانی بھٹک گا
دونوں طرٹ و غاٹیں بڑی جسد دگر ہوئی تا ئید کی خدا نے علیے کی مدد ہوئی کری میں اپن گئے تھے وہ جو رقت تھے	۹۰	پر ڈھال ہر تیغ سکندر کی سد ہوئی جو اس نے ضرب کی وہ سردست دہ ہوئی اسکار بھی فرس بھی پسینے میں غرق تھے

کرنا تھا ہاتھ اپنی معافی کو آشکار جنگ آزمودہ آتش سوزندہ آبدار	۹۱	تیج اپنے جوہروں کو دکھائی تھی بار بار آفت کا منہ غضب کی روانی ستم کی دھار
جس دن سے اتری سان سے رن پریمی کی		اکبر سے بھی دغا میں کچھ آگے بڑھی رہی
آخرہ کھا چکا وہ شقی اپنا سب مجال تلوار کو اٹھا کے پکارا عسلے کا لال	۹۲	پرشہ کے زلفوں واسے کا بیکا ہوا نہ بال ہاں اب ہماری ضرب کو دیکھ اوزبوں خصال
پسانہ ہو عین ہی دست برد ہے		دو کر ہمارا دار تو جانیں کہ مرد ہے
بجلی جو تیغ ڈھال دہ لایا قریب سر منقر سے سر میں تھی سرو گردن سے صدر پر	۹۳	اک برق سی گری کہ دو پارہ ہوئی پسر مینے سے جب بڑھی تو جوانب وہ باخبر
سب نشہ غرور جوانی اتر گیا		تلوار تھی کہ خلق سے پانی اتر گیا
قربان تیج نعت دل بادشاہ دیں یا کھر دست تھی نہ سلامت مخلصان دیں	۹۴	گذری کمر سے کاٹ کے زنجیر آئیں دو اکھ ضرب میں تھا مع اسلحہ یس
کانپا سندا پاؤں گوری میں گاڑ کے		پھنکر گرے زمین پہ ٹکڑے پھاڑ کے
یکسر کی صدا سے بے دشت و کوہ سار چلائے شاہ دیں کہیں اس ضرب کے تار	۹۵	یاد آیا جبرائیل کو دست خدا کا دار قاتے میں تین دن کے پہ چھلے پہ کارزار
بجلی گری آتی تیج خفی پر چلی نہیں		افسوس ہے کہ سچ جہاں میں علی نہیں
سیکیم کہ کے شہ کو پکارا وہ نوجواں تا لو سے خشک انبٹھ گئی ہے مری زباں	۹۶	اب پیاس مارے ڈالتی ہو یا شہ زماں جلتے دل کیلئے سے اٹھتا ہر جٹ بھواں
دریا پہ نقل ہوتا ہوں میں لخط آگے		آٹھار غم ہیں پیش آفتاب سے
تھندی ہوا کو جان ترسی ہے ہائے ہائے کیجے دعا کہ جلد شہادت غلام پائے	۹۷	پانی زرہ پہ کوئی پھر دکھائے تو جان آئے اکبر پہ آبر و سوسے کو تر جہاں سے جائے
گرمی سے ہو فراغ عطش سے نجات ہو		اب موت سے خبر تو ہماری حیات ہو
یسکے ابر شام میں دوبا وہ رشک ناہ پایا جو تیج میں تو سمٹ آئی سب سیاہ	۹۸	یوں بجلی پھر وہ تیج کو آتش کی پستیاہ حربوں سے بند ہو گئی چاروں طرف کی راہ
کیسی یہ ران پاک تھی کیا شہسوار تھا		دوایا جہاں سمند کو فوجوں کے بار تھا
شمر اس طرف کو تھا عمر و کینہ جو اُدھر پل کر اُدھر سے جب گئی وہ تند خواؤدھر	۹۹	بڑھتا کبھی اُدھر کبھی وہ ماہر و اُدھر اُدے اُدھر گرائے تو برسا ہوا اُدھر
سنبھ کو اس روش سے ہوا ندنی نہیں		بجلی سیاہ ابر میں یوں کو ندنی نہیں

۱۰۰	پہچانی تھی فوج شام کی گھنگھورادھر گھٹا درپاسے اس طرف سے اٹھا شورادھر گھٹا اجائیں تھیں اس کے قبضے میں سر تھا تو زندہ تھا	۱۰۰	یہ شیر جب ادھر سے بڑھا زور اُدھر گھٹا ڈھالوں کی تھی لہو میں شرادور اُدھر گھٹا یہ آب شور تیغ کا نہ تھا وہ جس زور تھا
۱۰۱	لڑتے تھے پر نہ ہوتا تھا انہوہ فوج کم بہر و خاکیں میں گئے بانی ستر مارا جو پیدلوں کو سوار آ کے جم گئے	۱۰۱	نیزوں کی صف ادھر نوادھر پر پھیان ہم جنگل تھا فوج کا کمک آئی تھی دہم موقوف ہو گئے تو ہزار آ کے جم گئے
۱۰۲	ماتند شیر جگ میں تھی پھار سو نگاہ لیکن اجل سے بس نہیں چلتا کسی کا آہ اچھائی پہلک کے پشت سے نیزہ کڈر گیا	۱۰۲	چھپ چھپ کے بدلیوں سے نکلتے تھے مثل ماہ دیکھا جو پھر کے یوں نظر آئی عدم کی راہ اکلا لہو کہ عمر کا پیمانہ بھس گیا
۱۰۳	نیزہ لٹکے زود سے کھینچا لیں نے جب ہرنے پر سر جھکا کے جو پہنچا وہ تشنہ لب اشک آ یا بھینس چھٹ گئیں سود بدل گئے	۱۰۳	ٹکڑے کئی کبد کے نکل آئے ہے غضب تر ہو گئی ہونے سے قربا مصطفیٰ کی سب چلے رکاب کے بھی قدم سے نکل گئے
۱۰۴	فریاد ہے کہ ٹوٹ پڑا شکر گراں گرتے ہوئے فرس سے پکارا وہ یم جاں جلدی اٹھائیے دشت بزد سے	۱۰۴	حربے تمام فوج کے اور ایک نالواں لئے خبر غلام کی اسے قبلہ زماں اب جان نکلی جالی ہے سینہ کے درد کا
۱۰۵	سنا تھا یہ کہ شہ پہ گرا آسمان غم وڈ سے گرے اٹھے کئی جا قبلہ زام خالق پسر کا داغ دکھائے نہ باب کو	۱۰۵	اتنا کہا کر آہ بولے اب تمام ہم دکھا کسی جگہ تو کہیں جا بڑا قدم آنکھوں سے کچھ دکھائی نہ دیتا تھا آپ کو
۱۰۶	چلاتے تھے کہ ہر کو ہے تو ہے جواں پسر میرے سعید لال مرے قدر داں پسر ابن شاہ باب کا اب میرے ہاتھ پر	۱۰۶	عاشق پسر تفتیق پسر مسد باں پسر پوٹوں پہ دم ہے باپ کا لہ یم جاں پسر جلدی نہ بچو کہ یہ بلیں جی ساتھ ہے
۱۰۷	کس جا ستم کی سینے پہ کھا کر سناں گرے کس طرح وہ کھڑا کے نہ وہ نالواں گرے اعداسے اس ستم کا خدا انتقام سے	۱۰۷	آواز پھر دوائے علی اکبر کہاں گرے پیری میں جس پہ کوہ غم ناگماں گرے اتنا نہیں کوئی کو مرانا تھا مے
۱۰۸	جنگل میں پونچے لاش پہ اس وقت شاہیں چلائے پاس گرے شہ بلیں و حسن میں بابا کو مطمئن تو کرد منہ سے بول کے	۱۰۸	جب ایڑیاں دگر رہے تھے اکبر حسین حاضر ہے باپ اس مرے فرزند مہ جبین بائیں گئے میں ڈال دو آنکھوں کو کھول کے

عہدہ جرنیل جوار بہادر: ناپاکی کو کچھ نہیں

آنے بھی نہ کو باپ سے موڑا ہزار جیت	۱۰۹	یکس کو اس صیغی میں چھوڑا ہزار جیت
بہنا نہ میرا بیاہ کا جوڑا ہزار جیت		قسمت نے تادہ بھول کر توڑا ہزار جیت
بھنگی ہوئی مسوں پہ جھکٹ تاب بھی		ہے ابھی تو آمد فصل شتاب بھی
یوں تھر تھرا کے کر دیں جیتے جو بار بار	۱۱۰	کیا ہے کہ خاک پر کسی پہلو نہیں تھرا
حضرت سے دم نہ کھنے میں بولادہ گلزار		بر بھی کا زخم ہے مری جیتی کے دار پار
کیا حال دل کہوں میں طاقت بیان کی		بوا لوداع جسم سے رخصت ہے جان کی
ناگاہ رنگ زرد ہوا ہاتھ تھر تھرا کے	۱۱۱	کروٹ کبھی کراہ کے لی گاہ مسکرات
اٹکا چودم سوال میں پانی کے لب لٹا کے		ہٹے ہوئے گزر گئے دنیا سے لٹے لٹے
اچھلا کے ہاتھ پاؤں وہ مقبول رہ گیا		خوبنہو سولے ہشت گئی بھول رہ گیا
اشد باپ کو نہ دکھائے غم پسر	۱۱۲	صد مد ہوا کہ عش ہوسل سلطان جسر
اکبر کے انتقال کی نوبت بھی اُدھر		نکلی ادھر سے رخت نہ ہزار ہند سر
اندرال بھی نہ میں کوئی دل تھانہ بین سے		سب حش و غیر رخت سے زینت ہے ہیں سے
زخمی تھا سر پہنے سے ماتھا کھلے تھے بال	۱۱۳	خند مد جہاں سے متا بہ بہت تھی چال
تن کا بتا تھا ضعف سے خود شید کی مثال		کتے تھے شہ لیتوں سے رو کر بھد مال
اگلے ظالموں ڈرو غضب کر دگا سے		منہ ڈھانپ لو کہ نکل ہیں زمر از اسے
چلائی تھیں کہ گیسوؤں لے کر ہر سے تو	۱۱۴	ہے ہے یہ کس کے خون کے ہیں تھالے کدھو تو
کیونکر پھو بھی جگر کو بٹھائے کدھر سے تو		اماں کی اتھرتی گود کے پاسے کدھر سے تو
اچھریاں جگر پہ صد نہ فرقت نے پھری ہیں		سنی ہوں میں کہ راہ میں کلیاں اندھیری ہیں
بس لے آئیں بس نہ تھے کبھی یہ بین	۱۱۵	بر پاسے نرم ماتم اکبٹ میں سوز و بین
میں ایک کیا نہیں کسی مومن کے دل کو چین		کچھ اودان اپنے فکھوں کی یا حثلین
عسرت بود و عیش کا سامان کم نہ ہو		جز ماتم حضور کوئی اور قسم نہ ہو

سلام

علم شہ کا گر داغ دل پر ہے	سلامی عسرت میں منور ہے
اک انسانہ یکسی رو گیا	نہ قاتل رہا اور نہ مسموم ہے
صبا سے کے جا سے بھولوں کی بو	وماغ عسرت میں معطر ہے
فقیروں کی گسیا موت کیا لندگی	جگر میں جگر مل گئی مر رہے

<p>بدن گھل گیا مثل تیغ اسیل پسر گو تھے زینب کے چھوٹے بٹے قیامت ہے کفار سیراب ہوں وہ ہے آدمی جس سے ہو کار خیر پیس گئے شراب طور کے جام بخارہ اٹھانا ہے احباب کو چڑھائیں عداویں کونیزے پہ آہ نہ کھائی برس دن بھی یاں کی ہوا کبھی لاش اٹھائی کبھی رو دیے</p>		<p>نہ کس بل رہا اور نہ جو ہر ہے لڑائی میں دونوں برابر ہے مگر تشنہ محنت سار کوثر ہے بشر وہ جو دنیا میں بے شر ہے اگر حُب ساقی کوثر ہے مناسب ہے گر جسم لاغر ہے محو کے زانو پہ جو سر ہے بہت کم زمانے میں اٹھتا ہے اسی شغل میں شاہ دن بھر ہے</p>
	قطعہ	
<p>عمر سے کہا فوج نے خوب ہے کہا شمر نے اس طرح بوٹو ہیں حکم ہے حاکم شام کا نہ پھیلا یو ہا تھ ہرگز انیس</p>		<p>اگر ہر وہ آل اطمینان ہے کہ سر پر کسی کے نہ چادر ہے کہ بلوے میں زینب کھلے سزا فقیری میں بھی دل تو نگر ہے</p>
	رباعی	
<p>ہر ملکیت جسم میں شاہی دل کی بعد اس کے دئے ہو سپیدی کرنا</p>		<p>پھر تو نے نہ دوستی نباہی دل کی پہلے دھوئے ذرا سیاہی دل کی</p>
	رباعی	
<p>کس بات میں کجید کس میں تزدیر نہیں اس عہد میں راستی کا کیونکر ہوا ج</p>		<p>جز حوت غلط زباں پہ تقریر نہیں مسطرح کج ہے قلم کی تقصیر نہیں</p>

۱۰	اکبر نے کہا روؤں نہ کیونکر غضب آیا سردیوں کو جاتا ہے یہ اثر کا جاسا	اب اٹھتا ہے سر پر سے مرے باپ کا سیاہ کیس مٹیں ہر اذن و غایں سے نہ پایا
۱۱	فرماتے ہیں سیداں کی اجازت دے گی ماں بھی کہ میری ہی طرف ہے یہ اشارا	بے مرضی مادر سے تھکے رخصت نہ لے گی پہرے میں طلب کرتا ہے رخصت مر یا یارا
۱۲	یہ ذکر تھا جو خیمہ میں آئے شہ عالم شہ نے کہا باقی کوئی مونس ہے نہ ہمدم	ان دونوں سے پہلے مجھے اشار اٹھائے بس دوڑ کے قدموں پہ گری با توں پر علم
۱۳	ہے شادی اکبر کا نہایت تمھیں ارماں نوشاد بنے گا جو مرے بعد یہ ذی شاں	رو کو نہ کہ اب جاتے ہیں مرنے کے لئے ہم میں پھوڑ جلاہوں سے اکبر سے پسر کو
۱۴	جس وقت قدم سند شاہی پہ دھریں گے س لال کی جس دقت دامن بیاہ کے لگانا	حاذ جو وطن میں تو کر و بیاہ کسا ماں ہوئیں گے نہ ہم روح مگر ہوئے گی قرباں
۱۵	میری بھی طرف سے دے بھاتی سے لگانا جب آن کے وہ کھینوں تو بت پہلے گا	اکبر بھی نہیں رہا کہ امیں یاد کریں گے با توں رہے یاد میں بھول نہ جانا
۱۶	یہ سن کے جگر ہو گیا اکبر کا دو پارا رخصت نہ مجھے بابا سے ولا دتے تھے خدا را	ان چھوٹے سے لمبوں سے طین اکھیں لپکا مادر سے کیا جوڑ کے ہاتھوں کو اشارا
۱۷	جس طرح ہو اس کام میں کہ کھینے اماں ماں کا نہ گئی بیبیاں روئے فگیں ساری	فرزند کی شکل میں مدد کھینے اماں اکبر کے بھی زینب کے بھی آنسو بے جاری
۱۸	تم رہتے سلامت تو میں بیاہ ان کا رچانی کس چاہ سے پھوٹی سی دامن بیاہ کے لانی	اکبر نہیں جینے کے جدائی میں تمھاری اکبر نہیں جینے کے جدائی میں تمھاری
۱۹	وہ کھینے جو بکھرے مقصد مرے راحت جاں کا اب تو یہ خوشی ہے کہ یہ کام آپ کے آئیں	یہ ان کی ہے نصیر کہ لونڈی سے خفا ہو اور باندھ کے سہرا آئیں نوشاد بنانی
۲۰	عاجب کے پسینے پہ ہوا بیتا گرا میں ارور دے تھی بار بار پاؤں بڑھائے	جب آپ نہوں کیسی خوشی بیاہ کہاں کا حضرت کی حفاظت کریں اور بڑھیاں کھائیں
		لو بخش چکی دودھ بھی سردیوں کو چائیں یہ دیتے مرے پہ کرباں دے تھے ہر شے

یہ سنتے ہی قدموں پہ گریے اکبر ذی جاہ بابا ہے دشوار جسدانی تری دانش	۱۹	پھاتی سے نگاہیں کو فرمانے گئے شاہ خیر اب یہی مرضی ہے تو میدان کی لور ۱۵
عرصہ نہیں پکڑتے دست کو گھبرائے ہیں ہم بھی		ہم آگے چلے آئے ہیں ہم بھی
یہ کہہ کے جو نرنگے روتے نہ ٹھہرے کہنے لگے ہم شکل بنی شہ کے قدم جوم	۲۰	جیسے میں جواں بیٹے کی بھست کی ہوئی دھوم رکھے گام ذرا نہ دیدار سے محسوس
ماں ہوئی ہیں شکل دکھاؤ گے نہ اکبر		صدقے گئی کیا گھر میں پھر آؤ گے نہ اکبر
گھبرا کے کہلے گئے داسن کو پکڑ کر بانو سے یہ کہنے لگے رز کر عیال اکبر	۲۱	پھر آنے کا وعدہ تو کر داس مے دبر ملت جواں دل سے گی تو پھر آئیں گے مادر
دانت عزیزوں کو بھلانا نہیں کوئی		داں جانا ہے جس جگہ سے پھر آنا نہیں کوئی
شہ روتے رہے بانو بھی کرلی رہی زاری قتل کی ذمہ حسن سے روشن ہوئی ساری	۲۲	میدان میں چوبیٹھی سے اکبر کی سوار ی اک نور جو چمکا متحیر ہوئے ناری
اثابت ہوا سب کو رخ روشن کی چمک سے		خورشید زمیں پر آریا سے نلک سے
میدان میں یہ فل تھا کہ عدا شاہ کی آئی باتی تھا یہ بیٹا تو ہوئی اُس سے جسدانی	۲۳	اب دبر نہ ہڑا کا بھیت جا ہے نہ بھائی یاد منگے دیتا نہیں آنکھوں سے دکھائی
ہشکن پیراؤ یہ دہندے میسر		اٹھا رٹا برس کا یہی فرزند میسر
اسے ظالمو یہ ہے مری پیری کا سہارا بانو کا بھی پیارا کہ یہ میرا بھی ہے پیارا	۲۴	مر جاؤں گا میں جیتے جی گر اس کو بھی مارا تصور ہے اس کی جو پیر ہے تمہارا
قدموں پہ گر داس کے اگر اس ادب ہو		احمد کی نشانی کا شانا تو غضب ہے
ہو صاحب اولاد تو میرے نہ سینھا لو بینوں کی قسم ہے نہیں لے پر پھول فالو	۲۵	زخمی مراد کل ہوتا ہے نہیں نہ نکالو اس داغ سے بابا کے کلے کو بجالو
بیکس ہے نہیں ادہ تو کیا دلوے کا پیر		نچ جانے کا اکبر تو دوا دلوے کا پیر
یہ ذکر تھا دن میں جو قیامت ہوئی برپا تلوار میں چکنے لگیں منہ تیروں کا برسا	۲۶	ہر سمت سے اکبر پہ کیا فوج سے نرغا اکبر نے سہی لے نام سے تیغ کو کھنچا
اغل تھا کہ کبھی ایسی رزائی نہیں دیکھی		یہ تیغ کی برش یہ صفائی نہیں دیکھی
لاکھوں میں عجب شان سے لڑتا تھا وہ صفد گھوڑوں سے اترا لشوں میں جیتے تھے شکر	۲۷	دو چار ہی سطوں میں صفیں ہو گئیں بے سر اک برق آری جس پر پڑی ضربت اکبر
بیٹے کی تہا جس گھڑی من پاتے تھے پیر		بکدے کے لڑ خاک پر جھک جاتے تھے پیر

۲۸	تا دیر آتے رہے تلواروں کی جھنکار شکر میں ستم گاروں کے یہ فل ہوا اکبار	۲۸	تکے سے پر اکبر نہ نظر آتا تھا زہر بر بھی مٹے اکبر کے سیکھے سے ہوئی بار
	الوسید مظلوم کے دلدار کو مارا		مارا اسے کیا احمد مختار کو مارا
۲۹	ہستے ہی کھیرا کے کرے خاک پہ شیشیر انے جو ہنفل کر تو یہ کرنے لگے تقریر	۲۹	واں چھاتی پہ بر بھی ملی پاں دل پہ لگا تیر تقدیر میں تھا داغ پسر داہری تقدیر
	پاں شد کے آباد میرا ہے سے وطن سے		ہستے کو اسی واسطے لائے سے وطن سے
۳۰	تہا ہوتے آخسر نہ رہا کوئی مسہارا سیری میں کیا جسم کی قوت نے کتار	۳۰	فریاد کو اکبر کو ستم گاروں نے مارا تھا جس کا سہارا وہی دنیا سے مدد عارا
	مشکل میں مدد باب کی کرتا علی اکبر		ہم ہستے کوئی دن جو نہ مڑا مٹے اکبر
۳۱	ہستے ہستے لگے عجب حال سے رہن میں آنکھوں میں بھرے اشک زباں خشک من میں	۳۱	لغزش جو قدم میں تھی تو ریشہ تھا بدن میں چوں شیر زانی میں کبھی اور کبھی بن میں
	ایا نہ کسی تپا پہ جو اس رشک قمر کو		کھڑے ہوئے ڈھونڈتے پھرتے بھی سیر کو
۳۲	ہستے ہیں یہ پردہ و عدا دور سے آئی ہستے نے ان پر بھی کی چھاتی پہ یہ کھاتی	۳۲	اے قسملہ کوین بری دیو لگائی مل لیئے ہے کر کے در پتیں جدائی
	مشر طاری کی آنکھوں کو بھی کھول دیا		یہ در سے سینے میں کہ بولا نہیں جانا
۳۳	آواز پسر ہستے بن دوڑے شہ ذی شان لاشے سے بیٹ کر کیا بازا ترے تشراب	۳۳	دیکھا کہ ہو فرزند جواں خون میں غلطان کیا سماں ہو کھایا ہو کناں زخم مری جساں
	آہ زرد کو ہترتا بہ قدم غول میں بھرے ہو		جگہ سے تو کو چھاتی پہ کیوں ہاتھ دھرے ہو
۳۴	ہستے ہی دم میں مٹے اکبر کے دم آیا محدوت شاں سینے کو بیٹے کے جو پایا	۳۴	بابا کی طرف پیار سے ہاتھوں کو بڑھایا سر پیتھ کے چلا پایا کہ فریاد خدا پایا
	دل بند خود کے بستہ بند کو مارا		انھا نہ برس کے مرے فرزند کو مارا
۳۵	اکبر کے کہا غم سے کہ دے شہ عالم بند سے کو تو بکھر مرگ جوان کا جس میں غم	۳۵	ہم آپ کی آغوش میں مہاں ہیں کوئی دم افسوس کہ حضرت رہے بے غم و ہدم
	دشمن ہے - راک دشمن دیں آپ کی چاک		نہاں ہے اور سامنا دولاچ جوان کا
۳۶	ہستے ہی ہو رہے اکبر نے پھر اسے سر پیتھ کے پتیر سخن لب یہ نہ دہانہ	۳۶	ہمراہ دم سہرہ کے آنسو ہنفل آئے آغوش سے بابا کی جیسے آنسو کے جاگے
	کیا بولنے دنیا سے سفر کر کے اکبر		سو گئی جوئی دکھلا کے زباں مر گئے اکبر

اس آدم سے دوست تھے پسر کو شہ والا لکھا ہے کہ جب مر گیا وہ گیسوؤں والا	۳۷	افلاک کو جیش تھی نہ میں تھی تہ و بانہ
سنا فوہ سے چہرے کے گماں بہت بڑی کا		تقدیر نے اک بی بی کو بھیجے سے نکالا
تھے بال تو بکھرے ہوئے اور جسم میں رعشا چلائی تھی کرٹے ہوئے ہاتھوں سے کھینچا	۳۸	دشک آنکھوں میں اور صدوں کو حق چاہا چہرہ
اشادی بھی ہوئی تھی نہ مرے ماہ لقا کی		مارا گیا اٹھارہ برس کا مراد بیٹا
ہو کر مرے پیاسے مرے جانی سے اکبر	۳۹	میں لٹ گئی اس بن میں دوہانی خدا کی
ہو کر نہ میرا ہوا پانی سے کبیر		ہو کر مرے ناتانی نشانی سے اکبر
ابن پیاسے تم اس دار فنا سے گئے داری		بر باد ہوئی تیری جوانی سے کبیر
زیب کی صدا سن کے اسے سید ابراہیم	۴۰	پانی نہ وہ خلق سے پیاسے گئے داری
یہ جا کے خوشی ہے انیس جگر افکار		خیمے میں اسے گئے بادید و غنیمت
ابو لاری امید کو سرور کا تصدق		حق سے یہ دعا مانگ کہ اسے دین و غنیمت
		اکبر کا تصدق سے اصغر کا تصدق

سلام

واجب الرحم تھے زنداں کے سزا دار نہ تھے		بحرئی اہل حرم قابل بازدار نہ تھے
ہوئے عابد کہ قتلے شہ دیں غیر جوئے		اک نقطہ ہم ہی شہادت کے سزا دار نہ تھے
شاہ فرماتے تھے ایسے ہیں ہمارے انصار		ناتنا صاحب کے بھی اس طرح کے انصار نہ تھے
تیرا صغر کے جو مارا تو کما ستر و ڈرنے		ہم گنہگار تھے بچے تو گنہگار نہ تھے
شکر ہی شکر نکلتا تھا ابو کے بدلے		دہن نہ غم بدن دیداد و غنیمت نہ تھے
بدھیاں زخموں کی پہننے ہوئے تھو ابن حسن		کیا ہوا بچوں کے گردن میں اگر ہار نہ تھے
کہا صغرا نے کہ فرقت نے پدر کی مارا		آگے اسے صاحب جو ہم ایسے تو بیمار نہ تھے
شہ کے دانتوں پہ پھڑی رکھ کے کما ظالم نے		ہم نے اس طرح کے دیکھے در شہ دار نہ تھے
صبح عاشور تلک ساتھ تھے مولا کے رفیق		عصر کے وقت اکیسے تھے جلودار نہ تھے
کہا نہ ہر آنے تلک میں نے ستایا تھا کے		میرے بچے تو اس آفت کے سزا دار نہ تھے

کون سا پھالا اتحاد میں میں کہ دو خار نہ اچھے بول ہو جائیں گے جیسے کہیں بیلہ نہ	گئے تلواروں کا یہ عابد کے ہوا تھا احوال نکھر مسج و جہاں کا ہوا انصال افس
رباعی	
سب طرز علامہ عبالا نے ہیں آئے ہیں تو بھک بھک کے علم ہتے ہیں	رب خدای جاہ سے تھرا آئے ہیں آداب یہ ہے کہ تعزیر خائے میں
رباعی	
ناداں یہ کہے زرب تو دیتا ہے خالص جو ہو مشک آب دیتا ہے	یکوں زندگی ہوس میں آبرو دیتا ہے لازم نہیں اپنے منہ سے تعریف نہیں
رباعی	
وہ دن میں فروتنی کو جا دیتا ہے جو ظن کہ خالی ہے صدا دیتا ہے	دہرہ جسے دنیا میں خدا دیتا ہے کرتے ہیں تہی مغرور شا آب اپنی
رباعی	
بے شبہ و شک وہ مصطفیٰ تک پہنچے پہنچے جو عید ملی تک صدا تک پہنچے	جو روضہ شاہ کر بلا تک پہنچے اشد ہی عز و شان مذہب حسین
رباعی	
خوشید بن خاک کا تو ذرہ ہے یہ آلودہ شہ نفس کی بھی اڑہ ہے	وہ دن کی حیات پر عبث غرہ ہے ہر دقت نہ سال زندگانی کے لئے
رباعی	
محل ہیں خاک کا بچھو نا ہو گا آرام سے ہاں سکھ میں سونا ہو گا	فردوس ہر اک نسیم کا گونا ہو گا راحت دنیا میں غیر ممکن ہو افس
رباعی	
عروش اعظم کا گوشوارا ہوں میں لے لے کر شام وہ ستارا ہوں میں	شہ کہتے تھے کہ پیار ہوں میں سارے عالم میں روشنی ہو تیرا کی
رباعی	
لے لے عقدہ کشائے دو جہاں آؤر گئی یا حضرت صاحب الزمان آؤر گئی	لے لے ہار شہ کون و سکاں آؤر گئی اب تنگ ہو دشمنوں کے ہاتھوں کو دین

جب دولت سرور پر زوال آ گیا دن میں آنکھوں کا جو تھا نور وہ کھو گیا دن میں	۱	جس گل پہ تصدق تھی وہ مرجھا گیا دن میں بچنے کا جو باعث تھا وہ مرجھا گیا دن میں
ماں باپ کو سہرا بھی نہ اکبر نے دکھایا		پیری میں عجب دارع مقدر نے دکھایا
کس دکھ میں فلک نے عسلے اکبر کو چھوڑا یا	۲	بہرے کس ماہ سے اختر کو چھوڑا یا
فری سے عجب سر و سمن بر کو چھوڑا یا		کس فصل میں بیل سے گل تر کو چھوڑا یا
ایوں دم بھی کسی تازہ جواں نے نہیں توڑا		یوں بھول کو بھی باد خزاں نے نہیں توڑا
یوں باپ کی سمت کو اوڑھنے نہیں دیکھا	۳	اس طرح مفسد کو پیٹتے نہیں دیکھا
یوں بڑھ کے کسی سر کو گھٹتے نہیں دیکھا		اس عمر کا بودا کوئی سکتے نہیں دیکھا
اننا زوں کے دعاؤں کے مرادوں کے پلے عمر		دا حسرت و درد ابھی پھولے نہ پھلے تھے
بھیکیں جو نہیں ماں نے کیا سجدہ باری	۴	یعنی مرے گلشن میں چلی باد باری
سبز و ہوا آواز تو فرمایا کہ داری		صد تکر کہ سر سبز ہوئی کشت باری
اشادی تھی کہ اب گھر میں رہنے کے دن ہیں		اس کی نہ خبر تھی کہ خزاں آئے کے دن ہیں
گیسوا بھی منت کے بڑھائے تھے نہ ماں نے	۵	جو کوئی کیا خلق سے اس تازہ جواں نے
آئینہ بنایا جسے رب دو جہاں نے		اس سینے کو زخمی کیا دشمن کی سناں نے
توڑا نہیں ایسا گل شاداب کسی نے		کھولا کپے منہ اور نہ دیا آب کسی نے
افسوس نہ کچھ عمر سے انیسویں سے وفا کی	۶	پورے وہ جواں بھی ہوئے تھے کہ قضا کی
کیا دخل ہے بندے کو مشیت میں خدا کی		ماں کہتی تھی پھر سے علی اکبر نے وفا کی
بکھریں نہ چلا آگئے یوں موت کے بس میں		پیدا ہوئے اور مرے اٹھا رہا برس میں
ہو لہے براد کا پسر قوت بازو	۷	آرام جس گراحت جاں زینت پہلو
ایسا پسراہ لقا صفد و خوش شرد		مر جاٹے تو کیا دل پر رہے اب کے قابو
گھر بڑے میں خدائے کے یہ کزور ہیں پتھر		بچتے ہیں مگر غلبے لب گور ہیں پتھر
انہی سے بھی دل میں کبھی ہوک جگر میں	۸	ہے درد بھی سینے میں اور گاہ کر میں
رن میں بھی جاتے ہیں کبھی آتے ہیں گھر میں		ہے دن کا اجالا پہ اندھیرا سبے نظر میں
غل کرتے ہیں ابد پر شانی نہیں دیتا		لا شے عسلے اکبر کا دکھائی نہیں دیتا
یہ درد جگر ہے کہ سنہلنے نہیں دیتا	۹	یہ درد نقابت ہے کہ چیلنے نہیں دیتا
عز و حرمت دل کو بسلنے نہیں دیتا		عشہ کف انوس بھی سلنے نہیں دیتا
انہ کوں سا خرم کے نے برقی نہیں آ		یہ صبر کی طاقت ہے کہ ترازی نہیں آ

آتی ہے صد اول سے کہ طاقت نہیں بچھ میں ہر جنم سے گریاں کہ بصارت نہیں بچھ میں بے ہری افلاک کے دل توڑ دیا ہے	۱۰	کہنا ہے تجرِ نعت ہے قوت نہیں بچھ میں کہتی ہے کردار سے حالت نہیں بچھ میں پیشتر کو سب سائیموں نے چھوڑ دیا ہے
پیری میں یہ اندوہ غصہ ہی میں ہے دکھ درد بہرہ جو مکدر ہے تو زلفیں بھی ایسا پرگرد جس ببول کے عاشق تھے وہ گلشن میں نہیں	۱۱	نعمے سے رنج پاک ہے کیسر کی طرح درد تن کاٹنے گناہ ہے جو بھرتے ہیں دم سرد یہ حال آگہو پاکہ ہو تن میں نہیں ہے
دل کا ہے تقاضا کہ ترشے کی رضا دو سر کھینچا ہے ناووں نے کہ گرد دل کو ہلا دو اختیار کا جو حکم ہو کچھ جبر نہیں ہے	۱۲	کہنا ہے جگر خوں مرا آنکھوں سے بہا دو شہر کہتے ہیں یاد اب میلے اکبر کی بھلا دو اس زخم کا مرہم کوئی جز صبر نہیں ہے
جہاں محبت ہیں بلا ان کے لئے ہے مظلوم جو ہیں لطف خدا ان کے لئے ہے اسود کہ ہوں تو ہوں جو ہیں لفت میں اسی کی	۱۳	صابر جو ہیں یہ درد و دوا ان کے لئے ہے ہر رنج میں ایک تارہ مزا ان کے لئے ہے روتے ہیں تو روتے ہیں محبت میں اسی کی
اکبر تھا تو وہ کیا تھا اگر ہم ہیں تو کیا ہیں کچھ غم نہیں گر ہم سے جدا ہیں تو جدا ہیں غم تھا جو سراسر راہ میں فرزند نہ دیتا	۱۴	تو ایسے جو بندے ہوں تو خالق پر فدا ہیں یہ کس کی منابت ہے کہ راضی برضا ہیں کیا کرنے اگر وہ ہیں دلہند نہ دیتا
ند یہ ہوا فرزند جواں شکر کی جاسے لب پر نہیں فریاد و فغاں شکر کی جاسے جو ہم کو عطا کی تھی وہ دوست اسے پہونچی	۱۵	خوشنود ہے رب دو جہاں شکر کی جاسے گردن سے گیا یاد گراں شکر کی جاسے خوار غ جو ہے ہم اس کی امانت اسے پہونچی
اٹھا ڈھارس تک جو رہا پاس وہ دلدار ہر حال میں بندے کو اطاعت اور مزا دار اکبر سا جواں رشک تر کس نے دیا تھا	۱۶	تھی یہ بھی عنایت کہ وہ ہے راحم و عفار بجود ہیں ہم اور وہ ہے متاد و مختار وہ صبر بھی نہ تھے کیا صبر جس نے دیا تھا
بچنے کا یقین رعلت عباتر میں کب تھا اندیشہ روشن ہے جو یہ دل پہ قعب تھا بہتر تھا رہے لئے تنہائی کا مرنا	۱۷	مر جانا برا در کا قیامت تھا غضب تھا ترشے ہیں یہ کس کی منابت کا سبب تھا سب سہل ہے جب کچھ چلے بھائی کا مرنا
داخل ہوئی خیل شہسوار میں مری اولاد سب اس یہ فدا ہیں میلے اکبر ہوں کہ سیا دغا اطاعت و تارہ شہسوار اطاعت تو زنج	۱۸	جو نیک گمانی ہے وہ ہوتی سبیں پر باد بندہ وہ ہے مالک کی جو جھوٹ نہ کہنی یاد میشا تو گیا صبر کی رست تو نہ جانے

۱۹	روٹے سے طیس کر کے اکبر تو میں روؤں آباد ہو جسے اچھا لکھو تو میں روؤں	پھانسی سے لپٹ جائے وہ دہر تو میں روؤں روٹے سے یہ دولت ہو میر تو میں روؤں
۲۰	اے کھوٹے بکے لال کو پاتے نہیں دیکھا روٹے جو مصیبت میں تو کیا ہوتا ہے لے دل ہر درد کا الفت میں مزا ہوتا ہے لے دل	دنیا سے گیا جو اُسے آتے نہیں دیکھا ہوتا ہے جو قسمت کا لکھا ہوتا ہے لے دل صابر سے رضا مند خدا ہوتا ہے لے دل
۲۱	مطلب تے ہر علم کے طے کر کے طیس گئے بائیں نہیں اور شکر کی اور صبر و رضا کی ناگاہ ہوں خیمے میں اک دعوم بکا کی	جیتے ہیں تو فرزند سے اب مر کے طیس گئے بند عتی نہیں صفیں دن میں ادھر اہل جفا کی سمجھے شہر مظلوم کہ اصغر نے قضا کی
۲۲	فریاد کہ بارب کہیں جلدی اہل آئے ڈیوڑھی کے قریب آگے یہ شیریں کار سے فضہ نے کہا اسے اسدا اثر کے پاس	تراپا یہ دل زار کہ آنسو نکل آئے جیتے ہیں کہ اغرسوے فردوس سدھائے معصوم کا دم ہو نٹوں پہ ہے پیاس کے ماتے
۲۳	اسبتھلے ہیں کچھ اب پہلے تو گردن بھی مٹ گئی روٹے ہیں عہد میں شہر بھر و بر آئے بانو کو جو شیریں کیلے نظر آئے	جلد آئے لوندی تو بلائے کو جلی تھی خوش ہو کے سیکھنے کے کمال پور آئے جلالی کہ میدان سے داکٹر ادھر آئے
۲۴	لوندی نے بڑی دیر سے دیکھا نہیں ان کو کندے کوئی مرتے ہیں مٹی اصغر کلف نام حضرت نے کہا ان کو کسی سے نہیں کچھ کام	صاحب کے لئے کی خبر کیا نہیں ان کو لا میں جو کہیں سے انھیں پانی کاٹے جام جائے تھے کئی رات کے اب کہتے ہیں رام
۲۵	امداد سن میں ہیں وہ نکزار جان میں سب قافلے والوں سے وہ منہ موڑ گئے انھوں کو دم نزع بھی وہ جوڑ گئے	دانا ندوں کی بقا ہو خبر کون جہاں میں اس عالم عزت میں ابیں پھوڑ گئے تہائی میں بابا کی کسر نوڑ گئے
۲۶	اپنی ہی کوئی دم میں اہل آتی جو صاحب نرا کے یہ گوارہ اصغر پہ جس کے شاہ خورشید لب بام نظر آیا جو وہ ماہ	تہا میں جو ان کی بھی گذر جاتی ہو صاحب دیکھا جو دم اکھڑا تو ہوا صد مسر جانکاہ ہاندوں کے جگر ہی گئے اس دوسے کی آہ
۲۷	اچھائی ہوئی ندی بھی جو لبند کے منہ پر بل کھائے ہوئے ہاتھ جو کیوں سے اٹھائے رستم ہوا انھوں کو قدم سرد جو پاسے	شیر نے منہ رکھ دیا فرزند کے منہ پر منہ رکھ دیا بوسے لئے آنکھوں سے لکائے دودی جو ملی نبض تو آنسو نکل آئے
۲۸	اکانے جو نظر آئے تھی سی دباں میں	اک مدد کا شہر تھا کہ ڈوہا ایک جاں میں

۲۸	نٹے سے جو کچھ سے وصل جاتی تھی گردن نیلے تھے لب سرخ جو مثل گل سوسن پھاتی میں دھڑکتا تھا جو دل ہا جیس کا	۲۸	دم باپ کا رک جاتا تھا اور کا پتا تھا تن دوستے تھے ہوزرد تھا شہ کا رخ روشن صد مہ سے اچھلتا تھا کچھ شہ دیں کا
۲۹	دیکھی جو سوڑھوں کی بھودی تو ہونے زرد دہ ایکیاں لے لے کے جو بھرتا تھا دم سرد پتلی جو پھری جاتی تھی اس غنچہ بن کی	۲۹	یہ روئے کہ تر ہو گیا شہ کا رخ پڑ گرد اٹھتا تھا کچھ میں شہ دیں کے عجب درد انہ پھر تھا آنکھوں میں شہشاہ ز من کی
۳۰	تھا نزع میں وہ غنچہ دہن پیاس کے مائے پھاتی یہ کبھی اتھو دہن سے گاہ اتارے لوم رکتا تھا سینے میں تو وصل پڑتے تھو آنسو	۳۰	ایٹھی تھی دہاں موت کے آتے سے سائے منہ کھل کر پیاس میں پانی کے اشارے گل جاتی تھیں آنکھیں تو گل پڑتے تھو آنسو
۳۱	پھلاتی تھی بھراے ہوئے باؤں کو مادر فریاد سے اسے تخت دل ساتی کوثر کیا ہو گیا اس صاحب اقبال کو میرے	۳۱	دوت مری تھی ہے اچھڑتا ہے بھرا گھر آنکھیں جی بھکتے نہیں بڑھکے اصرار ہی دے جاتی ہے ابل لال کو میرے
۳۲	گودی میں یا شاہ نے گھبرا کے پسر کو نیلے سے چلے لے کے جو اس نور نظر کو اب بھی کہ یہ اب جا کے نہ پھرائیں گے بن	۳۲	لیٹا یا غور شہ نے پھاتی سے شہ کو غش آنے لگا مادر تفتیشہ جگر کو فرزند چلا گیا کچھ جان بدن سے
۳۳	اٹک آنکھوں سے بننے کے دل غم سے بھرا یا رفت کا ہوا جوش کہ منہ کو جگر آیا اکھو اس پر سردہ کے تو غش کر گئی باؤں	۳۳	کھوار دے شہ جو خالی نظر آیا زنگ اڑنے لگا تیسرے کچھ میں در آیا ہزل لی یہ ثابت یہ ہوا مر گئی باؤں
۳۴	سب بیبیاں چلا کے جو کرتے تھیں زاری یا سبط نبی تن سے چلی جان ہاری صاحب مری آغوش کے پائے کو دکھا دو	۳۴	گھبرا کے آنھی اور یہ حضرت کو پکاری اک منہ ٹھہر جائے میں آپ کے داری اک بار پھر اس ٹیلیوں واسے کو دکھا دو
۳۵	حضرت نے کہا شوق سے بے شیر کو دیکھو بے تاب ہو کیوں اصرار گھر کو دیکھو اموت آج ہواں گی تو جارا نہیں صاحب	۳۵	لو آ کے پھر اس چاند سی تصویر کو دیکھو کیا صبر کیا ہے دل شہ پیر کو دیکھو کیا لال تمہارا ہیں پیارا ہیں صاحب
۳۶	تم ماں ہو بڑے اکہ سے اسے تم نے ہے پالا پر جان ہاری بھی ہے یہ گیسوؤں والا تو غنود ہیں وہ عشق ہو اللہ سے جن کو	۳۶	ہو حق بہ طرح گر ہو لیجسہ نہ د پالا ہر طرح گر صبر کیا دل کو سبھا لا اکبر کو فدا کے لیے جاتا ہوں ان کو

۳۷	میں ان کو نہ لے جاؤں اگر ہے تمہیں دھواں اب تو ہے تمہاری ہی امید ہی اس	دوری سٹے اکبر سے ہوں یہ تو رہیں پاس اور اس کے سوا پانی کے ٹٹنے سے بھی ہوا اس
۳۸	لوں چلتی ہو میدان میں جو اسرو ہیں ہو دھڑک رہے کہ بے رحم کیوں بکسرتہ ماریں	وہ لوگ ہیں والی جمع جنہیں وہ نہیں ہو شرمندہ ہوں تم سے جو یہ کو تر پستد ہمارے
۳۹	ہاں تیز ہیں میرے لئے تلواروں کی دھاریں قاتل ہیں وہ اکبر کے تو سجاد کے دشمن	غل ہے کہ حسین آئیں تو سر تن سے اتاریں ہیں مجھ سے زیادہ مری اولاد کے دشمن
۴۰	نیزہ علی اکبر شہ کو مرے سامنے مارا ہیں دشمن اولاد علی وہ ستر آرا	پانی کو ترستا ہوا دینا سے سدھاما اس کو ہستی کہیں قاتل جو کیا زور مارا
۴۱	آٹھ سو کہ بیٹ لاکے جسگر بند کو کھولا برگشتہ ہے تقدیر مخالفت ہے زمانہ	تم دل میں کہو باپ سے نر زبند کو کھولا دشوار ہے اب جا کے مرا جیسر میں آنا
۴۲	سچ کہتی ہو تم ان کا مناسب نہیں جانا دکھ دو دھڑکے کا بھی نہ لچھو پاؤ	جو کنا ہوا شہ سے کہہ جیسر باؤ ہر حال میں زینب کی اطاعت کا ہے دھن
۴۳	لوگوں میں فرزند کو اللہ مہکبان بالوں نے کہا جوڑ کے ہاتھوں کو اس آں	لوٹڈی سے خفا کچھ ہوئے میں آپ کے قربان کب میں نے کہا تھا کہ نہ ملے جائے ان کو
۴۴	ایوں آپ جسے چاہیے دیجائیے ان کو میں بھی ہوں فیروز آپ کی یا حضرت شیر	ہر دم میں رضا جوئی مند اتانج تقدیر ہیں آپ خطا پوش بھل کیے تقصیر
۴۵	افزندہ کا علم ماں کے بطیم کو چھری ہے نہج کے تلے جس کا جسگر ہو وہی چلے	صدقہ کئی یہ آتا کی آفتاب بڑی ہے اس درد کی جس دل کو جس پر وہی جانے
۴۶	پہلو میں ہوا کود میں یا چھائی پر سوتے یلتا ہے پسرا ایک جو ماں عمر کو کھولے	بوجھے کوئی ماں سے کہ پسرتا ہے کیوں دھڑکا ہے کہ بچہ کیوں بے چیز اندھوں
۴۷	ماں چپ ہے اور گود سے چائے پسریا میں آپ کے صدقہ مری ماں باپ بھی قربان	صاحب کوئی لے لے کے کہاں سے لایا یہ خاندان خاص تو ہے تاج سحران
۴۸	خوشنود ہوں بے جائے ان کو سولے میدان ہاں صبر خدا سے بہ و علیجو صاحب	بچے میں سے کنا مرگئے عجیب اکبر ویشاں نام ان کا جوابوں تو کلام کیو صاحب

۴۶	شہر بولے یہ کیا کہتی ہو اسے بانو گے دیگر دخا اس میں نہ میرا نہ تمہاری کوئی نصیر	۴۶	داشہ دل تم سے رضا مست ہے خیر عاحب انہیں دیا یہ لئے جاتی ہو تقدیر
۴۷	دا جب ہیں ہر حال میں خوشنودی رہے لوگوں میں سے کہ انہیں چماتی سے لگاؤ	۴۷	اکبر کے جس جاو ہیں ان کی بھی صلیب بس صبر کرو ان شک و آنکھوں سے بہاؤ
۴۸	یہ سن کے کہاں نے کہ آئے مرے پیارے کپڑے تھے جو بھاری وہ نیلے یہ اتارے	۴۸	تم شکر کرو آج کہ دودھ اہل کا بٹھے گا سرمد بھی دیا بال بھی سب سر کے سواٹے
۴۹	مار سے اشارہ تھا کہ دنیا سے پیسے ہم گووی میں تمہاری ہستہ ہستہ تو سب ہم	۴۹	ماں کو علی انصاف نے عجب یاس کو دکھا دوس کو اس باغ میں پھولے نہ پھلے ہم
۵۰	ایکوں دلی ہو کچھ دہنے سے حال شیراں اک شور تھا اثر جمبیاں سیلے اصغر	۵۰	چلائی تیں پو پھیاں مرے نادان علی اصغر ماں کہتی تھی جاتے ہو میں قرباں سیلے اصغر
۵۱	بچے کو لیے کھر سے جو نکلے شہر والا نکلا تھا ابھی کھر سے زورہ انیلیوں والا	۵۱	نہی بچاتی پر کے لئے چلائی تیں نہیں نہی دھوپ میں تیزی کہ ہرن ہوتا تھا کالا
۵۲	روتا تھا تو یہاں سے نکالتے تھے شیر روں کئے کے دیکھ کے آپس میں سسکو	۵۲	ہر گام پر دامن سے ہوا دیتے تھے شیر یہ کیا ہے جو ہاتھوں پر لئے ہیں شہر صفور
۵۳	لوہا کوئی بیدرد نہیں یہ کہیں اصلا سادات پر اس دشت میں ہو تیرا فاقا	۵۳	قراں کو شفاعت کے لئے لائے ہیں شیر ہے صابر و شاکر بسر حضرت زہرا
۵۴	سن کر یہ کلام ان کا پکارے شہر نادل ہستہ سے نہ قراں سے یہ اسے زنیہ جال	۵۴	منت کسی معصوم کی شیر نے ہیں تم تو نہ محمد کے نہ شہر آن کے ہو قائل
	دیکھو مری مظلومی داندوہ و نسلیق کو		لے آیا ہر دل زہرا کے بچنے کے حق کو

۵۵	یہ چھوٹا سا تید بھی ہے یہاں تمہارا یہ زین کی زینت ہے تو ہے عرش کا تارا کچھ پانی کے ہرے نہیں لینا ہو تو کدو	کھاتم کو ملے گا جو اسے پیاس سے مارا میرا بھی جگر بند ہے ان کا بھی ہے پیارا دریائے جو قطرہ کوئی دینا ہو تو کدو
۵۶	طالب ہوا اگر ذر کے تو ذر بیجو مجھ سے پانی دو اسے خسلہ میں گھر لیجو مجھ سے معصوم ہے اب بھی جی نہ سکے گا	قطرے کے عوٹن مل و کہسہ لیجو مجھ سے خالی ہوا اگر نہسہ تو بکسہ لیجو مجھ سے اک جام تو یہ تشنہ دہن لی نہ سکے گا
۵۷	مارا جھپٹیں پچھی سے انہیں کا ہے یہ بھائی یہ سل ہے میرا چھ مہینے کی کسائی ابہنوں کی یہ ہر جان تو پتھو پتھوں کا جگر	اٹھا ڈھارس کے تھے وہ جن کی ابھیں کال مر جائے گی ماں گر ہوئی اس سے بھی جدائی مر جائے میں اس کے کسی جانوں کا ضرر ہو
۵۸	میں یہ ہیں کہتا ہوں کہ پانی سبھے لا دو مرتا ہے یہ مرتے ہوئے بچے کو جب لا دو جب منہ مر آگیا ہے یہ حسرت کی نظر سے	تم آپ اسے کن کے چسلو سے پلا دو نثر سلجھنے کی مرے آگے بکھلا دو لے ظالمو استہسا ہے وہاں سیر نہ کرو
۵۹	بھتی نہیں جب آگ بکھر میں لگی ہو سو ہے وہ قضا جس کے جگر بندنے کی ہو انگیں ہو تو سوز نفس سرد کو نہ گھے	جانے دہی اولاد خدا لے جسے دی ہو انصاف کرے دل یہ پھری جس کے ہلی ہو جس دل نہ ہو وہ کہہ کیا وہ کو نہ گھے
۶۰	اولاد کی فرقت کوئی پوچھے مرے جی سے یہ دکھ یہ مصیبت کوئی پوچھے مرے جی سے اک یاد دہی تو فراموش نہیں ہے	بیٹے کی محبت کوئی پوچھے مرے جی سے اس درد کی لذت کوئی پوچھے مرے جی سے یہ جوش ہو عمر کا کہنے ہو ش نہیں ہو
۶۱	میں خوب سمجھتا ہوں کہ ہو ظلم کے بانی جاں اپنی میں دیتا ہوں جو بیچ جائے یہ جانی جب سچے عدم خلق سے نہ ہوئے کے جاؤں	یہ کیا ہے کہ پھر تم سے طلب کرتا ہوں پانی مر جاؤں میں براس کی نہ گھے تشنہ دہانی حسرت ہو کہ دنیا میں اسے چھوڑ کے جاؤں
۶۲	یہ کہکے اٹھایا رخ ہے شیر سے دامن دیکھی جو ہیں وہ چاند سی ڈھلکی ہوئی گردن ہر چند کہ سب ظالم و جلا دتھے ان میں	بھرسے کی خلی سے جہاں ہو گیا روشن کیا ذکر بھلا دوست کا روئے گئے دشمن تھرا گئے جو صاحب اولاد تھے ان میں
۶۳	کیا آہ کسی نے کوئی منہ پھیر کے دیا ہر شخص کے اک تیر لگا قلب یہ گویا لوں بھول کوئی دھوپ میں مر جھانیں جانا	ہر من کسی جلا دے انکوں سے بھگویا بولا کوئی اپنا بھی کیا دیں ہلی کھویا بچے کا یہ عالم ہے کہ دیکھا نہیں جانا

۶۴	بولہ کوئی کیا پانی کے دینے میں ضرر ہے بولہ کوئی بچہ ہے تو ہوا صیان کہ ہر ہے اب بھٹکے گا کل آج جو پانی اسے دے گا	صوم ہے مظلوم ہے اور تشنہ جگر ہے دشمن اسے سمجھو کہ یہ دشمن کا پسر ہے یہ طفل جواں ہو کے عوض باب کا لے گا
۶۵	تب سحر بکا را کہ ایس رہم نہیں ہے حضرت نے کہا یہ تو مرے دل کو یقین ہے ابے مہر نہیں گو کہ گرفتار فلق ہوں	یہ غنچہ دہن کیا کیلے اکبر شہرے حسین ہے اس لوح میں اک ایک شفی دشمن دیں ہے جنت نہ رہے کوئی کہ میں جنت حق ہوں
۶۶	یہ سن کے بڑھا صفت سے بن کا ہل ہے پیر جوڑا ستم ایجاد نے کیلے میں ادھر ہر سر ایلانے سے ہم کہ یہ کیا کرتا ہے ظالم	پیاسے کیلے صغر کی ہولی قتل کی تدبیر چھاتی تلے نیچے کو چھپانے گئے شہیر نیچے کو جو ناکا تو خطا کرتا ہے ظالم
۶۷	کب سنتا تھا نسیر یاد کسی کی ستم آرا وہ غلی ہولی گردن پہ لگا تیر تفسار اتھک آنکھوں سے سیم کی طرح خون پھل گئے	اک تیر ستم ناک نے صوم کو مارا بس چونک بڑا سہم کے وہ باب کا پیارا تکے سے انگوٹھے بھی دہن نے کل گئے
۶۸	کھیرا گے سری کو جو گئے کیچنے سرور نھرا لے گئے نشے سے وہ بازو سے اور امیتالی میں شر بیٹھ گئے خاک پہ ہٹ کر	سب خون سے کرنا بھی شلو کا بھی ہوا تر ڈھیلے ہوئے اتھول سے کڑے پھر گئے تور وہ غنچہ دہن مر گیا بابا سے بیٹ کر
۶۹	اتھول پہ جو مردہ اسے مست پیر نے پایا تھیرا تے ہوئے اتھول پہ میت کو اٹھایا استاج نہ پانی کا نہ خواہاں ہوں ود کا	آہ دل مظلوم نے گردوں کو ہلایا کی عرض کہ اب تک تو میں صابر ہوں خدا یا طالب ہوں فقط مغفرت امت حد کا
۷۰	نیوں کے گناہوں سے مجھے ہے خطر و بیم آئی یہ خدا ان پر کسی کو نہیں تقدیم کھیرا نہ انھیں اجر گراں مایہ ملے گا	ناموں پہ انھیں کے ہو ثواب اس کا بھی نسیم بخشا انھیں اس راہ و جدادہ تسلیم فردوس میں سب کو تراجم سا بہ ملے گا
۷۱	تو بندہ صالح ہے تو ہم صادق الاقرار نامی ہیں تیرے دوست ہوں کیسے ہی گنکار نیمیر نہ غم کھا مجھے ہم شاد کریں گے	تو شافع امت ہے تو ہم راہم و غفار اک ہے جہنم کا تو نسرو دوس کا مختار نیوں سے تیرے غلہ کو آباد کریں گے
۷۲	سن کر یہ خدا ستاد ہوئے سبیل پیمبر چھوٹے تو بڑے بھائی کے پہلو میں نشاکر بعد آپ کے ہم دست میں پیرا جئے ہیں	صغر کو لے آئے ہوئے لاکھ اکبر جیلانے کہ ہاتھ اپنا دھروا ہے مر اور بشیا را کہ یہ پیسے پہل مال سے چھپے ہیں

جنگل میں۔ درندوں سے برادر کو بچانا کوثر پہ جو ہو پتھو گئے تو پیاس ان کی بھانا آئل کل ترپاس سے مر جھانکے ہیں	۴۳	گر روئیں تو میا نہیں جھاتی سے لگاتا بیجیو انہیں واوی کی جو تیل کو جھاتا کودن نہ دے تیرسم کھانے ہوتے ہیں
فرزند کے لانتے سے یہ کہتے تھے ابھی شاہ تو نے ہوتے تیغوں کو بڑھا شکراہ آج بے کیلے ہاتھ جو دو ایک کے آگے	۴۴	چیلنے لگے پھر تیرسم فوج سے ناکاد آذرہ ہوئی خاطر تیرسم نہ بد اند اک شیر سے تیرسم لے لے لے لے لے
لاشوں کو پکارے کہ خدا حافظ ونا صر ٹے جلد ہوئی جاتی ہے یہ منہ زل بخسر بلوہ یہ نہ دیکھا یہ صفت آدالی نہ دیکھی	۴۵	اب مرنے کو جانا ہے یہ مظلوم مسافر دو لاکھ عدد جمع ہیں اک جہان کی خاطر امنوس کو تم نے مری تنہائی نہ دیکھی
فرمان کے یہ مرنے پہ کیا اور کسر کو جلوہ دیا کرار کی تیرسم دوسر کو جو ہر کواد عر برق شر بار میں چلے	۴۶	جو مال کیا اس دم فریں برق سیر کو ہو دانش لیا حضرت حمزہ کی سیر کو اک چار سارے سے شب تار میں بچے
پھیرا جو فرس کو اسدا اللہ کے پسر نے پہو نچا۔ یا سر عرش پہ تیرسم دوسر نے آٹھا جوش نہ یوں کو نہ انساں کو نہ جن کو	۴۷	بجرا کیا اقبال نے تسلیم نفس نے دکھلایا عروج شب معراج سیر نے غل تھا کہ جہان میں شب قدر کی ہر دن کو
اشد ری چک عاقلہ تیغ دوسر کی گھبرا کے ادھر فور نے ماہی کو خبر کی گردوں پہ تھے مہر کو یہ تاب نہیں بھی	۴۸	جبریل کو گردوں پہ ہوئی فکر سیر کی بڑھنے لگے مولا تو زمین کا تیرسم کے سیر کی قدے تھے کیس دھوپ کہیں چاؤں کہیں بھی
خود شید جو ڈر ڈر کے بھپا اور نکل آیا منہ برق نے بھی خرم گردوں میں بھپایا آئل چار طرٹ تھا کہ گھرے نور خدا میں	۴۹	گر دھوپ تھی سائے پہ بھی دھوپ پر سایا تیرسم کے شعلے کی کوئی تاب نہ لایا آگ آب میں پنہاں ہوئی اور خاک میں
جب اوج دکھائی تھی وہ تیغ دوم اپنا انہی بھی اد گل دیتے تھے ڈر کے گم اپنا ایوں بھانگتے تھے تیرسم کہ دم بھول گئے تھے	۵۰	دانتوں میں چکرتا تھا عطا رو فلم اپنا آذرہ بھی ہماڑوں میں جراتے تھے دم اپنا دہشت تھی کہ دہشت کو ہزن بھول گئے تھے
نروں سے دہلتی تھی زمین کا پناہ سارن وہ تیزی تیرسم و دہسالا کی تو سس مہر میں یہ بوجہ میں یہ نور کہاں ہو	۵۱	وہ تند نظر تیرسم کی وہ غنط کی چوون وہ عطر نشان زلف سیر وہ رخ مدشن سار شب معراج محمد کا سماں ہو

۸۲	شمیر چکنے میں یہ کرتی تھی اشارہ وہ بھرتنا ہوں کہ تمہیں جس کا کنارہ منہ پر بھی انواع حکم چودہ نہیں ملتی	۸۲	اک ضرب میں عشر کو کیا میں نے دو پارہ اسے قوم مرے گھاٹ سے مشکل سے اٹایا دھارے سے مرے کشتی تن ڈالیں گئی
۸۳	دنیا میں کوئی صاحب جو ہر نہیں بھڑسا انہیں نہیں بھڑسا کوئی اثر و زہ نہیں بھڑسا بت توڑیے ہیں جو سوئے دیر کئی ہوں	۸۳	سر نیز کوئی دشمنہ و بخت نہیں بھڑسا خود کے دریا کا مشنار نہیں بھڑسا خندق کو تو دو ہاتھ میں میں پیر گئی ہوں
۸۴	خبر کی لڑائی کی خبر کس کو نہیں ہے اعداء کی دو ہائی کی خبر کس کو نہیں ہے بے نتیجہ کشتی بھی میری نہیں ہوتی	۸۴	اس قلعہ کشائی کی خبر کس کو نہیں ہے اس منہ کی صفائی کی خبر کس کو نہیں ہے سیروں جو لہولہوں تو میری میں ہوتی
۸۵	اس شیر کی شمیر ہوں جو شیر خدا ہے قبضے میں اب اس کے ہوں جو سلطان واد پروں میں مرے زخم کو مریم نہیں بھڑتا	۸۵	تلواروں سے عالم کی مرا کاٹ جلد ہے تینے کی جگہ نقش فنا بھڑ پکھدا ہے پروں جو لہو میں تو بھی دم نہیں بھڑتا
۸۶	گردوں سے جسے حق نے اتارا وہ میں ہوں جس سے جگر کفر و پارا ہے وہ میں ہوں انکار کی لاشوں سے بیاہاں کو بھڑا ہے	۸۶	جواروں کو جس تیغ نے مارا ہے وہ میں ہوں دریا جو زما لے میں دودھ مارا ہے وہ میں ہوں اسلام کا کشتن مرے پانی سے ہرا ہے
۸۷	پہچاننے سے خوب ہمیشہ مرے جو ہر کھولے ہیں یہ اللہ نے اکثر مرے جو ہر ہوں دشمن جاں جن بھی یہ سب جان گز ہیں	۸۷	جبریل نہیں جبریل امین پر مرے جو ہر کر آنے دیکھے ہیں مکر مرے جو ہر جبریل بھی لو ہے کو مرے مان گواہیں
۸۸	لے قوم نکالے ہیں یہ بت میں نے حرم سے ایماں کے گستاں میں یہ رونق مرے دم سے تھا فکر کا رشتہ جسے جسیع کیا ہے	۸۸	اقبال سے حیدر کے محمد کے چشم سے سب سیکھے ہیں سجدے میں یہ بھگنا مرے علم سے زنا کو ڈرے نے مرے کاٹا یا ہر
۸۹	دیکھو مجھے میں نفی عدو کے لئے لا ہوں قصر تن اعدا کے لئے سبیل فنا ہوں اناکن میں شاہوگ بھی جو لہر بھڑ میں	۸۹	کھائی ہے جو دشمن کا کبچہ وہ بلا ہوں کافر کے لئے درد ہوں مومن کی دوا ہوں چڑھ کر جو اترتا نہیں وہ زہر بھڑ میں
۹۰	ناگاہ بڑھے شاہ جلی بیچ جھک کے بھٹل کی طرف دوڑ گئی آگ بھڑک کے ہر سوکرہ تار کا عالم نظر آ یا	۹۰	شعلہ نے بیا شکر ناری کو دیک کے تھرا نے گئے شیر ہناؤں میں دیک کے میدان بلا خیمہ جہنم نظر آ یا

۹۱	تین آئی چمک کر کہ قضا آئی سرور پر لہرائی ہوئی بیل قضا آئی سرور پر دم بھر میں نہ صفت تھی نہ سوا میں کیا تھا	یا کھوئے ہوئے منہ کو بلا آئی سرور پر سراڑتے ہیں جس سے وہ ہوا آئی سرور پر اعدا کا لہو تیغ کی با پھول میں بھرا تھا
۹۲	جس صفت پہ چمک کر وہ گئی ڈر گئے اعدا بھاگڑ میں جدھر ششدر و مضطرب تھا مستقل میں سواروں پہ فرس لوٹ رہے تھے	۹۲ بس خون میں سرتاپہ قدم بھر گئے اعدا بچھڑ بچھڑ گئے بس بس گئے مر گئے اعدا دو ایک پہ اور پانچ پہ اس لوٹ رہے تھے
۹۳	اک برق چمکتی تھی صفت فوج ستم پر یوں کاٹ کے دستانے کو جاتی تھی جھلم پر ہر شے کے اڑا دینے میں فیاض تھی تیر	۹۳ بیل سی بھڑک جاتی تھی اس زور کے دم پر جس طرٹ چلے نیز پھری زم زم تسلیم پر چار آئینہ قرطاس تھے مرقاض تھی تیر
۹۴	سرگرتے تھے ہر بار زورہ پوشوں کے تن سے ٹوٹی تھیں صفیں تیغ شہر قلعہ شکن سے کیا روکتے ڈھالوں پہ وہ تیغ دوزیاں کو	۹۴ جو شن تن کفار میں بدتر تھے کفن سے آئی تھی جو زن سے تو گل جاتی تھی سن سے رو کا ہے کبھی باغ کے بیوں نے خواں کو
۹۵	کہ ڈھال میں ڈوبی کبھی نیزے کی گرہیں پھلی سی کبھی پیسہ گئی موج زورہ میں جب کوند کے اٹھی اسے افلاک یہ دیکھا	۹۵ ترکش میں کبھی گاہ کہاں میں کبھی زہ میں اک تیغ سے تھا زلزلہ بر پاکہ و مرہ میں دو دروں کو چار آئینہ خاک یہ دیکھا
۹۶	مقتل سے جری تیغ و سپر چوڑ کے بٹا گئے یوں روح کے طائر تن دس چوڑ کے بھاگے غل تھا کہ نماز اس کی پڑھو قرآن ہی ہے	۹۶ ہل چل تھی کہ بیٹوں کو پدر چوڑ کے بھاگے جیسے کوئی بھو خال میں گھر چوڑ کے بھاگے لے قوم اذاز لانت الادر بن ہی ہے
۹۷	رہی بہ تڑپتے ہوئے تن اس نے دکھائے سوز گہک تہ چرخ ہیں اس نے دکھائے انہو آئی نصرت تھی ظفر کام تھا اس کا	۹۷ بھوئے ہوئے زخموں کے چمن اس نے دکھائے چلنے میں قیامت کے چمن اس نے دکھائے منشراح طلسمات جہاں نام تھا اس کا
۹۸	کس غول میں وہ صاعق سر کردار نہ چلے اس تیغ کے آگے کوئی تلوار نہ چلے آج اس کی جلاد نے میں بلی تھی قضا کی	۹۸ کس فرق پہ بھل سی وہ خو خوار نہ چلے تلوار تو کیا برق شہر بار نہ چلے کتا تھا جہنم کی پناہ اس سے خدا کی
۹۹	ن سرد ہوئے گرم ہوا موت کا باز اور جب صورت مرقاض اٹھی تیغ شر بار کھرا ناہر مہراج تلک چرخ بریں پر	۹۹ باں تن یہ گراں جنگ میں تھی دوش پہ سر بار ابیشم خور شہید مرقاض ہوا ہر بار درس یہ وہی ہیں جو چمکتے ہیں زمیں پر

۱۰۰	اک تنجے سے بھی چار طرف مشتعل آتش تھی گرمی بازار اجسلس سے بجلی آتش	۱۰۰	ایک کا تن آتش جگر آتش تھادل آتش آتش پہ رستی تھی پڑی متصل آتش
	از ان تھیں شمشیر اجل دم سے خرید		خود آتش کے مول اس کو جہنم نے خریدا
۱۰۱	ہر صفت کو چمک کرتا دبالا کیا اس نے کاسے کو ہر اک سر کے پیالہ کیا اس نے	۱۰۱	شکر کے اندھیرے کو اچالا کیا اس نے خود آگیا جب منہ یہ لولا کیا اس نے
	اچار آئینہ کا نا بولی حیرت کہہ دمہ کو		کڑیاں نہ ملیں کھاگئی اس طرح زرہ کو
۱۰۲	شکر کو ادھر سطوت شاہی نے دیا تلواروں کو شمشیر اتنی نے دیا	۱۰۲	گر گر کے سپاہی کو سپاہی نے دیا انھنے لگیں ڈھالیں تو سپاہی نے دیا
	آبزاں کے بھی سرخاک یہ ہشت پہلے ہم		کیا چلیں کہ تلواروں کے دم آپ کے ہم
۱۰۳	اس تنجے کے منہ پر کوئی جاں باز نہ ٹھہرا دہشت سے کوئی شہیدہ پرواز نہ ٹھہرا	۱۰۳	پلے پہ بھی جا کرتا تھا نہ ٹھہرا اک بقا قدم ششتر فسون سا نہ ٹھہرا
	بجھشک کی کیا قدر ہے شہانہ کے آگے		جادو کہیں چل سکتا ہوا عمار کے آگے
۱۰۴	پہل اڑ گئے پتا ہولے سب برہمیوں والے دیکھے جو گل زخم پر ڈسے جان کے لیسے	۱۰۴	شاخوں کی طرح صاف قلم ہو گئے بھالے تھے ہر شجر قد کی جگہ خون کے نھالے
	یہ رنگ لڑائی کا بدلتے نہیں دیکھا		لوں تیغ خزاں کو بھی چستے نہیں دیکھا
۱۰۵	جس صفت پہ گئی زلزلہ پر پا کیا اس نے گرمائے کے جو منہ جانب دریا کیا اس نے	۱۰۵	ہر قصر بدن کو تہ دبالا کیا اس نے پانی کے نگہبانوں کو ٹھنڈا کیا اس نے
	گردن پر دم تیغ اجل دم نظر آیا		سوئے سے جوئے کو جہنم نظر آیا
۱۰۶	تھا شور کہ اس تیغ کا پانی نہیں کم ہے ناب اس کی نہیں جادو سحر اسے عدم ہے	۱۰۶	دم بھر نہیں تھمتی ہے عجب طرح کا دم ہے جو سر ہے وہ اس تیغ کی غراب میں خم ہے
	اجناس کو ڈر ہے اسی تیغ دوزباں کا		جو ہرنہ کو دام ہے یہ طائر جاں کا
۱۰۷	سو سو بجے باغ ستم کاٹ کے اٹھی مغفر پہ جو چمکی تو جہلم کاٹ کے اٹھی	۱۰۷	ہر نیزے کو مانند قلم کاٹ کے اٹھی بیرق کو نہ پایا تو عسکرم کاٹ کے اٹھی
	فل تھا یہ بلا وہ ہے کڑی نالی نہیں جاتی		حر پڑتی ہے جب برق تو غالی نہیں جاتی
۱۰۸	جب آگئی وہ تیغ کساؤں کے برابر تھے توڑ میں جو تیسرے نالوں کے برابر	۱۰۸	مقتولوں کے توڑے ہوئے نشانوں کے برابر وہ خاک پہ غلٹاں تھے نشانوں کے برابر
	جاسکے تھے گوشوں میں کیل میں اماں کے		موجود تھی ہر کرا کی طرح سر پہ کہاں کے

۱۰۹	تھی صورت خین اس نے وہ صاحبِ توقیر حلقہ تھا نہ یکاں تھا نہ گوشہ تھا نہ زنجیر ثابت کسی سرکش کے نہ ترکش کی سری تھی	اسبابِ شجاعت کی سرآمد تھی وہ شمشیر کٹ جاتے تھے مثلِ خطِ باطلِ اعلیٰ تیسرے بے جگہ کہاں جو تھی وہ ذوقِ نظری تھی
۱۱۰	اشد ری اہلِ چل کے جدا ہو گئے ایک بار نیزے سے آنی بر بھی سے پھل تیرے سونار سینے کی نہ دل کو نہ خبر دل کی جگر کو	گردن سے تو سرِ جسم سے دمِ داتہ سے تلوار ہاتھوں سے کہاں تو کہاںوں سے کہاں ڈار تلوار تلے چھوڑ گیا بابِ پسر کو
۱۱۱	کوئین میں تھا شورِ شائے شہراکرم آتی تھی یہ ہاتھ کی صدا چرخ سے پیہم کیوں کر نہ ہو تو کس کا گلِ انعام ہو شہیر	کرتا تھا مہابتِ خداوندِ عالم احسن ہے لے اشرفِ ذریعہ آؤم اس پیاس میں یہ جگہ تھا کام ہو شہیر
۱۱۲	بھلے شہ و الاکہ یہ سب لطفِ خدا ہے نئے زیست کی خواہش نہ تمنا لے دفا ہے اچھ نہ سے نہ شکوہ غم جانکاہ میں نکلی	میں کیا ہوں بھلا اور شجاعتِ مری کیا ہی اب خنجر ہے آپ کا مشتاق گلا ہے حسرت ہے کہ دمِ سجدہ اللہ میں نکلی
۱۱۳	کہہ کے عینوں کو بکا دے شہرا برار یہ عصر کا حکام ہے اسے شکرِ کفار آٹھاروں ہمساجد کے لم کو دپڑیں گے	لو آؤ کہ اب میان میں ہم رکھتے ہیں تلوار قاتل سے کو تیز کر کے خنجرِ خونخوار اکبر کی جوانی کی قسم اب نہ لڑیں گے
۱۱۴	زینب کے سنی ڈیوڑھی سے جب شہ کی یہ تقریر لاؤ صفتِ ماتم کو نہیں سینے کے شہیر عابد کو جگا دو سفر اب کرتے ہیں بھائی	چلائی کہ لوراند ہوں با آؤ صفت و لکیر ہے بے پسر فاعلم نے روک لی شمشیر خود شہرِ سنم گر کو طلب کرتے ہیں بھائی
۱۱۵	اب گھر سے نکلتی ہوں میں اسے بیہوش سوئے ہیں کہاں باب کے عاشق کو جگاؤ از غم مرے مانجاسے یہ ہے اہلِ جفا کا	لو فوج نے گھیرا مرے بھائی کو بچاؤ سر کھول کے سب آئیں یتیموں کو بلاؤ یہ وقت ہے بنِ باب کے بچوں کی دعا کا
۱۱۶	گہرا گے ادھر کھول دیئے بیہوش نے سر چھوڑے جو ہوا سر سے کمر تک تن اطر ایانی کے بھی سائل نہ ہوئے برہیاں کھلے	حضرت پہ ادھر ٹوٹ پڑے لاکھ سنگر گھوڑے سے گرا خاک پہ فرزندِ پیمبر فیلے کی طرف جھک گئے سجدے میں خود کے
۱۱۷	راوی نے یہ لکھا ہے کہ تھا چار گھڑی دن تھے عرش کو تھا ہے ہوئے نسبِ عرش کے ساکن پہلو سے نہ بیٹے کے جدا ہوئی تھی نہ ہرا	جس وقت جھکا سجدے میں وہ خلقِ کما حقہ منقل میں کھڑے بیٹے سے تھے ملک و جن سب خاک پہ گر پڑے تھے جب نہ تھی ہرا

۱۱۸	جس صوتِ حسن سے شہریں کہتے تھے بکیر اسے غائب و زائد ہے تری کوئی تفسیر بھولے گئے یہ عبادتِ ہولے بیٹا	۱۱۸	ماں کہتی تھی صدقے تری آواز کے مشیر ہو تو ترے سینے میں گرٹے جاتے ہیں سب تیر بتلاؤ تو زینب سے بھی رخصت ہوئے بیٹا
۱۱۹	داں شہر سے بلا پسرسد جفا کار سید کا نہ پادری کوئی اور نہ مددگار اہتر ہے اگر جلد گلا تیغ سے کٹ جائے	۱۱۹	سجدے میں بڑی دیر سے کھنس ہیں شہ ابرار کیا دیر ہے جا کھنچ سکے اب بجز غوغا و زینب کہیں اگر نہ برادری سے بیٹ جائے
۱۲۰	تھراتا ہے دل شہر کا ہونا کہوں کیونکر اس سینے کا زانو سے دبانا کہوں کیونکر ایکس ہوئے سب شیوا امام دو جہاں کے	۱۲۰	اور قافلہ کا خاک اڑاتا کہوں کیونکر سید کا زباں خشک دکھاتا کہوں کیونکر کالائیا بیٹے کا گلا سائے ماں کے
۱۲۱	لے کر سرائے میں کو چلا شہر یہ رو یاں ٹوٹ پڑے لاشہ بیکس پہ جہا ج انصیاء وں کے بیٹے کو رٹے مرنے بھی ظالم	۱۲۱	وہ ہاتھ ستم کار کا اور ہاتھ وہ گیسو لٹنے لگی پوشاک تن سپید خوش خوش مظلوم کے لاشہ پر گر پڑتے تھے ظالم
۱۲۲	بھاگا کوئی عمامہ پر خوں کو اکٹھا کے کھینچا کسی بے رحم نے دامن کو عبا کے مر کر بھی بڑے ظلم و ستم گئے پیئر	۱۲۲	و تھانے کوئی لے گیا شہ شہر کے ہاتھوں سے کوئی کھوتا تھا بند تبا کے اس دھوپ میں حیران پڑے دھکے پیئر
۱۲۳	بوس بدن لے گئے سب نوچنے واسے پہلوئے مبارک میں گرٹے وہ گئے بھلے پتیر کا سر سبزہ خولی کی رانی پر	۱۲۳	سینے سے گر نیر کسی کے نہ نکالے کیوں جوئے یہ حال اس کا جسے ناظمِ پلے فت و ہر حال خاک ہو دنیا کے دلا پر
۱۲۴	اب تاب آئیں آگے سماعت کی نہیں بس یار بیکے دکھلا دے مزار شہ بیکس پاکیزہ و ظاہر لحد پاک سے انھوں	۱۲۴	مقبول امام دو جہاں ہے یہ سدس مر کر مراد فن ہو وہی ارض مقس سینے کفن انھوں تو اسی خاک کی بھول
رباعی		رباعی	
ظاہر دہی الفت کے اثر ہیں اب تک ہوتے ہیں علم آگے جب ٹھہرتی ہے عزت فرمان شہر جن و بشر ہیں اب تک عباس عسکے سینہ سپر ہیں اب تک		رباعی	
جوتے ہے فنا اسے بقا بکھا ہے ہے بکسر جہاں میں ٹھانڈ جاب جو چسبز ہے کم اسے سو بکھا ہے غافل اس زندہ کی کوکب بکھا ہے		رباعی	

۱	مردم ہے مرقع چمنستان جہاں کا سایہ میں ہے تیغوں کے بدن جاں جہاں کا	۱	ہوتا ہے مغیر خلق سے سلطان جہاں کا خوات میں ماتم ہے سلیمان جہاں کا
۲	امضطر ہیں ملک شور نظم ہے ملک پر تھراتے ہیں لوح و قلم و عرش معظم	۲	آہ دل زہرا سے تلامذہ ملک پر کرسی پہ یہ صدمہ ہے کہ بل جالی ہو ہر دم
۳	باندھے ہیں ملائک کی صلیب حلقہ ماتم اب انہوں سے عطارو کے فلم پھوٹ پڑا ہو	۳	ڈر ہے نہ ات جاٹ کہیں دستر عالم ہر فرد پہ اک علم کا فلک ٹوٹ پڑا ہے
۴	مہر ڈھانچے ہے رونے کے لمی پرخ پر ہتاب تاروں پہ بھی طاری ہو غم ایسا کہ نہیں تاب	۴	سر کھوئے ہو خورشید فلک چشم ہے پر آب سیاروں یہ ثابت ہو کہ راحت ہوئی نایاب
۵	ہر اقل پسر سید و لاک کا دن ہے ہے گلشن فردوس کا اس غم سے عجب حال	۵	یہ خاتمہ بچتن پاک کا دن ہے بڑمردہ ہیں گل باغ خزاں دیدہ کی مثال
۶	عوروں کے پوسے پیٹتے ہیں کھوئے اٹے مال ایانی نہیں لقا چمن مرتضوی کو	۶	سے شور کہ گلزار اعلیٰ ہوتا ہے پامال اب جان کے لائے ہیں حسین ابن علی کو
۷	زنگس ہے بیاباں میں کھڑی شمشیر و حیراں ہر سرور سے شل مسلم آہنباں	۷	اس سوگ میں سہیل کے بھی ہیں بال پریشاں درختے ہیں تپتے کف رموس کو ہر آں
۸	ماتم ہے ہر اک گل کارِ بیان بھلا ہے نہروں کی بھی ہے جوشِ غم سبطِ پیڑ سر	۸	فریاد کی گنجوں کے چٹکنے میں صدمہ بر موج ہے سینے پر رواں صورت جسر
۹	روئے ہیں کناہ سے پہ تھکے جیڈر تنفہ ایسا سوں کے لیے جام جو بھر بھر کے دھڑاں	۹	اک دیدہ کا پر آب کی تصویر ہے کوثر دو چشم کے ساغر ہیں کہ شگون ہو بھر میں
۱۰	حضرت پہ ادھر جوتی ہے ادا کی چڑھائی سیدانیاں دیتی ہیں محمد کی دو ہائی	۱۰	تہا میں نہ بیانا نہ بھتیجا ہے نہ بھائی اعدا میں غل ہے کہ کوثر فتح لڑائی
۱۱	ادبے ہوئے خوں میں شہد اکر دیئے ہیں ہے تابشِ خود سے عرقِ افشاں رخِ کلفِ سام	۱۱	گھوٹے پہ کیلے شہ اراد کھڑے ہیں لب خشک ہیں یان کا میسر نہیں اک جام
۱۲	لو چلتی ہے خاک اڑتی ہے ہے ظہر کا انگام ایہ شوقِ شہادت ہو شہنشاہِ زمین کو	۱۲	تہا پہ چلی آتی ہے اڈی سیہ شام بو چھار سے تیروں کی بچائے تین تن کو
۱۳	ہیں آکھ میں تیغوں کی کھڑے پر نہیں کھر غم ہیں گرہ بیاباں میں اٹے گیسو سے پر خرم	۱۳	امت پہ نہ آنچ آئے دھابے ہی ہر دم نیلے ہیں لبِ لعل پہ ہے سپاس کا علم
۱۴	ابو آتی ہے دریائے ست بردار کے نوح جھینٹ ہیں تیرا برٹا اکبر کے مو کی	۱۴	جھینٹ ہیں تیرا برٹا اکبر کے مو کی

۱۰	ذکر غم غمٹا س بھی اصلا نہیں کرتے خون سے اکبر کا بھی دھوا نہیں کرتے	غیرت سے نظر جانب دریا نہیں کرتے امت کے یہ ہیں ظلم پہ ٹھکرا نہیں کرتے
۱۱	ایمان کے سہی طالب ہیں گوشہ دہن ہیں فراتے ہیں باز آؤ مرے قل سے یا رو	لگے ہیں نصیحت کے جنت کے سخن ہیں منا ہے نہیں خانہ عقبے کو سنوارو
۱۲	دنیا پر کسی کا بھی قبضہ بھی ہوا ہے مظالم مسافر پہ یہ لازم ہیں سیراد	ہاں کو خانے ہوتا نہ یہ خطبے رہا دھنکے کر کے نہ ہو گئے کبھی آباد
۱۳	کیا فائدہ خلعت کو پہن کر جو ہوئے شاد ظاہر میں تو عیس ہیں گرفتار الم ہیں	جس روز کفن پہنوں گے وہ دن بھی ہے یاد کام آئے ہیں جو قبر کی وحشت میں ہر مہم
۱۴	وان ہو گا نہ یہ اور ج نہ یہ زور نہ یہ زور وہ میں تو کفن ہوئے گا اور خاک کا بستر	بے حیمہ دست نہ سلم اور نہ شکر کام آئے گی اک دوستی ال پیر
۱۵	ادھوار ہواں خوف کیر من سے سونا تم سب مرے دشمن ہو میں ہوں دوست بھارا	آرام ہاں وہ رہیں پھر چین سے سونا ہاتھ آئے گا کیا ایک سالہ کو جو مارا
۱۶	آزار دیے لوٹ چکے گھر مرا ساوا اکاڑوں اسے اتنی مجھے ہمت نہیں ہے	بے جاں کیا اس کو جو پسر نہا مرا ساوا لاٹھوں کے اٹھانے کی بھی فرصت نہیں ہے
۱۷	جلتی ہے پڑی دھوپ میں لاش علی اکبر یہ جسم کہاں اور کہاں خاک کی چادر	یہ گرم ہوا میں کبھی سنکے نہیں باہر مٹی میں چھپا جاتا ہے سیرامہ انور
۱۸	وہ اتنی سے کہا ہو گا یہ جنت کے چین میں حضرت کے سخن سن کے یہ بولی بہ شام	بابائے کفن دے کے نہ کالا پہن ان میں بچہ جو ہر شمشیر زباں کا نہیں یاں کام
۱۹	شہ نے کہا کیا دیکھو گے بیکس کی لڑائی ہاتھوں کی بھارت غم اکبر میں گھنوائی	ہاتھوں سے اکیلے اسدا لڑے ان میں ہم سجدہ جنگ ہیں ان کیلئے صمصام
۲۰	آہدم نہیں اب گود کا پالا نہیں کوئی بابا سا کہوں آپ کو یہ منہ مرا گیا ہے	دور روز سے اک بوند نہیں پانی کی پانی جو ہاتھ میں قوت تھی وہ سبے تلے بھائی
۲۱	پیشہ تو بیکس ہے عزیز اب انصر بابا ہے اکی تیغ عطا حق نے یہ رتبہ ہوا نہیں کا	جرات بھی مری دیکھنے والا نہیں کوئی وہ شیر خدا سیف خدا دست خدا ہے
۲۲		پھر مجھ میں جو قوت ہو یہ صدقہ ہوا نہیں کا

یہ سب سہ پہ تم لوگوں سے عاجز ہیں شہیر	۱۹	دو ہر مے کھل جانیں گے چنبوں کا جو شمشیر
کہتا ہوں میں اب بھی کہ مری کچھ نہیں نصیر		یہ ضرور ہوں میں سرکاش لوٹ فرقہ بے پیر
لبے جنگ نہ بلیں نہ شمشیر بھگے گنا		جب تیغ چینی پھرنے مرا امانت کے کا
کیوں غیظ میں لاسے ہو غریب انفریا کو	۲۰	دیکھو نہ ستاؤ خلف شلیخہ خدا کو
آزار نہ دو روح و سول دوسرا کو		کو تاہ کر دوست نعدی و جفا کو
کہا خاکہ کی آہ کا کچھ خوف نہیں ہے		بندے ہو پر اللہ کا پھر خوف نہیں ہے
اس پند و نصائح سے نہ لپے کی انہیں تاثیر	۲۱	ہر سنت سے ہلکے گشتہ زہر اپہ چیلے تیر
گویا ہوئی اس دم اسدا لشکر کی شمشیر		اب میان سے کھینچو بھگے یا حضرت پشیر
انامی ہیں یہ حضرت سے عین بھن جہنم ہے		اب تاہ گناہ عبرت جہنم کی ہی صہیت
پیادوں کا سہا آپ سے غم بھگے کو نہ نصیر	۲۲	بیمانی کے ہوئے ہاتھ فلم بھگے کو نہ نصیر
اکبر نے بھی لی دلاز عسدم بھگے کو نہ کینیا		قاسم یہ چلی تیغ ستم بھگے کو نہ کینیا
میں پاس ہوں اور آپ پہ پند تیروں کا رہے		کس دن کے لئے پھر بھگے باز صاہ کرسے
میں شرم سے آب آب ہوں یا سید ذی جاہ	۲۳	دکھ لیئے اب آبدوس تیغ ید اللہ
آنے کا نہیں راہ یہ یہ لشکر گمراہ		میں کوہ غراں کو بھی سمجھتی ہوں برکاہ
ذندہ نہیں اترا ہوں کوئی گھاٹ کیرے		آگاہ ہیں اجڑیل میں کاش سے میرے
اک ضرب میں میں نے سر مرتب کو اتارا	۲۴	اک دم میں کیا عروسے نامی کو دو پارا
جناات کا لشکر تہ و بالا کیسا سا را		آگے مرے لاکھوں نے کہیں دم نہیں مارا
بجلی کی طرح جب صفت دشمن یہ گزری تھی		دم میں تھی باطل کو خدا کر کے پھری ہوں
حضرت نے کہا کچھ پہ پستک میں ترسے جو ہر	۲۵	امت یہ محمدی میں چنبوں کے کیوں کر
خوش نصیر سے ہوتا ہے بہت خالق اکبر		اسے تیغ نسا سب سے توقف ابھی دم بھر
اس دکھ میں ہوں مبارک عنایت ہو خدا کی		اک اور مرے پاس امانت ہو خدا کی
اس راہ میں جو کچھ تھا وہ سب میں نے نسا یا	۲۶	عاش سے بازو کو کی ہاتھوں سے کٹوایا
پیری میں غم اکبر کی جوانی کا اٹھا یا		جو باقی ہو وقت اس کی طلب کا بھی ہے آیا
کس طرح ابھی جنگ پہ تیار ہو پشیر		ہو بچائے اسے ہی تو سیک بار ہو شہیر
یہ ذکر بھاجو ڈیوڑھی سے آواز یہ آئی	۲۷	بجسہ مرا کرتا ہے محمد کی و دہائی
اٹھا تھاہر س کی تو لٹی مسری کمانی		اب اصغر معصوم سے ہوتی ہے بدائی
جلد آئے دن سے دم اعداد ہے آقا		نریا دہ کی فریاد ہو فریاد و آقا

۲۸	سیداں سے پھرے شاہ سدا بانو کی سنگر نظم سنے کہا بیوی لواتے ہیں سب سے انگوں سے رخ پاک کو دھونے لگتے ہیں	۲۸	ڈیوڑھی کے اُدھر جمع تھے ناموس پیر دوڑھی سے اصرار کو سنا بانو سے مضطر برف کے قریب آنے کے رہنے کے پیر
۲۹	زینب نے کہا سدا تہ گئی خیمہ میں آؤ حضرت نے کہا بانو سے بیکس کو بلاؤ پیر طلب گار رضا مندی رہا	۲۹	کیا حال ہے بھائی مجھے عورت تو دکھاؤ گواہ سے جلدی مرے معصوم کو لاؤ سرکار خدا میں ملی اصرار کی طلب رہا
۳۰	گنبر گئی سن کر یہ سخن بانو سے ناچار حاضر ہے کینز آپ کی یا سیدا برار ادو دھانکا بڑھائی یہ مرے دل میں ہوس رہا	۳۰	ہرے کے قریب آن کے بولی وہ دل لگا نونڈی کے بٹی مالک ہو اور اصرار کے بھی محتار خالق نے بلایا یہ تو پھر کیا مرا بس رہا
۳۱	آغوش میں لیجئے انھیں اس سید والا وہ مر گئے اٹھارہ برس تک جھپٹیں بالا طاقت ہو مری آپ کو میں لوگ سکوں گی	۳۱	صدقہ گئی حاضر ہے مرا ہنسیوں والا روٹی پہ زباں سے نہیں کچھ حسرت نکالا رد کا تھا انھیں کب جو انھیں کس سکوں گی
۳۲	بانو تھے دو عالم کو رہنا مست جو پایا دے کر عسلے اصرار کو یہ بانو نے سنا یا برگشتہ یکا یک مری تقدیر ہوئی	۳۲	فرزند پیدا شد نے ہاتھوں کو بڑھایا آقا دیکھے آخری دیدار دکھایا نونڈی سے بھلا کون سی نصیر ہوئی
۳۳	فرمایا شہ دیں گے کہ اسے بانو سے بے پر بہنا بھگے دنیا میں گوارا نہیں دم بھر بے غسل و کفن خاک پہ بولال ہمارا	۳۳	شرمندہ بہت ترے سے ہے فرزند پیر کیا سارے میں ہیں آؤں کہ ہیں عویں میں کبر جو حال ہے اکبر کا وہی حال ہمارا
۳۴	فرما کے یہ میداں کو چلے حضرت پیر زینب نے کہا اے عسلے اصرار بے سیر نہر درہ کے ہر اک راند کو بھلتے تھے پیر	۳۴	اور خاک پہ غش کھا کے گری بانو سے دیکر تھا شور کہ شر یا د ہے اے مالک تقدیر روتے ہوئے عقل کو بٹے جاتے تھے پیر
۳۵	اندھے کے زریں سر کو جھکائے ہوئے آئے معصوم کو بھاتی سے لگائے ہوئے آئے روئے تھے یہ عہدہ تھا شہ جن ملک کو	۳۵	آنسو رخ انور پہ ہسائے ہوئے آئے اصرار کو دار میں اوڑھائے ہوئے آئے بچے کو بھی دیکھتے تھے گاہ فلک کو
۳۶	کچھ سوچ کے دامن رخ اصرار سے اٹھایا ہر صاحب اولاد کو رد کر یہ سنا یا حاضر ہوں میں خیر مری گردن سے ملا دو	۳۶	گویا کہ سر رہے باہر نکل آیا دو روز سے پانی نہیں اس لال نے پایا پر تھوڑا سا پانی مرے بچے کو پلا دو

تم لوگوں کے نزدیک جو مجرم ہے تو پیشتر حضرت کی ابھی ختم ہوئی تھی نہ یہ تقریر۔	۳۷	بچہ ہے میرا اس کی سہے بھلا کون سی قصیر مشعر ستم آرا نے بکارا کہ چلیں تیرے
ابھی سب کو عداوت خلف شاہ نجف سے		بچے چھکے تیر ستم چار طر سے
پلے پہ کمانداروں کے تھا ستر سیہ رر ناگاہ لگا حلق یہ اک تیر سہ پہلو	۳۸	جھک جھک کے بیاتے تھے اُسے سید خوشو بچے کا گلا بھد گنپا اور باب کا بازو
دم بند ہوا باب کو تکنے کے صغیر		منہ کھول کے ہاتھوں پہ سے کھنکھانے
وہ چاند سازخ نرد ہوا دھدکے مارے شہ لاش کو رہتی یہ لٹا کر یہ بکارے	۳۹	بس مٹھیاں باندھے ہوئے دنیا سے رھاے اکبر انھیں نو آئے ہیں یہ یاس تھماے
اصغر بھی وہ حق میں فدا ہو گئے بیٹا		ہم اس کی امانت سے ادا ہو گئے بیٹا
باگڑنے سنی سبھٹ پیمبر کی جو ناری مٹی میں چھاؤں نہ کسائی کو ہمساری	۴۰	جیسے سے کئی بار نکل کر یہ بکارے لاش عسلے اصغر بچے دے جاؤں میں وہی
راحت سے مری گود میں آرام کریں گے		تھا کبھی سوئے ہیں جنگل میں ڈھیں گے
حضرت نے کہا قتل ہوئے اصغر کلکام تم سے انھیں مطلب ہے نہ یہ دھدھ سے کام	۴۱	اب پہوے اکبر میں انھیں کرنے دد آرام نو خیسے میں پھر جاؤ یہ ہے صبر کا ہنگام
اب بدمرے اپنے جگر بند سے ملنا		مقتل میں جو آؤ گی تو فرزند سے ملنا
کہا ہے کہ جب لاش پسر دھتے تھے سردار تھا شور کہ ہے عسلے اصغر عسلے اصغر	۴۲	سیدانیاں سب جیسے سے نکلی تھیں کھلے سر بیتاب تھی تیج کر حیدر صغیر
رقت سے یہ احوال تھا تیج وہ زباں کا		جس طرح کہ مر جاتا ہے بچہ کسی ماں کا
سینے میں تڑپتا تھا جو حضرت کا دل زار گویا ہوئی یہ حیدر کرار کی تلوار	۴۳	لاش عسلے اصغر سے لپٹ جانے سے ہر بار اب نو کوئی محنت نہیں یا سید ابراہار
دیکھو تو مرا کاٹ کہ میں بیل فنا ہوں		حضرت نے کہا منتظر حکم خدا ہوں
ناگاہ صدا آئی کہ اسے سبھٹ پیمبر دنیا میں نہ ہو گا نہ جو اسے تیرا عمر	۴۴	تو صبر کے رتے میں ہے ایوٹ سے بہتر ہاں لشکر اعدا کو دکھا تیج کے جو ہر
اگو جمع ادھر میں ہزار اہل ستم ہیں		کیا غم ہے بچے تیرے دد کار تو ہیں
جو چاہے کرے ہم نے وہ قدرت بھدی ہو	۴۵	ہمت بچے بخشی ہے شجاعت بچے دی ہو امد اس کے سوا صبر کی دولت بچے دی ہو
تھک کو تو سو سووں سے سوا بیار کیا ہو		کوین کا ہم نے بچے محنت کیا ہے

۴۶	تو کہ تو ابھی خاک میں دن سب کو ملا دیں پیا سا ہو تو بانی سنجے کو تر کا پلا دیں باقی رہے تو اور رفتانوج ستم جو	جو مانگ وہ اعلیٰ کی شہادت کا صلہ دیں جیساں کو زندہ کریں اگبستر کو جلا دیں جو اجر شہادت ہم کہہ میں سے نکم جو
۴۷	مولا نے یہ کی عکس من سرخسز جھکا کر اولاد بھی صدقے سے تصدیق ہے مرا سر	اس بندہ نوازی کے فساد بسط پیغمبر مشاق زب کا ب کا ہے بندہ افسر تر تیری عنایت ہو تو سب پہل ہے مولا
۴۸	یہ قوم جفا پیشہ دنیا اہل سبے مولا خوش ہوں جو تری راہ میں بیگم پہ نہیں تیر غیظ آئے نہ جب پر بھیاں ماریں بھگے بے بر اچھائی پر تو قاتل ہوتے تیج نکلا ہو	یہ دکوں نہ سپر ہو جو بڑے حکم پر شمشیر بیخ ترے نام کی جو ہے دم تیکر ان سب کے عوض است دھی کا بھلا جو
۴۹	خون سے اصر کا صلہ ہو یہ عنایت دنیا سے انھیں حبیب تو لے گلشن جنت اکوثر پہ میں جاؤں تو گد رسا نہ جو ان کا	یار ب سر سے بیوں کی جو اولاد کو راحت نے قبر میں ادا ہو نہ تنہائی میں وحشت دامن ہو مرا شہر میں ادا تھ بھانگا
۵۰	وے امن انھیں گرمی شہر سے خدایا آئی یہ ندا ان کو لے گا یہی یا یا خوش ہو تو کہ رہے ترے بیوں کے بھیس کے	ہو سب کے سروں پر عسل عہ کا مسایا ہو دے گا جہاں شاہ وہیں ہو گی رعایا وہ شہر کے دن نور کے ناؤں پر چڑھیں گے
۵۱	ہمراہ ترے شہر میں ہوں گے ترے زوار وہ دوست ہمارے ہیں جو ہیں تیرے عزاوار ازدوس انھیں خلعت رحمت انھیں یں گے	بگڑ راہ ہر اطان پہ نہیں ہوئے کی دتوار بن جائے گا ہر انگ کا قطرہ در شہوار دہنے کے عوض اجر شہادت انھیں یں گے
۵۲	یہ سن کے ہو شادید اش کا جاسایا کی عرض کہ صدقے تری رحمت کے خدایا انما داں ہوں کہ تو خوش ہو حسین ابن علی کو	ہرنے پہ کئی بار سرخسز جھکا یا جو کچھ کہ شہادت کا صلہ تھا سودہ یا یا اس وقت کی لذت کوئی جو پیچھے مریں گے
۵۳	یہ کہہ کے بڑھے ہمسرد غاسر و غالی دیکھی جو چمک روحوں سے قالب لگے خالی فرمایا کہ ہاں ضربت شمشیر کو دیکھو	بیخ کمر حشر و کمر آرنیکا لی دعاؤں کی گھٹا چار طرہ بھاگنی کالی نوناظم کے دودھ کی تاثیر کو دیکھو
۵۴	باندھی ہیں صفیں گرد بتاؤ کہ سر آؤں کس غول میں رہو اور کو چھکا کے عداؤں پانی ہے نظر قبضے پہ جب باتہ دھرا ہے	خالی کروں کس صفت کو کے خون میں بھراؤں خانی کا غضب آئے اُدھر میں جدھر آؤں دک دک ہیں مری تود دیدار تہ بھر ہے

۵۵	مجھ سا نہیں دنیا میں کوئی آج ادولہ مستم سر کاٹنے کا اب بھی تھا دے جو کردوں عزم ایاں نظر رحم ہے گو بے ادبی کی	تہا ہوں سفر کر گئے جوتھے مرے ہم بزم ہو ذیر و زبر چشم لدن میں یہ صفت بزم پیش آیا ہے یہ امر کہ امت ہو بنی کی
۵۶	میرا وہ ہوں کہ جس کا ہے پر شمشیر اتنی مشہور ہے کفار کے لشکر کی تباہی قبضہ ہے وہی اور وہی تیغ و سر ہر	خبر سی لڑائی میں وہ جس سے نہ چاہی اقلم شہادت کی ملی ہے ہمیں شاہی جب ہاتھ اٹھایا تو سر دست ظفر ہر
۵۷	برق غضب خالق اکبر ہے پر شمشیر اعداس کے نکل جانے کو اذہر ہے پر شمشیر پانی سے اور آتش سے غیر اس کا بنا ہر	اسے لشکر ہوا قاتل مستتر ہے پر شمشیر مقراض اجل ہر تن و سر ہے پر شمشیر بکلی ہے کہی اور کہی سبیل نثار ہر
۵۸	گھاٹ اس کا ہے بحر غضب حضرت عبود ہے نصرت و اقبال و ظفر بات میں ہو جو و خون سرا ادا ہے ہمیشہ عافیت اس کی	اک دم میں وہ امن و امان ہوا ہے سرود پشہ اسی شمشیر کا ہے قاتل سرود پوچھے کوئی جبریل ایس سے بریں کی
۵۹	مرحب سا ہواں گر ہو تو آب ضرب میں مر جائے دو کر کے تھیں گا دہریں سے بھی گدار جائے ارد کوں نہ تو دہریں نہ پر دہریں پر	عشر ہو تو سرتا یہ قدم خون میں بھر جائے میں کہوں کہ اسے تیغ ٹھہر جا تو ٹھہر جائے پہل چلے گئے شاخ سر گارڈ میں پر
۶۰	فرم کے یہ گھوڑے کو جو راؤں میں دبا یا رو پا ہوں کے انہوہ یہ اک شمشیر سا آیا غل تھا کہی یوں آگ سے پار نہیں ڈھما	مشہدیز نظر کیا کہ ہوا نے بھی نہ پایا اشہری سریت کہ ہرن ہو گیا سا یا اس شان سے جھل میں چکارا نہیں ڈھما
۶۱	لموڑوں کو ناہوں سے چھلتا ہوا آیا انہوہ میں اڈ اڈ کے بھلتا ہوا آیا سب زیر قدم جرات و سرعت کا چلن تھا	ہر سودل کفار کو کھتا ہوا آیا غصے سے کھڑی کو بدلتا ہوا آیا اس غول میں تھا شیر تو اس صفت میں نہ تھا
۶۲	یہیے جو خیال آنکھوں میں بکلی سی چمک جائے ساتھ اس کے خیال خیرا دڑ کے تھک جائے مجھ جو وہ کرتا تھا تو ہٹ جاتے تھو گھوٹے	یوں فکر بنم بھی نہ مالائے فلک جائے چتون وہ کہ شیروں کی نگہ جس سے جھپک جائے ہر صفت میں لہت ہو کے اٹ جاتے تھو گھوٹے
۶۳	شرق سے جو اکب استے ہاں کہہ کے اڈاے ہے سے الف ہاں ابھی یاں دسل نہ پائے دھوکا پر پردہ داز کا ہے دامن نریں پر	عقل حکما دنگ ہو سرعت وہ دگھاٹے مغرب سے یہ خورشید فلک جائے پھر آئے طاگتس ہو پوسے تو بکلی ہر نریں پر

۴۴	ہیں صانع قدرت نے کفل سانچے میں ڈھلے کتے ہیں رکابوں کو جو ہیں دیکھنے واسے انگردن پہ عجب حسن خیال اس کی پڑی ہی	۴۴	ہے پیاد سے گردن میں غناں ہاتھوں کو ڈالے ہیں دومہ نوزدین کے دامن کو مسنبھالے گویا کہ پری کھوئے ہوئے ہال کھڑی لا
۴۵	یہ تاحدا مکان صفت عقل و ساجساتے کھسار سے دریا کی طرف مثل صدا جاتے سیر اس کی اگر چشم کو منظور نظر ہو	۴۵	بالا کے فلک صورت شہد یزد ماجاتے دریا پہ جو وہ ڈاڈا تو ناستد ہوا جاتے آنکھوں میں پھرے یوں کو ذہیل کو خبر ہو
۴۶	اڑ جاتے ہیں دھمک رخ عاشق سے سبک خیز بولی میں طراووں کے طراووں سے کہیں تیز جوں سایہ آہو نہ قرار اس کو کہیں تھا	۴۶	کاٹل وہ کہ نہ لفت سر لیسے سے دواویر آقا کے ادا دے کو سمجھتا تھا وہ ہمیں سز داکب نے جد ہر آنکھ سے اچھا ہوا میں تھا
۴۷	بجلی سا چمکتا تھا ادھر سورج میں دھوار سرگرم دغنا تھا خلف جیسے درکار کوزاں بھر قد سے خادوں کی طرح سے	۴۷	شعلہ سی چمکتی تھی ادھر تیغ شہر بار اک آگ لگا دی تھی جلے جاتے تھے کفار اڑتا تھا ہوتن کا شراروں کی طرح سے
۴۸	اس برق سے نیزوں کے نیساں میں لگی آگ اراجے اس کے تن ہے جا میں لگی آگ اددغ میں انھیں الفت دنیا نے کھینچا	۴۸	چلتے تھے ناری کہ بیا باں میں لگی آگ دامن سے جو بھرا کی تو گر بیاں میں لگی آگ یہ آگ ہوئی سرد تو اس نار سے کھینچا
۴۹	جو نیزہ خطی تھا سواروں کا قلم تھا کفار کی تلواروں کا سر شرم سے خم تھا بجلی سی گری جس پہ ہو جائے کے انھی	۴۹	یہ خط سخت ان کے مستدر میں دم تھا باں دمبدم افزوں دم شمشیر و دم تھا ہر غول سے دس بیس کے سر کاٹ کے انھی
۵۰	جس وقت چمک کر کسی سفاک پر آئی واں سے جو پھری تو سن جاہک پر آئی قبضہ نور بادست جناب شہ دیں میں	۵۰	سر سے کمر نظام ناپاک پر آئی تو سن کو بھی دو کر لی ہوئی خاک پر آئی اور تاسر و نہالہ در آئی وہ زمیں میں
۵۱	ہر غول میں ضرب شدہ جاہ کا غل تھا مقتل میں کہیں آہ کہیں واہ کا غل تھا پانی تھے جگر خوف سے بید اگردل کے	۵۱	ہر سو بڑش تیغ ید اللہ کا غل تھا افلاک تک اللعظہ شر کا غل تھا دوبے بھٹے تھے خون میں بادل سپر کے
۵۲	آئے جویرہ بانہ ہر کے اسوار چپ وراس دور بکلیاں گریدتی تھیں ہر پار چپ وراس مقتل میں سواروں کے رسلے بھی ظلم کو	۵۲	چلتی تھی عجب شان سے تلوار چپ وراس لاشوں کے نظر آتے تھے انبار چپ وراس بھالے بھی ظلم پر پھیوں واسے بھی ظلم سے

۶۳	اس شعلہ آتش سے ہوا تھی شرافت کھڑا رخسراں دیدہ ۱۵۰۰ قتل کامیڈاں گھڑے شہر تیر قلم شاخ کساں تھی	۶۳	پا مال تھے سبزی کی روغن دھمن ہاں بکھرے ہوئے تھے جارحوت غنیہ بکھاں کیا علم تھا کہ ڈھالوں کے پھولوں پہ خزل تھی
۶۴	گھوڑا کسی سرکش نے برس سے جو نکالا مارا ستم آرا سے قریب آ کے جو بھالا اک دار میں ظالم کے ہر اک بند کو کاٹا	۶۴	چلتی ہوئی تلوار کو حضرت نے سنبھالا بجلی سی گری کو نہ کے تیغ سنبھالا جو شن کو چلتے کو کر بند کو کاٹا
۶۵	آکا کوئی مشہور اگر زور میں آ کر جایا کہ جنگ دوں اسے گھوڑے کا ٹھاکر یوں بند کر شاہ سرافراز نے پکڑا	۶۵	ضرب اپنی نہ کی شاہ نے دار اس کا بجا کر اک ہاتھ میں لی تیغ اور اک ہاتھ بڑھا کر تھا شور کہ جنگ کو شہباز نے پکڑا
۶۶	مارا جو نہ میں پرتو نہ میں سے نہ تھی گھر د تھے تیغ کی دہشت سے یہ کاموں کے منہ زور انچاز یہ ہنگام رو دانی نظر آیا	۶۶	قتل سے گیا قریب ہنسم کو وہ نامرد کرم اس کی ہوا تک گئی جس کو وہ ہوا سرد پانی میں تو آگ آگ میں پانی نظر آیا
۶۷	گھڑے تھے کمانداروں کے ترکش لب دیا سہا ب تھا شہید پر پوش لب دیا خشل میں تھی میں نہ تھیں من کی جانتھی	۶۷	ہے ہاں تھا کوئی اٹھ کوئی غش لب دیا سہا ب تھی شمشیر نے آتش لب دیا ہر صف میں تھی وہ دہائی کی صدا تھی
۶۸	تھا شور کہ اسے سید ابراہام ماں دو آواز بنی آئی کہ دلدار اماں دو مظلومی و عزت میں بڑا نام ہو گیا	۶۸	اب روک لا شمشیر شراباں اماں دو بس پونے سزا کر یہ ستمگاراں دو جنگ اب نہ کرو عصر کا ہنگام ہو گیا
۶۹	سننے ہی یہ آواز تھے سید ابراہام بھکار کے گھوڑے کو رکھی میان میں تلوار ڈر کر جو چھپے تھے وہ ستمگر نکل گئے	۶۹	داد آگیا است پندار ہونے کا افسردہ بھر کر نفس سرد کھڑا ہو گیا ہوا جیسے جسم قبر سے جھڑک نکل گئے
۷۰	بادل کی طرح شہ یہ بھکا شام کا شکر دیکھی نہ چکتی ہوئی جب تیغ دوہرے کیوں تھم گئے کس نے شہ ابراہام کو روکا	۷۰	تلوار میں کھینچیں پسٹے کے نیزہ اور جس سر پیٹ کے جلانے لگی نہ نیٹ مضطر ہو کر سے مانجائے کی تلوار کو روکا
۷۱	یاں صنعت سے ہر سے پر بھگے جانے تم سرد ٹوٹا ہوا تھا تیروں سے صوبہ صیغہ انور اتانے پر گئے تیغ عمامے کے پڑے سے	۷۱	منا تھا بدن پر تھیں پسٹے پر نہیں تھے ایک ہزار اور کئی سو نہ تم بدن پر کردن کو بھگائے ہوئے خاموش کھڑے ہو

زخمی تھی جیسے تیروں سے تلواروں سے ابد بھاؤں سے ستمگاہوں کے مجروح تھے پہلو	۸۶	رحساروں پہ تھے خون میں ڈوبے ہوئے گیسو لوہی تھیں سنانوں کی اور لاس سے ہازد
زخمی نہ ہو ایسی نہ کوئی تن میں جگہ تھی		اں خیر غمخوار کی گردن پہ جگہ تھی
اڈے چیلے آتے تھے سواروں کے رسالے سینے سے اگر کینچ کے دو تیسرے مٹکائے	۸۳	خود تیج میں اور چار طرف بر پھیوں والے اس عرصے میں اک جسم پہ سو چل گئے بھلے
ادہ جاتی تھی پہلی کوئی سینے میں جو اڑ کر		جھک جاتے تھے ہر راہ پیچے کو پکار کر
دریا کی ترائی کی طرف دیکھ کے ہمسہار اتھ مڑے ہمسہار سے صفدر سے غنچوار	۸۴	چلتے تھے کیا سوتے ہو عباس علمدار بھالے مڑے سینے پہ لگاتے ہیں ستمگار
تلواروں سے بھائی کو بچاتے ہیں بھائی		ہم گھوڑے سے گرتے ہیں تم ہتے نہیں بھائی
پھر دو کے پکارے عٹلے اکبر تمھیں آؤ واں آئیں سکتا ہے یہ بے پر تمھیں آؤ	۸۵	عباس تو آتے ہیں دبسم تمھیں آؤ بیکس کی مدد کو مڑے صفدر تمھیں آؤ
اں ان کے تمنا ہو یہ پدر تم یہ فدا ہو		بیٹا تمھیں بابا کی ضعیفی کے عصا ہو
پکٹے تھے حضرت جو لگا پشت پہ بھالا جبریل نے قدیوں سے رکابوں کو نکالا	۸۶	قرلوں پہ تھرا کے گرے سید و اہل اور انھوں کو گردن میں یہ اللہ نے ڈالا
غش ہو گیا طاری جو شہ عرش نہیں بد		بس ٹیک دیا گھوڑے گھٹوں کو ذیوں پر
مرکب سے جدا ہو کے جوڑے ستم ابرار فرمایا کہ منزل پہ تو ہو خیرا ترا سوار	۸۷	گرد شہ دیں پھرنے لگا اٹھ کے وہ دہو اہل رخصت ہو کہ سر آترے تو ہم بھی ہوں بیکار
اب تیج لئے ذبح کو جلا دڑھے گا		قاتل ترے اسوار کی بھائی پہ چڑھے گا
تیزے کی سواری ہے اب اور فاطمہ کمال ٹاپوں کے تلے لاش مری ہوئے گی پامال	۸۸	انفت پہ جھے دیکھ سکے گا نہ مرا حال زینب نہ نکلی آئے کیس کھوسے ہوئے بال
سجاد کو آگاہ مڑے حال سے کر دے		جا بانوے بیکس کو را اندازے کی خبر دے
اب آئیں گے خیمے کے جلائے کو ستمگار سجاد سے کہنا کہ میں صدمتے ترے بسھاار	۸۹	کدو بھو بن سے کہ سگینہ سے خبردار گر بیڑیاں پٹنا میں نہ کچھ کھجیو سکار
خاصان خدا کے لئے ایذا و محن ہے		بندھو ایو گردن کہ یہ داد کا چلن ہوا
گھوڑے کو شہ دیں نے یہ پیغام دیا جب خانی اسے دیکھا تو لگی پیٹے زینب	۹۰	مقل سے چلا سہ کو پگلتا ہوا مرکب یاں قید عالم پہ صدمہ ٹوٹا پٹے سب
زخمی تھا سراپا نہ کہاں زخم گھٹے تھے		تھیں وہیں گئی تھیں جہاں زخم گھٹے تھے

۹۱	خیشے سے جو زیب کے کپڑے کٹے گئے تھے انہیں اٹھ کے زمیں پر شہ ذیشان ٹریڈنگ سے یہ بات اچھی عدا آتی تھی ہر آن ایٹھوں کے تے باب کو کتنی بھی سکینہ
۹۲	شہر ستم آرا نے جو بخیر کو نکالا حیدر سہو تو ہاتھوں سے کھینچ کر سہو فرزند کے بلوے نہ جیتے تھے
۹۳	قرآن پر دیکھنے لگا پاؤں ستمگار وہ یا میں غلام ہوا محو اس کے کعبہ ایسے جو دیاتروں کی سریاں بھل آئیں
۹۴	کس منہ سے کہوں ذوق کیا شاہ کو کیوں کر سر پہ لکے غزوہ اس گیا شہر سنگر لاٹے پہ ادھر ٹوٹ پڑی فوج شفی کی
۹۵	جابر نے تو مظلوم کی دستار اٹھالی لی اسوڑ بے جسم نے تیغ شہ عالی دشمن کے ہاتھوں سے غازی کے ماتے
۹۶	تاج سر شاہ قہر لے گیا کوئی ہیرا من مسیوب خدائے گیا کوئی لوہیاں تھابن خاک پہ تھی چت مبارک
۹۷	خلفے کو بس اب روک ایسے جس کا افکار زندہ رہیں دنیا میں شہ میں کے غمزدار آنکھوں سے مزاد شہ دیکھ کر دیکھیں

سلام

۱	درخ و نیاسے کبھی چم اینی نم کہتے نہیں	جس نے غم اہل عبا ہم اور غم کہتے نہیں
۲	کرک چوسنے زیارت کی ہیں پرواہ کیا	اب ارم بھی ہاتھ آئے تو قدم رکھتے نہیں
۳	در پہ شاہوں کے نہیں جاتے فقیرانہ کے	سر جہاں رکھتے ہیں سب ہم واں دم رکھتے نہیں

۴	صورت مہراب تم جو کر بعد عجز و نیاز	۴	سر نہ رکھیں گے تو منہ سر ہر قدم رکھتے نہیں
۵	دیکھنا کل ٹھوکر میں کھاتے پھر گئے لٹکے سر	۵	آج تخت سے زمین پر جو قدم رکھتے نہیں
۶	کتنے تھے اعدا کر سچے ہیں علی کے شیر ہیں	۶	جب بڑھاتے ہیں تو پھر پیچھے قدم رکھتے نہیں
۷	دھو دے اشکوں نے دفرے نام اعمال رشت	۷	ہم تری پروا کچھ اسے ابر کرم رکھتے نہیں
۸	جو سخی ہیں مال دنیا سے ہیں خالی اُن کے ہاتھ	۸	اہل دولت وہ ہیں جو دست کرم رکھتے نہیں
۹	جو مقرر ہے وہ ملتا ہے تری سرکار سے	۹	ہم ہیں صابر کچھ خیال بیش و کم رکھتے نہیں
قطع			
۱۰	نہ دوسے اُس کے لیا ہے ہم نے میدان سخن	۱۰	اور نیزہ ہاتھ میں غیر از قلم رکھتے نہیں
۱۱	یہ وداست و خام ہے ملک نصاحت کاشاں	۱۱	کون کتاب ہے کہ ہم طبل و علم رکھتے نہیں
۱۲	نقد جاں تک لے کے ہم جاتے ہیں یاں کو دن کج	۱۲	عاریت جو شے جو اس کو پاس ہم رکھتے نہیں
۱۳	ایک کشکول تو کل ایک نقد جاں ہے پاس	۱۳	ہیں غنی دل کے کوئی دام و دم رکھتے نہیں
۱۴	کتنے تھے سجاد کھینچ سکتی نہ تھیں جب بیڑیاں	۱۴	کیا کروں اس بوجھ کی طاقت قدم رکھتے نہیں
قطع			
۱۵	کہتی تھیں رانڈ میں کے لوگوں کے اگر ظالمو	۱۵	سیم دزر شیر کے اہل حشرم رکھتے نہیں
۱۶	نفردناقتہ میں ہمیشہ ہو گئی سب کی بسر	۱۶	ان رداؤں کے سوا کچھ اور ہم رکھتے نہیں
۱۷	یہ مکاں محبوب حق کا ہے نہ آنا اس طرف	۱۷	بے اجازت یاں ٹانگ بھی قدم رکھتے نہیں
۱۸	چادر میں جب تھپتھپیں رانڈوں کی تو عابد نے کہا	۱۸	کچھ حیا دشمرم یہ اہل ستم رکھتے نہیں
۱۹	مرثیہ اک دن میں کیا سب کہیں کے اٹھو گے انیس	۱۹	باتھ سے کیوں آج قرطاس و قلم رکھتے نہیں
رہائی			
۲۰	دل کہہ رہے تھل غمگساری کا ہے	۲۰	عظمت میں بھی طور ہو شکاری کا ہے
	نگردوں کو اگر ہے سرگشتی کا غسرہ		ہم کو بھی غسرہ در غمگساری کا ہے

جب قطع کی مسافت شب بہ کتاب نے	مرثیہ	جلوہ کیا عسکر کے رخ بے حجاب نے
دیکھا سوئے فلک شد گردن رکاب نے		مژہ کر صد ارنیقوں کو دی اس جناب نے
آخر ہے رات حدود تنگ خدا کو		انگو فریقہ محسوس کو ادا کو
ہاں غازیو! یہ دن ہے جدال و قتال کا	۲	ہاں خوں بہے گا آج شہد کی آل کا
چہرہ خوشی سے سرخ ہے نہ ہرا کے لال کا		گذری شب سراق دن آیا دھال کا
ہم وہ ہیں غم کریں گے ملک جتنے واسطے		ہائیں تڑپ کے کالی ہل من کے واسطے
یہ صبح ہے وہ صبح مبارک ہے جس کی شام	۳	ہاں سے بوجھ کو ج تو ہے قلعہ میں مقام
کوثر پہ آمد سے پہنچ جائیں تشنہ کام		لگے خدا نماز گزاروں میں اپنا تمام
سب ہیں وحید عصر یہ فل چار سو اٹھے		دنیا سے جو شہید تھے سرخرو اٹھے
یہ سن کے بستروں سے اٹھے وہ خدا شناس	۴	اک اک نے زب جم کیا فاخرہ لباس
شائے محاسنوں میں کے رہنے بے ہراس		باندھے علامہ آئے امام داناں کے پاس
انگیں عیاں اوش پہ کریں کے جوئے		شک و باد و عطر میں کپڑے بے ہولے
سوکھے لبوں پہ حد ابلی و خونچہ نور	۵	خون مہر اس رخ دکھ ورت اولوں سے درد
فیاض حق شناس ادوار لغز و ذی شور		خوش فکر و بذلہ بیخ و ہنر پر در و غیور
کاؤں کو حق صوت سے خطا ملائے		باتوں میں وہ تک کہ دلوں کو مزا لائے
سادت بڑا بار فلک مرتبت و لیسر	۶	عالی غش سبا میں سیماں و فایں شیر
گمداں و ہرآن کی زبردستیوں سے زور		فانے سے تین دن کے مگر زندگی سے سیر
دنیا کو بھیج بوجھ سر پایا بگھتے ہیں		دریادلی سے بحر کو قطرہ بگھتے ہیں
تقریریں وہ رمز کنا یہ کہ با جواب	۷	نکتہ ہی منہ سے گر کوئی نکلا تو انتخاب
گو یاد ہن کتاب بلاغت کا ایک باب		سوکھی زباں شہد فصاحت سے کامیاب
ابجوں پہ شاعران عرب تھے مرے بھے		پستے بوں کے وہ کہ تک سے بھرے ہوئے
لب پر ہنسی گلوں سے زیادہ شکستہ رو	۸	پیدا تلوں سے پیر ہن جو سخی کی بو
غلام کے دل میں جن کی غلامی کی آواز		پدمینز گار و زار ہر وار و نیکس و
بہتر میں ایسے لعل صدق میں گز نہیں		حوروں کا قول تھا کہ ملک ہیں ہنر نہیں
ہاں تھا و ضو جو کریں وہ فلک تاب	۹	پر تھی رخوں پہ خاک یک ہم سے طوف آب
یار یک ابر میں نظر آتے تھے ہفتاب		جوستے ہیں خاکسار غلام ابو تراب
امتاب سے رخوں کی صفا اور ہو گئی		سخی سے آنتوں میں جہلا اور ہو گئی

۱۰	خمسے سے نکلے شے کے عزیزان خوش خصال قائم سا گلبدن عسکے اکبر سا خوش جمال سب کے رگوں کا نور بہرہ بریں پہ تھا	جن میں کئی تھے حضرت خیر الناس کے لال اک جا عقیل و مسلم و جعفر کے نوہ سال انھارہ آفتابوں کا پتھر زمیں پہ تھا
۱۱	وہ صبح اور وہ چھاؤں تاروں کی اور وہ نور پیدا گلوں سے قدرت اللہ کا طور گلشن نعل سے دادی مینو اساس سے	دیکھے تو غش کرے اور پی گوئے اوج طور وہ جا بجاد رختوں پہ تبسج خواں طور جنگل تھا سب بسا ہوا پھولوں کی باس کو
۱۲	ٹھنڈی ہوا میں سبزہ صحر کی وہ ہلک وہ بھونٹا رختوں کا پھولوں کی وہ ہلک ہیرے نعل سے گوہر کن اشار سے	شرماتے جس سے اطلس زنگاری فلک ہر رنگ گل پہ قطرہ شبنم کی وہ جھلک پتے بھی ہر شجر کے جو ہر رنگارنگ سے
۱۳	قربان صنعت تسلیم آئندہ یہ گار عاجز ہے فکر ت شرعے ہر شعار عالم تھا جو قدرت رب عباد پر	تھی ہر ورق پہ صنعت ترصیع آئندہ ان صنعتوں کو پائے کہاں عقل سادہ کار منا کیا تھا دادی مینو سوا دہر
۱۴	وہ نور اور وہ دشت گھانا سا وہ فضا وہ جوش گل وہ ناز امرغان خوشنما پھولوں کے سبز سبز سرخ پوش تم	در ارج دیکھ دنیو و طاؤس کی صدا سردی بسر کو بخشتی تھی صبح کی ہوا تھامے بھی نعل کے سہول فرشتہ
۱۵	وہ دشت وہ لیم کے جھوں کے وہ سبزہ ناز انھارہ جھوم جھوم کے شاخوں کا بار بار خواہاں سے زیب گلشن نہ ہر اجواب کے	پھولوں پہ جا بجادہ گہرا کے آباد پائے نعل ایک جو میل تو گل ہستار شبنم نے بھر دی تھے گنوں گلاب کے
۱۶	وہ قزلوں کا جاہ طرف سرد کے انجم سبحان رہتا کی صدا تھی عسکے انجم کچھ گل نقطہ کرتے تھے رب عطا کی طرح	کو کو کا خور نالہ حق سرور کی دھوم جاہی تھے وہ جوان کی عبادت کے تھے دھوم ہر خار کے ہی نوک زباں تھی خدا کی طرح
۱۷	چیونسی بھی ہاتھ اٹھا کے پہنتی تھی بار بار یا حئی یا قیوم کی تھی ہر طرف بکار طاؤر ہوا میں ست ہرن سبزہ ناز میں	اسے داؤد کش شعیفوں کے مذاق تھے شاہ تبسج تھی کہیں کہیں تھیلے کر دگار جنگل کے شیر گونج رہے تھے کھار میں
۱۸	کاشوں میں اک طرف تھے ریاض نبی کے پھول دنیا کی زیب و زینت کا شانہ بتو گل ماہ عزاء کے عشرہ اول میں ٹٹ گیا	خوشبو سے جن کی خلد تھا جنگل کا عرض و طول وہ باغ تھا لگا گئے تھے خود جسے رسول وہ باغیوں کے اٹھ سے جنگل میں ٹٹ گیا

۱۹	اللہ کے خزاں کے دن اس باغ کی بہار دو لکھائے ہوئے تھے اجل تھی گھول کا بار اراہیں تمام جسم کی خوشبو سے بس گئیں	پھوٹے سساتے تھے نہ محو کے گلے زاد جائے وہ سارے رات کے وہ زند کا شمار جب مسکرایے پھولوں کی کلیاں کب گئیں
۲۰	وہ دشت اور حیرت انگیز گول کی شان بے چوڑے سپر بنے جس کا سائبان اللہ کے حبیب کے پیائے اسی میں تم	گویا زمین پہ نصب تھا اک تازہ آسمان بیت العینق دیں کا مدینہ جہاں کی جان سب عرش کبریا کے شاہے اسی میں تھا
۲۱	گردوں پہ نماز کرتی تھی اس دشت کی زیریں پر دے تھے رشک پردہ چشمان حور عینیں ادیکھا جو نور شمس کیوں جناب پر	کتا تھا آسمان ہم جس سرخ آفتابیں تاروں سے تھا فلک اسی خرمن کا خوشہ چین کیا کیا ہنسی ہے صبح گل آفتاب پر
۲۲	ناگاہ جسم رخ پر خط امیں ہوا عیاں سجادے بچھ گئے عقب شاہ انس و جان ہر اک کی چشم آنسوؤں سے دید باگئی	تشریف جانا نہ پہ لائے مشرداں صوت حسن سے اکبر مہر نے دی ماناں گویا صدا سوار کی کاؤں میں ہم گئی
۲۳	چپ سے ٹھہر جھوٹے تھے وجد میں شجر مخوشنا کلوخ و نباتات و دشت و در الغماز تھا کہ دبیر شیر عریضی صدا	نبیج خواہ تھے رشک و گل و چمن و در پانی سے منہ نکاسے تھے دریا کے جاؤر سر خشک و تر سے آبی تھی بکیر کی صدا
۲۴	ناموس شاہ دے تھے نیچے میں زاد نادر زینب بلائیں سے کے یہ کہنی تھی بار بار کرتے ہیں یوں تنہا و صفت و اجمال کی	چبکی کھڑی تھی صحن میں بانو سے نامدار صدتے نمازیوں کے موزن کے میں شمار لوگوں اڈاں سنو رہے پوست جمال کی
۲۵	یہ حسن صوت اور یہ قرأت یہ ستودہ گویا ہے لحن حضرت داؤد باخبر بچے صدا میں پکھڑیاں جیسے بھول میں	حقا کہ دفع النفسا ہے انھیں کو جسم یار ب رکھ اس صدا کو زمانے میں نا ابد میل چمک رہا ہے ریاض رحول میں
۲۶	میری طرف سے کوئی بلائیں تو لینے جائے وہ لودنی ہے جس کی کہ طلاق دونوں کو بھائے عزبت میں پڑ گئی ہے معیت حین پر	عین اقبال سے بچے بچے خدا بچائے دو دو دن ایک لاندہ بنی پانی کی وہ نہ پائے فائدہ ہر سر اسے مرے نور میں پر
۲۷	صفت میں ہوا جو نور و قد قامت و الصلوٰۃ وہ نور کی صفیں وہ مصلے ملک صفات مولا سے جانا نہ ہدایت مشاطیر	قام ہوا نواز اس کے شاہ کائنات سر دار کے قدم کے سے ہی رہ نجات یا قہر دو کھڑے تھے سلیمان بساط پر

۲۸	قرآن کھلا ہوا کہ جماعت کی تھی نماز سطر س نہیں یا صفیں عقب شاہ سر فراز صدائے سحر بیاض پہ بین اسطور کی	۲۸	بسم اللہ جیسے آگے ہیوں تھے شہر حجاز کرتی تھی خود نماز بھی ان کی ادا یہ نماز سب آتیں تھیں صفحہ ناطق کے نور کی
۲۹	امید منفرت تھی عسکے سلیم سے لیکن وگھیں نہ پاؤں وہ ستیتم سے جھل المیں ہیں ہیں نجات انکے ہاتھ ہر	۲۹	غیر اند کرم کچھ اور نہ ہو گا کرم سے پہلے اشارہ ہے یہ الف لام یم سے قرآن کا اور آل محمد کا ساتھ ہو
۳۰	باہم مکتروں کی صدائیں وہ دل پسند ایماں کا نور چروں پہ تھا چاند سے دو چند آہم گردیں تھیں سب کی خضوع و شوع میں	۳۰	کر و بیان عرش تھے سب جس سے ہر وہ مند خوف خدا سے کانپتے تھے سب کے بند بند سجدوں میں چاند تھے وہ نوحہ رکوع میں
۳۱	اک صف میں سب فخر و جبر کے رشتہ دار ہر سب جگر فگار غل آگاہ خاکسار بیخ پر طرقت نہ نکد ایک ایس کی ہے	۳۱	اٹھارہ نوجوان تھے اگر کیجئے شمار پیر و امام پاک کے دانائے روزگار جس پر درود دہشتے ہیں یہ خاک تھیں کی
۳۲	دنیا سے اٹھ گیا وہ قیام اور وہ نمود وہ مجرورہ طویل رکوع اور وہ سجد طاقت نہ چلنے پھرنے کی تھی ہاتھ پاؤں میں	۳۲	ان کے لئے تھی بندگی واجب الوجود طاقت میں نیست جانتے تھے انہی مست بود گر گر کے سجدے کر گئے تیغوں کی چھاؤں میں
۳۳	ہاتھ ان کے جب تنوت میں اٹھے سوتے خدا تھرائے آسمان ہلا عرش کبیر یا وہ خاکسار نحو نضرع سے فرشتہ بار	۳۳	خود ہو گئے فلک پہ اجابت کے باب و شہیر تھے دونوں ہاتھ بے طائر دعا روح القدس کی طرح دھائیں تھیں عزیز کا
۳۴	فادغ ہوئے نماز سے جب قبلہ رات نام جو سے کسی نے دست شہنشاہ خاص و عام کیا دل سے کیا سیاہ رشید و عید تھی	۳۴	آئے معاملے کو جو انان تشنہ کام آنکھیں ملیں قدم پہ کسی نے باحترام باہم معانفے تھے کہ مرنے کی عید تھی
۳۵	سجدے میں خگر کے کوئی تھا مرد باحتدا نعت نبی گھیں تھی کہیں حمد کبیر یا فاقوا یہ تشنہ کامی و عزت یہ رحم کر	۳۵	بڑھتا تھا کوئی کلین سے تر آں کوئی دما مولا اٹھائے ہاتھ یہ کرتے تھے التجا یارب مافردوں کی جماعت پہ رحم کر
۳۶	زاری تھی انتجا تھی مناجات تھی ادھر کہتا تھا ابن سعد یہ جا جا کے نہ سر پر وہ روز سے تشنہ دہانی حسیں کو	۳۶	واں صف کشتی و ظلم و تعدی و شور و شر گھاؤں سے ہوشیار ترائی سے باخبر ہاں مرتے دم بھی دیکھو پانی حسیں کو

۳۷	بیٹے تھے جانا زہر شاہ فلک سرور دیکھا ہر اک سنے مرگے سوے لشکر شرور اپروانہ تھے مراجع امامت کے نور پر	نامہ قریب آگے گرسے تین چار تیسر عباسی اٹھے تول کے مشمشیر بے نظیر رو کی سپر حضور کرامت طور پر
۳۸	اکبر سے مرگے کئے گئے سرور زماں باندھے ہے سرکش پہ لڑشکر گمرا غفلت میں تیرے کوں بوجہ تلف نہ ہو	تم جلے کدو جسے میں یاد ہے پیر کی جاں بچوں کو لے کے قلعن سے ہٹ جائیں بیجاں ڈرے نہ تھے کہ گردن اقتدر نہ ہو
۳۹	لکھتے تھے یہ پسر سے شاہ آساں سرور ہے ٹکلی کی بینیاں کس جاہوں گوشہ گیر آخری میں لڑی ملت و کھٹ کھٹ کے دھن ہیں	فقد پکاری ڈرے کہ اسے خلق کے امیر اشغر کے گا ہوار سے تک آکر گرے ہیں تیر نیچے ابھی تو مرد ہوا یا کے سوئے ہیں
۴۰	باترکیں بڑا ہے سیکھتے کہیں ہے عش دور کے سو گئے ہیں صغیر ابن ماہ دش یہ کس خطا یہ تیر یا پے برستے ہیں	گرمی کی فصل یہ شہ تاب اولہ یہ عطش بچوں کو یکے پاں سے نہماں جائیں فاقہ کش ٹھنڈی ہوا کے واسطے نیچے ترستے ہیں
۴۱	اٹھتے یہ خورشین کے امام تلک دستار فراپارہ کے چلتے ہیں اب ہمسر کارند ادیکیں نضا بہشت کی دل باغ باغ ہو	ڈیوڑھی تک آئے ڈھانوں کو دے رینق ڈیار کمر میں کسو جساد یہ منگو او ہوا ہوار امت کے کام سے کہیں جلدی فرار ہو
۴۲	فرما کے یہ جسم میں گئے شاہ مجسور جوشن پہن کے حضرت عباس نامور اپر دے رخ کے برق چمکتی تھی خاک پر	ہوئے لگیں صفوں میں کر بندیاں ادھر دردانہ سے ہر ٹہلنے لگے مثل شیر ز تلوار ہاتھ میں تھی سپرد دوش پاک پر
۴۳	شوکت میں رشک تاج سلیمان تھا خود سر دستا نے دونوں فتح کا مسکن ظفر کا گھر جب ایسا بھائی ظلم کی تیغوں میں آڈھو	کلفی پہ لاکھ بار تصدق ہٹا سکے ہر وہ رعب الاماں وہ تھوڑ کہ الحذر پھر کس طرح نہ بھائی کی چھاتی پہاڑ ہو
۴۴	خیمے میں جا کے شہ نے یہ دیکھا حرم کا حال زینب کی یہ دعا ہے کہ اسے ریت زور بھال اباؤں کے نیک نام کی گھیتی ہری رہے	چہرے تو فقی ہیں اولہ کھٹے ہیں سروں کے بال نچ جائے اس سناد سے خیر النساء کال سندل سے مانگت بچوں سے گودی بھری ہو
۴۵	آفت میں ہے مسافر صحرائے کربلا غربت میں نشن گئی جو لڑائی تو ہو گا کیا اناؤں سے جاں بلب ہیں عطش ہم ہاں ہیں	بیکس پر یہ چوڑھائی ہے مسید پر یہ جفا ان سننے سننے بچوں پر کر دم اسے خدا بارب ترے رسول کی ہم آل پاک ہیں

۴۶	مسرور نہ اب سے نہ رسول فلک وقار اماں کے بعد روتی حق کو میں سو گوار آؤ داد دے مری کہ عدالت پناہ جو	گھر لٹ گیا گزر گئیں حنا تون روزگار دنیا میں اب سینہ ہی ابی سب کا یادگار بکواس پر بن گئی تو یہ مجمع تباہ ہو
۴۷	ہوئے قریب جا کے شہ آساں جناب مغرور ہیں خطا پہ ہیں یہ خانماں خسراب موقع بہن نہیں ابھی فریاد آہ کا	مقنطر نمودعا میں ہیں تم سب کی مستجاب خود جا کے میں دکھاتا ہوں آن کو رہ مواب لاؤ تبرکات رسالت پناہ کا
۴۸	معراج میں رسول نے پناہ تھا جو لباس سرور دکھا عمامہ سرور دار حق شناس دریں درست و چست تھا جامہ رسول کا	کشتی میں لائیں رنج ڈسے شاد دیر کے پا پہنی قبائے پاک رسول فلک اساس رد مال فاطمہ کا علامہ رسول کا
۴۹	شیلے کے دو شرے جو پڑے تھے بعد وقار بل کھاہا تھا رت لعل سمن بو کا تار تار مشک دبیر دوداگر ہیں تو بیج ہیں	ثابت یہ تھا کہ دوش پہ کیسو پڑے ہیں چار جس کے ہر ایک موہ خطا و غفلت نشان سنبھل کی اصل کیا ہے یہ کیسو کے بیج ہیں
۵۰	کپڑوں سے آہی تھی رسول زن کی بو حیدر کی فاطمہ کی حسین و حسن کی بو گلتا تھا عطر وادی عنبر سرشت میں	دو لہانے سو نکلی ہوگی نہ ایسی دامن کی بو پھیلی ہوئی تھی چار طرف بختیں کی بو گل بھوستے تھے باغ میں عنوان بہت میں
۵۱	بوشاک سب پہن چکے جس دم شہ زن چلائے اپنے آج نہیں جیسے درو حش ارخصت ہے اب رسول کے ہفت جمال کی	لیکر بلا میں بھائی کی روئے لگی بہن اماں کہاں سے لائے تھیں اب یہ جو من صدے گئی بلا میں تو واسے لالی کی
۵۲	صندوق اسلحے کے جو کھلوائے شاہ نے پہنی زرہ نام ملک بارگاہ نے جو ہر بدن کے حق سے سانس چک گئی	پیشانیہ اپنا زینب عصمت پناہ نے بازو پہ جو خنجر بڑھے عز و جاہ نے حلقے تھے جتنے اتنے تار سے چک گئی
۵۳	یاد آئے تھے نظر آنی جو ذوالفقار تولی جو عیسے ہاتھ میں شمشیر آبدار منج و ظفر قریب ہو نصرت قریب ہو	بھینٹے کو چوم کر شہ دیں روئے زار زار شوکت نے دی صدا کہ تری شان کے نشان زیب اس کی تجھ کو ضرب عدد کو نصیب ہو
۵۴	باندھی کر سے تیغ جو نہ ہرا کے لال سے دستانے پیٹے سرور تہ کی خصال نے رتبہ بند تھا کہ سعادت نشان تھی	پھاؤ فلک پہ اپنا گر سیاں ہلال نے معراج پائی دوش پہ عترت کی ڈھال نے سادی سپر میں ہر ثبوت کی شان تھی

۵۵	ہتھیار ادا ہر لگا چکے آقا کے خاص دعام کھولے سردوں کو خرد تھیں سید انبیاں تام انہیں کریں وہ شہ شلے پڑے ہوئے	تیار ادا ہر ہوا علم سید انام ردی تھی تھامے جو ب علم خواہر امام زینب کے لال زیر علم آکھڑے ہوئے
۵۶	گرد اسنے دامنوں کو قبا کے وہ گلخدار جعفر کا رعب و بدبؤ شیر کردگار آنکھیں لیں علم کے پھر رے کو چومکے	مرقن تک آیتوں کو اسنے بصد و تار لوٹے سے ان کے تد یہ نمودار نامدار رایت کے گرد پھرنے گئے جھوم جھوم کے
۵۷	گواں کو دیکھتے تھے گر جانب علم کرتے تھے دوزں بھائی کبھی شورے ہم کیا قصد ہے سنے دل کے نشان کا	مسرہ کبھی یہ تھا کہ نثار شہر علم آیت پوچھنے گئے اں سے وہ ذی حشم اآن گئے نے گا علم نانا جان کا
۵۸	کچھ مشورہ کریں جو شہنشاہ خوش خصال پاس ادب سے عرض کی ہم کو نہیں مجال آقا کے ہم غلام ہیں اور جانشار ہیں	ہم بھی بحق ہیں آپ کو اس کا رہے خیال اسکا بھی خوف ہے کہ نہ ہو آپ کو طال عزت طلب ہیں نام کے امیدوار ہیں
۵۹	بے مثل تھے رسول شکر کے سب جواں خبر میں دیکھتا رہا نہ شکر گراں طاقت میں کچھ کمی نہیں گو بھوکے پیاسے	لیکن ہمارے جد کو بنی نے دیان شاں پایا علم سنے نے گردقت استیاں پوتے تھیں کے ہم ہیں انہیں کے نور سے ہیں
۶۰	ذیبت نے تب کہا کہ نہیں اس سے کیا ہو کام دیکھو نہ کج جو ہے ادبانہ کوئی کلام کیا دخل بچہ کو الگ و مختار ہیں امام	گرادوں گی میں جو لوے علم کا زباں سے نام کیوں آئے ہو یہاں علی اکبر کو چوڑے کیا دخل بچہ کو الگ و مختار ہیں امام
۶۱	لو عباد بس کھڑے ہو الگ ہاتھ جوڑ کے سر کو چوڑھو نہ کھڑے ہو علم کے پاس کھوٹے ہو اور آئے ہوئے تم میرے خواص	ایسا نہ ہو کہ دیکھ لیں شاہ ننگ اسام بس قابل قبول نہیں ہے یہ اتنا کس اس عند کو بچنے کے سوا اور کیا کہوں
۶۲	روئے لگے تم جو برا یا بھلا کہوں عز میں قلیں اور ہوس منصب علیس اں صدقے جائے گر یہ بہت کی ہر دلیل	دچھا نکا لو قدسے بھی پڑنے کی کچھ سبیل ہاں اپنے ہم سنوں میں تمہارا نہیں سبیل جد ہو سکے نہ کیوں بشر اس کی ہوس کرے
۶۳	لازم ہے سوچے غور کرے پیش پس کرے ان سنے سنے ہاتھوں سے اسنے گایہ علم مکلیں تنوں سے سب طبعی کے قدم بہ دم	چھوٹے قدوں میں سب سے سنوں میں سبھوں سے کم عہدہ یہی ہے بس یہی منصب یہی حشم اں صدقے جائے آج لہرنے میں نام کرے
	رخصت طلب اگر ہو تو یہ میرا کام ہے	

۶۳	پھر تم کو کیا بزرگ تھے گر غنیر روزگار جو ہر وہ ہیں جو تیغ کرے آپ آشکار	زیبا نہیں ہے وصف انسانی پہ افتخار و خطا دو آج حیدر و جعفر شہر کی کاہنزار
	ام کیوں کہو کہ ال خدا کے دل کے ہیں	خو جس پکار میں خود کہ لو اسے علی کے ہیں
۶۵	کیا کچھ علم سے جعفر طیار کا تھا نام بڑی رڈائیوں میں بن آئے انھیں سے کام	یہ بھول تھی اک عطا کے رسول ملک مقام جب بیٹھتے تھے تیغ تو ہاتا تھا دم و شام
	بے جاں ہوئے تو غل و فاسانے فر دیے	ہاتھوں کے بست حق نے جواہر کے پر دیے
۶۶	لشکر نے تین روز ہزیمت اٹھائی جب رحب کو قتل کر کے بڑھا جب وہ شیر رب	بخشا علم رسول خدا نے اس کے کو رب در بند کر کے قتل کا بھاگی سپاہ سب
	اکھڑا وہ یوں گراں تھا جو درنگ سخت ہو	جس طرح توڑے کوئی تیارہ خست سے
۶۷	ترے میں تین دن سے ہے شکل کشا کا مال ہو پچھانہ یہ کہ کھوے ہیں کیوں تم نے سر کے بال	اماں کا باغ ہوتا ہے جنگل میں پائمال میں لٹ رہی ہوں اور تمہیں منصب کا ہر خیال
	مخوار تم سے ہونا عاشق امام کے	معلوم ہو گیا مجھے طالب ہونا امام کے
۶۸	ہاتھوں کو جوڑ جوڑ کے بوسے وہ لالہ نام اللہ کیا مجال جواب لیں مسلم کا نام	غصے کو آپ تھا م میں اسے خواہر امام کھل جائے گا رہیں گے جو یہ یادنا غلام
	خو جس بھگاکے کچھ شہیداں میں ہوئیں گے	تب نقد ہوگی آپ کو جب ہم نہ ہوئیں گے
۶۹	بس کے یہ ہنسنے جو سعادت نشاں پس دیتے ہو اپنے مرنے کی پیاد بیکے خمیر	پھالت بھرائی ماں نے کہا تھا م کہ جگر نہر و ذرا بلائیں تو لے لے یہ زحر جگر
	کیا صدے جاذب ماں کی نصرت بری کی	بجو یہ کیا کہن کہ جگر بر جھڑی کی
۷۰	زینب کے پاس آئے یہ بوسے شہر زمن خیر وں کے شیر قاتل و جراد وصف شکن	کیوں تم نے دونوں بیٹوں کی باتیں سنی بہن زینب دھیرے دھیرے دونوں یہ گلبند
	دون دیکھنے کو سب میں بزرگوں کے حو ہیں	تو رہی ان کے ادا اللہ سے ہی اور ہیں
۷۱	نوازش برس کے سن میں یہ جرات یہ دیوے اقبال کیونکر ان کے قدموں سے منہ سے	بچے کسی نے دیکھے ہیں ایسے بھی من چلے کس گود میں بڑے ہوئے کس دودھ سے پلے
	جنگ یہ وہ نہ دار جناب میسر ہیں	پد گیا کہوں کہ دونوں کی عمر میں بغیر ہیں
۷۲	بس جس کو تم کہو اسے ہیں فوج کا مسلم خراپا جب سے تھ گیس زہرا کے باکرم	کی عرض جو صلاح شہر آساں حشم اُس دن سے تم کو ماں کی جگہ جانتے ہیں ہم
	مالک ہو تم بزرگ کوئی ہو کہ حسر وہو	جس کو کہو اسی کو یہ عمدہ سپرد ہو

۷۳	بولیں بہن کہ آپ بھی تو لیں کسی کا نام گر مجھ سے پوچھتے ہیں شہر آساں مقام شوکت خدم میں شان میں ہر کوئی نہیں	۷۳	ہے کس طرف توجہ سردار خاص عام قرآن کے بعد ہے تو علی کا ہے کلمہ کلام عباس نام دار سے بہتہ کوئی نہیں
۷۴	ماشق غلام خادم دیرینہ جاں نثار جس را یاد گار پدر مختار و زگار اصغر، ہر شیر دل، ہر بہادر، ہر نیک ہر	۷۴	فرزند بھائی زینت پہلو وفا شعار راحت رساں مطلع نمودار نام دار بے مثل یکڑوں میں ہزاروں میں یکہ ہر
۷۵	آنکھوں میں اٹک بھر کے پوئے شہ ذہن اپہا بلا لیں آپ کہ صرے وہ صفت شکن کی عرض انتظار ہے شاہ غیور کو	۷۵	ہاں تھی ہی علی کی وصیت بھی اے بہن اکبر بچا کے پاس گئے سن کے یہ سخن چلے پھو بھی نے یاد کیا ہے حضور کو
۷۶	عباس آئے ہاتھوں کو جوڑے حضور شاہ زینب دہیں علم لیے آئیں بہ عزد جاہ ان کی خوشی وہ ہر جہر ضابطہ سخن کی ہر	۷۶	جاؤ بہن کے پاس یہ بولادہ دیں پناہ پوئے نشاں کو لے کے شہ عرش بارگاہ لو بھائی لو علم یہ عنایت بہن کی ہر
۷۷	رکھ کر علم پر ہاتھ بھکا دو فلک وقار زینب بلا لیں بسکے یہ بولیں کہ میں نثار ابو جانی آج صلح کی صورت توکل چلو	۷۷	ہمشیر کے قدم پر ملائے بہ افتخار عباس فاطمہ کی کمائی سے ہوشیار ان آفتوں سے بھائی کو بیکر نکل چلو
۷۸	کی عرض میرے جسم پر سو وقت تک ہر سر تغیث کھنچیں جو لاکھ تو سینہ اردن سپر سادت ہیں پسر اسد ذوالجلال کے	۷۸	نکھ نہیں ہے یہ کہ بڑے فوج بد گھر دیکھیں اٹھا کے آنکھ یہ کیا تاب کیا جگر گر شیر ہو تو پھینک دیں آنکھیں کال کے
۷۹	تہ کر کے سوے تیرے پھر کیا خطاب یہ عرض خاکسار ہے بس یا ابو تراب اسرین سے ابن فاطمہ کے وہ پرد گرے	۷۹	ذہ سے کو آج کر دیا مولائے آفتاب آقا کے آگے میں ہوں شہادت سے کامیاب شیر کے پسینے پر میرا ہوا گرے
۸۰	یہ سن کے آئی زہد جہاں میں نامور لین سبب مصطفیٰ کی بلا لیں جیشم تر فیض آپ کا ہے اور تصدق امام کا	۸۰	شوہر کی سمت پہلے لگیوں سے کی نظر زینب کے گرد پھر کے یہ بولیں وہ نور عزت بڑی کینز کی رستہ غلام کا
۸۱	سر کو لگا کے چھاتی سے زینب نے یہ کہا کی عرض مجھ سے لاکھ کینز میں ہوں گر خدا بچے جیئیں تر لاقبال و جاہ ہو	۸۱	خوابی نامک کو کھر سے ٹھنڈی سے سدا پانچے نامور کو سہاگن رکے حسدا سایہ میں آپ کے علی اکبر کا سیاہ ہو

قسمت وطن میں خیر سے پھر شہ کو لیکے جائے	۸۲	شرب میں شور ہو کہ سفر سے حسین آئے
ام الجین جاہ و خشم سے سر کو پاسے		جلد ہی شب عروسی اکبر حیدر دکھائے
امندی تمہارا لال سے اتھ پاؤں میں	۸۳	لاؤ دامن کو بیاہ کے تاروں کی چھاؤں میں
تاگاہ کے پانی سکینہ منے یہ کہہ		کیسا ہے یہ ہجوم کہ ہر جس سے چپکا
عہدہ علم کا اُن کو مبارک کرے خدا		لوگوں کے بلاتیں تو لینے دواک ذرا
شوکت خدا بڑھائے مرے عوجان کی	۸۴	میں بھی تو دیکھوں شان علی کے شان کی
عباس مسکرا کے پکارے کہ آؤ آؤ		عوجاں پیاس سے کیا حال ہے بتاؤ
بولی پلٹ کے وہ کہ مری شک لیتے جاؤ		اب تو علم لا تمہیں پانی سنئے بلا
تحفہ کوئی نہ دیکھئے نہ انعام دیکھئے		قربان جاؤں پانی کا اک جام دیکھئے
زیر علم تھے خاک سر شاہ خاں و عام	۸۵	باتوں پر اُس کی رہتی تھیں بیدانیاں تمام
کی عرش اُس کے ابن حسین نے کیا امام		ابن وہ ہے بڑھی چلی آئی ہے فوج مشام
شہ ہونے پر علم نے باہر نکلتے ہیں		تھر و بہن سے مل کے گئے ہم بھی چلتے ہیں
ڈیوڑھی پہ خادمان محل کی ہو لی پکار	۸۶	آئے ہیں اب حضور جس عہد ہوتا رہا
خلعت پہن رہے ہیں عہدار تار تار		تذرس خوشی کی دینے کو حاضر ہوں جان شاہ
بھائی بڑا ہے سرچ تو سایہ ہر باپ کا		عہدہ جوان بیٹے نے پایا ہر باپ کا
ہا کہ بڑے علم سے عباسی باؤں	۸۷	دوڑے سب اہلیت کھلے سر پہ بندہ پام
حضرت نے ہاتھ اٹھا کے یہ اک ایک کہہ		لوا لوداع اسے حرم پاک سے
صبح شب فراق پیاروں کو دیکھ لو		سب مل کے ڈوبتے ہوئے تاروں کو دیکھ لو
شہ کے قدم پہ زینب زادہ حسرتیں گری	۸۸	بانو بچھاؤں گھاٹ کے سر کے فرس گری
کشتہ تھر تھر اس کے جود سے لیں گری		باقریں گرا تو سکیں گریں گری
اجڑا چمن ہر اک گل تازہ نکل گیا		نکلا علم کہ گھر سے جنازہ نکل گیا
دیکھی جو شان حضرت عباسی عرش جہا	۸۹	آگے بڑھی علم کے پس از تہذیب سپاہ
نکلا حرم سرا سے دو عالم کا بادشاہ		نشر بدل تھی بہت جیسے کی نشان آہ
رہ رہ کے لشک بے تے بھے بھے خفا سے		خیمہ ٹپک رہی تھی گل آفتاب سے
مولا چڑھے فرس پر محمد کی شان سے	۹۰	زکریا لگا یا ہرنے پر کس آن بان سے
نکلا یہ جن و انس و ملک کی زبان سے		اترا ہے پھر زمیں پر براق آسمان سے
سارا چمن خرام میں کبک دھڑکا ہے		گھونگھٹ نی دامن کا آہ چھو پڑی کاہر

۹۱	غصے میں اکھڑوں کے اُبلنے کو دیکھئے ساینے میں جو ڈبند کے ڈھیلے کو دیکھئے اگر ان میں ڈالیں ہاتھ یہ پروں کو شوق ہے	۹۱	جو بن میں جھوم جھوم کے چیلنے کو دیکھئے تھم کر کنوئروں کے بدسنے کو دیکھئے بالا دہی میں اس کو ہا پر بھی شوق ہے
۹۲	تھم کر ہوا چلی فرس خوش قدم بڑھنا گھوڑوں کی لیں سواروں نے باگیں علم بڑھا اپنے لوں کو سے کے باد بہاری پہنچ گئی	۹۲	جوں جوں وہ سوئے دشت بڑھا اور دم بڑھا رایت بڑھا کہ سرو رہا من اور دم بڑھا بستان کر بلا میں سواری پہنچ گئی
۹۳	بجھ ادھر چمکتا تھا اور آفتاب ادھر اُذر ریزی علم پہ ٹھہرتی نہ تھی نظر اسے مدح و ثناء جو د علم اس ارتقاع کے	۹۳	اُس کی غیا تھی خاک پہ صوا اس کی عرش پر دو اٹھا کار رخ تینا سونے کے سرے میں جلوہ انچے ہونے تھے تار خطوط شعاع کے
۹۴	اٹھ رہی سپاہ خدا کی مشکوہ و شاں کریں کے علم کے ستے ہاشمی جواں ایک ایک دو دان ملی کا چراغ تھا	۹۴	جھکنے لگے جنود ضلالت کے بھی نشان دنیا کی زیب دین کی عزت جہاں کی جاں جس کو بہشت پر تھا تفوق وہ ہار تھا
۹۵	لڑکے وہ سات آٹھ رہی قد من عسدار حیدر کا رعب زنگی آنکھوں سے اسخکار ایزوں کے سمت چاند سے سینے تے ہونے	۹۵	گیسو کسی کے چہرے پہ دوا در کسی کے چہرے کیلیں جو پنجوں سے کریں شیر کا نشان مے تھے عید گاہ میں ددھانے ہوئے
۹۶	عزفوں سے حوریں دیکھ کے گرتی تھیں یہ کام دیکھو درد و پڑھ کے سوے لشکر امام رایت ہے وہ لال خدا کے دلی کا ہے	۹۶	دنیا کا باغ بھی ہے عجب پر فضا مقام ہم شکل مصطفیٰ ہے ہی عرش اعظام اب تک جہاں میں ساتھ ہی دلی کا ہے
۹۷	دنیا سے اٹھ گئے تھے جو پیغمبر زمان کیونکر سوئے نہیں نہ جھکے پیر آسمان سب خمیوں کا قاتل بس اس میں ہیں	۹۷	ہم جانتے تھے حسن سے خالی ہر سب جہاں پیدا کیا ہے حق نے عجب حسن کا جواں محبوب حق ہیں عرش پر سایہ ز میں پیر
۹۸	ناگاہ تیرا دھر سے چیلے جانب نام ٹھکے ادھر سے شہ کے رفیقان شہ کام بالا کبھی تھی تیغ کبھی زیر تنگ تھی	۹۸	گھوڑا بڑھا کے آپ نے جنت بھی کی نام بے سرو ہوئے پروں میں بران سپاہ شام اک اک کی جنگ اک شہر کی جنگ تھی
۹۹	نکلے بے جہاد عسکران شاہ دیں روباہ کی صفوں پہ چیلے شیر ختم گیں بجلی گری پر د نہر شمال و جنوب کے	۹۹	نعرے کیے کہ خوف سے سہنے لگی نہیں کچھ بھی جو تیغ بھول گئے صف کشی نہیں کیا کیا رہے ہیں شام کے بادل میں دیکھے

۱۰۰	اشد ری عیسے کے نواسوں کی کارزار شاہ کٹا کسی نے جو رو کا سپر پوار اتنے سوار قتل کئے تھوڑی دیر میں	دو دنوں کے شپے تھے کہ چلتی تھی ذوالفقار گنتی تھی زنجیروں کی نہ کشتوں کا یہ شمار دو دنوں کے گھوڑے چھڑکے انہوں نے ڈھیر کیا
۱۰۱	دو چھوٹے پھوٹے ہاتھ وہ گوری کل لیاں ڈر ڈر کے کاستے تھے کہاں کشت کنائیاں نوکٹ بھی ہوئی تھی جناب امیر کی	آفت کی پھرتیاں تھیں غنیمت کی صفائیاں ذیوں میں تھیں بنی دھڑکی کی دھائیاں طاقت دکھا دی شیروں نے زنجیر کے شریکی
۱۰۲	کس حسن سے سخن کا جو ان سب سے لڑا دو دن کی بھوک بیاں میں وہ تھیں لڑا اسکے دکھا دیے اسد کرد کار کے	گھر گھر کے صورت اسد کھسکیں لڑا سہرا لٹ کے یوں کوئی دو لھا نہیں لڑا مقتل میں سوئے اذرق تاملی کو مار کے
۱۰۳	پہلی جو تیغ حضرت مہاش مسرور جا ڈھالوں میں چھب گیا پسر سعد و بیاہ بھینا جو شیر شون میں دریا کی میر کے	روح الایں پکارے کہ اشد کی پست کشتوں سے بند ہو گئی امن دواں کی ماہ لے لے تالی سینوں کی موجوں میں تیر کے
۱۰۴	سبے سروں کے موکل سرچشمہ قسرات دریا میں گر کے ڈوب گئے کتنے بدعفات سبائش بھر کے مشک کو باں نشہ لڑے	ہل چل میں مثل موج صفوں کو نہ تھا نبات گواہ باب ہو گئے تھے نقطہ نبات جس طرح نرداں میں امیر عرب لڑے
۱۰۵	آفت تھی حرب و ضرب سے اکبر دیر سب سر بلند بست زبردست سب سے زیر سران کے ترے تن سے جو کوہن چڑھ گئے	ٹھٹھے میں جھپٹے صید یہ جیسے گر نہ شیر جنگل میں جارہے تھے ہونے زنجیروں کے ڈھیر عباس کی بھی جنگ میں کچھ تھے بے ہوش
۱۰۶	تکوا میں بریں صبح سے نصرت انہار تک کانیا کئے بدوں کو سمیٹے ہوئے ملک ڈھالوں کا وہ در پھیبوں کا اوج ہو گیا	ہلکی رہی نہ دین لڑنے سے بے خاک نوسے نہ پھر وہ تھے نہ دینوں کی تھی چمک ہنگام ظہر خانہ سر فوج ہو گیا
۱۰۷	لاٹھے سبھوں کے بھٹائی خود انھار کے لائے اشمن کا کھی نہ دوست کی زنت خداد کھائے اتنے پہاڑ گر پڑے جس پر وہ تم نہ ہو	قائل کسی شہید کا سر کاٹنے دپائے فراتے تھے پھر گئے سب ہم سے ہائے لائے گر تو بریں بیوں تو یہ مجمع بہر نہ ہو
۱۰۸	اٹھنے دسب کے گرد سننے اور بیچ میں امام افسردہ و حزین پریشان و تشنہ کام اعدا کسی شہید کا جب نام سیتے تھے	ڈوبی ہوئی تھی غوں میں بنی کی قبا تمام بر بھی تھی دل کو فتح کے باجوں کی دھوم دھام تھر کے دو دنوں ہاتھوں کو دل تھام لیتی تھو

۱۰۹	اک عمر کار یا عشق تھا جس پر بسٹا وہ باغ جو گھر کی روشنی تھے وہ گل ہو گئے حسرا غ	۱۰۹	ہو چھو اسی سے جس کے جگر پہ ہوں اتنے داغ فرست نہ اب بکا سے نہ ماتم سے ان فراغ
	چار بھی اک نہ تھی علی اکبر کی لاش پر		پڑتی تھی دھوپ سب کے تن پاش پاش پر
۱۱۰	پر شدت عطش سے نہ تھی طاقت سخن اھنکار کو گاہوار سے سے آؤ اسے بہن	۱۱۰	مقتل سے آئے خیمہ کے در پر شدت سخن بار سے یہ ہاتھ رک کے پکارے بعد سخن
	اکبر کے شہر غار پر اور کو دیکھ لیں		پھر ایک بار اس مہ اور کو دیکھ لیں
۱۱۱	انفر کو لائیں ہاتھوں پہ پاؤں نو حسرت گر منہ سے تلے جو جو نہ تو چو نکا وہ یکم ہر	۱۱۱	جیسے دوڑی آئی پیمبر پر ہنس ہر بچے کو سکے بیٹھ گئے آپ خاک پر
	بھلا کیا حسین نے زانو پاگ پر		انگ کی چھری چلی جگر چاک چاک پر
۱۱۲	تھا اس طرف کیس میں بن کاہل شہر پر بس دفنا نشانہ ہوئی گردن صلیب پر	۱۱۲	بچے سے گفت تھے شہ آسمان سر پر دارا جو تین بھال کا اس بے حیائے تیسر
	معصوم ذبح ہو گیا گودی میں شاہ کی		اڑیا جو شیر غار تو حضرت نے آہ کی
۱۱۳	چوٹی سی فریخ سے کھودی بحال زار اسے خاک پاک حوت مہان نگاہار	۱۱۳	جس مہ تراب کے مر گیا دھل شیر غار بچے کو دفن کر کے یہ عار اوہ ذی وقار
	دوست ہو فاطمہ کی امانت علی کی ہوا		ادامن میں رکھ اسے جو محبت علی کی ہو
۱۱۴	واقف نہیں ہے قبر کی شب اٹے مار سے گردن چھدی ہوئی ہے بجانا نشانہ سے	۱۱۴	پہلے پہل چھتا ہے یہ مال کی کنار سے اسے قبر ہو شیر مرے کلمہ دار سے
	معصوم ہے شہید بندہ خدا کلمہ		سید ہے لال حضرت خیر النساء کا ہے
۱۱۵	آنکھیں ہو تھیں رونے سے چہرہ تھا سرخ نام پیرا ہن مٹھ پر پیٹھ پر انام	۱۱۵	یہ کہہ کے آئے فوج پہ تو بے ہوش شام ذی ب بدن کے سے بعد عز و اختتام
	ہر میں زندہ جناب رسول خدا کی تھی		احمر کی ڈھال تیغ شہ لافا کی تھی
۱۱۶	جرار ہر بار سبک دہو و فاش عار اکیر تھا قدم کا جسے لگیا غبار	۱۱۶	رستم تھا دھوے پوش کہ پا کر میں را ہوار کیا خوشنا تھا زمین طلا کار و نقش کار
	چیمبر بھی سخی تھے فرس بھی ہوا دتھا		خوشخو تھا خانہ زاد تھا دل زار دتھا
۱۱۷	ڈوبے کہ مثل شمع نہ جیسے گئے وہاں دن کا ز میں تو سرخ تھی اور ذرہ آسمان	۱۱۷	گر می کا روز جنگ کی کیونکر کردں بیاں وہ لوں کہ اکھڑوہ حوارت کہ لاناں
	گویا ہوا سے آگ برستی تھی خاک پر		آب خشک کو خلق ترستی تھی خاک پر

۱۱۸	دہ لوں دہ آفتاب کی حدت و دنا ب تہ خود نہر ملقمہ کے بھی سوکے ہوئے تھے۔ لب اڑن تھی خاک خاک تھا چشمہ حیات کا	۱۱۸	کالا تھا رنگ دھوپ سے دن کا مثال شب نیچے تھے جو جابوں کے تپتے تھے سب کے سب کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا
۱۱۹	بھیلوں سے چار پائے نہ اٹھتے تھے تا بہ شام آہو جو کاہلی تھے تو پیتے سیاہ نام سرخ آڑھی تھی پھولوں کی سہری گیاہ کو	۱۱۹	سکھیں ہیں پھلیوں کے سمندر کا تھا مقام پتھر بھل کے رہ گئے تھے شل بوم حنام سایہ کنوؤں میں اتر اٹھا پانی کی چاہ سے
۱۲۰	آب رواں سے منہ نہ اٹھاتے تھے جاناور مردم تھی سات پردوں کے دھار عرق میں نہ گر چشم سے نکل کے ٹھہر جائے ماہ میں	۱۲۰	جنگل میں چھپتے پھرتے طائر ادھر ادھر خسنا : مرزہ سے نہکتی نہ تھی نظر بڑ جائیں لاکھ آہے پائے گاہ میں
۱۲۱	کوسوں کسی ٹھہریں نہ گل سے نہ برگ و بار ہنتا تھا کوئی گل نہ ہکتا تھا سبز و نار اگر یہ تھی کو زیست کو دل سب کے شرع	۱۲۱	ایک ایک گل جل رہا تھا صورت چمنار کاٹا ہوا تھی سوکھ کی ہر شاخ بار بار تپتے بھی گل چہرہ حقوق نہ دیتے
۱۲۲	شیر اٹھتے تھے نہ دھوپ کے ماتے کچار سے آئینہ مہر کا تھا مگر غبار سے اگر یہ سے مضرب تھا زمانہ زمین پر	۱۲۲	آہو نہ منہ نکالتے تھے سبز و نار سے گردوں کو تب چراہی تھی زمیں کے بچار سے بچن جاتا تھا جو گزرتا تھا داد زمین پر
۱۲۳	گرداب پر تھا شعلہ جوالہ کا لگاں سب سے نکل بڑی تھی ہر اک موج کی زباں پانی تھا آگ گرمی روز حساب تھی	۱۲۳	انگائے تھے حباب تو پانی شہر نشان نہ میں تھے سب نہنگ مگر تھی بوں پہ جاں ماہی جو بیخ موج تک آئی کباب تھی
۱۲۴	آئینہ فلک کو نہ تھی تاب د تب کی تاب سب سے سوا تھا گرم مزاجوں کو اضطراب بھڑکی تھی آگ گنبد چرخ و شیریں	۱۲۴	چھپنے کو برق چاہتی تھی دامن سحاب کا نور صبح ڈھونڈتا پھرتا تھا آفتاب بادل چھپے تھے سب کراہ نہر میں
۱۲۵	اس دھوپ میں کھڑے تھے کیلے نہ ام شعلے جگر سے آہ کے اٹھتے تھے دہم بے آب تھیں سیرا تھا جو دن سہان کو	۱۲۵	لے دامن رسول تھا نے سایہ سلم اوسے تھے لب زبان میں کانٹے کر میں خر ہوئی تھی بات بات میں کنت زبان کو
۱۲۶	گنواروں کو اپنے کرتے تھے سیراب سب سوار پیتے تھے آب نہر زند آگے بشار پانی کا دام دود کو پلانا تو اب تھا	۱۲۶	آنے تھے اونٹ گھاٹ پر باندھے تھے قطاء ستے زمیں پہ کرتے تھے پھسڑ کا بار بار اک ابن فاطمہ کے لئے ٹھہر آب تھا

۱۲۷	سر پر لگا لے تھا پس سر چستہ زور کرتے تھے آب پاش نکھر رہی کوثر	خادم کنی تھے مردہ جنباں ادھر ادھر فرزند نا طعنے نہ تھا سایہ بھر
۱۲۸	اودھو بے سخت کی وہ جلال آفتاب کا کہتا تھا ابن سعد کہ اسے آسماں جناب	سوٹا گیا تھا رنگ مبارک جناب کا بیعت چکینے اب بھی تو حاضر ہو جام آب
۱۲۹	فاسق، دیاس کچھ تھے اسلام کا نہیں کہہ دوں تو خوان یکے خود آئیں ابھی غلیل	وریا کو خاک جانتا ہے ابن بو تر آب آب تھا ہو یہ تو مرے کام کا نہیں
۱۳۰	کیا جام آب کا تو مجھے دے گا اودھ میں جس پھول پر پڑے ترا سایہ وہ بونٹ	چاہوں تو سلبیل کو دم میں کروں سبیل بے آبرو نہیں ستگر دنی بخیل
۱۳۱	گر جم کا نام لوں تو ابھی جام یکے آئے روح الہ میں آئیں یہ مرا نام یکے آئے	کھو اٹے قصہ تو تو کبھی رنگ لہو نہ ہے کوثر ابھی رسول کے احکام یکے آئے
۱۳۲	چاہوں جو انقلاب تو دنیا تمام ہو فرما کے یہ نگاہ جو کی سوے ذوالفقار	شکر تک کا فتح کا پیغام یکے آئے اٹے زمین یوں کہ نہ کوثر نہ شام ہو
۱۳۳	مظلوم پر صفوں سے چیلے تیرے شمار نیزے اٹھا کے جنگ پر سوار مل گئے	تھرا کے پھلے پانواں ہٹا دہ قسم شعار آواز کوں حسرت ہوئی آسماں کے پار
۱۳۴	وہ دھوم طبل جنگ کی وہ بوق کا خروش تھرائی بول نہ میں کہ اڑے آسماں کے ہوش	کالے نشان فوج سپہ رو کے کھل گئے کہ ہو گئے تھے شور سے کردیموں کے گوش
۱۳۵	اڑھالیں تھیں یوں سردیہ سواران شہم کے جب ملک میں تیغ تول کے سلطان دیں بڑے	نیزے ہٹا کے نکلے سواران درعہ پوش صحرا میں جیسے آئے گھٹا جھوم جھوم کے
۱۳۶	مانند خیر نہ کہیں ٹھہرے کہیں بڑے ہلوہ دیا جری نے عروس مصافح کو	گواہی اٹھانے ہوئے آستیں بڑے مشکل کشا کی تیغ نے جھوڑا فلان کو
۱۳۷	کاشمیر سے اس طرح ہوئی وہ شعلہ فوج جدا ہتھاب سے شعاع جدا گل سے بو جدا	جیسے کنار شوق سے ہو خوب رو جدا سینے سے دم جدا رنگ جاں سے لہو جدا
۱۳۸	اگر جا جو رہا بر سے بجلی نکل پڑی اگلے حسین یوں کہ عقاب آئے جس طرح	محل میں دم جو گھٹ گیا بلی نکل پڑی کافر پہ کبریا کا عتاب آئے جس طرح
۱۳۹	تا بندہ برق سولے سحاب آئے جس طرح ایوں تیغ تیز کو نہ گئی اس گردہ پر	دو ڈاخرس شیب میں آب آئے جس طرح بجلی تراپکے کرتی ہے جس طرح کوہ پر

۱۳۵	گرمی میں تیج برقی جو ہنگی شریر اڑے پرکارا سپر جواد ہر اور اڑھرا اڑے اظہار شان، ہم عزیمت اتر ہوئے	بھونکا چلا ہوا کا جو سن سے تو سراڑے روح الایمن لے صاف یہ جاننا کہ اڑے جن پر غلے کھاتا تھا وہی پر سپر ہوئے	
۱۳۶	جس پر چلی وہ تیج در پار کیا اُسے داں تھی جد عسرا جل نے اشار کیا اسے انے زمین تھا فرس پہ نہ اسوار زمین پر	کھینچتے ہی چار کمرے دو بار کیا اُسے سخنی بھی کچھ بڑی تو گوارا کیا اُسے کڑیاں زرہ کی بھری ہوئی تھیں زمین پر	
۱۳۷	آئی چمک کے غول پہ جب سرگرا گئی ایک ایک قصر تن کو زمیں پہ گرا گئی آپہر تھا اس کے گھاٹ پہ جو رکے رہ گیا	۱۳۸	دم میں بھی صفوں کو بر اور گرا گئی سیل آئی زور شور سے جب گھر گرا گئی دریا ہو کا تیغ کے پانی سے بہ گیا
۱۳۹	یہ آبرو یہ شعلہ فشاں حسد کی شان شاموش اور تیز زبانی حسد کی شان الہرائی جب اتر گیا یہ یاد دھسا ہوا	۱۳۹	پانی میں آگ آگ میں پانی خدا کی شان اشادہ آب میں یہ روانی حسد کی شان نیزوں تھا ذوالفقار کا پانی چڑھا ہوا
۱۴۰	نسب و جناح مہمند و میرا تباہ جناں زمین صفیں نہ دالایا تباہ باندہ بند ہو گئے بھنڈے اکھڑ گئے	۱۴۰	گردن کشان امت خیر الورا تباہ بے جان جسم روح مسافر ہوا تباہ فوجیں ہوئیں تباہ محلے جبر گئے
۱۴۱	اللہ ہی تیزی و برش اس شعلہ رنگ کی پیاسی نقطہ ہو کی طلب گار جنگ کی خوں سے فلک لاشوں سے مقتل کو بھرتی تھی	۱۴۱	چمکی سوار پر تو خبر لائی تنگ کی حاجت نہ سان کی تھی اُسے اور جنگ کی سوار دم میں چرخ پہ چڑھتی اُڑتی تھی
۱۴۲	تیغ خداں تھی گلشن ہستی سے کیا اسے وہ حق نہ تھی کفر پرستی سے کیا اسے کہتے ہیں راستی جسے وہ غم کے ساتھ ہی	۱۴۲	گھر جس کا خود اجد گنیا ہستی سے کیا اُسے جو آپ سر بلند ہو ہستی سے کیا اُسے تیزی زباں کے ساتھ تیزی دم کہا تھا
۱۴۳	سینے پہ چسل گئی تو کیجھ لہو ہوا چمکی تو ادا مان کا غسل حیار سو ہوا کہہ گنا تھا ایک وار نہ دس کا نہ پانچ کا	۱۴۳	گویا جگر میں موت کا ناخن نسر ہوا جو اُس کے منہ پہ آ گیا بے آبرو ہوا بھرے سیاہ ہو گئے تھے اُس کی آنچ سے
۱۴۴	بچھ بچھ کہیں صفوں پہ صفیں وہ جہاں چلی دو فوں جرنل کی فوج یکاری کساں چلی سہہ کس حرف اہ حق زبوں کو خبر نہ تھی	۱۴۴	اس سمت سے چمک کے اُدھر ناگماں چلی اس نے کہا یہاں وہ یکارا دباں چلی سرگرد ہے تھے اہ تنوں کو خبر نہ تھی

۱۴۵	دشمن جو گھاٹ پر تھے وہ دھوئے تھو جاں کو ہاتھ توڑا کبھی جسگر کبھی چھیدناں سے ہاتھ اب ہاتھ دستیاب نہ کئے نہ بھیانے کو	گردن سے سر الگ تھا جدا سے نشان کو ہاتھ جب کٹ کے گر پڑیں تو پھر آئیں کہاں سے ہاتھ پاؤں رو گئے تھے نقطہ بھاگ جانے کو	
۱۴۶	اللہ کے خوف تیغ مشرک اُمناس کا دریا پہ حال یہ تھا ہراک بد صفات کا قل تھا کہ برقی گرتی ہر درعہ پوش پر	۱۴۶	نہ ہرہ تھا آب خوف کے مارے زرات کا چارہ سرار کا تھا نہ یار اثبات کا بھاگو خدا کے تہ کا دریا ہے جو شہر پر
۱۴۷	ہر چند پھلیاں تھیں زرہ پوش سر بسر بھاگتی تھی موج جھوڑ کے گرد آب کی سپر دریا نہ عمتا خوف سے اس برقی تار کے	۱۴۷	منہ کھوسے پھپھتی پھرتی تھیں لیکن ادھر ادھر تھے نہ نشیں نہ نگ مگر آب تھے جسگر لیکن پڑے تھے پاؤں میں چلے جا کے
۱۴۸	آیا خدا کا سر جد جسہ من سے آگئی دو کر کے خود زمین پر جوشن سے آگئی بجلی گری جو خاک پہ تیغ جناب کی	۱۴۸	کا زوں میں الاماں کی صداہن سے آگئی کھینچتی ہوئی زمین پر تو سن سے آگئی آل صداہن سے یا پو تراپ کی
۱۴۹	پس پس کے کش مکش کے کماندار مر گئے گوشے کئے کمانوں کے میسرول کے رہ گئے اہشت سے ہوش اڑ گئے تھے کر دہم کے	۱۴۹	چلتے تو سب چڑھے رہے بازو اتر گئے شعل میں ہو سکا نہ گزارا گذر گئے سو فوار کھول رہے تھے منہ سم سم کے
۱۵۰	تیرا فگنی کا جن کی ہراک شہر میں تھا شور تاریک شب میں جن کا نشانہ تھا پائے مور ہوش اٹھ گئے تھے فوج ضلالت نشان کے	۱۵۰	گوشتہ کیس نہ ملتا تھا ان کو سوائے گور لشکر میں خوف جاں نے انھیں کر دیا تھا کور پیکاں میں زہ کو رکھتے تھے سو فوار جان کے
۱۵۱	صفت پر صفت پھول پر پے پیش دپس گرے اٹھکر زمیں سے پانچ جو بھاگے تو دس گرے انوئے پرے شکست وہ فوج ستم ہوئی	۱۵۱	اسوار پر سوار سوار ہیں پر نسرس گرے جنر پر پیک پیک پر مرکسٹس گرے دنیا میں اس طرح کی بھی افتاد کم ہوئی
۱۵۲	غصے تھا شیر شرزہ صحرائے کربلا تیغ علی تھی مسر کہ آراءے کربلا بستی بسی تھی مردوں کے قریب اجاڑ تھے	۱۵۲	بھوڑے تھا گرگ منزل دما دماے کربلا خالی نہ تھی سروں سے کہیں جاے کربلا لاشوں کی تھی زمین سروں کے پہاڑ کے
۱۵۳	غازی نے رکھ لیا تھا جو کشمیر کے تھے چلے سمٹ کے جاتے تھے زہ گیر کے تھے اس تیغ بیدریغ کا جلوہ کہاں نہ تھا	۱۵۳	نئی طرح کش مکش فلک پسر کے تھے چھپتی تھی سر جھکائے کہاں تیرے گئے تھے سب پہ گوشہ امن و اماں نہ تھا

۱۴۵

دشمن جو گھاٹ پر تھے وہ دھوئے تھو جاں کو ہاتھ توڑا کبھی جسگر کبھی چھیدناں سے ہاتھ اب ہاتھ دستیاب نہ کئے نہ بھیانے کو

۱۴۶

اللہ کے خوف تیغ مشرک اُمناس کا دریا پہ حال یہ تھا ہراک بد صفات کا قل تھا کہ برقی گرتی ہر درعہ پوش پر

۱۴۷

نہ ہرہ تھا آب خوف کے مارے زرات کا چارہ سرار کا تھا نہ یار اثبات کا بھاگو خدا کے تہ کا دریا ہے جو شہر پر

۱۴۸

کا زوں میں الاماں کی صداہن سے آگئی کھینچتی ہوئی زمین پر تو سن سے آگئی آل صداہن سے یا پو تراپ کی

۱۴۹

چلتے تو سب چڑھے رہے بازو اتر گئے شعل میں ہو سکا نہ گزارا گذر گئے سو فوار کھول رہے تھے منہ سم سم کے

۱۵۰

گوشتہ کیس نہ ملتا تھا ان کو سوائے گور لشکر میں خوف جاں نے انھیں کر دیا تھا کور پیکاں میں زہ کو رکھتے تھے سو فوار جان کے

۱۵۱

اسوار پر سوار سوار ہیں پر نسرس گرے جنر پر پیک پیک پر مرکسٹس گرے دنیا میں اس طرح کی بھی افتاد کم ہوئی

۱۵۲

بھوڑے تھا گرگ منزل دما دماے کربلا خالی نہ تھی سروں سے کہیں جاے کربلا لاشوں کی تھی زمین سروں کے پہاڑ کے

۱۵۳

نئی طرح کش مکش فلک پسر کے تھے چھپتی تھی سر جھکائے کہاں تیرے گئے تھے سب پہ گوشہ امن و اماں نہ تھا

جاردوں طرف کان کیا کی وہ ترنگ وہ شور و صبح دریں آفتاب و سرنگ پھٹکتا تھا دست کیں کوئی دل تھا چین	۱۵۴	دہرہ کے ابر شام سے تھی بارش خدنگ وہ لوں دہ آفتاب کی تابندگی وہ جنگ اس دن کی تاب دہ کوئی پوچھے حسین
سنے پکارتے تھے یہ مشکیں لے اُدھر پیاسا جو ہو وہ یانی سے ٹھنڈا کرے جگر کیا ہنگام گئی تھی جہان خواب کو	۱۵۵	بازار جنگ گرم ہے ڈھلتی ہے دودھ پر مشکوں پہ دوڑ دوڑ کے گرتے تھے اہل شر پیتے تھے سب حسین کہتے تھے آب کو
روی میں پیاس تھی کہ چسکا جاتا تھا جگر آنکھوں میں لیس دھلی جو پڑی دھوپ نظر کثرت عرق کے قطروں کی تھی شہ پاک	۱۵۶	ات اے کبھی کہا کبھی چہرے پہ لی سپر بچھٹے کبھی ادھر کبھی صلہ کیا اودھسر موتی برستے جاتے تھے نفس کی خاک پر
سیراب پھتے پھرتے تھے پیاسے کی جنگ سے پکی جو فرق پر تو نکل آئی جنگ سے خالق نے نہ دیا تھا مجھ کو آب کا	۱۵۷	چلتی تھی ایک تیغ عسلے لاکھ رنگ سے دکٹی تھی نے سیر سے نہ آہن نہ تنگ سے خود اس کے سامنے تھا بھولا حباب کا
سے ہوئے تھے یوں کہ کسی کو نہ تھی خبر مردم کی کش مکش سے کاؤں کو تھا یہ ڈر ترکش سے کھینچے تیر کوئی یہ جگر دھما	۱۵۸	دیکھاں کہ ہر ہے تیر کا سونا ہے کہ ہر گوشتوں کو ڈھونڈھتی تھیں زہیں یہ بھکا کے سر جس نے کہ سر پہ ہاتھ رکھا نہ پھر نہ تھا
کھوڑوں کی وہ تڑپ وہ جھک تیغ تیز کی دکھوں میں تھی نہ ایک کو طاقست سستیز کی آری جو ہو گئیں تھیں وہ سب الفقار سے	۱۵۹	سو سو صفیں کچل گئیں جب جست و خیز کی تھی چار سمت دھوم گر پڑا گر پڑ کی تیغوں نے نہ بھرائے تھے کارزار سے
اللہ ہی لڑائی میں شوکت جناب کی سوکھے تھے لب کو بکھر پیاں تھیں گلاب کی ہوتا تھا غل جو کرتے تھے نرے لڑائی میں	۱۶۰	سوتلائے رنگ میں تھی ضیا آفتاب کی تصور زہد و جناح پہ تھی بو تراب کی بھاگو گریز کو بج رہا ہے ترائی میں
پھر تو یہ غل ہوا کہ دہائی حسین کی دریا حسین کا ہے ترائی حسین کی بیڑا بچا یا آپ نے طوفاں سے نوح کا	۱۶۱	اللہ کا غضب ہے لڑائی حسین کی دنیا حسین کی ہے خدائی حسین کی اب ہم واسطہ عسلے اکبر کی روح کا
اکبر کا نام سن کے جگر پر لگی سناں مرد کر پکار سے لاش پسر کو شہر زماں تھیں تمھاری روح کی یوگ دیتے ہیں	۱۶۲	آتش بھرا آئے مدد کی ہوا کی عنان تم نے نہ دیکھی جنگ مری لے پیر کی جاں نواب تو دوا فقار کو ہم روک لیتے ہیں

چلایا ہاتھ مار کے زانو پہ ابن سعد	۱۶۳	اسے در فضا تھا یہ ہزیمت ظفر کے بعد
زیبا دلادروں کو نہیں یہ خلات و سد		اک چلوں یہ سنتے ہی گر جا مثال و سد
انعرہ کیا کرتا ہوں محلہ امام چر		اسے ابن سعد لکھ لے ظفر میرے نام پر
بالا قدر کلفت و تنویر دست و خیرہ سر	۱۶۴	رو میں تن دسیاہ و روں آہنی کر
نادک پیام مرگ کے ترکش اجل کا گھر		تینیں ہزار ٹوٹ گئیں جس پر وہ سپر
دل میں بدی طبیعت بد میں بگاڑ تھا		گھوڑے پہ تھا شفی کہ ہوا پر ہاڑ تھا
ساتھ اس کے اور اسی قدر قاتل کا ایک بل	۱۶۵	آنکھیں کبود رنگ سپر ابروؤں پہ بل
بدکار و بدشمار سنگار و پردہ غل		جنگ آزما بھگائے ہوئے لشکر دل کے دل
بھامے پے کے ہوئے کوس سبز بر		نازناں وہ حرب گرز پہ یہ تیغ تیز بر
کھینچ جائے قتل حرب وہ تدبیر چاہیے	۱۶۶	دشمن بھی سب مغربوں وہ تقریر چاہیے
تیزی زباں میں صورت شمشیر چاہیے		فواد کا ظلم دم خسری چاہیے
نقشہ کھینچے گامات صفت کارزار کا		یانی دوات چاہتی ہے ذوالفقار کا
لشکر میں اضطراب تھا فوجوں میں کھلبلی	۱۶۷	سادت بے حواس ہراسان و حسنی ملی
ڈر تھا کہ لوسین بڑے تیج اب چلی		غل تھا ادھر ہیں مرعب و عنتر ادھر غلے
کون آج سر بلند ہوا در کون پست ہو		کس کی ظفر ہو دیکھئے کس کی شکست ہو
آواز دی یہ ہاتھ بھی نے تب کہ ہاں	۱۶۸	بسم اللہ امیر عسرب کے سرور جاں
اٹھی ملی کی تیغ و دم جاٹ کر زباں		بیٹھے درست ہوئے فرس پر شہر داں
داں سے وہ شور بخت بڑھا نعرہ مار کے		یانی بھرا یا منہ میں ادھر ذوالفقار کے
لشکر کے زباں سے لڑائی میں جی لڑائے	۱۶۹	وہ بد نظر تھا آنکھوں میں آنکھیں ادھر گردائے
ڈھالیں لڑیں سیاہ کی یا ابر گردائے		غصے میں آئے گھوڑے نے بھی دات کو لڑائے
ماری جو تاپ ڈر کے بٹے ہر قبیل کے پاؤں		ماہی پر ڈنگا گئے گاؤں میں کے پاؤں
نیرہ ہلا کے شاہ پر آیا وہ خود پسند	۱۷۰	مشکل کشا کے لال نے کھوئے تمام بند
نیرد کماں سے بھی نہ ہوا جب وہ بہرہ مند		چلا ادھر کھنچا کہ چلی تیغ سپر بلند
وہ تیرکٹ گئے جو در آتے تھے سنگ میں		گوشے نہ تھے کماں میں نہ یکاں خدنگ میں
ظالم اٹھا کے گرز کو آیا صنا ب پر	۱۷۱	طاری ہوا غضب خلعت بوترا ب پر
مارا جو ہاتھ پاؤں جما کر رکاب پر		بجلی گری شفی کے سر پر عتاب پر
بد ہاتھ میں شکست ظفر نیک ہاتھ میں		ہاتھ اڑ کے جا پڑا کسی ہاتھ ایک ہاتھ میں

۱۷۲	کچھ دست پاچہ جو کے چلا تھا وہ ناب کار واں اس نے بائیں ہاتھ میں لی تیغ آبدار	۱۷۲	ہتھ سے پراجل کے کہاں جا سکے تھکار یاں سر سے آئی پشت کے مردوں یہ ذوالفقار
	اقر بان تیغ تیسرے شہزادہ کے		دو ٹکڑے تھے سوار کے دودھوار کے
۱۷۳	پھر دوسرے پر گزرا ٹھاکے پکار سے شاہ سرشار تھا شراب تکسیر سے رو سیاہ	۱۷۳	کیوں ضرب ذوالفقار پہ تو نے بھی کی نگاہ جاتا کہاں کہ موت تو رو کے ہوئے تھی راہ
	غل تھا اسے اجل نے بڑھایا جو گھیر کے		دو دسرا شکار چلا تھ میں شیر کے
۱۷۴	آتا تھا وہ کہ اس پر شہر میں پلٹ پڑا تینہ شفی نے ذوال حال پہ مارا تو پلٹ پڑا	۱۷۴	نایت ہوا کہ شیر گرسنہ جھپٹ پڑا ضرورت پڑی کہ گنبد دوزار پھٹ پڑا
	بیچو نہ سدر زیں جہد و فرق ہو گیا		گھوڑا زیں میں سینے تلک غرق ہو گیا
۱۷۵	ہریوں سے قات چھوٹ گیا اور جڑوں کو گھر شاہین و بک پھپھگئے اک جال کے سر	۱۷۵	شیروں سے دشت گرگ کو بن اثر و دل سے دھ اڈ کر گرے جڑوں میں جنگل کے جانور
	اسٹے پھاڑ نہ کو چو دا من سے ڈھانکے		سمرغ نے گرا دیے پر کانپ کانپ کے
۱۷۶	آئی سدا کے عیب کہ مشیر مر جسا یہ آبرو یہ جنگ یہ تو فیہ مر جسا	۱۷۶	اس ہاتھ کے لئے تھی یہ تمشیر مر جسا دکھلا دی ہاں کے دودھ کی تا شیر مر جسا
	غالب کیا خدا نے بھگے کائنات بد		بس خاتمہ جہاد کا ہے پیری ذات پر
۱۷۷	بس انب ذکر و غا کی ہو میں اسے حسین بس گری سے بانیتا ہے فرس اسے حسین بس	۱۷۷	دم سے ہوا میں چند نفس اسے حسین بس وقت نماز عصر ہے بس اسے حسین بس
	ایسا سا لڑا کہیں کوئی یوں اثر و ہام میں		اب اہتمام چاہئے امت کے کام میں
۱۷۸	لیک کہ کے تیغ رکھی شہ نے میان میں پھر سرکشوں نے تیر ملائے کہاں میں	۱۷۸	پلٹی سپاہ آئی قیامت جہان میں پھر گھل گئے لیٹ کے پھر رہے نشان میں
	بیکس حسین ظلم شہزادوں میں گھر گئے		مولا تمھارے لاکھ سواروں میں گھر گئے
۱۷۹	سینے پہ سانسے سے چلے دس ہزار تیر پہلو کے پار بر پھیاں سینے کے پار تیر	۱۷۹	پھاتی پر لگ گئے کئی سوا یک بار تیر پڑنے سے دس جو کھینچتے تھے تن سے چار تیر
	یوں تھے غمگین ظل الہی کے جسم پر		جس طرح خار ہوئے ہیں سای کے جسم پر
۱۸۰	چلتے تھے چار سمت سے بھالے حسین پر یہ دکھ نبی کے گود کے پائے حسین پر	۱۸۰	ٹوٹے ہوئے تھے بر پھیوں والے حسین پر قاتل تھے خیرول کو نکالے حسین پر
	تیر ستم نکالنے والا کوئی نہ تھا		گرتے تھے اور سنبھالنے والا کوئی نہ تھا

۱۸۱	لاکھوں میں ایک بیکس وہ گیسراٹ ہاٹ یہاں سے وہ اور وہ پہلو سے چھیڑاٹ ہاٹ انٹھے میں تھے جو فوج کے سرکش بھرے تھے	فرزند فاطمہ کی یہ تو قیسراٹ ہاٹ وہ زہر میں بکھاٹے ہوئے تیراٹ ہاٹ ہمالی کے حسین پرتو کش بھرے تھے
۱۸۲	وہ گردے جو بھاگتے پھرتے تھے وقت جنگ صدے سے زور ہو گیا سبطانی کا رنگ اتھا ماحلا جناب نے ماتھے کو چھوڑ کے	اک تنگ دل نے پاس سے مارا جس پر تنگ ماتھے پہ ہاتھ تھا کہ گلے پر لگا خدنگ نکلا وہ تیرا علق مبارک کو توڑ کے
۱۸۳	لکھا ہے تین پھال کا تھا نادک ستم کیٹھنی سری گھٹے کی طرف سے بیٹھنم ابلا جو خوں نکلتا ہوا دم ٹھسہ کسا	منہ کھل گیا آٹ گئی گردن رکاب جو دم یہاں یس نکا لیس پشت کی جانب سے ہو کے خم چلو رکھا جو زخم کے نیچے تو بھر گیا
۱۸۴	دشمن تھا شہ کا اعور سلی عدہ سے دیں ماری جگر پہ ابن انس نے سنان کیں الگوڑے پہ ڈنگا کے جو حضرت نے اٹھ	سر پہ لگائی تیغ کہ تیش ہو گئی جیسیں بھاگا گرد کے کوکھ میں برہیں کو اک لیسیں تھرا گئی ضربت رسالت یناہ کی
۱۸۵	گرتے ہیں اب حسین زس پر سے غضب پہلو شگافتہ ہوا خنجر سے ہے غضب افران رمل ذیں سے سر زش گرڑا	نکلی رکاب پائے مہر سے ہے غضب غش میں بھگے عمامہ گرا سر سے ہے غضب دیوار کعبہ بیٹھ گئی عرش گڑا
۱۸۶	گر کر بھی اٹھے کبھی رکھانہ میں پسر حسرت سے کی خیام کی جانب کبھی نظر اتھ بیٹھے جب تو نہ مہول کو رہیں کے چل گئے	ابلا ہو کبھی تو سنبھالا کبھی جگر کروٹ کبھی تڑپ کے ادھری کبھی ادھر تیرا در تن میں گرد گئے لب منہ کے چل گئے
۱۸۷	جنگل سے آئی فاطمہ زہرا کی یہ صدا اس وقت کون حق بہت کرے ادا ایس سو ہیں زخم تن چاک چاک پر	امت نے نجد کو لوٹ لیا دا محمد ہے یہ ظلم اور دو عالم کا مقتدا زمینک نکل سین تڑپتا ہے خاک پر
۱۸۸	پر وہ اٹ کے بنت علی نکلی ننگے سر چاروں طرف پکارتی تھی سر کو پیٹ کر اماں قدم اب دھتے ہیں تشنہ کام کے	لڑاں قدم خمیدہ کر غنہ تن خوں جگر اے کہ بلا بتا ترا مہمان ہے کہ سر یو نچا دو لاش پر مرے پاؤں کو تھام کے
۱۸۹	اس وقت سب جہاں مری آنکھوں میں ہریاہ سید کہہ رہا تھا اسے اماں کہہ رہیں آہ شعلے دل و جگر سے نکلتے ہیں آہ کے	لوگو خدا کے واسطے مجھ کو بتاؤ راہ کس سمت ہے بنی کے ذرا سے کی قتل گاہ یہ کون نام لیتا ہے میرا کراہ کے

کس نے صدایہ دی کہ بہن اس طرت نہ آؤ اب دودھ جی ہے آل رسول سند کی تاؤ	۱۹۰	بس اب سفر قریب ہے شہ گھر میں جاؤ یا رتھنی غزبوں کے بیڑے کو تم بچاؤ
اب چھوڑو نہ دست بلا میں حسین کو بنت علیؑ تو بیتی پھرتی تھی ننگے سر	۱۹۱	یا خاتمہ چھپا لو ردائیں حسین کو کتنا تھا نور چشم علیؑ کا گلا دھس
ذینب کو رخ کرتے تھے ہر حسینہ اہل شر پہونچی جو نسل گاہ میں اس روک ٹوک پر	۱۹۲	لیکن وہ دوڑی جاتی تھی بھائی کی لاش پر دیکھا سر حسین کو نیسے کی نوک پر
نیزے کے تنے جا کے بکاری وہ سو گوار ہے گلے پہ چل گئی بھیا پھری کی دھار	۱۹۳	سید تری لو بھری صورت کے میں نشان بھوے بہن کو اسے اسد حق کے یادگار
صدے گئی لٹا کے گھر وعدہ گاہ میں بھیا سلام کرتی ہے خواہ سر جواب دد	۱۹۴	جنتیں یوں کو اہی یاد آ کہ میں چلا رہی ہے دستہ حیدر جواب دد
سو کھی زباں سے ہم ہمیں جواب دد جرم رنگ درد بھر کا چار نہیں کوئی	۱۹۵	کیا کرے گی ذینب غصہ جواب دد میرا تو اب جہاں میں سہارا نہیں کوئی
بھیا میں اب کہاں سے بھیں لاؤں کیا کروں کس کی دھائی دوں کے چلاؤں کیا کروں	۱۹۶	دنیا تمام اجڑ گئی ویرانہ ہو گئی بھیا تباؤ کیساتھ جسے گزر گئی
ہے ہے تمہارے آگے نہ خواہر گزر گئی آئی صدانہ پوچھو جو ہم پر گزر گئی	۱۹۷	سرکٹ کیا ہیں تو اہل سے فراغ ہو گھر لٹنے کو آئے گی اب فوج نابکار
خیمہ میں جبکہ آگ لگا دیں ستم شمار میرا رہے وہ خستہ جگر اپنی جان سے	۱۹۸	کیونہ کچھ زباں سے بجز شکر کردگار رہو مری بینم سکینہ سے ہوشیار
بس اسے ایسے ضعف سے لڑاں ہی بند بند ننگے قلم سے ضعف میں کیا کیا ملت بند	۱۹۹	باندھے نہ کوئی اس کا گلہ ریمان سے عالم کو یاد گار ہیں گے یہ چسند بند
ایہ نسل اور یہ بزم عزت یاد گار ہے یہ عالم پسند بند ہیں سلطان پسند بند	۲۰۰	پیری کے دوسے میں خزاں کی بہار ہے پاکستان عمر ایک دن بھرنا ہے
گر لاکھ برس جلتے تو پھر مڑنا ہے ہاں تو شہ آخوت مہیا کرے	رباعی	غافل تھے دنیا سے سفر کرنا ہے

جب جاں نثار سبط پیمبر ہوئے شہید	مرثیہ	مظلوم کے غریب کے یاد ہوئے شہید
عباس قتل ہو گئے اکبر ہوئے شہید		یاں تک کہ تیرے علی اصغر ہوئے شہید
اجانبازا بنی اپنی شجاعت دکھانے		تہا امام زغہ اعدا میں آگئے
جب قتل دن میں ہو چکا لشکر حسین کا	۲	باقی رہا نہ یاد نہ یاد حسین کا
دشمن جو تھا ہر ایک سنگر حسین کا		غل بڑ گیا کہ کاٹ لواب سر حسین کا
اپیلے یہ ارشام کے لشکر کا چھا گیا		مظلوم اہل ظلم کے زعمے میں آ گیا
اس خاصہ خدا پہ ہوا اک ہجوم عمام	۳	کالی گھٹا کی طرح سے اٹھی سپاہ شام
نیزے لئے کوئی کوئی توڑے ہوئے حمام		غل تھا کہ نیمہ مار داکیلے میں اسل مام
گھوڑے سے ہاں گرا دودھ سر فراز کو		پانی نہ ملنے پاسے ادم مجاز کو
لشکر ہوا تمام سپاہے کارزار	۴	نکلے پردوں سے نیزوں کو تانے ہوئے سوار
تھی پشت پر تو بر جھپوں والوں کی اکتا		اور سامنے کھڑے تھے کماندار دس ہزار
یہ ظلم تھا بنی کے لوا سے کے واسطے		تواریں تیز ہوں تھیں پیادے کی واسطے
نہی سبط مصطفیٰ پہ عجب بے کسی و یاس	۵	شدت تھی آفتاب کی ادھتین دن کی یاس
تھا دشمنوں میں یکہ و تہا وہ حق شناس		بتاب روح فاطمہ پھرتی تھی آس پاس
تہائی پر پسر کی سنے انگبار تھے		اور قبر میں رسول خدا بقیہ راسے
جن تیروں سے کہ ہوتا تھا شہ کا جگر نگار	۶	وہ تیر ہونے تھے جگر مصطفیٰ کے یار
بڑی تھی جسم پاک پہ جب تیغ آبدار		چلتی تھی دل پہ شیرانی کے اس کی دھار
نیزہ جو گھٹا سینے پہ سبط رسول کے		اٹھا تھا درد دل میں جناب بول کے
اک یہ الم تھا جس سے کہ یہ بقیہ راستے	۷	اک سر تھا اس کے لینے کے گاہک ہزار تھے
اک تن تھا اس پہ زخم گئے بے شمار تھے		دسپے اس ایک جان کے سب نابکار تھے
اندھیر قتل شاہ وہ گراہ کرتے تھے		امت کی مغفرت کی دعا شاہ کرتے تھے
تھا چتر زرنگاں ہوئے شمر دسیاہ	۸	تابش میں آفتاب کی تھا فاطمہ کا ماہ
میدان میں چار سمت یہ تھی کثرت سیاہ		بانے کی نیمہ گاہ ملک ملتی تھی دواہ
سرفعت سے بھکاتے تھے گھوڑے کی بال پر		قادہ تھا تین روز کا دھڑا کے لال پر
پیتے تھے آب نیمہ جرد و پزند سب	۹	مردم ابن سانی کوڑ تھا ہے غضب
نیسے تھے مائے یاس کے وہ رنج گل بہ		پڑے تھے نیمہ پانی اگر کرتے تھے طلب
سودہ پھر کی پیاس کیجی جملانی تھی		کچھ بات کرتے تھے تو زباں ایسی جانی تھی

۱۰	پھر دکا ڈستے کرتے تھے میدان میں جا بجا افراہ آب و یکھ کے سلطان کر بلا اس پانی کو ترس کے مرے ال مر گئے	اور گھوڑوں کو بھی پانی پلاتے تھے اشتیا دل سے بیاں یہ کرتے تھے آنسو بہا بہا اصغر جہاں سے نشہ دہن کوچ کر گئے
۱۱	دریا کو دیکھ دیکھ کے فرماتے تھے یہ بات ہیتے ہیں پانی سے لے کے تھ سے ذبوں صفات اعداتو شکیں بھر کے زیں پر پھر کتے ہیں	تو ملک قاطعہ میں ہے اسے چشمہ قرات تھڑے کو ہم ترستے ہیں طرندہ سے واردات نیچے ہارے پانی کی خاطر سکتے ہیں
۱۲	آیا نظر جو لاشہ عباس نیک نام بھان تھاری ہوش کے قربان ہو امام خزندہ قاطعہ کی مدد آن کر کرد	توئی کر کو تھام کے کر لے گئے ملام تم کیا تمام ہو گئے ہم ہو گئے تمام بھالی یہ تیر بڑے ہیں سینہ سپر کرد
۱۳	کچھ تم کو اپنی پیاری سکینہ کی ہے جسر چلاتی ہے یہ ڈیوڑھی سے سر بیٹ بیٹ کر تم سے برا عجب مجھے لے بھالی جان ہے	اب تک میں ہوئے ہیں بختک اس کے تر لوگو بتا تو دہرے ہو گئے کد جسر میری خبر ہو کچھ نہ سکینہ کا دھیان ہے
۱۴	اسے میرے شیر اسے مرے ہمدرد و خیر خواہ ساحل پہ آپ کو تو ملی سر د خراب شاہ بے غسل اس زیں پر بہستان ہیں گئے ہم	اٹھو ملک کر دو کہ امیں گھیرے ہو سپاہ لاشہ زین گرم پہ میرے ارے گا آہ چائیس دزد دھوپ کی اندا کہیں گئے ہم
۱۵	بھالی کی لاش سے جو نہ ملتا تھا کچھ جواب بابا کا بھی خیال ہے کب تک کر گئے خواب گھوڑے سے نیزے مار کے اعدا گر لے ہیں	کرنے تھے رو کے لاشہ اکبر سے یہ خطاب بشاخبر لوز غنہ میں ہے ابن بو تر اسٹ ہاتھوں کو آگے تھاموں کہ ہم ڈگمگاتے ہیں
۱۶	رادی نے یہ کھانا ہے کہ وقت زوال تھا سوکھی زبان سے بات کا کرنا محال تھا اس بات کا جواب بھی ظالم نہ دیتے تھے	اور غلبہ پیام کا شہ دیں پر کمال تھا پانی جو آن سے مانگتا زہرا کا لال تھا منہ پیٹنے کی جا ہے کونہ پھیرتے تھے
۱۷	کتا تھا کوئی تیر لگاؤ حسین کو کتا تھا شمر گھیر کے لاؤ حسین کو کیا جیکے دیکھتے ہو منہ اس نشہ کام کا	تلواروں سے لہو میں ڈاؤ حسین کو گھوڑے سے جلد تنچے گراؤ حسین کو سر کاٹ لو حسین علیہ السلام کا
۱۸	جب تیر آگے گتا تھا جسم حسین پر کتے تھے دل سے درد کے پر شاہ بھر و بر باؤھو کو اسے کہ ہم مرے غم میں پھرے	جیسے کو تکتے جاتے تھے منہ پھیر پھیر کر زینب کہیں نہ خیمہ سے نکلے بر منہ سر زینب کو اسے خدا مرے غم میں پھرے

کرتے تھے ہاتھ اٹھا کے کبھی حق سے یہ دھما	۱۹	تو ہے کریم بندہ عاجز ہوں میں ترا
بیٹے بھتیجے سب تری وہ میں ہوں کئے فدا		میں بھی اب اپنا پیاسا گلا دیتا ہوں کٹا
اب پرہیز ماقبول ۱۲ بھ دل ہوں کی		امت کو بخشہ دے ماما رسول کی
زینب نے اپنے بھائی کی جب یہ سنی صدا	۲۰	گہرا کے آئی ڈیوڑھی پہ وہ غم کی بست
دیکھا کہ منہ کو گھیرے ہے سب فوج اشقیا		امت کی نفرت کی ہیں خستہ کر رہے دھما
کوئی قریب آ کے سے شمشیر اڑتا		اور جسم پاک پر ہے کوئی یہ سر مارتا
زینب بکا میں تیسرے یہ بھ پہ لگاؤ تم	۲۱	بھائی کے بد سے خون میں جھ کر ڈو باؤ تم
نیز سے یہ کاٹ کر مرے سر کو چڑھاؤ تم		فرزند فاطمہ یہ نہ اب ہاتھ اٹھاؤ تم
پانی کو میں روز سے محروم ہے حسین		سید ہے بے گناہ ہے مظلوم ہے حسین
گر حال یہ حسین کا سن پائے گی بتول	۲۲	پایہ پکڑ کے عرش کا چھائے گی بتول
بکھیا کو کیوں ستانے ہو غم کھائے گی بتول		خست سے سر بر سنہ چلی آئے گی بتول
یہ کیا سلوک کرتے ہو تم بے گناہ سے		مانگو پناہ فاطمہ نہ ہر اک آہ سے
اس قوم سے یہ کہتی تھی زینب تو غل بچا	۲۳	وہ شہ کو زخمی کرتے ہیں نیرسزہ لگا لگا
زینب نے سر کو پیٹ کے تب اس طرح کہا		زیادہ بنت فاطمہ کرتی ہے اسے خدا
اچلتے ہیں وار فاطمہ کے نازنین پر		کیوں آسمان گر نہیں پڑتا زمین پر
یہ بات کہہ کے رونے لگی ڈاڑھیں مار کر	۲۴	سر سے نہ میں پہ پھینک دی چادر اُتار کر
پھر شاہ سے وہ کہنے لگی یوں پکار کر		زینب کو مار ڈالے کوئی تیسرے وار کر
اس بلیسی غریبی کے قربان جاؤں میں		کچھ بس نہیں مرا لکھیں کیونکر بجاؤں میں
اس وقت سیکے رہنے کے قربان ہو بہن	۲۵	یہ ظلم و جور سہنے کے قربان ہو بہن
امداد سے کچھ نہ کہنے کے قربان ہو بہن		زخموں سے خون بہنے کے قربان ہو بہن
اکیوں مدد ہو کے آپ پہ زینب نہ مر گئی		بھائی تمھاری شکل سب خون میں بھر گئی
سینہ ستم کے تیروں سے غسربال ہو گیا	۲۶	ہے ہے یہ جسم خون سے سب لال ہو گیا
زینب کو تم بن ایک دم اک سال ہو گیا		کیسی ہوئی جسدائی یہ کیا حال ہو گیا
ناحق ہے ظلم فاطمہ کے نور عین پر		۱۲ ستم یہ بھوکے پیاسے حسین پر
جس دم بہن کے رونے کی شہ نے سنی صدا	۲۷	بھگے کہ بھگے یہ نہ نہ جو امداد نے ہے کیا
غل اس سے ہے خیمے میں فریاد آہ آہ		امداد کو زور ہے کسی اس وقت دوں دکھا
اتھنا سے سامنا جو ہو ساری خدائی کا		چرخ چار ہے جہاں میں ہمارے لڑائی کا

۲۸	کھسکے سوچنے لگے پھر دل میں کچھ امام پھر شاہ ظالموں سے کرنے لگے کلام اخیر النساء ماں مری بنت رسولؐ؟	جنت بھی اس گروہ سے کر لیے تمام کیوں مجھ پر ظلم کرنے ہو اس ساکنان شام میرے تائے کے تھیں کچھ بھی حصول ہو؟
۲۹	میشی کا میں تمھارے پیسے کی ہوں پسر محبوب حق نے مجھ کو چڑھایا ہے دوش پر پیرا ہن رسولؐ کو کیوں غوں میں بھرتے ہو	بسط بنی ہوں شیر خدا ہے مرا پیر نا انصاف خیال تمھارا دیکھا کہ ہر بتلاؤ اس گنہگار پہ مجھے قتل کرتے ہو
۳۰	اں میری فاطمہ نہیں نانا بٹی نہیں است میں جن کی تم ہو میں اُن کا کوئی نہیں اداجب ہے افتخار مرے نور عین سے	بابا مرا رسولؐ خدا کا وہی نہیں یہ بات میرے حق میں بٹی نے کہی نہیں یعنی حسینؑ مجھ سے ہے اور میں حسینؑ سے
۳۱	اصحاب سے یہ کہتے تھے اکثر سنا حذا دشمن ہے وہ مرا جو ہے دشمن حسینؑ کا جو دوست تم میں گر کوئی خیرا کا نام کا	جو دوست ہے میری کا وہ دوست ہے مرا دشمن بنی کی آل کا ہے دشمن خدا جو مجھے اسی سے مرتبہ مجھ تشنہ کام کا
۳۲	اکبر غریبہ ہو گیا مارا نہ میں نے دم عباسؑ کے دم سے مکر ہو گئی ہے تم اب بھی کو تو باں سے کسی سمت جاؤں میں	اصغرؑ کو سیرا را کیا میں نے کچھ نہ تم قائم کے مرنے کا بھی نہ مجھے سخت ہو ام اس جلتی دیتی ہے ابھی خیمہ اٹھاؤں میں
۳۳	اس واسطے یہ کہتا ہوں اسے لشکر جفا بیار ایک ہے سو مصیبت میں مبتلا کس طرح ہے مرے دل بیکل کو کل بڑے	اہل حسرم کا اب کوئی وارث نہیں رہا اہل حسرم میں نور ہے زیاد و آہ کا زیب کہیں نہ پردے کا باہر نکل پڑے
۳۴	اعدائے نبیؐ کہا تھیں پہچانتے ہیں ہم پر دل پہ قتل آپ کا اب ٹھانتے ہیں ہم گر ہو رسولؐ حق کے نواسے تو کیا کریں	خیر النساء کے بیٹے ہو تم حساسے ہیں ہم اس وقت تو کسی کو نہیں مانتے ہیں ہم دو دن کے ہو جو بھوکے پیاسے تو کیا کریں
۳۵	ہم تو تمھارے خون کا دریا بہائیں گے احمق کی بوسہ گاہ یہ خنجر چلائیں گے شر برے خیر ہم نے تو جنت تمام کی	جناستایا جاسے گا تم کو مستائیں گے سر کو تمھارے نیزے کے اوپر چڑھائیں گے پر تم سے کوئی بات نہ مانی امام کا
۳۶	فرزائے سے یہ عدا سے سلطان خسرو دی ہے علیؑ کے مال کو کیوں جہالت اس قدر خنجر سے ذبح تختہ دل فاطمہؑ کرد	چلایا فوج کو عرس بد کمر بان جلد کاٹ لو بسر فاطمہؑ کا سر اب بیتن کا روز وہم خاتمہ کرد

۳۶	یہ سنتے ہی بسنے لگے شہر پر تیسرے کیس چاروں طرف سے ٹوٹ پڑے سیکڑیں عیس	۳۶	زخمی ہوئی امام کی وہ چاند سی جیس قبضے پر اتور کھسکے پکارے امام دیں
	آٹے بہت تیا ہے بھردل نیکار کو		دوب سین کھینچتا ہے ذوالفقار کو
۳۸	آٹے سے رقیقوں کے کائے بدن سے سر پر چلی سے چھیدا اکبر شہر مظلوم کا جسگر	۳۸	بازو اتارے بھائی کے سر سے فرات پر ار اُسے بھی تھا چھہہنے کا جو پسر
	ایذا اٹھائی پیاس کی شکر خندا کیا		میں نے نہ کچھ زبان سے تمہارا گلا کیا
۳۹	شہر میرے قتل سے اب ہاتھ اٹھاؤ تم میں جاؤں اپنے تہریں کو ذمہ میں جاؤ تم	۳۹	سید کو بے وطن کو نہ اتنا ستاؤ تم جسم بنی ہوں بھگو نہ نیسنے لگاؤ تم
	ایکوں خاک میں ملائے ہو گھر بڑا بک کا		میرا ابو ہے دست ناک کا
۴۰	والہ مرا ہے قتل رسول زمین کا قتل محسن کی ظالمو ہے شہادت حسن کا قتل	۴۰	زہرا کا خون ہے اور ہے صفت تنگ کاتل ذبح حسین خلق میں ہے بختن کا قتل
	ارنا مرانہ ہو گا گوارا رسول کو		محکو کیا شہید تو مارا رسول کو
۴۱	مظلوم کو یہ ظالموں نے تباہ کیا جواب حضرت کا قتل کرنا سمجھتے ہیں ہم تو اس	۴۱	ہے آپ کو جو بیعت حاکم سے اجتناب حیدر خندہ ہوں کہ رسول تلک خباب
	یہ سنے لگا کے گھوڑے سے ٹکرائیں گے		یان زدیں تھے خلق پہ منجر جلا میں گے
۴۲	یہ سن کے آگیا شہر مظلوم کو جہاں اس غیظ میں کمرے ہوئے سارے بدن پل	۴۲	غصے سے ہو گیا رخ انور کا رنگ لال زما یا ظالموں سے کہ اسے قوم بد خصال
	آٹے جانتے ہو ابن مسی کے کو ہر اس ہے		محکو نقطہ رسول کی امت کا پاس ہے
۴۳	یہ کہے ذوالفقار کو کھینچا پیام سے جوں برقی نکل کوئی وہ فوج شام سے	۴۳	ظاہر ہوا یہ مجسزہ دست امام سے دم میں شاد باد نہیں ان کے مقام سے
	غصہ میں صورت اسے حق جد ہر گئے		بن تیغ کتنے شاہ کی دہشت سے رگئے
۴۴	فرمایا ہے گنبدہ خیمہ سرا پر کچھ سو بھتا نہیں کہ ہوا ہے جو ان پسر	۴۴	گلرا کھاڑوں کو وہ کاڑی ہے گو کر لڑہ ہو شیر کو جو کردوں غیظ سے نظر
	دارت ہوں ذوالفقار جناب امیر کا		رنگ دگ میں میری زور ہرگز کے شیر کا
۴۵	لاشہ پہ لاشہ ڈال دیا ایک آن میں کس طرح آسکے وہ شجاعت بیان میں	۴۵	اک تہلکہ سا بڑ گیا کون و مکان میں ایسا ردا نہیں کوئی پسا سا جہان میں
	پیدل تو کیا سوار ہزاروں بھگا دیے		کشتوں کے پستے زن میں ہر اک جاگتا ہے

۴۶	غصہ میں تھا زہن غلغلا شیر کردگار گھوڑوں سمیت گڑھے پرے تھے کہیں ہزار شیر باگ اٹھاتے تھے جب نر بار کے	بے سر کہیں تھے خاک پہ کسمت نیزہ دار سرگز کان کشوں کے نہ لاشوں کا تھا شمار لگتے نہ تھے زمیں پہ قدم راہوار کے
۴۷	ہوں برق تیغ شاہ سردں سے گد رگلی جس جس کو چھو گئی بس دسے غوں میں بھر گئی اک دم میں غم نے خون کے دریا بہا دیے	سب دیکھتے رہے کہ ہر آئی کہ ہر گئی اک دم ہوئے جو دہے انہیں چار کر گئی حیدر کی ذرا نقاد کے جوہر دکھا دیے
۴۸	جس شخص کے پڑا الف تیغ نسرق پر باد حنت چار آئینہ و جو شن و سپر اہر منت بصورت صفت باطل فلم ہوئی	تھا لام الف کی طرح وہ دد مکرٹے دکر اعداء کے جوں نقاط غلط کٹ گئے تھے سر بس بھی جنگ صفحہ عالم میں کم ہوئی
۴۹	گوشتوں میں جا چھپے تھے کمانہ ہرزدگار است اماں اٹھائی تھیں تلواریں بار بار احواد صاحب گند اسیر گند تھے	چادر ہزار ہے تھے تھیں جان نامدار نیزے بلند کرتے تھے انگشت زینہ دار دم خجروں کے تیغ کی دشت سے بندھو
۵۰	کشتوں کے ذمیر دشت ستم میں لگا دیے ہر محلے میں سواروں کے مکرلے اڑا دیے انڈی غریب راحت جان بول کی	دریا کے پاس خون کے دریا بہا دیے پیدل بھی ایک دم میں ہزاروں بھگا دیے چلاتے تھے ہڈو کہ وہ ہائی رسول کی
۵۱	بر باد فرشتے بھی اہل تھے بے شمار سب کہنے تھے کہ اے خلف شیر کردگار شہ گتے تھے کہ گورائیں زینہ دار ہے	اور قوم جن بھی حوب کی تھی بس امیدوار گر حکم ہو تو آپ پہ ہو جائیں ہم خشار فرزند مرے تھے کو ہد نا گوار ہے
۵۲	سیری مدد کو کافی ہے سر پر مرا حسدا حلال مشکلات پر جس کا ہو بھلا اکیڑا کے اقرا با کو نہ خاطر طول کی	جو ذات حق کسی کا نہیں ہم کو آسرا پھر غیر کی مدد کا وہ محتاج کب رہا اولاد سے عزیز ہے امت رسول کی
۵۳	اور اس گھڑی جو فوج مخالف سے میں لڑا لیکن فقط یہ تھا بشریت کا مقتضا طاقت نو دیکھ لی مری عزت بھی دیکھ لو	فریاد اہلیت نے تھا مضطرب کیا اب دیکھو کسا صبر سے کو اتا ہوں گلا دکھا غضب تو صبر شہادت بھی دیکھ لو
۵۴	یہ سن کے سب ملا کہ کرنے کے مجھا کیسا لڑا ہے آج مرا شیر دہا دہا سے حسین مہر بیکسر بھی یاد ہو	ناگاہ آئی پردہ عر دوں سے یہ صدا سر بر ہو کوئی تھو سے جہاں میں مجال کیا کھنم کو اپنے خون کا محضر بھی یاد ہو

۵۵	سب طرح کا دیا ہے تجھے ہم نے اختیار برے گا تو نہ خلق پہ تر تھی لکیریں کی دھار	تو چاہے گرتو ہوں ابھی غارت یہ نابکار توانست بنی نہیں ہونے کی رہتگار
۵۶	موت تیرے قتل یہ ان کی نجات شن کر صدا یہ کاتب گئے شاد و نادر	موت گناہگاروں کی اب تیرے ہاتھ دکھ لی پیام میں وہیں شمشیر آبدار
۵۷	کی عرض کیسے یا سے بعد مجز و انکار ہر امر میں تجھ ہی رہنمائی ہوں چاہتا	پشیمانی تیری راہ میں سو جان سے نثار اور امت بنی کی شفاعت ہوں چاہتا
۵۸	تیری مدد سے جرات و ہمت دکھا چکا ادلاد کا بھی داغ کیلجہ پہ کھسکا چکا	دودن کی بھوک پیاس کی لذت اٹھا چکا اشکر تک کہ قہر کے اندر سلا چکا
۵۹	اب آرزو یہ ہے کہ یہ خادم نثار ہو یہ کہے میں ٹھہر گئے سلطان کر بلا	مجددے میں سر ہو خلق پہ حق کی دھار ہو ماستے پہ ہاتھ پھیر کے کھوڑے سے یہ کہا
۶۰	بس تو مری سواری کا حق کر چکا ادرا یہ بات کہہ کے شاہ سبازی نے دوا	نیرا سوار ہوتا ہے بس تجھ سے بھی جدا حضرت کے منہ کو دیکھ گئے مازی نے دوا
۶۱	یہ کہے غلاموں کو پکار سے امام دیں تن پر لگاؤ نیرسزد و شمشیر و تیریں	کیوں بھل گئے ہو آؤ کہ رہنے کے ہم نہیں حاضر ہے سر کمانے کو نہ ہر سہرا کا نا نہیں
۶۲	اب دم بھی نہ مجھ پہ کوئی مطلقا کرے سن کر سخن یہ ڈٹ پڑی فوج نابکار	قاتل کہاں ہے آگے مرا سر جدارے نورانی جسم بر پھیوں سے ہو گیا نگار
۶۳	تیرے گزرتے سینے سے بے شمار یتیموں سے بیچ سارے عمارے کے کٹ گئے	نیزوں کے چار سو سے کہے غلاموں نے وار گیو لو میں ڈوب کے رخ سے لہنگے
۶۴	تھے دو ہزار جسم خستہ بکسر و برہہ گردن پہ زخم سینہ پہ زخم اور کمر پہ زخم	ماستے پہ زخم تیرے تیغوں کے سر پہ زخم اور اس کھے مادر اسٹے بہتر جگر پہ زخم
۶۵	گھوڑے پہ گدے پہ گدے تھے گدے گدے تھے گھوڑے پہ جب بیٹھنے کی باقی رہی نہ تاب	عش آتا تو ہرنے پہ سر کو جھکاتے تھے ہاتھوں سے باگ جھوٹ گئی پاؤں کی تاب
۶۶	گرنے لگا زمین پہ جو وہ آسمان جناب غل تھا کہ خاک پہ شہ کون و مکان گرا	مرقد میں بے قرار ہوئی روح بو تراش بس اب زمین الٹ گئی اور آسمان گرا
۶۷	راوی یہ شہ کے زخموں کا لکھتا ہے اجسرا تفصیل اس کی سن کے کیلجہ سے کاہنتا	کب دو ہزار زخموں کی ہوتی ہے تن میں جا یعنی جو زخم تیغ تن شہ پر لگا
۶۸	اس زخم میں بھی سیکڑوں تیروں کے دار و دار ہر زخم نیزہ میں گئی سو تیر پار تھے	

۹۳	ہرگز نجوم زخم سے تن میں رہی نہ تاب ہو نٹوں پہ پھیرتا تھا زبان کو بغیر آب	۹۳	میٹھا زہن پہ جھومتا تھا دین بوتا اب جلائی تھی یہ ڈیوڑھی سے زینب جگر کباب
	اگر تو ترس حسین پر کھانا نہیں کوئی		مرتا ہے میرا بھائی، بچاتا نہیں کوئی
۹۵	ظالم کھڑے تھے گرد وہ بیٹھا تھا خاک پر آنے لگا جو شش تو بھکا یا نہ میں پر سر	۹۵	ڈوبا ہوا تھا خون میں لبوس سرسبز بجھ سے میں عرض کی یہ حسد اسے نہ عظم تر
	ای۔ ب۔ زیرے آنا کی امت کو بخت سے		اور میرے ہیں تصور عبادت کو بخت سے
۹۶	شرمندہ ہوں میں کس لئے آیا تھا کیا کیا تو نے کرم حسین پہ لا اتھا کیا کیا	۹۶	جو حق پسند گئی تھا نہ وہ بھی ادا کیا یاں تک کہ سادہی خلق کا مشکل کشا کیا
	صدر ہو آج فاطمہ کے نور عین پر		آسان کر دے ذبح کی مشکل حسین پر
۹۷	دور وہ عاید حق سے ابھی کرتے تھے امام اُس وقت شمر سے یہ عمر نے کیا کلام	۹۷	جو ظالموں نے مشہ پہ کیا اور اڑو ہام ہاں جلد کاٹ تن سے سرسبز امام
	ادھر یونہ سن کے فاطمہ زہرا کی آہ کو		محل کر دے شمع قبر رسالت پناہ کو
۹۸	یہ سچے ہی چڑھائی سنگمرنے آئیں تھے قبلہ رو جسکے ہوتے سکھ میں شاہیں	۹۸	خجر کمر سے بچھینج کے آگے بڑھا لیں بے لبتے دیکھے شاہ کے آپو نجا جب قوس
	بھاکر تشکی سے جو صدمے گذرتے ہیں		اُس وقت بدعا بچے شہید کرتے ہیں
۹۹	جھک کر قرب کان جو لایا تو یہ سننا جاری زبان خشک سے ہے یہ کہ اسے خدا	۹۹	حق میں گنہگاروں کے شہ کرتے ہیں دعا کر عا جتوں کو میرے مجوں کی تو دعا
	شیعوں کا شہر روز جزا میرے ساتھ ہو		میرا یہ فوں بہا ہے کہ ان کی نجات ہو
۱۰۰	یہ سن کے متعدد ہوا مشہ کے وقت پر گردن پہ پھیرنے لگا خیر و کینہ در	۱۰۰	زادہ کھا حسین کی چھائی پہ بنے خطر آئی صدا عینے کی کر ہے سے مرا پسر
	ادھر اپکار ہی کچھ بھی بتی سے حجاب ہے		ظالم یہ بوسہ گاہ رسالت ڈاٹ ہے
۱۰۱	کیوں ذبح میرے لال کو کرتا ہو بے گناہ کشتی کو اہلبیت نجا کی نہ کرتا ہا	۱۰۱	کیوں کاٹتا ہے میرے کچھ کو و سیاہ میں فاطمہ جوں عرش ہلا دے گی میری آہ
	جس سینے میں ہیں علم ابھی بھرے ہوئے		تو ہاں سے چکر دار ہے اسپر دھڑلے
۱۰۲	آوازا اپنی ماں کی بہ زینب نے جب سنی دیکھا کہ ذبح کرتا ہے خجر سے وہ شفی	۱۰۲	دوڑی نکل کے تجھے سے وہ پستی ہوئی سر پیٹ کر یہ کہنے لگی وہ جسگر جلی
	اگر وہ نہ مین روز کے بیا سے کو ذبح کر		ظالم نہ مٹھنے کے نواسے کو ذبح کر

۴۳	پایا سا ہے تین روز سے زہرا کا ناز نہیں بابا کو ذبح کرتا ہے کیوں اسے عدو سے دیں	۴۳	انہی کاہن تھی یہ کیا کرتا ہے حسین چسلائی تھی سکتا ہے جینے کی میں نہیں
	بابا کو چھوڑ دے مرے بچپن پر رحم کر		خجڑ نہ پھیر شاہ کی گردن پر رحم کر
۴۴	جس چھاتی ہے میں سوئی تھی اس پر ہو تو سوار بدے بد کے سر کے مرے سر کو تو اتار	۴۴	زخموں سے جو رچو رہے زہرا کا یادگار بابا کے خلق پر تو نہ پھیر اب چھری کی دھار
	یوں تو ہوں قافلہ کی بجھے ہے بد نہ کر		سید پر تشنہ لب ہے ستم اس قدر نہ کر
۴۵	دیکر دو ہائی دہشتی تھیں جینیاں تمام سو کھن زباں دکھا کے پر ڈرانے تھے امام	۴۵	دکر بیان کرتی تھی بچی وہ کشنہ کام کرتا تھا ذبح شاہ کو وہ نقطہ حسرام
	پانی پلا کے ذبح جو کرتا تو خوب تھا		خجڑ ابھی نہ خلق یہ دھرتا تو خوب تھا
۴۶	نورانی جسم رنگ بیا باں میں آٹ گیا اک شور تھا کہ دستر عالم اٹ گیا	۴۶	یہ کتے تھے حسین کہ بس خلق کٹ گیا نتھاسا دل سکیہ کا سینے میں بھٹ گیا
	فریاد ناظر کی صدائیں سے آتی تھی		افوج لہیں تو نفع کے باجے بجاتی تھی
۴۷	خار مت گردوں نے قصد کیا خیمہ گاہ کا عرض اس سے کہ غلام ہے جس بادشاہ کا	۴۷	سر کٹ گیا جو سبط رسالت پناہ کا س اسے انیس شور ہے فریاد آہ کا
	آقا ہر دکر دمرے مولہ ہر دکر د		خلقت کے عدو بیخ و مصیبت کو رو دکر د
	اسی کی شان نظر آگئی جد جسر دیکھا کھکی جو آنکھ تو پہلے خدا کا گھر دیکھا	سلام	اسی کا نور ہر اک شے میں جلوہ گر دیکھا عیشے کو حق نے اتارا جو عین کعبہ میں
	غم حسین میں مابڈ کو زحسہ گر دیکھا تمام عمر بولن جب تو اپنا گھر دیکھا		روز عید بھی آیا جو کوئی سے ملنے کو قرب قبر ہم آئے کہاں کہاں پھر کر
	جہاں پاک رخ سید ابشر دیکھا جو کچھ حضور نے یا شاہ جسر دیکھا	قطرہ	حسہ بولی شب صراح کی تو لوگوں نے کہا یہ سب نے غلاموں سے کیجئے ارشاد
	کہ سب سے رتبہ جسر زیادہ تر دیکھا وہی کا نور ہر ایک شے میں جلوہ گر دیکھا		گھر نشانی ہوئے دل لب رسول کریم وہ آئے کہ سی و عرش عظیم و لوح و قلم

دل و لی کی صدا تھی جہاں جہاں پہونچا کسی کی ایک طرح سے بے سر ہوئی نہ آئین		عسے عسے نظر آئے جدھر جدھر دیکھا عروج قہر بھی دیکھا تو وہ بے سر دیکھا	
مینا نہ اکوڑ کا شہر ابی ہوں میں کہتی ہے یہ پیٹم خشک دیکھو نہ منگے	رباعی	کیا قبر کا غوث زانی ہوں میں اسے اپنی نظر مرد آبی ہوں میں	
کیا قدر زمیں کی آسماں کے آگے ازمی سے مطیع سنگ دل ہوتے ہیں	رباعی	بھگتے ہیں قوی بھی ناتواں کے آگے دنداں صفت بستہ ہیں دباں کے آگے	
شہرہ ہر سو جو خوش گامی کا ہے میں کیا آواز کیسی بڑھتا کیا	رباعی	باست طرح امام نامی کا ہے آقا یہ شرف تری منگامی کا ہے	
کب دود سے دولت ہنس رہتی ہے نکمن نہیں دزدان منہا میں سے خجالت	رباعی	بے بھانگے ہیں جسکے نظر بچتی ہے عاج ہے کہ گس سے کب شکر بچتی ہے	
لے دج کا دلوئی ہے نہ طو دینی ہے شیرینی میں ہے نمک حلاوت دیکھو	رباعی	باتوں میں اثر زباں میں رنگینی ہے ای طرفہ مزا نمک میں شیرینی ہے	
لفظوں میں نمک سخن میں شیرینی ہے ادراج گل گلشن زہر سہرا ہوں میں	رباعی	دعویٰ ہنس نہ عیب خود دینی ہے غینچہ کی طرح زباں میں رنگینی ہے	
کس نہ سے کہوں لائق تحسین میں ہوں ہوتی ہے حلاوت سخن خود ظاہر	رباعی	کیا لطف جو گل کے کہیں میں ہوں کہتی ہے کہیں شکر کہ شیریں میں ہوں	
مضوں گوہر ہیں اور صدف سینہ ہے آئینہ سے روشن ہے کمال اپنا آئین	رباعی	بے صاف تو یہ کہ قلب بے کینہ ہے ہم اس کو نظر آئیں کہ جو مینا ہے	

اسے شمع قلم روشنی طور دکھا دے	مرثیہ ۱	اسے لوح بجلی رخ حور دکھا دے
اسے بحیرہ طبیعت گہر نور دکھا دے		اسے شاہد مہمنی رخ مستور دکھا دے
ازم غم پیشتر میں وہ جلوہ گری ہو		خورشید جہاں تاب چراغ سحری ہو
اسے صبیح رسا فلک کا گلزار دکھا دے	۲	اسے باغ سخن نقش بے خار دکھا دے
اسے شمع زباں محضر انوار دکھا دے		اسے سخن بیاں خوبی گفتار دکھا دے
ارزاں ہے قدم خامہ اعجاز رقم کا		ہاں سخن زباں آج تو کر کام تسلیم کا
مانی کو بھی حیرت ہو وہ نقشہ نظر آئے	۳	بہتا ہوا اک نور کا دریا نظر آئے
نہ کی قدرت کا تماشا نظر آئے		سب بزم کو حیرت کا سر یا نظر آئے
اہتاب تو کیا ہے رخ خورشید جی حق ہو		جو بند ہو تصور تجلی کا ورق ہو
مے رتبہ مدح چمن فاطمہ عالی	۴	ہاں باندہ لوگندستہ مضمون نیالی
ہر مصرعہ شاہ ادب ہر اک پھول کی ڈالی		لفظوں کے بھی پختہ ہوں تراکت سے درخالی
بہر زبانت سے ہو رہیں سخن ایسا		رہنواں بھی بیکار سے نہیں دکھا چمن ایسا
خاموش زباں دعویٰ بے جا نہیں اچھا	۵	ہو جس میں تکبر سخن ایسا نہیں اچھا
س بس یہ غرور اور یہ دعویٰ نہیں اچھا		آپ اپنی شادمانہ شہنائیں اچھا
اکرمایہ کی لڑائی جتا دیتا ہے اکشر		جو طرفت کہ خالی ہو صدا دیتا ہے اکشر
خورشید کو بیک جا بست نہ پور نہیں زہار	۶	پھولوں پہ کوئی عطر لگائے تو ہے بیکار
اگلے سے اگر جس تو کیا حاجت انہما		خود مشک ہو خوشبو نہ کہ خوشبو کے عطار
جو بد ہو سو بد ہو جو نکو ہو وہ نکو ہو		چھپنے کی نہیں آپ اگر عود میں ہو
انساں کے لئے عجز ہی لازم ہے ہر کیف	۷	ہر خانہ دنیا میں ہر اک پیر و جوان نصیف
گر صاحب جبر نہ چلے جھک کے تو مدحیف		خارج ہر اصابت سے وہ کستی نہیں جو سیف
آفاق بس یوں فیض لگیں عام نہ ہوتا		ہوتا نہ فرد تن تو کبھی نام نہ ہوتا
یارب مری فریاد میں تاج سر عطا کر	۸	بہیں بھی پھراک جائے وہ تفریر عطا کر
دوست کے عرصہ نفر کی جاگیر عطا کر		توفیق ثنا خوانی شیر عطا کر
دعویٰ نہ سخن کا ہو نہ اعجاز بیاں ہوں		وہ عالم دورانا ہو کہ میں پیچھاں ہوں
اسے باعث ایجاد جہاں وقت مدد ہو	۹	اسے منتظم کون و مکان وقت مدد ہے
اسے خضر گم شدگان وقت مدد ہو		اسے داد دس پیر و جوان وقت مدد ہے
چلنا ہو دم تیغ و دم پر کوئی دم کو		ہوں ہاتھ بکرمے کہ نہ لغزش ہو قدم کو

اسے قبیلہ کو نین امانت کی طلب ہے	۱۰	اسے ہمسر عطا ہمت و رحمت کی طلب ہے	۱۰	اسے ہمسر عطا ہمت و رحمت کی طلب ہے	۱۰
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	اسے عیسیٰ و دریاں مرض دل کی دوا کر	۱۱
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	اسے نور حق آئینہ خاطر کی ہلا کر	۱۱
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	کیفیت دنیا کو نسر اموش کردوں میں	۱۱
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	زادہ پر سر فکر ہے سجدے میں قلم ہے	۱۲
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	اسے دست زبردست خدا وقت کرم ہے	۱۲
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	یہ حسد طے آپ کی ادا دے ہوگا	۱۲
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	آئینہ سے اوصاف نکھند نہیں ممکن	۱۳
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	جبریل سے تعریف پیسے نہیں ممکن	۱۳
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	ہو سکتا ہے بندے سے کہیں تکر خدا کا	۱۳
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	ہر سو ہے بجلی یہ جہلو خانہ ہے کس کا	۱۴
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	سرگشتہ ہے مہتاب یہ پودا نہ ہے کس کا	۱۴
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	ہاں بزم مسلمانے حسین ابن علی ہے	۱۴
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	یہ عرش مکاں جس کا وہ آج اس میں نہیں	۱۵
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	بکلی ہے کہ گلہ ستہ فردوس بریں ہے	۱۵
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	ان پھولوں کے قربان عجب باغ کھلا ہے	۱۵
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	یہ بزم عزا بولتے ہیں گھر میں فسران	۱۶
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	یہ لوگ ہیں سب میرے صاحب مرے ہدم	۱۶
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	ان کے لئے بخشش کی دعا کرتا ہوں میں	۱۶
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	یہ اس کے گناہوں سے فزوں رحمت غفار	۱۷
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	اللہ سے میں ہوتا ہوں بخشش کا طلب گار	۱۷
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	اور قبر کی مشکل میں ترمیم اسکے علی ہیں	۱۷
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	کیا مر بستہ خاک ہے کیا جسے بکلی ہے	۱۸
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	جو بکھرے سو میں وہ شنی آل عیسا ہے	۱۸
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	زہرا کی نظر پڑی انگوٹوں کے گمراہ	۱۸
اسے سالی کو ترسے شہر دوس عطا کر	۱۱	اسے دست خدا قلب کھڑ کی صفا کر	۱۱	دنیا پہ نہ دست پہ توجہ ہے نہ زہر	۱۸

۱۹	کیا اشک عسکرِ اداکار تہ کوئی جاسنے کی ہے نظرسرین عنایت شہدائے یاں اس کا نہ عقدہ دل مضطر پر کھلے گا	یہ گنج گہر بخشا ہے مردم کو خدا نے دکھلائیں گئے کیا کیا تران اشکوں کے دامنے یا قبر میں یا چشمہ کوثر پر کھلے گا
۲۰	یاں اشک کا دوزخ تو داں در میں ہے یاں آنسوؤں کا تار دواں جل نہیں ہے قطرہ ہے مگر بحر کو بھی گر دکر سے گا	یاں آب ہے داں قادرہ کش چہرہ ایں ہو یاں قطرہ ہے داں خاتم رحمت کا نگین ہو دوزخ کے ترادوں کو ہی سرور کیگا
۲۱	جو لوگ ہیں یا کی انھیں دوزخ سے نہیں پاک ہے دولتِ ایماں غمِ سبطِ شہ و لا کٹ آنکھوں کی ضیاء رخ کی مفاہل کی جلا ہو	منہ اشکوں سے دھویا تو گناہوں کو موت پاک جو جاتی ہے کیا بعد بکا طبعِ فرحتِ پاک سب ایک حرفِ گلشنِ فردوس صلا ہو
۲۲	مہلت جو اجل دے تو نعمت اُسے جاؤ آنسو نکل آئیں تو عبادت اُسے جاؤ انافے کیے ہیں دھوپ میں سب نشہ رہا ہیں	آباد ہو رونے پر سعادت اُسے جاؤ ایذا بھی ہو مجلس میں تو راحت اُسے جاؤ آقا نے تمہارے لئے کیا علم ہے ہیں
۲۳	کلیف بگڑا یہی نہیں سایہ ہے جو ہے بکھر گئی فاشور کا بھی حال سنا ہے گداری ہو یا باں میں وہ گرمی شہ دیں ہر	پانی ہے خشک مردہ کش باد صبا ہے سر پہنے کا وقت ہے فریاد کی جا ہے بھن جاتا تھا داد بھی جو کرتا تھا زہ میں پر
۲۴	وہ گرم ہوا آہ وہ آہ وہ آہ وہ آہ دو گام چلے کر تو ہرن ہو کر ہی بھوسے خاک اڑ کے جئی جاتی تھی زلفوں پہ قبا پر	اُسے جو ترائی سے تو دم شیر کا چوے کیا تاب ہے اس کی جو کوئی تنگ کو چوے اس دھوپ میں سایہ بھی نہ تھا نورِ خدا پر
۲۵	حدوت تو یہ غورِ شید کی اور پیاس کا وہ حال سایہ نہ علم کا تھا نہ عباس خوش اقبال تھی دھوپ کر ہی فاطمہ کے خشک چمن پر	سب خشک تھے سولا گیا تھا فاطمہ کا لال گورخ پر سپر روکتے تھے اور کبھی رومال نئی گرم زردہ چلتے تھے ہمسایہ بدن پر
۲۶	زلفین وہ جنہیں سو نگشت تھی فاطمہ ہر شب کتے تھے جنہیں فاطمہ کا رشتہ جان سب آہوں کا دھواں کیوں نہ اٹھے کون دکان کو	غیرت وہ مستحکم حق و عجبِ اشہب کیوں دل نہ پریشاں ہو دہشی میں مائیں سب فریاد کرنا نہ تھا انھیں غول نے سناں سے
۲۷	وہ چاند سی پیشانی نورانی شہیر سجدے کریں مگر اب حرم کی ہو یہ تو غیر آہو کو تاتے ہیں درندہ حشر میں	اندھیر ہے اس پر بنِ اشعث کا لکیر ان ابروؤں پر لپٹے جلی ظلم کی شمشیر آنکھیں وہ ہو مدلی تھیں تو لکڑوں کے تر ہیں

۲۸	وہ ریش جو ہال تھی تو چسپورہ نہ انور وہ بھول سے رخسار دوسل لب جھپور	۲۸	قانون سے یہ تھا زندہ وہ تھی ہر نسوول کو تر اُس کے لئے تو برس تھیں اس کے لئے پتھر گدرب تھے کئی روز کو نہ ان بھگرتے
۲۹	وہ طلق جسے چوستے تھے احمد مختار وہ دوش جو است کا اٹھائے ہوئے تھا بار	۲۹	تیرا اس کے لئے ہوتے تھے داں جگر خوشوار گتا تھا تیسرا اُس پر کہیں اور کہیں تلوار ڈوبی ہوئی تھیں بھلیاں بازو کی ہویں
۳۰	وہ قلعہ سسر طور سی پُر نور کلائی منہ دیکھ لو صاف ایسی تحصیل میں صفائی	۳۰	اُس پر خطِ شمشیر دو ہائی ہے دو ہائی ہر سب یہ کھلی آنکھوں کی عقدہ کشائی ہفتہ میں دکھائے تو کوئی دس نہ نو کو
۳۱	وہ پتھر روشن کہ جو تھا مطلع انوار قرآن کو رکھ لیتے ہیں سر پر جو ہیں دیندار	۳۱	بجائے علم اسدی محسن اسرار کیا قبر ہے داں پاؤں دھرے شمر سمار ہو جاتی جو نہ تاتہ د بالہ تو بجا تھا
۳۲	صبا سے بھائی کا جو تھا صدمہ جانکاہ اس صفت میں لغزش سے نہ وہ پاؤں تھم آگاہ	۳۲	ٹھٹھ تھا جگر ٹوٹ گئی تھی کمرستہ پایا تھا ثبات قدم پاک بد اثر ہاتھوں سے لڑائی تھی یہ پناش کھڑے تھم
۳۳	نہ کر کے سوے چرخ یہ فراتے تھے ہر بار گھر سے نہ نکلتے نہ بیچوں سے سر دکار	۳۳	عالم مری نیت سے ہے تو اسے خمار ہر حال میں ہوں تجھ سے اعانت کا طلب گار محتاج ہوں بکس ہوں غریب لغزبا ہوں
۳۴	کس کس نے احساں کا کردن شکر دیاں واقف نہیں کوئی ترے اسرار نہاں سے	۳۴	ہر ناطق عاجز کہ زیادہ ہے بیاں سے دستوار ہے عالم کی صفت بسچوال سے جو تیری منیت ہو وہی خوب ہو مولا
۳۵	اہم اس آج کے ان کے مجھے مرغوب ہو مولا ہر دم ہو ترا مطلق مرے حال کے شامل	۳۵	پیدا کیا داں دمی جہاں ہوتی تھی نادل بے اذن تکب جس میں نہ ہو سکتے تھے داخل جس بیل اسرا قیل کھڑے رہتے تھے در
۳۶	تانا تو دیا شرفِ دریت آدم ماں سپوہ کون دسکاں ثانی مریم	۳۶	پایا شہ مرداں سا دیا غسر د عالم بھائی وہ کہ تو جس کی بزرگی سے ہے محرم نام ایسا کھرا یا نب ایسا صاحب این
	ولیا میں کس اور کار جبہ کسایا		

۳۷	ایاں طاہرہ بد طیب و پاکیزہ پر پاک گلشن کی زمیں پاک شجر پاک ثمر پاک بھوسے وہ شجر جس کو فردا کرے تو	رحمت سے تری کہن ہو ایسوں کا پسر پاک گھر پاک جگہ پاک حدت پاک گھر پاک جس قطرے کو چاہے در شہوار کرے تو
۳۸	بچپن میں محمد نے دیان اپنی جو سائی تسرباں رہی احد مختار کی جاسائی افلاک کون میں کئی بار آتے تھے جبریلؑ	اب تک کسی نعمت میں وہ لذت نہیں پائی جب دودھ پھٹا نعمت فردوس بھی کھائی دور ی مرے بھوے کی بلا جاتے تھے جبریلؑ
۳۹	ام بھر کبھی تنہا نہ رہا آئندہ پسر میں ماں ساتھ مرے ہوتی تھیں بچتا تھا جو گھر میں اس دہنہ اعلیٰ کا سزاوار میں کب تھا	گھر دو ش بنی پر سکے آغوش پدر میں بتلی کی طرح رکھتے تھے سب جگہ نظر میں مولا پر مری چشم غنایت کا سبب تھا
۴۰	تھا عید کو بڑیاں کہ غنایت ہوئی پوشاک مرکب جو نہ تھا ادھرت نے سید و لاک ایہ تخت سلیمان کو دیہ تاج ملا تھا	سلام و پیرا من و پا جا مسہ و رو پاک بالار با صب سے مرا بہ تہ تورا فلاک بچپن میں تھے تہہ معراج دل تھا
۴۱	رحمت ہوئی خود مشید ظلم کو بے حیدر دودھ جو رکھا میں نے تو اسے خالق اکبر منظور تھی خمی میں بزرگی مرے بن کی	یعنی نہ قضا ہوئے نماز شہر صندور دن تھا یہ ہوئی رات پہنچا مسرور دن جو گیا وہاں شب کا قریاں شب ہوئی دن کی
۴۲	کیا عمر تھی جب سر سے اٹھا باپ کا سایا تھا تو جو نگہاں تو نہ اسدا نے ستایا رحمت سے تری خلق کے مختار ہوئے ہم	دو بھائی تھے دو جنہیں نہیں اللہ دیس پرایا ماں باپ کا مرناتری شفقت نے جسد پایا دیکھی جو تھیں در شہوار ہوئے ہم
۴۳	دولت تھے دی کو ہر عزت تھے بخشا مند تھے دی تخت امانت تھے بخشا اختر کو قطرے کو گھر کیا تو نے	بابا کی طرح ادج شرافت تھے بخشا ان سب کے سوا تاج شرافت تھے بخشا زورہ تھا سو خورشید نور کیا تو نے
۴۴	انصار دیے وہ جو ہمیشہ رہنے نہ پائے احباب وہ یک رنگ جو شیر سے نہ پائے آئروں سے نہ لوڑوں کو نہ بھرتا تھا ان کا	اصحاب وہ بختے کہ جو خیشد رہنے نہ پائے وگ ایسے کسی صاحب شکر سے نہ پائے خادم کے پیسے پہ ہو کر نا تھا ان کا
۴۵	فسر نہ دودھ ادا دیکھا جو شمال خورشید زمیں ہر شرف کا مسہ کامل دولت یہ نہ ملتی جو نہاد و نہ دیتا	تھی جس کی زیارت کے سبب بد شئی دل یہ بھی تری ادا دیکھی اے حق بن عادل کیا کرتا اگر تو مجھے نر نہ دیتا

اکثر ترے بندے ہیں کہ جن کے نہیں اطاعت کئے ہیں کہ غمگین ہیں کبھی اور کبھی شاد ہوتے ہوئے دیکھا ہے برابر کے پسر کو	۴۶	نے قاتح خواں کوئی نہ فسر زد و اخاد شکے ہوئے اور مر گئے اور گھسرا و اور باد اس داغ کی قدر آج ہوئی میرے گل کو
سومرتے جو فرزند تو بے کسرت ہوتا دامن کو ترس موت میں انگوں سے بھگوتا ایوں تو وہ کچھ تھا مرا اور مرا ہی تھا	۴۷	خادم کبھی اس اجر کو ہاتھوں سے نہ کھوتا اکبر کو میں فسر نہ کر سکھ کر نہیں دوتا میں اس سے روتا ہوں کہ ہم شکل بنی تھا
پھر داتا کبھی بھد سے نہ دیکھو ازل و ازل جب جائی جھاتی پہ لگا ظلم کا بھالا انک آکھوں سے تھمتے ہیں تفریق و بیکر	۴۸	پیری کا عصا تھا ہی اور گھر کا او جھالا تھا سینے میں خادم کا کیلیجہ درد بالہ تورم کر اسے خالق اکبر کہ پشیر ہوں
دریا پہ جو عباس نے جان اپنی گنوائی باعث تھا یہ لاشے پہ جو رقت بہائی سعد سے سے نہ پھر ضیعا کا یا را ہوا بھگو	۴۹	خادم کی کر ٹوٹ گئی مرگیا بھائی مولا نے مجھے یاد آگئی بابا کی جسدا لائی پھر داغ پرانہ دود بار ا ہوا بھگو
تھا ہوں بس اب کوئی نہیں مونس و ہوم اب رنج نہ گھر کا ہے نہ دود کا ماتم اداب سے بسج و کھوں رشتہ جاں کو	۵۰	موجود ہو تو سر پہ کچھ اس کا بھی نہیں غم بہتر ہے گذر جائے تری یاد میں جو دم جب تک ہو دہن میں حرکت خشک باں کو
گو روح کو راحت نہیں اور قلب کو آرام کم سے ترے سجدے میں رہوں گر سحر و شام آنکھیں تری جانب ہیں دل تیری طرف	۵۱	ہر تقویت جان و دل و روح تو انام قاصر ہو زبان و فکر میں اسے خالق سلام مگر تو اسے مقبول کرے صحن شربت ہوا
نے پیاس کا شکوہ ہے دفاقہ کی شکایت وہ بھی تو انعام تھا یہ بھی ہے عنایت وہ کون کی دولت ہو جو موجود نہیں ہو	۵۲	ہر طرح ہے راضی پسر شاہ و لایت الطاف کا پایاں ہے نہ بخشش کی نہایت دل ایک شہادت ہو سواٹ ہو گی قرن ہو
ہر چند کہ ہے سخت بہت ذبح کی سنسول ذرا ہو رکھے سینہ بس روح و قاتل سجدہ و شمشیر یہ ناشاد نہ بھولے	۵۳	تو چاہے تو ہو جائے گی آسان یا مشکل وہ صبر عطا کھو کہ تر ہے نہ مرادل سب محو ہوں دل سے یہ تری یاد نہ بھولے
حضرت زبیر کرتے تھے سخن سرور ضاکے چلاتا تھا یوں شعر کا اندازوں میں آکے یاں تک خلف شاہ بخت آئے نہ ہلکے	۵۴	بند تھتے تھے او ہر دن میں پہ اہل جناکے تا کے رہو سینہ کو امام و دوسرا کے یہ شیر ترائی کی حرف آئے نہ ہلکے

۵۵	وہ چھٹے ہاتھوں میں سواران جہاں کار آلودہ خون در پھیاں تو لے ہوئے غور لشکر کے جواں گزراں تو لے ہوئے غور	۵۵	بڑھ بڑھ کے صفت جنگ میں چکاتے تھے ہاتھ تھی ڈھال پہ ڈھال اور تھی تلوار پہ تلوار ہر صفت میں علمدار شاں کھوئے ہوئے تھے
۵۶	وہ غل غل باجوں کا وہ بوق کے تارے ہستم کی دھالت تھی جو داں دل کو بھٹائے ایسا تھی بکا چل سے لگ انہوں کی آواز	۵۶	وہ خود کے یہ پڑودہ صدا دیتی تھی تھمتا قانی سے نہ میں اس پر ہمیشہ نہیں رہتا دور و نزدیک پیاسے طہ مظلوم کھڑے ہیں
۵۷	چیلے سے جو بد کیش طائے کے سونار نسر آیا ہستم سے نہیں اسے توں حمکار انصاف سے کہہ دو کہ طلب کار ہوں جہاں	۵۷	خود پھرا کے گھوڑے کو بڑھے سیٹھا بار کس شخص کا دل بند ہوں میں بجیس و ناچار جو کس کا جو تم سب کو پڑھتے ہو کس کا
۵۸	ہے کون گل سر سبد گلشن اسلام آئی تھی کے وحی الہی محمد و شام جبریل امین ہدم ہمسرا نہ ہے کس کا	۵۸	آباد کن کعبہ حق کا سرِ اقصا جو نام خدا سے ہے ہم کس کا ہے وہ نام قرآن جسے کہتے ہو وہ اعجاز ہے کس کا
۶۰	بد پایا علم نظم و نسق کر دیا کس نے دنگ راج کھار کو فن کر دیا کس نے العبیل گئے جب نخل و عایں ستر آیا	۶۰	عالم کو سوئے کعبہ حق کر دیا کس نے ہاں بدر کو انگشت سے شق کر دیا کس نے انگشت شہادت کو اٹھا کر جسے آیا
۶۱	بخشا کے اللہ نے مسراج کا پایا پڑتا تھا اس خاک پر کس شخص کا سنا کس رُخ کو بجلی صفت بدر عطا کی	۶۱	سو مزدوں کو عیسیٰ کی طرح کس نے جلایا جو کس کا ہے وہ سورہ کوڑھے جسے آیا دنیا میں کسے حق نے شب قدر عطا کی
۶۲	سب بولے کہ اس بات سے واقف ہے زمانا روشن ہے شب ماہ سے مسراج کا جانا وہ کبلا دین باعث ایجاد ملک ہے	۶۲	لا ریب میں محبوب عند آپ کے مانا کافر سے وہ اس بات کو جس نے نہیں مانا آپ ان کے نولے ہیں کہ ہیں میں مشک ہے
۶۳	پیشتر نے فرمایا کہ وہ کس کی ہے اور دنیا کا شرف زینت دین عرش کا دیور بجی ہے انھیں چادر تطہیر خدا نے	۶۳	قرآن میں جسے حق نے کہا ظاہر و اطر خالق جہاں نور عند اہنت پیغمبر امت کے گنہ ڈھانپ دیے جن کی روانے

۴۴	کہنے لگے یہ شرم کر اسے خاصہ قیوم سب جانتے ہیں ساکن شام و عرب و روم از ہر اکا پد و خور و سولان ملت ہے	وہ آپ کی مادر ہیں یہ کس کو نہیں معلوم وہ سیدہ معلوم ہے اور آپ بھی معلوم خاکا نہ تہ نہ یہ مزم کا تہرہ ہے
۴۵	اس حجت باری نے یہ فرمایا پھر اک بار کس کا ہے لقب شیر خدا حیدر کرار اہر جنگ میں کفادہ کون رہا ہے	من بعد بنی کون ہے کونین کا سرور اللہ نے بھی ہے کسے عرش سے تلوار بجوب الہی کی سپر کون رہا ہے
۴۶	آباد ہوں کس کی رعایت سے رعایا کس کے لئے اکملت لکم دینکم آیا یکماتے جہاں کون ہر جرات میں نمایاں	کس شاہ نے دینداروں کی بستی کو بسا یا انکم لکم علیکم کا ملا ہے کسے پایا دو حصے ہو قرآن خدا کس کی تسنیرا
۴۷	وہ کون ہے ایسا بدعتی کو جو ہے بسیار ہے انفتاح لکھنؤ کس سے اشار اعلیٰ کے فرمایا غلے کس کو کما ہے	جو عرش کی نہ بنت ہے وہ ہے کون سا تارا اللہ نے کس گھر میں ستارے کو اتارا اشرے قرآن میں دل کس کو کما ہے
۴۸	طاہریت سے جو انصاف و اطاعت ہو وہ کس کی یہو نیا دے جو کثر پہ رفاقت ہو وہ کس کی انصاف کا اس وقت طلب گار ہوں ہم کو	بوجھے گا خدا جس کو محبت ہے وہ کس کی جو اجر رسالت ہے ہدایت ہے وہ کس کی ہو کون مراد آئیہ لا اشمکم ہے
۴۹	جو والی کونین ہے وہ کون دلی ہے وہ کون ہے جو شاہ امام ازلی ہے برعکس ہیں جو لوگ دہی بانی تہ ہیں	قرآن میں کس کے لئے وہ نص جلی ہے سب نے کہا برحق وہ ملی ہے وہ ملی ہے سب پر ہو یہ آئینہ کہ آپ ان کی پیروی
۵۰	گردوں کی طرف دیکھ کے بولے شہ بیگم یار سب نے کئے ان سے کوئی حجت زبی بس دیکھ کون سا اور کون سی دینا نہیں دیتے	کافی ہے شہادت کو زما ذات مقدس کرتے ہیں تہ دیدہ و دانستہ یہ ناس سماں ہوں اور پانی کا قطرا نہیں دیتے
۵۱	جاہل میں سب ہیں مرے رتبے کے شناسا اس نحو سے باقی نہیں دیتے ہیں زدا سا ٹکڑے ہو جن پاتہ شمشیر گلا ہو	خود اس کے مقرر ہیں کہ بنی کا ہوں ذوا سا شاہد تھے کرتا ہوں کہ دو دن سے ہوں بیاسا اس سب کے عو حق حشر میں شیوں کا بھلا ہو
۵۲	سن کر یہ سخن روئے گئے فوج کے بے پیر بولا پسر سعد کہ یا حضرت شمشیر میدان سے ہٹاتے نہیں س فوج گراں کو	مظلوم کی زیاد نے کی شک میں تا تیر تہا ہوئے اب کیوں نہ کرد عجز کی تقریر ایسا ہی مراد صبا کہ کنت ہے زباں کو

۶۳	اس عجز کو ماننے کا نہ یہ شکر نفاک سول گئے ہیں خاک میں ایسے گریباک ڈرتے نہیں گر شکوہ بیداو کر دے گئے	پھر کیا کریں گر ہو پسر سید لولاک حاکم ہیں کہ ہے دور ہمارا نہ افلاک کیا ہو گا جو اثر سے فریاد کر دے گئے
۶۴	عباس سے کہہ دو کہ مرد کرنے کو آئیں قائم ہیں کہ سر خون کے دریا جو بہائیں اب آپ کی جرات کا بھی وہ طور میں ہو	جفر کے پسر جو ہر شمشیر دکھائیں اکبر سے کہو جنگ کرو بر چھیاں نکھائیں شاید کوئی زینب کا پسر اور نہیں ہو
۶۵	بیدار دے پھر کا جو تک زخم جگر ہو سرخی سی نظر آنے لگی دیدار تو ہو شہ کی نظر غیظ نہ تھی قمر خدا تھا	طاری ہوا غصہ شہ مرداں کے پسر ہو کی تیسر نظر قبضہ شمشیر دو سر ہو شمیر پدا شہ جہاں جہاں تھا
۶۶	خود تیغ سے شاہ کے امجد سے نکلی کس شان و تہل سے کس انداز سے نکلی فانوس سے خود شمع بجلی نکلی آئی	فریاد دل فوج و غاباز سے نکلی پروں کے بھی پوش اڑ گئے اس ناز سے نکلی محل سے تڑپتی ہوئی یلی محل آئی
۶۷	تھیں تیغ کی دوڑوں جو زبانیں شرراختاں غل چار طوف تھا کہ زہے قدرت یزداں شہباز اہل بازوؤں کو توے ہوئے ہوئے	ہوئی کا عصا کہتا تھا کوئی کوئی تیراں ہیں ایک جگہ دوسرے نو دست و گریباں برادرج سعادت کا ہاں کھوئے ہوئے ہوئے
۶۸	نعرہ کیا ہاں اسے پسر سعد جفا کار ہر چند کہ ہے مجزای بندے کو سزاوار شاید مراد تیرے بچے معلوم نہیں ہے	سے دیکھ تو ان کا نیتے ہاتھوں کا کوئی دار بحسب و نہیں تخت دل احمد مختار وہ کونسی شے ہو کہ جو محکوم نہیں ہے
۶۹	حاکم ہوں میں سب خلق خدا ہے مرے تابع مختار قدر ہوں میں قضا ہے مرے تابع اقبضہ ہو مرا خاک کے ہر گنج نہاں پر	میں باب اجابت ہوں دعا ہے مرے تابع آتش مری محکوم ہوا ہے مرے تابع جاری ہو مرا حکم رواں آب رواں پر
۷۰	آتش کو جو دوں حکم ابھی سب کو جلا دے پانی کا یہ طوقاں ہو کہ عالم کو ڈبا دے ہستی ہو نہ پستی نہ کیس ہوں نہ مکاں ہوں	ہستی کے چراغوں کو ہوا دم میں دکھائے ہل ہل کے زمین خاک زمانے کی ہلا دے ہمارا اذات لڑات الارض عیاں ہوں
۷۱	نے تیغ سے کچھ بیم نہ دہشت ہے بلا سے خائف ہوں نہ جن سے نہ بشر سے نہ فضل سے کیا غم ہے اگر لاکھ سواروں کے پسے ہیں	مضطرب ہوں نہ دکھ سے نہ ستم سے نہ جفا سے ہاں ایک جو ڈوتا ہوں تو ڈرتا ہوں خدا سے روباہ کے لشکر سے کہیں شیر ڈرتے ہیں

۸۲	تو کیا ہے تار عجب ہے کیا ادسگ ناپاک اٹک کر دوں تو جل کر ترا شکر ہو یہ سب خاک باتوں میں کروں بندھیں ان جہاں کو	۸۲	میں بیشہ حیدر کا ہوں اک شیر غصاک مشتاق اجل ہوں شگے مرنے سے نہیں بانک یہ پیاس سے کنت ہو مری خشک باں کو
۸۳	نازاں نہوای بانی ظلم دست و جور تو آج جو حاکم ہے تو کل ہو گا کوئی اور غرد نہیں قسمت ضحاک نہیں ہے	۸۳	مٹ جاتا ہے اک گردش افلاک میں یہ دور کیا ہو گئی کر دولت قاروں پہ زدا خور دھونڈ ہو جو خزانے میں تو اب خاک نہیں ہے
۸۴	قیصر کا وہ انسر ہے نہ وہ تاج کیاں ہے کابینہ ہے روئے سکندر نگراں ہے ٹھکانے کے جو چلتا ہر اک راہ گذر میں	۸۴	نے قصر خور نق کا کیس ہے نہ مکاں ہے چینی کی صدا یہ ہے کہ فقور کہاں ہے سوال سنگتوں سے ہیں داں کا خبر میں
۸۵	جام سرچشیدہ خاک ہے دائروں نے تاج قباد آج ہونے تخت فریدوں دانا تھے پہ کس طرح چھنے دام اجل میں	۸۵	کا دوس کی دولت ہے نہ گنجینہ قاروں دادار ہے نہ پرویز نہ خسرو ہے نہ گلزاروں گھر وحشیوں کے بن گئے کسری کے محل میں
۸۶	شہور ہو فرعونوں کے غرق کا ایل وہ باغ کہ نور جس پہ کیا صرث نہ وصال تو ناہی وہ گلشن کہ نہ بھل پائے کا ظالم	۸۶	شہاد کو کس طرح کیسا دل سے پا مال دیکھا بھی نہ اس کو کہ اجل ہو گئی دنیاں اب تو بھی جہنم میں ہو جاے کا ظالم
۸۷	کیا غم تھے عباس علیہ السلام نہیں گر بہتر ہوا اس راہ میں گر مر گئے اکبر احقر بھی شریک الم و یاس ہیں میرے	۸۷	چاہوں تو مدد کرنے کو آئیں ابھی حیدر خود سینہ سپر ہونے کو حاضر ہیں ہمیشہ تو دور نہ جان ان کو یہ سب پاس ہیں میرے
۸۸	پہاں تو میں کون ہوں او جاہل مطلق نفرین کروں گر تو اڑے خلق سے ذوق فریا ہو میرے دل صد چاک سے نکلے	۸۸	انجلی سے نر کو مرے ناتا نے کیا شوق طفے سے رہیں کی برکت سلب کرے حق تا حشر نہ دانہ بھی اس خاک سے نکلے
۸۹	لڑا کے جلوہ دیا تیغ وہ نہ باں کو ہر نیزے نے او نچا کیا انگشت اماں کو چو نہ سکتا ہو دنیا میں کوئی شیریں کے نہ پر	۸۹	عبرت ہوئی بجلی کے چمکنے سے جہاں کو خود چھوڑ دیا سهم کے تیروں نے کہاں کو تیزی نہ رہی خوت سے شیریں دل کے نہ پر
۹۰	اس شان سے لشکر پہ دام دم آئے اتنا تو پکارے کہ خسر دار ہم آئے بل بندہ گئے لاشوں کے نہ اک چل ہوئی گھڑ	۹۰	جیسے صفت آہو پہ ہرزہ اہم آئے اک دم میں شکر تیغ دو دم آئے نایت نہ ہو اک صفت اول ہوئی آخر

۹۱	جب تیغ عسے قبلہ عالم نے مسلم کی اشدر سی بوش سیف شہنشاہ ام کی	اک برق سی میدان بلاخسہ میں چکی امداد کو نظر آنے لگی راہ مہم کی
۹۲	کھڑنگ ہو سے جو ہر اک بسم شفی تھا ششیرید اشدر نے نئی چال دکھائی	تھی دو پہر اور دامن صحر شفی تھا سرداروں کی صفت فوج کو پامال دکھائی
۹۳	ہر بار چمک برق کی تمثال دکھائی بل جل کے بدن ناریوں کے سرد ہوئے تھ	سب خون سے مقتل کی زمیں لال دکھائی ڈر ڈر کے سہ کاروں کے منہ زرد ہوئے تھ
۹۴	کٹ کٹ کے صفیں خاک پر بے جاں نظر آئیں بے جلد کمانیں سر میہاں نظر آئیں	جو بر پھیاں یاں جمع تھیں وہاں نظر آئیں ساری سپر میں خون سے افشاں نظر آئیں
۹۵	اچلا تے تھوڑے جوتھ نہ تھا خوف سے جن کو خالی نہ کوئی وار گیا تیغ دو سر کا	فریاد کہ شب خون گرا فوج پر دن کو اتھ اڑ گئے گر پاؤں بچا کر کوئی سر کا
۹۶	سینہ جو بچا اس سے کسی پانی شہر کا تیغ اس نے سپر اس نے تھ اس نے بھڑکا	دس انگلیوں میں ایک گرہ اس نے بھڑکا غل ہوتا تھا پر یوں میں کہ یا حافظ عالم
۹۷	وہ وہ کے چمکتی تھی بوششیر تضاد م فوجیں تھیں بنی جان کی سب دہم و دہم	مضطر تھا فلک کا پتا تھا عسرس مشر معظ باشیر خدا کے بھک جاتے تھے جسر ل
۹۸	جب برق چمکتی تھی سرک مانتے تھ جسر ل ناگاہ محو کی صیہ آئی کہ ششیر	اب عصر کا ہے وقت کرد میان میں ششیر تلوار کا تھمنا تھا کہ بھاتی یہ لکا تیسر
۹۹	یہ مٹتے ہی بس تھم گیا وہ تانے تقدیر تھادھیان فلاموں کا جو اس خاصہ حق کو	بس رو کا خود اسے ہوتے دنیا کے حق کو نیزے ہوئے بکس پہ علم چار طرف سے
۱۰۰	حضرت پہ جھکے اہل ستم چار طرف سے ہڑتے تھیں ششیریں فوج چار طرف سے	بہر گئی جو لگی پشت پہ غم ہو گئے ششیر تدسوں سے رکا ہیں بھی جدا ہو گئیں اک بار
۱۰۱	زخون میں سرتا قدم ہو گئے ششیر بھگنا تھا کہ سینوں کے برابر سے چیلے وار	برجی جو لگی پشت پہ غم ہو گئے ششیر نہ ہڑا کی صدا آئی کہ یا جسر دہ کرار
۱۰۲	جب گرنے لگا خاک پہ وہ بکس و ناچار کھیرا ہے لہیوں نے اکیلا سے پا کر	گرتا ہے مرا لال مرد کیے آ کر بس بیٹھ گئی میک کے گھٹوں کو زمیں پر
۱۰۳	کھوڑے نے جو دیکھا کہ سنبھلتے نہیں سرور زخون سے جو تھا جو رتن بسط پیمبر	غش ہو گئے رجواد سے رہی یہ اتر کر سب فوج کے حربے تھے ادراک شاہ کا تن تھا
۱۰۴	انرا جرات سے بدن رنگ مہن تھا	

دس سو تھکاندا تھے اک سینہ شمشیر یا شاہ بخت کہتے تھے جب پڑتی تھی شمشیر	۱۰۰	بر بھی کا جہاں زخم تھا لگتا تھا دہیں تیسر چلاتی تھی دروازے سے یہ زینب دنگیر
تم کھاتے ہو تلواریں مونی جاتی ہوں بھائی		اب سینہ سپر ہوئے کو میں آتی ہوں بھائی
اس وقت بھی شہزادہ سے کرتے تھے اشارہ کہ تہہ ہے فزدوں مرہم و حرم سے تمھارا	۱۰۱	ہٹ جاؤ بہن گھر سے نکلو نہ حسد اور دم تن میں ہے جب تک نہیں یہ بگو گوارا
لشہرہ اس دم تن صمد پاشا پر آنا		سرتن سے اترے تو مری لاش پر آنا
تھی رانڈوں میں ڈیوڑھی پہ عجب گریہ و زاری کہتی تھی سکیم کی چھو بھی جان میں داری	۱۰۲	سر رکھوئے ہوئے روتی تھیں داں بیبیاں ساری بگو تو دکھ ددم سے بابا کی سواری
ہاں جھوڑ کے ہم سب کو چلے جائیں گے بابا		کیوں روتی ہو کیا گھر میں نہ ایساں گے بابا
ڈیوڑھی سے ہٹو تن سے نکلتا ہر مراد کہتی تھی اسے تھاے ہوئے زینب پڑ خرم	۱۰۳	میں جاؤں دہاں رن میں جہاں ہیں شہ عالم اصغر کی طرح تیسر نہ مار میں نہیں اعظم
داں چلتی ہو تلوار کہاں جاؤ گی بی بی		بابا کو بس اب حشر کے دن یاد کی بی بی
ناموس بنی میں تو قیامت یہ تھی بر پا رادی نے یہ کھا ہے کہ میں دیکھتا ہوں کیا	۱۰۴	سر رکھوئے ہوئے بیستی تھی دستر نہ ہڑا روتا ہوا اک طفل حبس جسے سے نکلا
آنکھیں کیس آہو کی بھی آنکھوں سے بڑی تھیں		منہ چاند سا تھا اٹھلیاں گردن میں بڑی تھیں
چہرے پہ جلی گنتی تھی یکساں دلف سلسل تھا طوق گلور شک حال شب اول	۱۰۵	نظارہ تھا کہ گھیرے ہوئے ہے چاند کو بادل ہاتھوں میں کر دے کان میں دہسنے یہ ہیکل
کہتے کا عجب رنگ تھا اس گل کج بن پر		علوم یہ ہوتا تھا کہ بنم ہے چمن چہر
ہاں ڈیوڑھی کے پردے کو اٹھا کر یہ بکاری دھڑاؤ کہ بتاب ہوں میں درد کی ماری	۱۰۶	میں بھی کل آتی ہوں کہاں جا کے ہوداری بیوہ ہوں کہ در رحم غم سر بھی پہ ہماری
اکٹھرا مانو نہ ارادہ کردہ رن گا		میں واسطہ دیتی ہوں نہیں روح حسن کا
وہ کتا تھا داں ہیں فسیں نہ دلاؤ قائم کی طرح داغ رہا رہا بھی اٹھساؤ	۱۰۷	ہم گھر میں نہ اب آئیں گے تم جیسے میں جاؤ ماں کہتی تھی اک بات تو سن لو ادھر آؤ
ہاتھوں میں کہاں جاتے ہو اس آن کیلے		وہ کتا تھا ہیں میرے بچا جان کیلے
میدان میں بچا قفل ہوں ہم جیسے میں آئیں ہم سایہ میں ہوں دھوپ میں وہ برھیاں کھائیں	۱۰۸	جیسے رہیں بعد ان کے تو نہ کس کو دکھائیں تینوں میں نہ ملو کی سیر ہونے کو جائیں
بس صبر کر و قید ہوں کیا جیسے میں آ کے		فردس میں اب جادیں گے ہمراہ بچا کے

چلاتی تھی رود و کے یہ بیوہ جس گرافکار	۱۰۹	صدفے میں ارادے کے تہے لے مرے لہار
کس طرح رادو گے نہ سپر پاس نہ تلوار		بہر آ ترا سن جنگ کے قابل نہیں نہ ہمار
وہ کہتا تھا قربان شہنشاہ ام ہیں		کیا ہم علی اصغر سے بھی کچھ عمر میں کہیں
وہ اندے پہ نیچے کے تر پتی رہی مادر	۱۱۰	جنگاہ میں جا پو نجا وہ سخت دل مشہر
بند آنکھیں تھیں اور جھوٹے تھے سوط پیمبر		لیٹا پسرفا علم ذر سر اسے وہ دلسر
کہتا تھا کہ سب غول سے بدن لال ہوا		اسے سرے بجا جان کیا حال ہوا ہے
میں تھلے ہوں یا شاہ ذرا غش سے سنبھلیے	۱۱۱	کیوں آپ بھٹکے جاتے ہیں زانو کو بدلیے
ذغول کا ہو چسورہ انوار پہ نہ بیٹے		سرسنگے نکلتی ہیں بھو بھی نیچے میں چلے
سب نے ہیں اس وقت میں جس کسی کو		یہی ہیں یہ سینہ کہ منہ آ پاسے بھی کو
فرمانے گئے کھول کے آنکھیں شدہ ذی جاہ	۱۱۲	کیوں گھر سے نکل آئے یہ کیا تم نے کیا دوا
ان تیغوں سے لے لال بھائے تھیں اثر		لو نیچے میں اب جاؤ کہ غول ہے سر راہ
کتاب ہے گویا ستم سے کوئی دم میں		گھر میں نہیں لے چلنے کی طاقت نہیں ہم میں
یہ کہتے تھے حضرت کہ بڑھا ایک جفا کار	۱۱۳	جا پا کہ قریب آن کے حضرت پہ گریہ وار
ہاتھ اُس نے سر شہ پہ سپر کر دیے یکبار		نکے کے کہاں ہاتھ کہاں ظلم کی تلوار
رہتی ہو وہ سٹھ سے گریہ ہاتھ جوٹ کر		غش ہو گیا شہر کی گردن سے بیٹ کر
گودی میں اُسے لے کے پکارے شدہ دیگر	۱۱۴	ہندے ترے ان دونوں کئے ہاتھوں کے پیڑ
گودی میں زد چتا تھا کہ گردن میں لگا تیر		یلا یا کہ قربان علی اصغر ہے مشہر
لیٹا جو ترپ کر وہ شدہ نشہ گوسے		زہو گئیں سب ہمسایاں گردن کے ہو کر
منہ زرد ہوا جان نہ کھلنے کی تن سے	۱۱۵	خوں ہچکیوں کے ساتھ اُکلتا تھا دہن آ
جس وقت سفر کر گیا ہستی کے چمن سے		رونے کی صدا آنے لگی قبر حن سے
فردوس سے دہر ا بعد افغان نکل آئی		خیمے سے ادھر خاک بسر ماں نکل آئی
بیٹھے تھے سوے قبلہ دوزا نوشہ بے چار	۱۱۶	بھٹکتے تھے کبھی غش میں اٹھاتے تھے کبھی سر
تھے ذکر حندا میں کہ مگاتیسردہن بر		یا قوت بنے ڈوب کے غول میں لب لار
بہ آیا ہوتا بہر زخماں مبارک		تھنڈے ہوئے وہ گویا ہندان مبارک
نیزے کا بن دہب نے پہلو پہ کیا وار	۱۱۷	کانہ سے پہر چلی ساتھ زوارہ کی بھی تلوار
نادرک بن کاہل کا کیلجے کے ہوا بار		بازو میں اور آیا جسے غولی غوغوار
تلوار سے وقفہ ملا چسپہ نفس کا		دم دھک گیا نیزہ جو لگا ابن افس کا

۱۱۸	لکھا ہے کہ جب مر گیا سخت دل مشیر اک بندہ نکلی درخت سے کھلے سر جلانے لیس خون سے ہاتھ آنکھوں کو دھو	بارہ ستم ایجاد بر طے کچھ بچے کے خنجر منہ تھانہ برقع تھانہ موزے سے نہ چار لونا چھوڑ آتی ہیں بچانے کو پسر کے
۱۱۹	اس بھیڑ میں آکر وہ ضعیف یہ پکاری گھوڑا تو ہے کوئل کدھرا تو ہے سواری امراجاؤں کی حضرت کو جو پانے کی نہیں ہیں	اسے سہا بنی ابن علی عاتق باری بھیا ہن آئی ہے نہ پارت کو تھاری بے آپ کے دیکھے ہوئے جانے کی نہیں ہیں
۱۲۰	اس دست شہ دین نے سنا ڈاری خواہر فرمایا شادے سے کہ اسے شہر سگر آخو تو سفر ہوتا ہے اس دارمخ سے	جس وقت کہ تھا طق مبارک تہ تجر زینب نکل آئی ہے ٹھہر جا ابھی دم جگر دو باتیں تو کر لینے بھائی کو بہن سے
۱۲۱	منہ پھیر یا شہر نے خنجر کو ہٹا کے تڑپاتی ہو بھائی کو بہن بلوے میں آ کے اٹھ سکتے نہیں ہم پہ تلواریں بڑی ہیں	دی شہ نے یہ زینب کو صدا خشک بھلے کے دیکھو گی کہ ہم تو ہیں شہے میں تھما کے کھراؤ نہ اماں مرے پہلو میں کھڑی ہیں
۱۲۲	دور دی یہ صدا سن کے یہ اندر کی جانی برہائے بہن بھائی ملک آنے نہ پائی قاتل کو نہ گردن کو نہ شمشیر کو دیکھا	چلائی کہ دیدار تو میں دیکھ لوں بھائی یاں ہو گئی سید کے سرو تن میں جسدائی ہو بچی تو سناں پر سر شمشیر کو دیکھا
۱۲۳	سرو دیکھ کے بھائی کا وہ بیکس یہ پکاری خنجر سے یہ گردن کی رگیں کٹ گئیں ساری آفت میں بھیس آل ادھول عربی کی	دکھ پائی بہن آپ کی مظلومی کے واری تم مر گئے یو سچے گا جسے کون ہمارے اب جائیں کہاں بیٹیاں نہ ہر ادھول کی
۱۲۴	بھتیامرا کوئی نہیں تم خوب ہو آگاہ ڈھارس بھی بڑی آپ کی اسے سرور ذی جاہ چلتے ہوئے کچھ جھ سے نہ فرما گئے بھائی	احمد میں نہ نہ ہر انہ حسن میں نہ یہ اند چھوڑا نہ جھ جنگل میں یہ کیا ہتھیر کا آہ بھینا کو بخت تک بھی نہ ہو نچا گئے بھائی
۱۲۵	اسے میرے شہیدل مرے ماں جائے برادر کس طرح مرے دل کو قراہ آئے برادر انسان پہ ستم یوں کبھی انسان نہیں کرتا	کس سے ترا لا شہ بہن آنکھو اے برادر یانی بھی نہ قاتل نے دیا ہائے برادر یہواں کو بھی پیاسا کوئی بے جاں نہیں کرتا
۱۲۶	خاموش امیں اب کہ ہے دل سینے میں بے چین اب حق سے دعا مانگ کھلے خالق کو زمین لاحق کی عداوت انیس اس کہ بھواں سے	کھلے نہیں جاتے ہیں جو زینب نے کیے بین حاسد ہیں بہت دل کو عطا کر مرے تو چین بے تیغ کٹے حاتمے ہیں شہر زباں سے

جب آمد سردار دود عالم ہوئی دن میں اک جلوہ گری نور کی جس دم ہوئی دن میں	مرثیہ	سب فوج عدد درہم و برہم ہوئی دن میں بھرے کو سب فوج ملک خم ہوئی دن میں
غل تھا کہ حسین آج لڑائی پہ چڑھیں گے		یا صاحب معراج لڑائی پہ چڑھیں گے
کیا دہ پدہ در سب ہے اعلیٰ بشر ہے ایک فقط فاطمہ کی روح تو ہمراہ	۲	شیر آنگہ چڑاتا ہے یہاں صودت رو باہ خادم بھی جلو میں نہیں اور ہے حشم و جاہ
حلقے میں ملک سب صیاد کوئے ہیں		اور فرق پہ جبریل امیں سا پہ کیے ہیں
بختا ہے خدا نے انھیں اقبال محمد شوکت جو علی کی ہے تو جلال محمد	۳	خال و خطر خسار خط و خصال محمد کیا مرتبہ ہے صل سے آں محمد
حق کے کرم نا قنای سے بنے ہیں		یہ پانچ بشر نور الہی سے بنے ہیں
اعجاز و سولان سلف ان میں ہے موجود اُن کر دیں تو جل جائے یہ سب شکر و دود	۴	آہن کو ابھی موم کریں صودت داؤد پر ہیں یہ طلب گار رضا مندی معبود
صدقہ کیا اکثر سا پسراہ خدا میں		خوش ہو کے لٹا دیتے ہیں گھراہ خدا میں
دو ٹکڑے ہو تیخ ان کی اگر کوہ پہ چل جائے نرہ ہو کریں شیر کا دم تن سے نکل جائے	۵	فلاد بھی شمشیر کی آتش سے کھل جائے رستم ہو تو گھبرا کے صفت فوج سے ٹل جائے
خود شیر ہیں یہ اور حلف شیر خدا میں		ضرب ان کی رے کے کیا کہ یہ شمشیر خدا میں
ہے تیسر خدا غیظ شہنشاہ دود عالم پیری میں قیامت ہے جواں بیٹے کا ماتم	۶	مجموعہ عالم ہوا بھی درہم و برہم روئے کے عوغش شکر خدا کرتے ہیں مہم
صبار کوئی آفاق میں ایسا نہیں کھیا		یہ دل نہیں دیکھا یہ کھیا نہیں دیکھا
تہائی میں دیکھو تو دشا شان سواری چالا کی تو سن سے نجل باد ہساری	۷	کیا شوکت و صولت کو ذہ سے قدرت باری رخ نور خدا کا ہے سولے شکر ناری
گھوٹے کو اڑاتے ہیں یوں آئے ہیں دن میں		جس طرح کوئی سیر کو آتا ہے چین میں
پیشانی روشن کی ضرب دور ملک ہے میدان شہادت کی زمیں ہر کوئی ملک ہے	۸	اس نور کا پروانہ رخ عود و ملک ہے پندے میں خورشید درخشاں کی جھک ہے
نسبت ہر نہ خورشید کوئے بد کی ضو کو		فرماتے ہیں نقش کیم تو سن مرہ نو کو
کیا یہ تہیہ اسلئے ہے ذہ سے حشمت و جلال عدش سے جیسے آئینہ مہر کی تمثال	۹	لاریب کہ ہے نور خدا فاطمہ کا لال ہے سجدہ خلق کا نشان اخصر اقبال
۱۰ جلوہ گری نور کی پیشانی شہ میں		عکس گل سوسن ہو یہ آئینہ مسر میں

۱۰	ایک جسگر گو شہزہ ہر اک کی ذہے شاں اور گو شہزادہ سے اشارہ ہے یہ ہر آں جبریل کو بار اندھونے کا جہاں تھا	یہ ہیں وہ کمانیں کہ سنے جن پہ ہیں قرباں ناتاسے مرا کعبہ دین قیساں ایساں داں احمد و محمود میں فرق دو کہاں تھا
۱۱	مرد آنکھوں کے کس حُسن سے بکیں ہیں صفا کوتی ہے ہر اک چشم کی چٹلی یہ اشارہ قرباں ہواں آنکھوں پہ اگر عین حُسن ہے	یاں مردم بد ہیں کو نظر کا نہیں یارا یہ احمد تخت سار کی آنکھوں کا ہے تارا ہر مردم حق ہیں کی نظر ان کی طرف ہوا
۱۲	رخسارہ رخشن گل خورشید پہ رہے یہ ریش مظهر نہیں اسے میں قسیر ہے پہلو میں شب قدر کو یاں بد لے ہے	اس جا گل تر بھی عرق شہم میں رہے ہے صاف جویدا کہ یہ شب ہے وہ کھر ہے اور بد کو اسے میں شب قدر لے ہے
۱۳	ہے آئینہ نور حند اگر دن انور تھا تنگ گریبان تو وہ دے تھے پیسر اندھرا سے لدا وہ نہ علی سے نہ خدا سے	چو ما تھا رسول مسرہ لی نے جسے کشر داں شہر جنا جو نے رکھا حق پہ خنجر کاٹا اسی گردن کو شکر نے قفا سے
۱۴	وہ دست زبردست شہنشاہ ظلم جاہ تھے دست نگر جس کے زمانہ کے شہنشاہ خنجر سے کلا شہرہ افسال نے کاٹا	ہا تھا آیا تھا حصہ میں سے زور یہ اللہ اُس خواہ کے ہاتھوں کا میں کیا حال لکھوں آہ پونچوں سے ہر اک ہا تھا کو جہاں نے کاٹا
۱۵	وہ سینہ جو تھا مخزن اسرار امانت دیکھو تو ذرا شاہیوں کی شومی و شامت منقل میں جو وہ شہر کے زانو سے دبا تھا	سب جانتے ہیں جس کی بزرگی و کرامت پیراں پہ لگائے نہ کیا خوف قیامت محبوب اپنی کا گریبان پہنا تھا
۱۶	پہنے ہیں زورہ حضرت داؤد کی دریں تیسروں کو نہیں تاب یہ ہے رعب نظر میں یاد آتے ہیں عباس کو بک جاتے ہیں خیر	اور تیغ یہ اللہ ہے مولا کی کر میں اکبر کے جواں مرنے سے ہے درد جگر میں کھوڑے پہ کمر تھام کے جھک جاتے ہیں خیر
۱۷	رائین دوستوں کعبہ ایاں کے ہیں دو طاق فاقوں سے ہے گو طاقت اعضاء بدن طاق یہ دوا نہیں کٹ جائے جو سر تیغ جنا سے	کھنے ہیں سدا سجدہ مجود کے مشتاق مولا کی ہے ثابت قدمی شہرہ آفاق بڑھ کر ہیں جنت میں قدم راہ رخا ہے
۱۸	اس شان سے میدان میں جو پونے شہزاد لشکر میں بجا طبل علم کھل گئے اکبار اکٹاں بچے سب قتل شہ جن و بشر پر	اک خود ہوا گھاٹ سے دیا کے جس سردار امداد کے برے ہو گئے آادہ سے کار فوجوں کی گھٹا چھا گئی زہرا کے قبر پر

۱۹	حربوں کو میانوں سے ستمگاردوں نے گھینچا یتیموں کو جو کردوں سے سب اس اہل نے گھینچا اہل برہمنوں کے ران میں چکتے نظر آئے	چلوں کو کمانوں سے گناہاروں نے گھینچا سربرخ پہ یوں تعلقہ تلواروں سے گھینچا تیرے صفت دشمن میں چکتے نظر آئے
۲۰	حضرت نے جو دیکھی یورش شکر اسلم فرمایا کہ تم لا کھو ہوا اور ایک مراد م اجب گھینچی ہو تیغ و زبان کیت پٹے ہیں	خود نادر علی بڑھ کے مٹھے قسملہ عالم پر شکر و باد سے ڈرتے نہیں ضعیف اکثر شہ مرداں جی اکیلے ہی لڑے ہیں
۲۱	یہ جنگ نہیں غزوہ خندق سے زیادہ جس وقت کیا عروہ سے لڑنے کا ارادہ انصرت کی خبردار خبر کے پہرے تھے	اسوار ہوں میں آج وہ اس دن تھے پیادہ کشتے تھے ہزاروں بسر خاک فتادہ اور شیر خدا عروہ کا سر سے پیرے تھے
۲۲	سب خلق کو خیر کی لڑائی کی جس سے اور دودھ کا نہ ہر اس کے بھی رگ میں اثر ہے انچین بے تن نار میں طاقت ہوئی کی	شیر اسی صاحب طاقت کا پسر ہے میں سیف خدا ہوں مرے قبضے میں طفرے جو سی ہر زبان میں نے رسول عربی کی
۲۳	بکڑوں تو ابھی نشن فشا تم کو ہتادوں سب فوج کو شمشیر کی آتش سے جلا دوں منظور ہے مجھ کو کہ رفا سند خدا ہو	جون حرف غلط صفحہ ہستی سے مٹا دوں آجاتا ہے ہر رحم کہ اندا تمہیں کیا دوں میری تو نفیر ہے کہ سر تن سے جدا ہو
۲۴	لڑنا ہی جو ہوتا تھے اسے قوم سترگر نیزے سے مرے سامنے مرتے علی اکبر واقعہ ہے خدا تم نے جو کچھ جبر کیا ہے	میں تم سے نہ لیتا عوض خون برادر رہ جاتا میں بافتوں سے کلے کو پکڑا کر پتیرے مقدور یہ کیا صبر کیا ہے
۲۵	دل سوز نہیں داغ جگر کس کو دکھاؤں مخففت نہیں ہیں داغ پسر کس کو دکھاؤں دل جس سے قوی تھا وہ برادر بھی نہیں ہو	یہ خشک لب اور دیدہ تر کس کو دکھاؤں لوٹی ہوئی پیری میں کمر کس کو دکھاؤں قائم بھی نہیں ہو علی اکبر بھی نہیں ہے
۲۶	اس عالم فانی سے بزدگ اٹھ گئے سارے جو عاشق معادق تھے وہ اناسے سدھائے بھر جاتی ہے ایک ایک کی تصویر نظریں	اب غیر حسد اکوئی نہیں پاس ہمارے فرزند ہی ان کو کہاں جا کے پکارے آنکھوں سے نہاں ہو گئے سب بین پیر میں
۲۷	نہ سے ہیں بیروں کی بجاتا نہیں کوئی میدان میں سردینے کو جاتا نہیں کوئی اہم وہ ہیں کہ سب کے تن حد پائش پڑے	اب جانہ سی تصویر دکھاتا نہیں کوئی ہم مرنے کو آئے ہیں اور آتا نہیں کوئی اتنا نہیں کوئی کہ مری لاش پر دے

۲۸	روئے ستم آرا کنی سن سن کے یہ نقشہ سر تفسیر تمھاری ہے۔ یہی کچھ نہیں تفسیر ادب بھی تم اس صابر دشا کر کوہاں دو	اس وقت یہ فرمانے لگے حضرت مشیر باز آؤ مرے قیل سے اسے فرقہ ہے پیر مظلوم کو سید کو مسافر کو اماں دو
۲۹	اک خیر ہے یہ بھی کوئی شکر سے بچا دو اس سینے کو زانو سے شکر سے بچا دو شرب میں نہ کوئے میں نہ بھلا میں ہو نگا	مظلوم کو اس ظلم کے شکر سے بچا دو یہ خشک گلا شکر کے خیر سے بچا دو میں آج سے گھر بھڑکے صحرا میں ہو نگا
۳۰	صحرا کے بسانے میں ضرر ہو جو تمھارا شہیر کو منظور ہے خود سب سے کنار طوف حرم خالق اکبر کو بھی چھوڑا	بتلا دو پاڑوں کی سننے راہ خسار پھر شہرت کیا جب نہ رہا کوئی ہمار و گھر کا بھی اور قبر پیمبر کو بھی چھوڑا
۳۱	سرحد میں تمھاری اگر آؤں تو قسم تو گھر شہر میں رہنے کو بناؤں تو قسم تو صحرا میں تلک خاک پہ سونے کو بہت ہو	صورت بھی کسی کو جو دکھاؤں تو قسم تو روئے پہ محمد کے جو جاؤں تو قسم تو اور کوہ کا دامن مرے رونے کو بہت ہو
۳۲	ہر جس سے میں پاک ہوں ظاہر نہ کچھ رونے کا محمد کے مجاور نہ کچھ میں یہ نہیں کہتا کہ نواسا ہوں ہی کا	حالم ہوں ہر اک ظلم کا ماہر نہ کچھ تاجی ہوں میں کبے کا مسافر نہ کچھ زوار تو ہوں قبر رسول عربی کا
۳۳	محتاج ہوں گھر میں زرد زبور نہیں رکھتا تکے یہ بجز خاک کبھی سر نہیں رکھتا انگیزے ہی تکلف کے ہیں بیٹن ہیں	خوش ہو کے جسے بوٹے وہ گھر نہیں رکھتا میں قائم دستخواب کا بستر نہیں رکھتا ایک عیا پھال کی اور رخت کمن ہیں
۳۴	ناموس مرے فاتہ کش میں ہی ہیں خرسند راضی وہ خدا سے ہیں خدا ان سے رضامند خش آتے ہیں پر حق کی عبادت نہیں عاتی	اک ایک ہی نہ ہر اک طرح صبر کا پابند چادر کوئی ایسی نہیں جس میں نہ ہو پوند فاتوں میں بھی قرائن کی تلاوت نہیں جاتی
۳۵	نمنا رو عالم ہوں یہ کیا تم سے کموں حال دنیا کا طلب گار نہیں فاطمہ صبر کا لال داں ہو گا تھی دست جو پاؤں میں جاتا	فاتے سے بھی سوہنے ہیں اکثر مرے اطفال صرف وہ خالق سے لایکھ جو زرد مال ایسا سید مہاں ساتھ کلائی لے نہیں جاتا
۳۶	بھ سے بھی سچی ہیں حرم مستعد عالی چہرے یہ فقیری میں بھی رہتی ہے نکالی کچھ کام انھیں لذت دنیا سے نہیں ہے	سائل بھی جاتا ہیں درد اذے سے خالی شکوے کی کبھی بات نہیں منہ سے نکالی کہنہ تو روا میں ہیں عظم ن جو رہا

۳۷	ہنریس مری نہ ہوا سے بزرگی میں نہیں کم بعد اپنے انھیں کی ہے تباہی کا نیکے غم انھیں ہرائی ہوئی خیمہ ایران میں پھریں گی	۳۷	اک غیرت جو ہے تو اک لٹا لی مریم خجر کے تے نیکے کا شکل سے مراد سوزیشتی لاشے پر مرے آکے گریں گی
۳۸	بولانیہ عیسیٰ ابن قیسر ستم آرا پھر کس لئے ہے بیعت حاکم سے کنار خسرندہ ہوں گوا حمد مختار کے آگے	۳۸	ازینب کی تباہی جو نہیں تم کو کوا یہ عجز نہ مانا ہے نہ مانیں گے بھارا سرکٹ کے بے جا ہیں گے سردار کے آگے
۳۹	اب یاں سے کہاں جاؤ گے راہیں تو ہیں بند حضرت نے کہا دور، ہوا و ظالم مردود اقاقل بھی فاسق کی اطاعت نہیں کرتے	۳۹	اور کرد ہیں دو لاکھ جواں قتل پر موجود پا ہوں تو اشارے میں تب فوج ہر نابود سر دینے ہیں دیندار یہ بیعت نہیں کرتے
۴۰	کیا ہو گا اگر چار طرٹ بستہ ہیں راہیں مفتاح در نظر ہیں مری آہیں اک دم میں سر آب تن کو جدا کرنا ہے شیر	۴۰	کس جائیں در قصر فلک گرا ہی جا، میں یہ دور ہیں کہ جو منہ سے کہیں اس کو نہاں عاجز نہیں محبت کو ادا کرنا ہے شیر
۴۱	بڑھ کر صفت جنگاہ سے اک نظام غدار لہرائی ہے کیا نہیں مثال شک مار دیا سے تو یہ خام کا لشکر نہ ہتے گا	۴۱	چلایا کہ دیکھو تو ادھر سر یا شہ ابرار پر آب کو قطر، بھی نہیں ملنے کا نہ ہمار پاسا ہی گلا آب کا خجر سے کہنے گا
۴۲	حضرت نے کہا سوے فلک ہاتھ اٹھا کر فرمانہ بکھے تھے یہ ابھی بسطہ پیمبر پاس اس کے ہر ایک شخص لئے جاتا تھا پانی	۴۲	اس وقت سزا دے لے لے اے خاق اکبر ناگاہ ادھر پیاس کا غلبہ ہوا اس پر کم ہوتی نہ تھی پیاس ہے جاتا تھا پانی
۴۳	دی تھی جو دعا بد اسے شاہ و دسرا نے سقوں کے پرے کھوئے تھے مشکوں کے دہانے چلاتا تھا وہ پیاس مری آہ۔ بھکاؤ	۴۳	اک آگ بکلت میں لگا دی تھی تھانے جلتا ہوا گھر جاتے ہیں جس طرح بھانے اب خانہ تن جلتا ہے نہ بھکاؤ
۴۴	تھے پیاس کی گرمی سے ذہن جان کے لاسے عبرت سے کھڑے کاسینے تھے دیکھنے دلے ہر مروج کا غم اس کے لئے ناگ ہوا تھا	۴۴	ساحل پہ گرا جا کے ذباں منہ سے نکالے جب پانی پیا حلق میں سو بڑے گئے چھالے پانی کا بھی اس وقت مزاج آگ ہوا تھا
۴۵	آنکھوں کو نکالے تھے جلیوں کا یہ تھا حال دیا اسے بڑھ بڑھ کے کیے دیتا تھا پال جھکتا تھا جو پینے کو تو ہٹ جاتا تھا پانی	۴۵	سوجوں کے طمانچوں سے ہوا جاتا تھا منہ لال پھلی سا تڑپتا تھا کنارہ سے بد فعال بڑھتا تھا وہ سفاک تو کھٹ جاتا تھا پانی

۴۹	داں بھی نہ بھگی پیاس گرانہریں بے پیر گرداب بنا طوق تو مو جیس ہوئیں زنجیر	۴۹	دیایں ہوا خود یہ ہے دشمن شیر ناگاہ و میں موت ہوئی آکے گلوگیر
	قطرہ بھی نہ اک خلق خاک میں ہو نجا		پانی میں عیس غرق ہونا میں ہو نجا
۴۶	دیکھا پسر سعد نے جس وقت یہ اعجاز ہے آل رسول عربی سحر میں مست از	۴۶	کھبرا کے جفا جوئے یہ دی ورج کو آواز شیر کا سر لاؤ جو ہونا ہے سرا سدا
	جب خلق سے شیر کے شیرے کی		منصب نہیں ہاتھ آئے گا جاگیرے کی
۴۸	جس وقت سنی یہ پسر سعد کی تقریر فرمایا کہ رکھ دوں گا گلا خود تہ شمشیر	۴۸	میدان سے بڑے چند قدم حضرت شیر دو باتیں ہیں سن لے آئیں او ظالم بے پیر
	تو نے جو بلایا تو دیے سے ہم آئے		تجھے نہیں ہوتا کہ ادھر تو قدم آئے
۴۹	تھرا کے یہ بولا پسر سعد بجا کار پہلے جو اماں دیکھے تو حاضر ہو گنگار	۴۹	اس دم ہے جلال آپ کو یا سید ابرار حضرت نے کہا کر نہیں ہم کو سزا دار
	ہم سا تو کریم آج دو عالم میں نہیں ہے		ڈرتا ہے عیث عیث غاہم میں ہیں
۵۰	نکلادہ عیس چتر دہری سر پہ لگا لے چپ تھا وہ شفی سر کو نجات ہے جھکا لے	۵۰	پاس اس کے حسین ابن علی دھوپ میں گئے فرمایا کہ ہے کس لئے تو آنکھ چرا لے
	پانی کا نہ طایب ہوں دسائل ہوں لال کا		غم ہو مجھے ناموس رسول دو جہاں کا
۵۱	تو بگی ہے قریشی بگے لازم ہے مرا پاس سر کٹنے کا اپنے بگے مطلق نہیں ہو اس	۵۱	تنہا ہوں نہ اکبر ہے نہ قاسم ہے نہ عباس غم یہ ہے کہ ناموس نبی ہوتے ہیں بے اس
	جب دوئے ہیں ڈال یہ پھری جلتی ہو غم کی		آیا ہوں ترے پاس سفارش کو حرم کی
۵۲	یہ فوج تری بعد مرے گھر کو نہ لے خولی سے یہ کہہ باؤں بے پر کو نہ لے	۵۲	رانڈوں کے سروں سے کوئی چادر کو نہ لے نادار ہے کوئی مری خواہر کو نہ لے
	دنیا کہیں رہنے کی اسے جب صوب آیا		چادر سر نہ نیب سے بھنی اور غضب آیا
۵۳	جب بعد نظر شمر عین دئے جائے طاہر یہ کوئی دست قعدی نہ اٹھائے	۵۳	لازم ہے کہ تو چادر نہ نیب کو بجائے کوئی مرے بچوں کو طمانچہ نہ لگائے
	ہو تجھ سے جو یہ امر تو احسان ہے تیرا		در نہ مرا ہا تھرا اور گریبان ہے تیرا
۵۴	اور دوسرے کٹ جائے گاجب تن سے اسر کہنے سا جو پہنے ہوں میں بلوس پیر	۵۴	رد دیں کی مری لاش پہ سر بیٹ کے مادر تن پر سے اتارے نہ اسے کوئی ستر
	نار ت شہ لولاک کی پوشاک نہ بھوسا		غریاں مرا لاشہ نہ افلاک نہ بھوسا

حضرت کا سخن سن کے نہ بولا وہ جنت کا کار	۵۵	اپنی صفتِ شکر میں گیا چھینٹ کے ہوا اور
اشک آنکھوں میں بھر کر یہ پکارے شہرِ ابرار		بکھارتے مطلب کو میں اسے ظالمِ عناد
اودستِ تقدی کو نہ کوتاہ کرے گا		راندھوں کی حمایت مرادِ شکر ہے گا
بیکس کو مسافر کو کفن کچھ نہیں درکار	۵۶	روئے کو نہ ہاں نہ ہیں کچھ نہیں درکار
طبوس تو ہے رخت کہن کچھ نہیں درکار		مظلوم کو آرایشِ تن کچھ نہیں درکار
مردوں کو نہ رہتی آکاہوس اور نہ طلب کچھ		جب جا کے ملے خاک میں پھر خاک ہر سب کچھ
ابولہ سے یہ فراتے تھے حضرت کے چلے تیر	۵۷	اور تول کے نیزوں کو بڑے کوچ سے بے پیر
کیپٹنی پھر شیر الہی نے جو شمشیر		گیتی کو تزلزل ہوا کا شا فلک پیر
حضرت نے تو اس برقِ بسم کو بٹھا لا		گردِ بون نے عرشِ معنٰی کو بٹھا لا
سکانِ سادات بھی گھبرا گئے سارے	۵۸	تھرائے لگی گاؤں میں خوف کے مارے
جبریلؑ امیں ناد علیؑ پر طم کے پکارے		کاٹا ہے اس کی تیغ نے شہید کو ہمارے
عالم کو درِ عالم کا شہنشاہ بجائے		اس برقِ جہاں سوزے اللہ بجائے
تھی آگ ہو آتشِ شمشیر دوسرے	۵۹	طاؤز گرے گھبرا گئے ادھر بھر میں برسے
وہ بوں کے اٹھے ہوش کہ آگ آئی کدھر سے		خاتِ بہاروں میں جیسے جان کے ڈر سے
غلِ تنہا کہ نہ قلم بہ یہ برقِ اجل آئے		ساحل سے ادھر مردم آئی نعل آئے
اڈوسے چھٹا غار تو خیر دل سے چھٹا بن	۶۰	اور آہوؤں نے چھوڑ دیا کوہ کاوا من
مرغان ہوا بھول گئے اپنے دشمن		دہشت سے جزدے بھی اٹھانے لگے گردن
ارزان دھیاں کون نہ تھا کون دکاں میں		آئنا قیامت نظر آتے تھے جہاں میں
تلوار کی چمکا کے پکارے شہرِ عالم	۶۱	میں رزم پر آکادہ ہوں مکمل کوئی اظلم
سبیل کے گراتے ہو تو اس کا نہیں کچھ غم		رہنے میں ہزاروں سے بھی بند نہیں ہم
اگل بلبلے کا احوال دمِ جنگ تمھارا		اس میں بھی مرانام ہو اور تنگ تمھارا
نسر زندید اللہ کنی بار پکارا	۶۲	دو لاکھ میں بڑھنے کا نہ تھا ایک کو پارا
مردود کے سر پر اہل آئی جو قضا را		بکلا صفتِ شکر سے نیم ستر آرا
اکافر کو غرور اپنی خجاعت پہ بڑا تھا		اکثر صفتِ شکر میں اکیلا ہی لڑا تھا
پتے ہولے چہرے آئینہ و جو خشن و بخشن	۶۳	اور کہینوں تک ہاتھوں میں دتا ہے برابر
اسبِ دیر کا یہ تہ رال دیو سا پسکر		سہرا بسے پر زور تو رستم سے نوی تو
ہوٹوں کو چبانا تھا یہ غمِ شہرِ بھرا تھا		چیچے ستم آرا کے سواروں کا پرہا تھا

۶۴	نیزہ دہجے دیکھ کے کاسینے نکل پسر گھر بوت کا تھی دس تو بیٹام اجل پسر اٹھرائی زبیں جو بنگلی طیل و غبار	۶۴	اور کوہ سے سنگر ڈالے جس کا وہ خوشتر وہ واں سے پٹایاں سے بڑھے حضرت پشیر ملہ کیا نامرد نے شاہ شہداد پڑا
۶۵	کچ باز نے بدھا جو کیا نیرسزہ خو غوار چلا یا کماں بیسکے وہ کیش و خطا کار اسا یہ جو پڑا شاہ کی تیغ و زباں کا	۶۵	تلوار سے وہ کرویا شہ نے اسے اکبار و اب یہ پیام اجل آتا ہے خبر و وار ترکش تھانہ چلا تھانہ حلقہ تھا کماں کا
۶۶	جس وقت کہ ترکش میں دس کرش کے رہے تیر نیٹے میں جٹا جو نے لیا قبضہ شمشیر اک جہت میں سر پر فرس تیز قدم تھا	۶۶	تھرایا جگر سہم گیا خون سے بے پیر فرمان کے خبردار بڑھے حضرت شمشیر کھینچنے بھی نہ پائی تھی کہ بس ہاتھ ظلم تھا
۶۷	پھر سر پہ چمک کر جو وہ برق اجل آئی گردن سے جو تر بھی گئی نہ پر مجلس آئی پہلے تو سلامت سہم آرا نظر آیا	۶۷	شل غلبہ خان عتزد جہل آئی کھینچا جو بفل سے تو کر سے نکل آئی گھوڑے سے گرا جب تو دو پار نظر آیا
۶۸	ذہیب نے درخیمہ سے دیکھا جو یہ سامان یہ پیاس کئی دن کی یہ دھوپ اور یہ میدان بچہ جو تھپے باب سے پانا نہیں جاتا	۶۸	چلائی کہ بھیا بن اس ضرب کے قربان جلد آؤ کہ اب بن سے نکلتی ہے مری جان اب مجھ سے سکینہ کو سنبھالا نہیں جاتا
۶۹	خود پر دے کے پاس آ کے سکینہ یہ بکاری لڑنے کے نڈاؤں کی تنہائی کے داری اماں کا مری غم سے عجب حال ہو بابا	۶۹	اے سہا بنی ابن علی عاشق باری نزدیک تو آؤ کہ بلائیں لوں تمھاری یہ ہاتھوں سے پٹی ہیں کہ منہ لال ہو بابا
۷۰	تکے علیٰ صغر کے کھجے سے لگائے نزدیک ہو بابا کہ اب اتان کو عشق آئے گودی میں دیا کس کو کہ ہر گھوڑا صغر	۷۰	چلائی ہیں کیا ہو گئے ہے ہے مرے جانے سداں سے تم اب تک مرے بھٹیا کو نہ لائے دریا کی ہوا کھاتے ہی کیا سو گئے صغر
۷۱	میداں میں سنی شہ نے سکینہ کی جو داری بہی کو پکارے کہ نہ داسے مری پیاری فرزند ہیں ہیں ہیں مر جائیں گے بی بی	۷۱	صابر سے گرا آنکھوں سے آنسو ہوئے جاری اب ہو گی قیامت میں ملاقات ہمارے صغر نہ جیں گے نہ ہم اب آئیں گے بی بی
۷۲	یہ سن کے مٹی پٹے سسر ذہیب مسطر نیروں کی ہوائی مار چیلے نیزہ و خنجر ٹاپاں سے پیادوں کو بجل جاتا تھا گھوڑا	۷۲	داں شہ یہ بھکا چار صفیں بانہ ہر کے لشکر یا شیر خدا کہہ کے اٹھنے فوج میں سسرور بجلی سا ہر اک صف سے نکل جاتا تھا گھوڑا

اک صف سے گئے دوسری صف سے نکل آئے	۴۳	دبنے سے گئے بائیں طرف سے نکل آئے
لڑا بھڑکے ہر اک تیغ بھٹ سے نکل آئے		گھس کر دوش شاہ بھٹ سے نکل آئے
اک برق گری ارد کے جد ہر آگ کھوڑا		جب ہانگ بل پر پھیوں پھرا گیا کھوڑا
جس سرخ کو سواروں کا سب لا نظر آیا	۴۴	دم میں وہیں اسب شاہ والا نظر آیا
برجی بھی نظر آئی نہ بھالا نظر آیا		سب شام کا شکر تہ والا نظر آیا
انگوٹے قوالف پر کے سوار نہ گئے تھے		اسوار پیادوں کی قطاروں پر گئے تھے
صندرسے سواروں کے رسالوں کو نہ چھوڑا	۴۵	ثابت طفت جنگاہ میں بھانوں کو نہ چھوڑا
بے قتل کیے برجیوں والوں کو نہ چھوڑا		بے دوی کے لواہ نے ڈھانوں کو نہ چھوڑا
اکس کا یہ پیلہ تھا کہ جو ڈک کے رہتا		کیا منہ تھیا جو اک دہا کوں دگ کے رہتا
دن میں قدم شکر کف نہ ٹھہرے	۴۶	دم میں صف ایجا میں ستر گار نہ ٹھہرے
بھانگے غفلت تیسرے کماندار نہ ٹھہرے		بیدل کا تو کیا ذکر ہے اسوار نہ ٹھہرے
آزادوں کو بھی مردوں میں فلم بند کیا تھا		اک تیغ نے دو لاکھ کا دم بند کیا تھا
ہٹ ہٹ کے بھانے سے شمر گار صفوں کو	۴۷	پامال کیے دیتا تھا ہر عود صفوں کو
دم لینے نہ دیتی تھی وہ تلوار صفوں کو		دو دھلوں میں جو رنگ کیا پیا صفوں کو
ہر سو تن بے سر سر بے تن نظر آئے		میدال میں نہ اسوار نہ تو سن نظر آئے
جب ضربت سرادر کی تھیں لاند کے تاب	۴۸	چلائے کہ اسے باغ بنی کے گل شاداب
ناداں تھے جنھوں نے نہ کیا آپ کا آداب		لے آئے ہیں ہم نرے مشک سے دیر آب
جیتا یہ نہ چھوڑے گی کسی پیرد جواں کو		نثر بس اب رو کے تیغ دو دریاں کو
حضرت سے برائے گی نہیں ساری خدائی	۴۹	فریاد کیلے کی ہے حسد کی دہائی
ناگاہ صبر شیر الہی کی یہ آئی		پشیم بے اعدائے سزا ظلم کی پائی
امت کو نہ پر یاد مری جان کر دم		اب روح محمد کی طرف دھیان کر دم
تم قول کے صادق ہو نہیں غیظ کا ہنگام	۵۰	صد نے ترے اسے فاطمہ ہر اک کے گل اندام
اپنی بھی رکھی بات ہمارا بھی کیا نام		پس ختم ہوئی جنگ ر کھو اتھ سے صمصام
یہ چاند سی گردن تہ خنجر بھی دکھا دو		اشکر کو اب صبر کے جوہر بھی دکھا دو
بیموں کو نہ رو دو کیس مرے بھی سب سے ہیں	۵۱	جبوب نہ اچاک کر بہان کیے ہیں
دور ہائے فلک قدیموں کے گھول دیئے ہیں		جبریل امیں قتل کے محضر کو لیے ہیں
اسر نہ کر کہ صادق الاقرار ہو تم تو		امت کی شفاعت کے طلبگار ہو تم تو

۸۲	آواز بدوستی ہی رہوار کو روکا کفار پہ چلتی ہوئی تلوار کو روکا فرمایا اب اسے گانہ باتھ اہل خباہر	۸۲	پھر بڑھ کے نہ پیدل کو نہ اسوار کو روکا روکا اسے کیا ہو تو شرور بار کو روکا موت دکھا ہم کے یہ انصاف خدا پر
۸۳	تلوار میں لگائے گئے پاس آ کے جناح تینوں سے کئے ابنِ یثرب کے بارود اسب خوں میں خود کی قبائل ہوئی تھی	۸۳	سوز خمی ہوا ڈوب گئے خون میں کیس پہلوئے مبارک پہ گئے تیرے سر پہلو بھائی کا یہ عالم تھا کہ خزاں ہوئی تھی
۸۴	خاتون قیامت کی صدا دشت سے آئی چلائی یہ زینب کہ سفر کرتے ہیں بھائی ابھائی کی مدد کرنے کو آتا نہیں کوئی	۸۴	مگر تپا ہے مرالال دو ہائی ہے وہ ہائی اب کیا کروں کہ مری آماں کی کلائی ہاں اگر سے تپد کو بجاتا نہیں کوئی
۸۵	یاں نصرت سے ہر لے پہ چکے جاتے تھے سڑک تیروں سے مشک تنادہ سب سینہ افور اشہ کھاتے تھے تلوار سگائی جاتی تھی زینب	۸۵	لگتا تھا بدن پر کبھی یسوزہ کبھی خنجر تھے ایک ہزار اور کئی سوز خم بدن پر ہر دار یہی سے نکل آئی تھی زینب
۸۶	چلائی تھی لوگوں مرے بھائی کو نہ مارو لے مجھے فاطمہ کے لال پہ وارو پھر وہ بھی زخمی نہ کرو تیغ و تبر سے	۸۶	پتھر کے مارے مرا سر تن سے اتارو شہ کہتے تھے عاشق یہ بہن ہے مری یارو او بھل گئے ہو لینے وہ زینب کی نظ سے
۸۷	صفت باندہ دیا کرو نہیں عیسے کا پڑا وال ذبح کرو ہے جہاں عباس کا لاشا عدم نہیں دنیا میں جدائی کے برابر	۸۷	یا کھیرے ہوئے بے چارے بھوکو لب دریا تارے نہ سر کہتے مراد خستہ ز ہرا پتھر کے تھی لاش ہو بھائی کے برابر
۸۸	لگتے تھے یہ حسرت کہ لگا پشت پہ بھانا جبریل سے قدس کے رکاوٹوں کو نکالا عش جو گیا ظاری جوشہ عش فیض پر	۸۸	قریوں پہ عش کیا کے گرسے مستید والا جلائے بنی ہاسے مری گود کا پالا بس شک دیا گھوڑے نے عشوں کو زینب
۸۹	مرکبے بعد ہوئے جو تڑپے مشہ ابرار فرمایا منزل پہ یہ ہو بخشا ترا اسوار اب تیغ بے ذبح کو بھلا دے گئے گا	۸۹	گرد شہ دیں ہو کے لگا پھر نے وہ رہوار رخصت ہو کہ سراترے تو ہم بھی ہوں سبکار قافل ترے اسوار کی بھائی پہ حرام گا
۹۰	یزید کی سواری ہے اب اور فاطمہ کا لال نابوں کے تلے لاش مری ہوئے گی پامال سجاد کو آگاہ مرے حال سے کردے	۹۰	افت ہے بھے دیکھ کے گانہ مرا حال زینب نکل آئے نہ کیس کھوئے ہوئے بال جا بانو سے بکس کہ نہ تراپے کی خبر سے

گھوٹے کو شہ میں نے یہ پیغام دیا جب خانی اسے دیکھا تو لگی سیٹھنے زینب	۹۱	نیچے کو چلا سر کو پٹکتا ہوا مرکب یاں قبلہ عالم پہ عین ٹوٹ پڑے سب
ازلمی نہ ہو ایسی نہ کوئی تن پہ جگہ تھی		اں خنجر خو خوار کی گردن پہ جگہ تھی
شمر ستم آرہے جو خنجر گو نکالا ہاتھوں سے کیجئے کو عہد نے سب نبھالا	۹۲	سجدے میں بھکا فاطمہ کی گود کا پالا زیر اس نے کہا بائے مرا گیسوؤں والا
قاتل کو تو کچھ نہ سے نہ فرماتے تھے حیدر		فرزند سے ہر بار پٹ جاتے تھے حیدر
قرآن پہ لکھنے جو لگا پاؤں ستمگار بحرول میں تلاطم ہوا نگر آگئے کسار	۹۳	تھڑائی ز میں کانپ گیا گنبدِ دوداد مجرع سے سرتا قدم سستہ اراد
سینہ جو دبائیزوں کی سربان کل آئیں		سر کھوئے ہوئے قاتل پر پاں کل آئیں
گردن پہ جو خنجر کو ستم گائے رکھا بے رمی سے جلاؤ نے پوچھا سب اسکا	۹۴	حضرت نے اتار دیا اک لحظہ ٹھہر جا فرمانے لگے رو کے شہر بیکس و تنہا
ابر پانہ کیس حشر ہو خنجر کے چیلے پر		اقاں نے گلا رکھ دیا ہے میرے گلے پر
سب جانتے ہیں شرع میں سب حکم میرا یاں در پہ کھڑی، بینق تھی زینب مظهر	۹۵	جواں کو کرو ذبح نہ جواں کے برابر دکھلا کے اُسے شہر نے کاٹا سر سرد
شہ ذبح ہوئے زینب دلیہ کے لگے		بھائی کا گلا کٹ گیا ہمشیر کے آگے
یہ وقت دعا کا ہے ایسا اب نہ ہو غافل عالم میں بہ چشت رہے یہ بائی محفل	۹۶	یارا زق و یا حافظ و یا حنا لق عادل سب مطلب دل ہوں تو ہی مد گاہ سے حاصل
ہر لحظہ فزوں دولت و اقبال دشمن ہو		غم ہو تو نقطہ فاطمہ کے دل کا غم ہو

سلام

ہوا جو عشق شنائے اب تو اب نہ تھے تہذیب نظر آئے ہیں اب تو اب نہ تھے		خدا نے کر دیا تہذیب سے آفتاب تھے لاہے قبر کی ظلمت میں آفتاب تھے
زمین ہند میں مٹی مری خواب نہ ہو بہت کچھے گادھر کہ جو ہوگی بارش شک		کوہ بخت میں طلب یا اب تو اب نہ تھے برس کے جوش میں لانا ہو کیوں خواب تھے
خزانہ اگہر بے بہا تھا بدول میں کبھی نہ دوں عرق رُسے شاہ سے نسبت		دکھائے چشم نے کیا کیا در جواب تھے ہزار طرح سے چہنئے جوئے گلاب تھے

<p>غم حسین میں شہی جڑھی یہ اشکوں کی چہرہ کے غم میں توڑتی ہوں کتنی تھی صغیر چھلکتے جام رہیں میکہ و رہے آباد گل حدیقہ زہرا نے آبر و دے کر صدایہ آتی تھی مقتل سے بعد قتل حسین غریب و بیکس و مظلوم و تشنہ کام شہید بندگی رسن میں جو گردن تو بوسے باندھا حسین کہتے تھے لے تیغ سب فنا ہو جائیں ترانہ ظہیر دنیا میں اور دکوئی مرا تیغ حسین سے دھوا ہمسری کیا خوب نقاب منہ سے اُٹھ دیکھے با علی اکبر کیلچہ جو آگے نکیر بن نے سوال انیس</p>	<p>تلف بند</p>
<p>رد مال ہے اشکوں سے بھگونے کیلئے ہنسنے کے لئے تو سال بھر ہے یار دہا</p>	
<p>لے اہل عزا عزا کے دن آپہونے فریاد کر خاطر کی بستی اُجڑتی</p>	
<p>ہوتی ہے ہر ایک شے کی عالم میں بہار بھایا ہے دلوں پہ اچھ اندوہ و لال</p>	
<p>کہ آسماں نظر آنے لگا حباب نے مجھے نہ چین آتا ہوں بیہوش نہ خواب نے مجھے خم ندیر کی ہے ساقیا شراب نے مجھے کٹی بچوں کیا پھول سے گلاب نے مجھے کسے خبر ہے جو حاصل ہوئے ثواب نے مجھے لے ہیں نخل میں سر کے یہ خطاب نے مجھے خدا نے آج کیا مالک اتر قاب نے مجھے تم کی فوج پسے اگر عتاب نے مجھے تجھے ہلال بنایا ہے آفتاب نے مجھے دکھائے زلف تو چہرے آفتاب نے مجھے چمک دکھا کے جلاتا ہے آفتاب نے مجھے بتا دیے مے مولانے سب جواب نے مجھے</p>	<p>رباعی یہ راتیں یہ دن نہیں ہیں سونے کیلئے دس روز محرم کے ہیں رونے کیلئے رباعی غم کی راتیں بکا کے دن آپہونے آبادی کر بلا کے دن آپہونے رباعی شادی کی خوشی میں غم کی ہے غم میں بہار رونے کی ہے عشرہ محرم میں بہار</p>

بھلی جودن میں تیغ مسینی خلافت سے	۱	اڑنے لگے سرور دم حصار اشکات سے
بھلی بڑھی چمک کے جودست رحمان سے		صاف آئی الاماں کی صدا کوہ قانات سے
اطیع ملک کے صورت گوارہ ہل گئے		دب کر بہاؤ خاک کے دامن کرل گئے
لڑہ تھا تخت و ثوق و جنوب و شمال میں	۲	سکان غرب و شرق سے بیم و زوال میں
مفضل نیم شجیت کے یکس ایک حال میں		غل تھا کہ گھر گئے غصب ذوال بھلال میں
اشہ کا غضب نوزا قہر آگہ تھا		لوہار کیا علم بھی کہ عالم بسا تھا
راحت میں جن دانش و ملک کی حل برے	۳	غلام میں ڈکے مردم آبی اچھل پڑے
کھا کھا کے جوش خاک سے شے ابل پڑے		بیرالام سے غول جنوں کے نکل پڑے
الہی زمیں سمجھوں کے داول پر یہ سخن بھی		بروں کے ہوتا آگے جانے جالوں پہن بھی
اٹھا جو اکیفہ کا رو جانوں میں شور	۴	مرٹے دہل کے چونک پڑے سب سان گور
چلائے گرگ و شیر و زلان و مار و مور		ہر بازو سے سیٹھن میں دست خدا کا زور
بے ہوش مثل شہ خدا آستین کو		اے کردگار عرش بجا لے زمین کو
جنگل میں بھی ظم جو وہ تیغ مشہر نشاں	۵	تھرا کے آسمان میں چھتا تھا آسماں
غار اژدہ روں سے ٹھٹ گئے تیروں ہنستاں		برپا تھا بزد و جسہ میں اک شورالاماں
اماند موج پھیلوں میں اضطراب تھا		ذہرہ ہر ایک شگ کا پانی میں رہا
تاریک تہا چکاروں کی آنکھوں میں سب جہاں	۶	منظر تھے شیر و گرگ نکالے ہوئے زباں
بن سے سیاہ گوش بھی بھاگے دبا کے کاں		غل تھا یہ دام و دد میں کہ کیوں کرنے گی ہاں
تیغ علی ظم بھی جودست قتال میں		جیموں نے منہ میاں سے گنبد ڈکی تھاں میں
گھڑیاں زیر آب سے مضطرب ہر آدمہر	۷	جاگ پناہ کی کہیں لہتی نہ تھی مگر
تھی پھیلوں کے چہروں پہ گرد آب کی سپر		بری میان جسہ سے بھری میان بر
گھر جھٹکے تھے جانوروں کے یہ رنگ تھے		شکل میں تھے رنگ زری میں رنگ سے
غل تھا کہ ضرب تیغ علی سے حصار بچائے	۸	یہ برق دیکھنے کے پھوٹے کے جلائے
قہر خدا سے بچ کے کوئی کس طرف کو جائے		بچ جائے آج وہ جود و بارہ حیات پاسے
فولاد ہو کہ شگ یہ منہ موڑتی نہیں		بے دد کے کسی کو بھی چھوڑتی نہیں
اعدا یہ جبکہ تیغ شہ لافست چسلی	۹	بختی ہوئی بڑش سے جسلو میں قضا چلی
غل بڑ گیا کہ صرصر قہر خدا چسلی		اک دم میں سرتنوں سے اڑے یہ ہوا چلی
غل تھا غضب حسین کا ثر آگہ ہے		باد قنا سے کٹن بستی بسا ہے

۱۰	تھرا ہے تھے شیر زہے بہت حسین خاتون میں کم بونی تھی نہ کچھ طاقت حسین	گیتی کو زلزلہ تھا نہ ہے شوکت حسین اک قدرت خدا تھی خوشا قدرت حسین
	سوکھی بونی زباں پر کسی کا گلہ نہ تھا	سولہ پیر ہوئے تھے کہ بانی کا نہ تھا
۱۱	خاتون سے رنگ زرد و لب پیاس سے کبود کرتا تھا نور حق جو تھے آسمان صمود	جیسے سر سے تھا جلال جہاں آفسر میں نور تبسیم بڑھ رہے تھے ملک اور بشر و دود
	انہم جاتے تھے حسین جو تلوار توں کر	خوبیں بلایں تھیں غزوں کو کھول کر
۱۲	وہ ماہ رخ پر ہار کیسویں تاب دار تھا فاعل کار شستہ جاں اُن کا تار تار	خو قبو پہ جس کی غیر سارا بھی تھا نشانہ قرباں ہر ایک تار پہ سونا فستار
	کیسویں تھے رخ خلف بو ترا بگ پر	کھی جدول سپہ ورق آفتاب پر
۱۳	سربوح صحت رخ بد نور ہے جیسے مرآت نور حق منہ آسمان دیں	آئینہ کی طرح سے نہ جس میں شکن بد ہیں قطرے عرق کے رشک وہ گوہر نہیں
	پھر کاؤ تھا گلاب کا اس سر زمین پر	گرتے تھے ٹوٹاٹ کے اختر زمین پر
۱۴	وہ ادخ ذوالفقار وہ جٹی بھوؤں کا بل ٹپتے تھے غنیمت سے جو وہ ابرشے بے جل	اک محل قدو کھانا قلعہ خوں کے بن پہل گو یا پردوں کو تو تھا طائر اجل
	بلکوں کے تیر کے بگھوں کے پار تھے	سینچتی تھی یاں کماں ادھر اعدا نگار تھو
۱۵	آٹھیں وہ زکسی کو غزال آنکھ کو چرائے پہنچے سے اس مرثا کے دھاریں خدا بچائے	ہنگام غنیمت شیر پہ چوٹن کہاں سے لائے زہرہ ہر آب آب جل کیوں نہ تھر تھرائے
	بگھو نہ وہ آنکھ ملائے کی ویرہ	تیل ہی چشم میں کہ ترالی میں شیر ہے
۱۶	اورد ہیں ان حسن تو چشم میں ہے صداد گو یہ جدا جدا ہیں یہ کے عین اتحاد	حراب کعبہ وہ ہے تو یہ قبلا امراد دیکھے عدد جو کور نہ ہو چشم اعتقاد
	لادرب نور چشم بٹی دے یہ ہے	نہیں جلی ہوا کہ خدا کا ولی یہ ہے
۱۷	رخسار ہیں وہ گل جنھیں خوت خزاں نہیں بے مای محیط فصاحت باں نہیں	نکڑے ہیں گل کے بشیریں بیاں ہیں یہ فرط ناز کی ہے کہ گویا و ہاں نہیں
	خاتون میں بند ہیں قصا کائنات کے	صد تھے ہیں بات بات پہ کوزے نقات کے
۱۸	سوکھے لبوں پہ گل بدخشاں نشانہ ہیں تا بندگی پہ خستہ تا باں نشانہ ہیں	خاتون کے نور پر نور غلطاں نشانہ ہیں یہ آب ہے کہ نظر انساں نشانہ ہیں
	ایسے گھر نہیں کہیں بھر عینق میں	گویا چمک رہے ہیں شائے عینق میں

وہ فعل لب و دہ روے مطر و دیش شاہ کیا خوشنما ہے گرد قمر انر سپاہ	۱۹	ہیں ایک جاہلال و شب قدر نور ماہ ہے صبح و شام ایک جگہ یکے نگاہ
اے رہنم مرغ شہ ذیشان کھلا ہوا درج گلوے پاک کوئی کیا کرے بھلا	۲۰	دیکھو دھرا ہے رعل پہ قرآن کھلا ہوا محبوب کبریا نے سدا جس پہ منہ ملا
حیرت سے کیوں اسٹ نہ گیا دشت کو بلا ابحشا فروغ جس نے یہ پیاں کے طور کو	۲۱	خبر سے کٹ گئیں وہ رہ گئیں اور وہ گلا سرکات کر بھگا دیار اس شمع نور کو
وہ دوش پاک باد شہر آسمان و قار باز و دہ ہیں کہ باز دے دیں جن سے استوار	۲۲	ہے کل کی عاصیوں کی شفاعت کا جس پہ بار ساعد سے زور دست بد اثر آشکار
سب پرکھلی، ہر عقدہ کشائی صفو کی ہر دم اٹھائے ہاتھ یہ فرماتے ہیں سخن	۲۳	دوشن ہے انگلیوں سے کہ ہیں شمع نور کی عالم میں حسہ مجب ہیں مشہ ذمین
کیوں جانتے ہو کون ہیں دنیا میں پنجتن وہ رکن جسے اٹھ گئے سوچ دہلا میں ہیں	۲۴	میں اور بنی و فاطمہ و جیسٹہ و حسن اب میں فقط خمس آل نبی میں ہوں
اعصاب میں کیوں نہ ہا تھ کا ہو مرتبہ بسند ہر پنجتن کی ذات سے سب خلق ہر کسند	۲۵	دست کرم وہ ہے کہ خدا کو بھی ہے پسند پانچ انگلیوں میں ہا تھ کے ہیں چار وہ جو پسند
عقدے یہ انے کہتے ہیں جو دیشور ہیں ہر طور نور ذات حسد اسینہ حسین	۲۶	جودہ درگ خلق میں خالق کے نور ہیں صاف آئینہ ہے اک دل بے کینہ حسین
اکسراہ حق ہے گو ہر کینہ حسین اسینہ نہیں سفینہ طوفان فوج ہے	۲۷	روح الایں ہے خادم و یار حسین ایمان کی سجدہ گاہ ہے قرآن کی روح ہے
آئینہ حلب کے فزوں تر صفایں ہے یاں دل میں ہے وہ ضو جو کلام خدایں ہے	۲۸	یہ ضو نہ بدر میں ہے نہ شمس انصافی میں ہے قرآن غلاف میں ہے کہ سینہ قیام میں ہے
کیا تہر کسی نے نہ پاس ادب کیا سینے پہ وہ پیسنے کے نظروں کی آب و تاب	۲۹	ذات اسی پہ شمرنے کا عجب کیا عرق عرق تھا شرم کے مارے جہاں گلاب
پہننے پہ وہ پیسنے کے نظروں کی آب و تاب ہو گو کہ تین روز کے فاقے سے وہ جناب	۳۰	پہ نور ہے شک صفت شہر ص آفتاب امت کی مغفرت پہ کمر ہیں کے ہول
پھولوں کی لے خوش سے ہیں کپڑے بے ہوش باز و دہ ہے تیر نظم سے نہ تھی کمر ہے حسد	۳۱	طاقت جواب دیتی ہے مولا کو دہم تیغ شہ نجف ہے اسی ہا تھ میں عسلم
باز و دہ ہے تیر نظم سے نہ تھی کمر ہے حسد باز و دہ ہے ثبات کہ ایتھے نہیں حسد	۳۲	شک پچھا ہوا ہے علمے کا دوش پر شک پچھا ہوا ہے علمے کا دوش پر

۲۸	اشرے نبی کی عبادت کا نور زہرا و حمید و حسن سب سے بہتر کا نور	۲۸	برو سے میں جس کے جلوہ نما ہو خدا کا نور سے شہنشاہت میں خامس آل عبا کا نور
	حیراں لباس نور یہ سب جلوہ پوش ہیں		اور میں میں خود میں زبونی میں پوش ہیں
۲۹	بالائے وہ جس حضرت حمزہ کی زد وہ ڈھال بھول اُس کے وہ کہ تیغ کا چھل جس سے یا مال	۲۹	زیبا ہے کھنکے گروخ تیغ و ظفر کا خال شب میں نمایاں ہیں چار ستارے تو اک بال
	اُس کو عروج کیوں نہ ملے قتل گاہ میں		نشت پناہ خلق ہے جس کی پناہ میں
۳۰	وہ آہنی کدوہ ذرہ جامہ حصوہ علتے وہ جن کو دیکھ کے شریکے چشم حور	۳۰	جس کی ہر اک کرہی سے نکلتا تھا چھن کے نور تبدیل آہنی میں فروزاں ہے شمع طور
	جوشن نہ تھا تن نہ گردن و تار میں		تارے چمکتے تھے شب تار کہتے تار میں
۳۱	تلنے پہ کس شکوہ سے ہے حلقہ اکساں پیغام موت کہے ہر اک تیر جالستان	۳۱	سہے جس کے ڈرے فوس قزح چرخ پر پیاں ہر دم صدا یہ ہے لب سو فارے کہ پاں
	سرکش کہاں ہیں لشکر کج عقل و ہم کے		گو شوں میں چھپتے پھرتے ہیں کیوں ہم ہم کے
۳۲	دستاں ہے کہ قبضہ سیف قضا ہے یہ ہم دست آئین مشہد قضا ہے یہ	۳۲	نمٹیر ہے زبان دہن اژدہا ہے یہ ثابت ہوا کہ پنجہ شیر خدا ہے یہ
	دست خدا کے ال چری ہیں میراں		اس بات سے جہاں کے زبردست دیر ہیں
۳۳	نیزہ ہے رشک اسی کیوئے دبستان کالی وہ ڈانڈا اور وہ چمکتی ہوئی سناں	۳۳	سینے کو جس کے ڈرے جبر اتا ہے آسمان غل تھا کہ اژدہا ہے نکالے ہوئے دباں
	لشکر جو دیو کا ہو تو دم میں ہلاک ہو		اس کی ہوا لگے تو بدن جل کے خاک ہو
۳۴	اس شان سے ہر زن میں اکیلے امام دیں خبر نہیں ہیں تیر کہیں بر جھیاں کہیں	۳۴	اور داں سے جمائے ہیں میدان میں مل کیں اشری کش مکش نظر آتی نہیں زمین
	لشکر بڑے ہیں شاہ یہ پاں خام و دم کے		آئی ہو جس طرح سے کھنکھوم جھوم کے
۳۵	بنوں کی اس گھٹا میں چمکتی ہیں بجلیاں چھائے ہوئے میں شہ یہ ندرہ پوش سب جواں	۳۵	باچوں کے زور شور میں ہے رعد کی فغاں لوہے کی زمین تو ڈھالوں کا آسمان
	چاروں طرف سے زغہ فوج کشرے		اب کرم پہ بارش باران تیر سے
۳۶	نکھری ہو صفت جہاں کے ہوئے اس طرح کو کوج ہر فردگی کر میں ہیں تلواریں زورج نہ وج	۳۶	طفاں میں جوش کھا کے اسے جس طرح کو کوج ڈھالوں کا دور دورہ نیزوں کا اورج اورج
	آفت جانب فاطمہ کے گھر پہ آئی ہے		تا پوں سے مرکبوں کی زمیں ستر تھرائی ہو

۳۷	برصغیر میں بر پھیاں بھی ہزاروں بچکتی ہیں تیز سے تلے ہوئے ہیں ستائیں بچکتی ہیں تھکیں دلوں نے ہاتھوں میں پتھر اٹھائیں	نوکریں وہ تیز ہیں کہ دلوں میں کھکتی ہیں ترکش کھلے ہوئے ہیں کمانیں کرہکتی ہیں بنوں کے ساتھ گزر گراں سر اٹھائے ہیں
۳۸	مناپوں سے گونجتی ہو وہ سب وادی نیرزد ہر چرخ چار میں پہنچ آفتاب زرد گری، نجوم فوج سے دد چنند ہو گئی	گردوں میں مثل تیشہ ساعت بھری ہو گرد دھبے گرتے زمین پہ نہ میلے ناورد خاک اس قدر اڑی کہ رواند ہو گئی
۳۹	دستے وہ مضر زنگ کے وہ فوج ددم دشام تیشیں برہنہ ہو گئی تھیں بھوڑ کر نیام تلواریں منہ چھیلے تھیں کمانیں ہال کے	دن دو پردہ و شب کی گرمی وہ اذحام مانند شمع جل رہی تھیں بر چھپاں تمام خجھر بھی رہ گئے تھے زبانیں نکال کے
۴۰	لوں چل رہی تھی دن میں کہ اندک پستیاہ بر بھی کے پھل پہ ہوتا تھا شعلے کا اشتیاہ گو یا کہ دوس میں تھا گذر آفتاب کا	ڈھالوں کے رنگ ہو گئے تھے مھوپ میں سیاہ کھن بنی ہوئی تھی ہر اک آہنی ہوا عالم تھا ہر خدنگ پہ نیر شتاب کا
۴۱	سرب لگائے تھا سپر سدا چست زور تہا تھا دھوپ میں اسدا اندک کا سپر گلتی تھی کھڑن کو ہوا آہ سرد سے	تھے دو غلام مرقہ جنناں اود عراد عمر نے سایہ علم تھا نہ عباس سسٹن نامور گسوانے ہوئے تھے بیاباں کی گردت
۴۲	جھل سے آہی تھی یہ آواز بار بار تو دھوپ میں کھڑا ہر ادا دل آہی فرار عالم سیاہ سے میری جہنم بڑ آب میں	کیا آج تجھ پہ بن گئی ہے سیرب گلفدار سایہ تو کرے رخ پہ عبا کا یہ ماں شمار ہونلا گیا ہر چاند مرا آفتاب میں
۴۳	مادہ سے روکے کتے ہیں سلطان کر بلا منصف ہوں اب فرق پہ سایہ گردن میں کیا اڈنی ہو خاک اڈ کے تن پاش پاش پر	کافی ہو آج سر پہ مرے سایہ خدا سوئے ہیں آفتاب میں سب میرے رشتا اماں بدو نہیں کھلے اکبر کی لاش پر
۴۴	کرتے ہیں اس ماں کی روح سے حضرت زویر کلام کتے ہیں مسکرا کے امام فلک مفتاح قافوں سے حال غیر ہو محتاج آئیں	ہر سمت سے بڑھی چلی آتی ہے فوج ستام کس سے لڑیں گے کیوں ہو یہ کوشش ازہام یہ آپ ہی سا فریاد در کاب ہوں
۴۵	اللہ کیا، نجوم ہے کیا شور گیسو و دار اک سینہ اددینا دک بیداد، پیشا ان بر چھپوں سے کس کو نہیں پر گرائیں گے	اک جسم زار اور یہ نیر سب کئی ہزار میرے لئے تو بیاسا ہے خود تیغ آبدار سو تھراک گئے یہ کیونکر پھرائیں گے

۴۶	لشکر یہ ہے کہ قہر کا دریا ہے موج سوزن اکبر نہ ہیں جلو میں نہ تخت و دل حسن دیکھیں پسر پہ زندہ فوج کھسکے کو	۴۶	میں اک ضعیف و تشنہ اور مظلوم و بے وطن وا حسرتا کہ مر گئے عباس صفت شکن لاؤں کہاں سے آج خائب میر کو
۴۷	آئی قریب سے یہ خدا کے شہ بخفت معروف ہے ثنائیں تری قدسیوں کی صفت ادیں ہی بلند کفر کی بنیاد بست ہے	۴۷	بچہ سا پسر دیا نیکے حق نے نہ ہے شرف لاکھوں ہیں گواہ صریح خدا ہے تری طرف ہر طرح تیری فتح ایمان کی شکست ہے
۴۸	پیا سا جو میں روز رہا تو کستار جو مقبول کردگار ہے نور خدا ہے تو جائیں گے یہ کہاں جو ہیں تجھ سے بھرے ہو	۴۸	دین بنگی کی رہ گئی دنیا میں آبرو ناجی ہیں تیرے دوست تو ناری تر کرد ہیں سب کے رضا کے غضب میں گھوبے ہوئے
۴۹	ابو تیرے مہر کے ہیں آج طرح خواں یعقوب و نوح آدم تو بھی ہیں ایک زباں ایسی ہی بکا رہتے ہیں کہ حق کا ظہور ہے	۴۹	مہر پر طیل کے ہے ترے علم کا بیاں ہی کل کا خرد لبس پہنچے شہرِ زمان سوئی کا ہے یہ قول کہ خالق کا نور ہے
۵۰	عباس جب سے قتل ہوا ہے فرات پر نانا ہیں بچہ اس حسن میں برسنہ سر انکھ پاشا ہونے کی کس کو ہوس نہیں	۵۰	حاضر ہے کہ بلا میں اسی وقت سے پدر ماں بے قرار بھرتی ہے تھامے ہوئے جگر تقدیر سے کسی کا مری جان بس نہیں
۵۱	کی عرض شاہ دیں نے پدر سے بانگسار یہ بدورش یہ غور نہ ہے عز و افتخار بیٹے پہ چاہیے یوں ہی شفاق باپ کے	۵۱	مولا میں اس غایت عاشقان کے شمار کیا سر فراز ہو گیا اس دم یہ خاکسار جان آگئی غلام میں آنے سے آپ کے
۵۲	بندہ تو قابل اس کے نہیں پاشہ زماں کیا میر اسیر اور مری بہت کا کیا بیاں اب یہ جو وہ بزرگ مراد ذکر لائے ہیں	۵۲	جو ہوں مقربانِ خدا میر سے طرح خواں اک بندہ حقیر و گنہگار و نا خواں یہ سب شرف حضور کے صدقے میں بیاں
۵۳	اب کچھ نہیں ہراس اگر لاکھ ہوں ستم جب فوج ہو حسین تہ تیغ سر و دم سب گھر لئے گر وہ اسیر ملا نہ ہو	۵۳	ہاں ایک ہے تباہی زینب کا بھگو ستم اس کی رونا بچائے گا کون اسے شہ نام میں بے کفن رہوں یہ بہن بے رونا ہو
۵۴	فرما کے یہ فرس سے اشارہ کیا کہ ہاں وہ غنچہ وہ جزوہ جلال و شکر و شان دونوں زبانیں تیغ کی بھی شہرہ ز تھیں	۵۴	کو خدا مثال برقی حکمت سبک عشاں تھی و بدم وہ صیحت نہ باتی کہ الالیاں یہیں رجز کی تیغ دو دم سے بھی تیز تھیں

نعرہ یہ تھا کہ دبیر مشکل کشا ہوں میں فکس لکھنی غلطی میں تو بد اللہی ہوں میں	۵۵	ہر کٹائے تیغ مشہور تھا ہوں میں قرآن گواہ ہے کہ زبان خدا ہوں میں
کس ایک کریم میں ذکر غلطی نہیں		قرآن میں کیا خفی ہے کہ ہم پر علی نہیں
دعوت میں اس کلام میں ادہم ہیں وہ کلام اور بے خبر گرسے وہ ہادی تو ہم امام	۵۶	جس طرح لام میں ہر الف ادا الف میں لام است کو فرض میں ہے وہ فوں کا حشر امام
اچھوٹے بھارت ہوا وہ سطح خدا نہیں		قرآن و اہلیت ازل سے جلا نہیں
بکھیا ہے دصیت محبوب ذوالجلال بھولی کلام حق کو بھی اسے قوم بہ خصال	۵۷	فرمائے تھے خلق سے کیا وقت انتقال ہم اہلیت میں سو ہمارا کیا یہ حال
کیوں نہ پھر لیا ہر حدیث و کتاب سے		حشر میں کیا کوئے رسالت ناک سے
تم یہ نہ جانو کہ کچھ ہے خوف جاں قبضے میں ہے جیٹن کے تیغ مشہور نشان	۵۸	لازم ہے یہ سخن کہ میں ہوں ہادی جہاں دشمن کو جس کی ضرب سے ملتی نہیں اماں
لاکھوں سے منہ پھرے نہ کبھی وہ لیراں		میں بیٹہ اشجاعت و ہمت کا تیراں
بختا ہے بچ کو حق سے شہ لافست کا زور ہے انگلیوں کے بند میں خیمہ کش کا زور	۵۹	اس دست مرقش میں ہے دست خدا کا زور پانی سے میرے زور کے آگے ہوا کا زور
الٹوں فلک کو یوں جو ہو قصد انقلاب کا		جس طرح ٹوٹ جانا ہر ساغر حساب کا
آگے بڑھوں جو تیر کو پیسے میں جوڑ کے بیکار کروں شیر کا پنجہ مروڑ کے	۶۰	بھاگیں خطا شعار کماؤں کو چوڑ کے بگوں زمین پر وہ خیمہ کو توڑ کے
الٹوں طبق زمین کے یوں جھک کے نیناں		جس طرح بھاڑ دیتے ہیں گرد آئیناں
اٹھٹے عرش سے بھی رسی ہمت بلند رستم ہے ذوالفقار کی دہشت سے درد مند	۶۱	بکلی بھی گرسے جو بڑھوں چھیر ڈرک مند کھلتا نہیں ہے دیو سے نیزے کا میرے بند
ایہ جس شفی کے سینے سے گزرا وہ فوت ہو		اس کی شان نیزہ سر انشت موت ہے
دیا ہوا ک طرف توڑ دانی کو سر کردوں سے جبرئیل کا رقصا دست در کردوں	۶۲	اٹھٹے غضب خدا کا ادھر رخ جد خیمہ کردوں انگلی کے اک اشارے میں شق انیمہ کردوں
طاقت اگر دکھاؤں رسالت پاک کی		دکھ دوں زمین پر حیر کے ڈھال آفتاب کی
پہنچ میرے گرد کے شہر قی ہے زمین پر جبر میں کیا گزر گئی وہ حلال میں پر	۶۳	جب ہاتھ اٹھایا ہر قری ہے زمین پر کائے میں کسی کی تیغ دوں سیکرے میں پر
جس وقت مرب شیر خدا یاد آئی ہے		ماہی ہمت گاؤں میں تھر تھرا لی ہے

۶۴	میں شیر ہوں چھ لاکھ اگر ہو تو کیسا ہو تم داشریرک سانسے بے دست پا ہو تم لو داسطرسٹول حند اکایتا دود	۶۴	اٹھا جو میرا ہاتھ تو دم میں نسا ہو تم پر کیا کروں کہ امت خیر الورا ہو تم اب بھی کسی طرف نہ جاسے کی راہ دود
۶۵	یہ کہے چپ ہو سے جو امام فلک سرور کھوئے ہوئے نشانوں کو آگے بڑھے سرور دہشت سے ماییت نے منہ دینا چھپایا	۶۵	اس فوج قاہرہ سے اٹھا شور اور دیکھ سرور قرنہ فاطمہ پر چیلے دس ہزار تیسر کالی گھٹانے ڈھانوں کی جگل کو بھایا
۶۶	وہ شور کوں جسے کادہ بوق کا غرلو تیسر دراز صورت خنجر زبان ریز سب فوج یوں بڑھی تھی دغا کو امام سے	۶۶	شیر منہ پر چھووں کی چمک سے شان گیو وہ صورتیں کہ دیکھ کے ڈر جائے حق کو دیو آندھی سیاہ آئی ہے جس دھوم دھام سے
۶۷	بر سے ادھر سے نیر کو نندی ادھر سے برق جگمگیوں کو گر گئی سب کی نظر سے برق جل تھل بھرے ہوئے کے نہ دیر اک گھڑی گئی	۶۷	وہ برق چھپتی پھرتی تھی خود جس کے ڈر سے برق روکیں کسے رکی ہو کسی کی سپر سے برق کیا پر تیغ تھا کہ سروں کی بھڑکی گئی
۶۸	مجھ سے نہ تھی شاہ کی شمشیر آہار یاں برق ویاں ہوا تو ادھر ابر و د بار یوں سرور سے گئے یہ ڈالی تھی بار بار میں	۶۸	دکھلائی ماہ صیغ میں برسات کی بہار ہتیا کہیں وہ کی کہیں خوں کا آبشار ڈٹتا ہے ڈنکڑا کہیں جیسے امرا ڈھ میں
۶۹	ہتے تھے ٹوں میں چار طرف سرکے ہوئے جو گھاٹ پہ تھے زور تھے ان کے گھے ہوئے ارٹنے میں اصح تیغ کا دو چند ہو گیا	۶۹	بڑھتے تھے جو بہت وہ گھرے تھے ہتے ہوئے تھے جا بجا سے ڈھانوں کے بادل تھے ہوئے نکل کمان تیروں کا منہ بند ہو گیا
۷۰	بازو ہر اک کمان کا کس زور ہو گیا ڈھانوں کا ابر خوں میں ششرا بور ہو گیا مشرق تھادی بھی قیامت بڑھی ہوئی	۷۰	تیروں کے منہ برسنے سے اک شور ہو گیا جو تھا کنار ہمسرا لب گور ہو گیا ازیادہ تیغ خون کی ندی چڑھی ہوئی
۷۱	کیا کیا چمک دکھائی تھی سرکٹ کٹ کے پانی وہ خود بے ہوئے تھی گھاٹ گھاٹ کے کیا جاسے لا تھا مزاکا زبان کو	۷۱	فنی تھی کیا تھوں سے زمیں پاٹ پاٹ کے دم اور برہم گیا تھا ہو جاٹ جاٹ کے کھا جالی تھی ہاکی طرح استخوان کو
۷۲	سہرا تیر میں اڑا کے کالی نکل گئی کالی زورہ دکھا کے صفائی نکل گئی چار آئینے کے پار تھی اس آیت تابکے	۷۲	کوندی گری زمیں میں سمائی نکل گئی پھلتی تھی اک کہ دام میں آئی نکل گئی جس طرح برق گر کے نکل جائے آب سے

کٹ کٹ کے ذوالفقار سے گرتے تھے خاک پر	۶۳	پونچوں سے ہاتھ شانوں سے بازوؤں سے سر
تھپے سے تیغ سے زہر ہاتھ سے سپر		برہمی سے پھل کماں سے زہر زہن سے تبر
اترکش کہیں بڑے تھے نشان زری کہیں		پیکاں کہیں تھے شست کہیں تھی سری کہیں
مقتل میں خوش فوج عمر کے اڑا دے	۶۴	مکڑے ہر ایک کے تن دوسرے کے اڑا دیے
ہد زے سگر دوں کے جگر کے اڑا دیے		ہر کالے ایک دم میں سپر کے اڑا دیے
جب ڈھال پر چمک کے دانی تھی خود میں		سرکٹ کے آن پڑتا تھا سرکش کی خود میں
وقت دغا دھا تھی کہیں اڑ دھا کہیں	۶۵	تلوار بن گئی وہ کہیں اور نضا کہیں
بجلی کہیں تھی ابر کہیں اور ہوا کہیں		بتی تھی نفی کفر کے خاطر بلا کہیں
پھرتے تھے جب حیرت پیادوں کو ردول کر		کھا پیتی تھی سردوں کو دڑیا کھول کھول کر
اثر کے غضب کی نشانی دکھا گئی	۶۶	دریا کے متسر حق کی ودانی دکھا گئی
جل جل گئے وہ شعلہ نشانی دکھا گئی		کٹ کٹ گئے وہ بیعت زبانی دکھا گئی
اب صورت تنگات قلم بند کر دیے		نغزوں کے ذوالفقار نے دم بند کر دیے
پو پوئی کم فرس پر جو بالائے سر گری	۶۷	چلی ادھر دیر سے نکل کر ادھر گری
ناری جیلے ادھر وہ جبرم کو نہ کر گری		جس صفت سے ملک چلی یہ وہ صفت خاک پر گری
ادھلا کے اوج جالی تھی یوں ہر سو پر		جنگل میں باز کرتا ہے جسے شکار پر
دم میں کئی تلک پر اور آئی ہسزاد بار	۶۸	سراج دست شاہ میں پانی ہسزاد بار
دکھلا گئی صفوں کو صفائی ہسزاد بار		گری یہ تھی کہ غول میں نہائی ہسزاد بار
جب تک چل وہ نہ دسیا ہر دور ہی		اس دن کے سر کے ہیں وہی سر خرد رہی
غل تھا خط سیاہ نہ سمجھو یہ ناگ ہے	۶۹	جو دشمن مٹے ہیں اسے ان سے دگ ہے
جلت ہے دشت چار طرٹ بھاگ بھاگ ہے		جائین بجاڑ تیغ کے پانی میں آگ ہے
پھونکے زہر دم اس سے ہمارے نکلتے ہیں		اثر در کی طرح منہ سے شر اسے نکلتے ہیں
آل چل وہ ان صفوں کی وہ کھڑے کی جست دھیز	۷۰	تھا ترک تازمین کہیں سر سر سے تند دھیز
صدقے گندھی ابال پگیوے شک بیسن		گردا گردی میں ابر تو بجسکی دم سسین
فڈے قدم کے فیض سے سارے چمک گئے		جب بتکیاں، تھیں نہ تارے چمک گئے
جرات میں رشک خیر تو بیکل میں بیل تن	۷۱	پولی کے دقت کبک وہی جست میں ہسرن
بجلی کسی جگہ تو کہیں ابر قطرہ زن		بن بن کے آنے جانے میں طاؤس کا چلن
ایجاب تھا ز میں پے تلک پر سحاب تھا		دیا پو موج تھا تو پو ابر عقاب تھا

۸۲	آنکھیں وہ جن کو دیکھ کے حیران ہو عزراں آہو کی جست شیر کی چتون بری کی چال ہر فعل پاک احسن یہ تھا اس جہلوس میں	گردن وہ جس کی شرم سے ہر سزگوں ہلاں دل اس کے دست و پاے عالی سے یا ثمال آئینہ جس طرح سے ہو دست عدوس میں
۸۳	کیوں اعتقاد میں حکما کے نہ آئے نسرق راکب گراس کو غریب سے دوڑا سے جسے شرق بہل کی داں چک نہ فلک پر تمام ہو	اشراقی اس سے بحر فکر میں سب ہیں نسرق اور آساں سے ساتھ ہی چکے نکل کے برق یاں کہے غریب میں فرس تیز کام ہو
۸۴	دیکھی نہیں کسی نے یہ نری شتاب میں سرعت کا اس کی وصف نکھیں گر کتاب میں اس کی تھا اگر کوئی لائے دبان ہر	ہو جس کے زمین صاف پہ نخل بھی خواب میں سطریں رہیں باصورت موج اضطراب میں ساکن جو حرف ہو وہ نہ آئے دبان پر
۸۵	رو میں سوار ہاتھ سے بھی اگر گر اسے وہ تانہ پانہ یاں نہ زمیں تک ہو پختے پائے تنگ سے آساں کی تھا یہ سمند سے	اور یہ فرس جنوب سے سوئے شمال جاے اس حد سے ایک دم میں یہ وہ دیکھ کر پھر اسے کیونکر اڑے پری ہو کہ تیتے میں بند ہو
۸۶	کل کی طرح باتا ہے میں سو بار پھیسرو کا دے میں شکل گنبد و دار پھیسرو ہوڑے برے آب تو بہل بھی تر نہ ہو	بہل ہو جس طرف دم پیکار پھیسرو نقطے کے گرد صورت پر کار پھیسرو آنکھوں میں یوں پھرے کہ مرزہ کو خیر سو
۸۷	ظافرس ساجد ہر گیا دم کو جنور کے کچلے کچلے بن کبھی پا مال سر کے سیدال میں تھا کسی کو نہ پارا یمنز کا	دم میں پرے سپاہ کے زید و نہور کے کشتوں کو دند و دند کے سم طون میں تو کے عالم ہر ایک نخل میں تھا بیخ تیز کا
۸۸	زیبا ہو کر کہیں شہر آباد پا اسے ظاہر جہاں کے جانتے ہیں سب ہوا اسے افزاک گر ہوا سے کبھی اک ندی اڑی	آہستہ گر چلے تو نہ پائے ہوا اسے ہمینز و تانہ پانہ کی حاجت ہے کیا اسے یوں اڑ گیا کہ سب سے پہ جانا ہر سی اڑی
۸۹	صرد وند چک فتح سے تھے سرگرد حجاز نامرد نے کیا جو ہیں دست ستم دراز اہل لے اجل کہ فتنہ کمر استوار کو	چمکا کے اسپ داں سے بڑھا ایک نیزہ باز نیزہ اٹھا کے کئے گئے شاہ سر نسرا د نیزے کا ہر غرور تو آ کوئی دہ کر
۹۰	کس طعنے سے شاہ پہ آیا وہ نا پسند تیز سے اس کے آپ کو پوچھی نہ کچھ گزند تھا گو کہ نیزہ بازی پہ ظالم تھا ہوا	کل کی طرح سے پھر نے نگاہ طرقت مند منکل کشتا کے لال سے کھوئے تمام بسند یاں تھا سب اس کے عزم کا عندہ کھلا ہوا

نیزے کی اس عیس کے لائی جو آپڑی انیوں سے اڑے تھے خیرات گھڑی گھڑی	۹۱	دونوں طرف سے جنگ میں کوشش ہوئی ڈڑی نہی چوبکے تو چوب شاں سے شاں ڈڑی
اک سرکہ تھاپچ میں دخت قتال کے		دو مار گنھ گئے تھے زبانیں مکال کے
مہم ہو میں کماں پہ کماں جو یک دگر کس ذک جھوک سے وہیں نیزے کو بھیر کر	۹۲	ظالم بھی ادھر تھا تو حضرت کہیں ادھر فرزند شیر حق نے دکھایا عجب ہنر
ظالم پہ آساں سے بلاناگماں گری		دو تین نیزہ اڑ کے زمین پر سناں گری
تھرا گیا بدن نہ رہی طاقت نسرا بچ کر نکل چلا تھا کہ بھکا کے راہوار	۹۳	گھوڑے کی باگ پھیر کے بھاگا دو تار بھار نیزے کا اک کر پہ کیا شاہ دیں نے وار
موذی تھا وہ عیس پہ انی فتنہ کوبھی		سر میں شان بھی پشت کے سروں میں پتلی
قربان زور بازو سے سلطان ارجمند ہو نچا سفر میں وار جہاں سے وہ خود پسند	۹۴	ذہب سے اٹھا کے اس کو شان پر کیا بند پیکا زہب پہ جب تو ہوا چور بند بند
اسنے ہنر بہ ناز تھا اس نیزہ باز کو		دکھلا دیا جہاں کے عجب و فراز کو
کام اس خطا شعار کا جب ہو کیا اخیر بہ کیش دیکھ نہاد و خطا پیشہ دشمن	۹۵	نکلا پر سے اک قدر انداز بے نظیر پے سے توڑ جاتا تھا جوشن کو بس کا تیر
کہ کوئی اس کے آگے بھلا سراٹھا کے		رستم بھی جس کماں کی نہ بھلا ٹھاسکے
قبضے میں تیغ لے کے پکارے شہ زماں ہاں نکلی منہ سے یاں کچھ بھی اس طرف کماں	۹۶	ہاں نادک اقلنی شگے دکھلا تو لے جواں کیچنچنا کماں کا تھا کہ چھلا تیسرے ناں
حلقہ ادھر کمان کا خم ہو کے رہ گیا		ہاں تیغ شہ سے تیر قلم ہو کے رہ گیا
خال اس کے وہ شاہ سے ہوا زکش شیر چاہا تھا کیش کیش میں کہ ہو جائے گوشہ گیر	۹۷	نودے لگائے کات کے حضرت نے تدبیر جلائے شہ کو بھاگ نہ ادھر کشتوں کے پیر
تیغے مٹے زباؤں مزاں یہ جنگ کا		تو بھی تو توڑ دیکوے یہی خدنگ کا
ہاں دد کس سے کماں کو اتار جناب نے بیٹے کے ہاتھ چوم لئے بو تراب نے	۹۸	قبضے میں ماہ نو کو کیا آفتاب نے تا کا خطا کو تیسرے گدے صواب نے
زکش بھی اڑ رہا ساہن کھونے لگا		نکلا عقاب تیسرے نوڑے لگا
پٹے میں رکھ کے تیر بڑے مسلہ ام کھکھ کے گوشہ میں جہاں تیر تیروم	۹۹	ایک ہاتھ راست کر کے کیا دوسرے کو خم آواز دیا کماں نے رہے مشاہد باکرم
چتر آسمت شاہ زمین سے نکل گیا		واں تیر دل کو توڑ کے سن سے نکل گیا

۱۰۰	گزر دستان دتخ دتسر کا بننے گئے ڈور سے کاں کشوں کے جگر کا بننے گئے	نیز سے شاں شاخ بجر کا بننے گئے جوڑ کشوں میں تیسرے سے بد کا بننے گئے
	اسی کیسے کوٹے تھے جو ظالم بنے تھے	گوٹوں سے خود آڑ گئے طے چڑھے تھے
۱۰۱	اندھی ند لڑا تا تھا جگم دار و گیر کرتے تھے واہ واہ صفوں میں جو ان دبیر	سودا سے مثل رشتہ بیچ ایک تیسر بازو کو چوستے تھے رسول ملک سرور
	اردج کی یہ کہتی تھی پاس آن آن کے	صدے ہر ایک تیر کے قریاں کمان کے
۱۰۲	شر کے غضب سے چاہتی تھی ہر کاں اماں بیتے بنے کسی کو امام اماں اماں	مظہر زبیں تھی مانگتا تھا آماں اماں ہر صف میں تھا یہ شور کہ بولا اماں اماں
	بہ شاہ حل کرتے تھے شیر خدا کی طرح	دانتوں میں خس بکرتے تھے سب کے بالی طرح
۱۰۳	کتا تھا ہاتھ جوڑ کے یوں کوئی پڑ غسور موقوف کر جلال کو اسے کبریا کے نور	اس وقت رجم اپنے غلاموں پہ سے ضرور صدقہ ملی کی روح کا اب سنتے قصور
	آج بھیس ہم اپنی دور تدبیر پہ مئے ہیں	تلوار دیکھے کہ بس اب دم نکلتے ہیں
۱۰۴	اسے نور بہم احمد تخت دار رجم کرا اسے امت بنی کے دد گار رجم کرا	اسے یادگار جیٹھ کرار رجم کرا اسے جیٹھ حضرت قمار رجم کرا
	اسے فوج عسکر سے نہ تو انتقام لے	امت کی ڈوبی ہوئی کشتی کو تھام لے
۱۰۵	اسے افتخار حضرت آدم پناہ لے اسے فخر فوج و بیٹی مریم پناہ لے	اسے زیب بخش عرش منور پناہ لے اسے باعث پناہ دد عالم پناہ لے
	ابولکھے قسم ہے رسول کیسے کی	چمکانہ ذوالفقار خائب کیسے کی
۱۰۶	اس غیت میں سننا جو بزرگوں کا شہ نے نام گردن پھرا کے پاس سے دیکھا سوئے خدام	عہد مدہ ہوا یہ دل کو کہ روئے گئے امام تھاما جگر کو باغوں سے اور جھوڑ دی نگام
	آنکھوں کو بند کر کے فرس پاسنے لگا	رد کی جو ذوالفقار جان کا بننے لگا
۱۰۷	لڑنے میں تھا نہ آپ کو کچھ پیاس کا خیاں آل جہاں سے حضرت محبوب ذوالجلال	رکھ دی جو تیغ ہاتھ سے جی ہو گیا نہ محال تو صابروں کا فخر ہے اسے فاطمہ کے لال
	بیم تھا میں کہ اب میری امت تمام ہے	یہ عبرت اختیار پیکر ہی کام ہے
۱۰۸	صیر و رشا و سلم کا رشتہ دکھا دیا مانا کا خلق زور پر کا دکھا دیا	دم میں ہزار طرح کا جلوہ دکھا دیا خالق کے رجم و مسر کا نقشہ دکھا دیا
	اٹل تعادلت وحدہ دیکھ نہ ہو گیا	وہیسی جیسا ہوئی کہ حق آئینہ ہو گیا

۱۰۹	شیرِ رواہ کیوں نہ ہو کس کا پسرسہ ہے تو کھولاسہ ہے جس کو حق نے وہ رخت کا درہ ہے تو است کے ظلم سے ہوتا نام سے چھوٹ کر	خاکہ آسمان شرف کا ترسہ ہے تو میں اصل جس شجر کی ہوں اس کا ترسہ ہے تو کیا ان کو پھل ملے گا مرا باغ و ثمر
۱۱۰	کیسی ہوا جہان کی بے اعتدال ہے سایہ سے جس نہال کے طوئی نہال ہے میں جن کی فکر میں کبھی سویا نہ پھین سے	سرسبز سب ہیں باغ مرزا پائسالی ہے مرجھا گیا ہے دھوپ سے اس کا یہ حال ہے پانی انہیں عزیز ہے میرے حین سے
۱۱۱	فاقہ میں جن کے واسطے ماندھا شکم پہ تنگ کیونکر نہ ہو یہ پنجہ دہن زیست سے بہ تنگ انہیں سے میں نشاہوں اس نور میں کے	ان دشمنوں نے مال کا میرے کیا بہ رنگ اک فاقہ کش نغف سے یہ صفت کشی یہ جنگ میرا کلا بھی ساتھ رکھے گا حین کے
۱۱۲	رو کر کہا حین نے باسیہ صبر! فریاد ہے کہ مجھ کو ستا یا ہے بے بہب ادشمن ہوا ہے سارا زمانا غلام کا	روتا کہی نہ ان سے یہ مظلوم و تشنہ لب لٹے پلٹے چلے مجھے ساتھ اپنے اب است میں اب نہیں رہے گا غلام کا
۱۱۳	جس دن سے آپ اٹھ گئے پایا نہیں نے پین پیری میں چھٹ گیا علی اکبر سا نور عین پھیلا کے پاؤں خاک پہ سونا نصیب ہو	سب گھرتا ہوا گیا یا شاہ مشرقین کب تک جہاں میں غم کریں کھا یا کرے حین راحت ملے جو تیر کا کونا نصیب ہو
۱۱۴	یہ کہتے تھے کہ فوج ستم گر چھوڑ آگئی بھائی جو گھر گیا تو بہن بلبلا گئی یاں گھر بٹی کی آل کا بے نور ہو گیا	خیر النساء کے چاند پر بولی سی چھپا گئی فریاد فاطمہ کی فلک تک صبر آگئی زخموں سے واں تن شد دین چور ہو گیا
۱۱۵	یاں اک تن صیغہ او ہر لاکھ نابکار بہن نہکتے پسلیاں مجسود ح سوزگار ایوں تو دل و جگر کے بھی جانکاہ نہ تم سے	تینوں کے زخم نیزیوں کے پھل رہیوں کے داغ کیا درد کا خواب جس راحت کا کیا شمار تن بدستوار و نہ صود و بجاہ نہ تم سے
۱۱۶	حربے ہزار ہا کے دوس کے چکاسے دکھ میں سپر ہو کون عایت کو کون آئے بھلے ہیں نہیں پر نہ سے لہو ڈال ڈال کے	بے یار و آتشا کے ڈھونڈھے گئے باغ کیا وقت ہے بنی کے فواسے یہ ہائے بے گھوڑے سے غش میں کون آئے سہال کے
۱۱۷	کھوٹے سے گاہ غش میں ادھر گد ادھر جھکے سید سے کبھی ہائے کبھی بکرت جگر جھکے صدر جو تھا بہن کے بچنے کا شاہ کو	تنبیس چلین جدھر کو نہ مجسود بر جھکے تھای کبھی اباں کبھی نہ من پر جھکے گردن پھرا کے دیکھتے تھے جیسے گاہ کو

۱۱۸	ہنگام عصر تھا کہ شہ نیک خوگر سے کیا سینے جس کے زخموں سے سیروں ہو کر آئیں تھیں بند جلوہ حق تھا گاہ میں	زخموں سے اڑ کے قطرہ خوں چار سو گرے سجدے کا اشتیاق جو تھا قبلہ رو گرے گرنے ہی کو ہو گئے یاد آتے میں
۱۱۹	احدا میں غل ہوا کہ ہمارے فلسفہ ہوئی زیب واد کو پھینک کے عریان سر ہوئی ہو کہ کوئی نہیں شہ دانا کی لاش پر	کھوڑے سے لا حسین گرے جنگ سر ہوئی جلائی یوں سکیہ کہ میں سے پھر ہوئی اماں میں اب جلورے بابا کی لاش پر
۱۲۰	سند پہ شہ کے لوتی سی کوئی سو گوار جلائی تھی کوئی مرے مسیحے ترے نشان غل تھا نلک نے دفتر دنیا لٹ دیا	اوہ کو کا شور تھا کہ قیامت تھی آشکار ڈپوڑھی پہ آ کے گر پڑے شکار دل و نگار فضہ نے خیمہ گاہ کا پر داؤ لٹ دیا
۱۲۱	دیکھایہ ذوالبجناح کا سیدانیوں نے حال گردن پہ اس طرح سے بکھری ہوئی ایال اودنا ہیروں وہ علم میں شہ نامہ اس کے	خالی ہو زمین اور آما تھا ہوسے لال جس طرح کھو لتی ہے زن سو گوار بالی جیسے پسر کو روئی ہو مان ڈاڑھیں ایکے
۱۲۲	دنیا نظریں پیوں کے ہو گئی سیاہ عاجہ پکارے اسے غضب گھر ہوا حباب بتلا سوار دو غم ہمیشہ کو کیا کیا	ننگے یہ سب کہ مل ہوا فاطمہ کا ماہ چلاں بنت فاطمہ ذوالبجناح شاہ ہو کہ مرے عزیز برادر کو کیا کیا
۱۲۳	زمین سے توڑے رسول کا پیار اکساں گرا وہ عرش کبریا کا ستار اکساں گرا اسا یہ ہو کہ لاش ہے جلتی زمین پر	دودن کی بھوک پیاس کا مار اکساں گرا آقا زار امام ہمار اکساں گرا لختے یہ کس کے خون کے ہیں تیری زمین پر
۱۲۴	سرفاک پر ٹیک کے پکارا وہ راہوار جلہ میا تاہ لو یہ تیرک پر ذوالنفتار آزہر قریب لاش پسر خاک اڑائی ہو	سید انیو بچھڑ گیا مجھ سے مرا سوار کٹتا ہے دان گوتے شمشاد نامدار جیسے میں جاؤ لوتے کہ فوج آئی ہو
۱۲۵	راوی، تم یہ کرتا ہے احوال رزم گاہ خضر ادھر تو شمشاد کھائے یہ آہ زادہ عرا جو سینے پہ ایذا سوا ہوئی	دن ہو گاتین چار گھڑی وقت قتل شاہ آندھی اٹھی کہ سارا جہاں ہو گیا سیل غل تھا کہ قیامت کبرا بجا ہوئی
۱۲۶	تھا عش میں قبلہ رومہ دو عالم کا مقدا گردن پہ تیغ اور بیوں پر یہ بھی دغا اندھے ہوسے رگوں پہ جو حجر کی چھار کے	سجدہ میں اس دن کی نہ کرنے دیا ذرا وا جعفر ادا ہوا بتاوا انجمن صبرا چپ ہو گئے بنی و عیسیٰ کو پکار کے

اس حشر میں خیام کی جانب جو کی نظر کلی حرم سے ایک عقیقہ پر ہنس رہا	۱۲۶	دیکھا وہ سانحہ کو نہ دیکھے کوئی بشر چہرہ تو آفتاب سا اور کان میں گہر
چادر نہ اضطراب میں بھی جسم پاک پر چلائی تھی اسے کوئی رستہ نہ تھے بتائے	۱۲۸	تھا اک سرا تو روش یہ اور ایک خاک پر بچہ سو بھتا ہیں یہ ضعیفہ کدھر کو جائے
اکبر کہاں ہے ہاتھ مرا تھامنے کو آئے مہاں کیا تھا باد شہ مشرقین کو		بھائی سے چھوٹتی ہے بہن ہائے ہائے ہائے اسے کر بلا بھی سے میں بونگلی حسین کو
لے نہریاس سے مرا بھائی ہے بیقرار اسے نیموا حسین کے لاشے سے ہوشیار	۱۲۹	اسے دشت گرد میں نہ بھرے شہ کا جسم زار لے خاک پاک حرمت مہاں نگاہ دار
لے طائر و نہ دھوپ بھائی کی لاش پر لے کر چلی تھی نصف سافت وہ سو گوار		سایہ کرد ہر دل کا تن پاش پاش پر آئی عداوت حضرت حسا تو دن روز گار
میں سے گلاب نہ محمد کا یاد نگار تن سے جدا سر پسر فاش ہو	۱۳۰	بھیر جا خدا کے واسطے پھر جاتے نثار اب آ کے کیا کرے گی یہاں خاتمہ ہوا
گھبرا کے اُس نے جانب قتل جو کی نظر رو کی جو ساتھ تھی وہ کار ہی پہ پیٹ کر	۱۳۱	دیکھا اک آفتاب کو نیل پہ جلوہ گر میں ٹٹ گئی چھو بھی ہرے بابا کا ہے ہر
زلفیں لہو بھری ہوئی رخ پر لگتی ہیں خاموشی سے ایتھ جسک ہو گیا وہ غم		ہے ہے رگوں سے خون کی بوندیں ٹپکتی ہیں کام آئے گی یہ طرح بردہ امید و نیم
عسرت کا غم نہ کھا کہ ہے آقا تو اکرم حاصل حضور ہی شہ گردوں اساس ہو	۱۳۲	اب جلد یاں سے رو ضمہ سرور یہ ہو غم سے وہ غلام خاص جو آقا کے پاس ہو

سلام

وہ جاگتے ہیں جو دنیا کو خواب سمجھتے ہیں
علی کی قدر و حالت آب سمجھتے ہیں
ہر ایک ذرے کو ہم آفتاب سمجھتے ہیں
کہ جس کو خیزد حالت آب سمجھتے ہیں
یہ موتنگات خطا کو صواب سمجھتے ہیں
اس آبرو کو جو موتی کی آب سمجھتے ہیں

نور و بود کو قاتل حباب سمجھتے ہیں
بنی کا عز و شرف بو تو آب سمجھتے ہیں
کبھی بڑا نہیں جب نا کسی کو اپنے سوا
کریم بھکو عطا کر وہ فقر دنیا میں
کہاں یہ مشک خن اند کہاں حسین کی زلف
بھگو کے کھانے ہیں پانی میں نان خشک کو وہ

<p>ابو تراب کے در کا ہے ذرا ڈبے تدر اسے نہ آئیو دنیاے دوں کے دھوکے میں عجب نہیں ہے جو پیشوں میں لکھ کے لیا میں</p>	<p>ہم آسمان پہ جسے آفتاب نہکے ہیں سراب ہے جسے سب بھج گئے نہکے ہیں ان آنسوؤں کو فرستے گلاب نہکے ہیں</p>
<p>زمانہ ایک طرح پر کبھی نہیں رہتا یہ اٹک تاک ہے کتے ہیں جس کو آب طرب شباب کھو کے بھی غفلت رہی ہے پیروں کو علی کے رتبہ اعلیٰ کو کوئی کیا جانے جھکائیں سر کو نہ کیونکر عراق کے فصحا</p>	<p>اسی کو اہل جہاں انقلاب نہکے ہیں یہ خون گل ہے جسے سب گلاب نہکے ہیں سحر کی نیند کو بھی شب کا خواب نہکے ہیں خدا کے بعد رسالت مآب نہکے ہیں سوال شاہ کو سب لا جواب نہکے ہیں</p>
<p>صدایہ دھوپ میں آتی تھی شہ کے لاشے سے خدا کی راہ میں ابتدا سے جن کو راحت ہے حیثین پیاس میں منہ کھولتے ہیں فوج کیوت ایتس نخل و دیبا سے کیا فقیروں کو</p>	<p>کہ سہل ہم پیش ہا فتاب نہکے ہیں زمین گرم کو وہ فرش خواب نہکے ہیں چمک کو خنجر قاتل کا آب نہکے ہیں اسی زمین کو ہم فرش خواب نہکے ہیں</p>
<p>تمہوں کی طرح دلوں کو جھلے دھیک انہوں کہ میدان میں بہتا سگم نے</p>	<p>آہوں کا دھواں منہ سے نکلتے دیکھا دیکھا جسے اُس کو ہاتھ ملتے دیکھا</p>
<p>کس غم میں یہ لذت ہے جو اس غم میں ہے ہر چشم کہتا ہے دکھا کر دیرا شک</p>	<p>سینے کو سرور شہ کے ماتم میں ہے رونے کا مزہ اناہ محرم میں ہے</p>
<p>قائم کو عدد نے جب خوں میں لال کیا تابوت پر جس کے باپ کے مارے تیر</p>	<p>پتیر گئے یہ کہہ کے عجب حال کیا گھوڑوں کے سٹوں سے اُس کو پامال کیا</p>

جب باغ حبیبی پرخسراں آگئی رن میں پھولوں کو اجل خاک پہ بکھرا گئی رن میں	مرثیہ	کیستی تھی جو نہ ہرا کی وہ مرہا گئی رن میں غم کی دل نہ ہرا پہ گھٹا بھگا گئی رن میں
آبانی نہ ملتا تھا جو کسی غنچہ دہن کو جس باغ پہ تھا سایہ اور گرم و رب	۲	کس یاس سے گئے تھے حسین اپنے چین کو تھی دھوپ کی گرمی کہ بھلا تاب اسے کب
آبانی جو نہ پایا کئی دن اور کئی شب اور ٹپک گشتن چین آدھے جہاں کا		مر جھلنے لگے برگ و ثمر و غنچہ و گل سب تھی فصل بہاری کہ ہوا و گل خزاں کا
آبانی سے دہخوں کے بھرے رہتے ہیں تھلے بھولی بولی ڈابی پہ کوئی ہاتھ تو ڈالے	۳	رکھتے ہیں تروتازہ انھیں سینے واسے یاں سب گل نہ ہرا تھے دباؤں کو نکالے
آقطرے انھیں غنیم کے جیسے ٹھوٹے تھے جو تھل کہ ہو گشتن ہستی میں نر دار	۴	دور و نزدیک خشک گئے تھے جوٹے تھے کرتے ہیں ریاض اُس پہ صدا صاحب گلزار
یتا کوئی توڑے یہ گوارا نہیں زہار یہ غم ہے جو فتنوں کے گریبان پیٹے ہیں		نخل چین فاطمہ تیوں سے کئے ہیں ان پھولوں پہ تلواروں کے پھل گتے ہیں ہرا
کیوں بیل تالیاں نہ کرے مرثیہ خوانی اور دیدہ نہ گس کو بجاسے نگرانی	۵	مر بھگیا قاسم سا گل باغ جوانی حسرت ہے کہ پایا گل نہ ہرا نے نہ یانی
نہریں ہیں رداں ظن میں جیسے بھی بھریں آجاتا ہے جب ذکر علی اکبر گل رو		حیدر کا چین خشک ہوا کیت ہے ہیں بنیم کے رخ گل پہ چپک پڑنے ہیں اسنو
ہوتا ہے اگر تذکرہ قاسم مست دل جو اقتی ہے یہ بیل کے دیکھے گی کہاں ہے	۶	ششاد سے فری کی صدا آتی ہے کو کو وہ سر درواں خاک کے پرد میں تھاں ہے
وہ باغ تو سب تین پہر میں ہوا پامال دشمن تراں نولا کھ اور اک فاطمہ کا مال	۷	اب سر در گلستان محو کا سنو حال سر تیغوں سے نہ تھی ہے بدن تیروں سے غزال
اپہونچا نہیں دور دن سے پانی جو دہاں میں عمامہ محبوب حندافون میں تر ہے		ہیں پیاس سے کانٹے گل ہرا کی زباں ہیں کھدوئے عالم کی ردا خون میں تر ہے
بتا ہے لومر سے گلا خون میں تر ہے گرمی کی بھڑک تھی کہ چھلکے جاتے تھے شیر	۸	ساری تن اطر کی قبسا خون میں تر ہے دہوار کی گردن پہ چھلکے جاتے تھے شیر
بجر علی اکبر کے بصارت سے بہت کم دل ٹکڑے کئے دینا ہے دوا د کا ماتم	۹	غم ہے کہ برابر کا پسر ہو گیا بدم بار غم عباسی سے ہے پشت دگر خم
کرتے ہیں نظریاس سے ششاد ہے پسر جو اک نہ کم تو بازو پیسے اک نہ کم جگر جو		

۱۰	قبضے میں ہے مولائے یہ اللہ کی شمشیر ہر زخم پہ ہے شکر ہر اک تیر پہ تجسیر اکھانے کی نہ پانی کی نہ راحت کی طلب ہے	۱۰	ہر صبر کے جو ہر انہیں دکھلاستے ہیں شمشیر فرماتے ہیں مرا غنی ہوں میں لے مالک تقدیر یار بے شک امت کی شفاعت کی طلب ہے
۱۱	وہ دھوپ کی تیزی غضب اور لوں کا وہ چلنا ہر ایک بدن سے وہ پسینے کا ٹھکنا جنگل کے چرندے بھی جھیلوں میں پئے ہیں	۱۱	وہ دھوپ اس دشت کی اور دن کا وہ ڈھلنا اور تن پہ حرارت سے وہ ہتھیاروں کا جلنا اور دھوپ میں پیاسے شہِ مظلوم کھڑے ہیں
۱۲	گر خاک پہ گر تپا ہے تو بجھ جاتا ہے دانا پیاسے ہیں حسین اور ہے سیراب زمانا کیا بیکس و مظلوم ذوی القدر ہو گئے ہیں	۱۲	کیا تپ رہا ہے اس آگ میں پانی کا نہ پانا یہ جان محمد سے لعینوں نے نہ جانا امت میں محمد کی محب نہ ہو گئے ہیں
۱۳	وہ دھوپ ہے جس میں کہ ہرن جرتے ہیں کالے گرمی سے وہ دوام میں منہ آب میں ڈالے آہن کی بھی سے ہوم صفت نرم ہوئی ہے	۱۳	اور ہلپتے ہیں شیرِ زبا لوں کو نکالے دہنی پہ دھریں پاؤں تو پڑ جاتے ہیں پھالے پتھر ہیں چٹکتے یہ زمیں گرم ہوئی ہے
۱۴	بتوں میں لیو رہا ہے بدن کو ہیں چھپاتے جنگل میں مسافر بھی نہیں بھاؤنی پھاتے انے دامن نہ ہرگز محمد کی عبا ہے	۱۴	سکھن سے چرائی کو چرندے نہیں جاتے اس دھوپ میں حضرت کیس سا نہیں پاتے ہاں سر پہ فقط سایہ اطلالت خدا ہے
۱۵	پھر کا ڈسے ہوئی ہے ادھر خشک زمیں تو ہے جتر کا سایہ پسرِ محمد کے سر نزد ہے لعینوں کا امام اذنی پر	۱۵	مڑتا ہے عطش سے پسر ساقی کو نہ اور دھوپ میں ہے زینب آغوشِ پیمبر تلواریں کی ہر جھادیں حسین ابن علی پر
۱۶	کتا ہے کمانداروں سے شہرِ ستم آرا لو اب تو اکیلا ہے یہ اللہ کا پیارا اس دقت نشانے کو جو جو کے تو خطا کی	۱۶	ہے فتح جگرِ خوشدہر سہرا کو جو مارا ہاں تیروں سے بکس کا بدن جہانِ دوسارا تاکے رہو سینے کو امامِ دوسرا کی
۱۷	تھے بر جھیلوں والوں سے اشارے ہی ہر بار شیر پہ کاری کوئی بڑتی نہیں خواہ دستِ شہ دیں کاٹ کے شانوں سے گرا دو	۱۷	ہاں پہلو سے شہ پر کسی پہلو سے کرو دار کتا تھا سواروں کو سننا کہ وہ جفا کار سب مل کے اکیلے کو شانوں سے گرا دو
۱۸	یہ سن کے ہوئے مستعدِ قتل وہ نامرد ناگاہ بیاپاں میں اٹھا دور سے اک گرد خود قید نہ ہنگام تازت لٹسرا آیا	۱۸	بید یوں کو وہ دہل نہ ہر اکاں تھا درد جس گرد سے پھرائے پہ آشوبِ ہوا زرد مٹائے فلکِ ہمیشہ ساعتِ نظر آیا

۱۹	آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے لگا سیسہ ال ڈر ڈر کے سیاڑوں میں جڑے ہوئے یہاں	دریائے دھاک شور کہ طوفان ہے طوفاں طائر بھی درختوں سے اڑے ششدر و جیراں
	التمنی تھی کسی کو نہ جگر اس داناں کی	نہ تھا کہ دوبائی ہے سلیمان جہاں کی
۲۰	حضرت نے سنی گھوڑوں کی ٹاپوں کی جو آواز شکے کہ یہ کچھ فوج کی آمد کا ہے انداز	تکے گئے دریا کی طرٹ شاہ سرا سوار بیکس کی مدد کرنے کو آیا کوئی جانباز
	اس دہشت میں کس نے یہ کیا قصد ملک کا	جناات کی ہے فوج کہ شکر ہے ملک کا
۲۱	مقتل کے قریب آگے پیشی گرد جو اکبر وہ سازدہ گھوڑے وہ چمکتے ہوئے ہتھیار	دیکھا شہ دیں نے کہ چیلے آتے ہیں اسوار کثرت ہے پر ایسی کہ شمار اُن کا ہے دشوار
	کچھ فوج زمین پر ہے تو کچھ فوج ہوا پر	شکر ہے کہ دریا کی ہر اک موج ہوا پر
۲۲	جب فوج سے وہ دشت ستم بھر گیا سارا بس ددک دوباگوں کو یہ سردار بیکارا	تھا گھوڑوں کی کثرت سے نظر کا نہ گزارا آگے نہ بڑھو اب یہی آفت ہے تمہارا
	مقتل ہے یہی وہ شہ ذی جاہ کھڑے ہیں	گمراہ ہیں زہرا کے کچے کے پڑے ہیں
۲۳	سب تم گئے میدان میں پر ابانہ کے اسوار بحرے کو غلامی کی طرح خم ہوا اکبار	شدیز فلک سیر سے اربابہ کو کار آنکھوں سے لگا لگا قدم مستیہ ابرار
	عاقبت اسے بچھے جو امام ام اپنا	بولانے رکھا پشت پر دست کرم اپنا
۲۴	لوں کے لگا جوڑے ہاتھوں کو وہ ذی جاہ حضرت نے کہا خوف بھارت یہ ہے دائرہ	میں کون ہوں پہچانا سنئے آپ نے یا شاہ تجھے سے بھی آئے جد و پدر سے بھی آگاہ
	اجود دست ہمارا ہے اسے جانے ہیں ہم	نور عفرین ہے بچھے پنجانے میں ہم
۲۵	آجاتا تھا جستات کا نہ کوہ کبھی گر جو تلبے و فادار و فادار کا دلبر	تعریف ترے باپ کی فرماتے تھے حیدر فرزند علی سے بچے الفت نہ ہو کیونکر
	سب نقدوں کو کھولا ہے امام انڈی نے	وہی ہے ترے آنے کی خبر بچہ کو علی نے
۲۶	ہے خوب بچے یاد ترے باپ کا آتا وہ وہ زمانہ تھا ہے دور نہ ماتا	اور منہ بچہ بولچھ کے دوبار سے جانا اں اٹھ گئیں دنیا سے سفر کر گئے نانا
	اب بیکس نے بے رخصت شاہ عرب ہے	نہ بولچھ آیا ہیں اس کا بھی عجیب ہے
۲۷	جہاں کہ جو مظلوم کا تسلیم کو آتا برگشتہ ہے قسمت کے حال دنیا کسنا تا	ہم سے تو کون آج نہیں آنکھ ملاتا منظر مدد ہوتی تو خود تجھ کو ملاتا
	انداز زمانے کی ہر گردش کے نئے ہیں	جو میرے تناسا تھے وہی بھول گئے ہیں

سن کو یہ سخن کہنے لگا زعفری سداوار	۲۸	ہے سخت نجات منجھے یا سستیدار
خاک اس مرے آنے پہ تب آیا یہ گنگار		تو اردوں سے جب کٹ گیا سب آپ کا گلزار
اندوہ شدہ ذی جاہ کے پیادوں کو نہ دیکھا		مہتاب کو دکھایا یہ ستاروں کو نہ دکھا
تھا حسن میں زادی کے ہیں لے قبلہ عالم	۲۹	جو قاف میں ناگاہ پہنچا یہ جسیر غم
بس تخت سے اٹھا میں وہ محبت ہوئی برہم		یہ یوں کی جماعت میں بسا ہو گیا ماتم
سے تیرہ دتار یک جہاں سب کی نظر میں		روتا ہوا ایک ایک کو جھوڑا ہوا ہوں گھر میں
شکر لٹے پہلے میں بخت کی طرف آیا	۳۰	تھا ابرام روغنہ پر نور پر چھا یا
آئی تھی صدا قبر سے ہے مرا جسا یا		فریاد کہ شیر نے پانی بھی نہ پیا یا
بیزار ہیں محبوب خدا امت جد سے		عل تھا کہ علی آج مکتے میں جد سے
اک حشر تھاواں میں جو ٹھہرتا تو غش آتا	۳۱	گنتی جو ذرا اور تو حضرت کو نہ پاتا
تلائے مولا کے منہ اپنا دکھاتا		تنہائی میں آقا کو مرے کون بھاتا
سب کہنے کہ حیدر نے سدا جن کی دعا کی		ان لوگوں نے کچھ اپنے نہ حسن کی دعا کی
اب اذن دعا دیکھے بچے یا شہ فرجود	۳۲	سادام شکر ہے سدا ہونے کو مود
کیا بود نمودان کی ابلی ہونے میں نابود		رہ سکتے ہیں احوال کے نواسے سے یہ مردود
بڑھ کر ابھی سننے میں دیا لیتا ہے سگ		اک جن کو جودوں حکم تو کھاتا ہے سگ
بھیلی ہوئی ہے فوج مری قات سے قات	۳۳	سب شیعہ ہیں دیندار ہیں اہل قوم کے اشراف
دخ مہر سے دشمن ہیں دل آئینے سے شفاف		بسیج دباں پلٹتے پاک کے اوصاف
ہے آج کے دن عید فدا ہونے کی ان کو		یہ وہ ہیں کہ پیاری نہیں جاں آپ کے جو کو
ذعفری سے یہ فرمانے لگے سستیدار	۳۴	مشہور ہے عادل خلع جیسے دگرار
تم دیکھو انھیں اور تمہیں دیکھیں نہ ستم گار		یہ جنگ و جدل شرع میں جاؤ نہیں زمار
جو حق ہے کے جادوں کا گوشہ دہان میں		احمد کا نواسا ہوں امام دو جہاں ہوں
ہے دود شجاعت سے اگر یوں انھیں مارا	۳۵	یہ امر مروت نہیں کرتی ہے گوارا
لازم ہے منجھے، تم نبی کا ہوں میں پیارا		دشمن یہ بھی ہے خلق میں احسان ہارا
ہر چند نہیں نیک عمل است پر کا		شرم آئی ہو پڑھنے میں یہ گمراہ سجد کا
کی دست ادب جوڑ کے زعفری نے یہ گفتار	۳۶	مشہور جہاں جنگ امد کے ہیں یہ حساب
کی فوج ملک نے ددا حشر تخت سار		انکو بھی تو لڑنے میں نہ تھے دیکھتے کفار
کافر ہیں یہ سب کہ مروت نہیں اس میں		خادم بھی لڑے کہ زباحت نہیں اس میں

فرمایا شدہ میں نے بعد گریہ و زاری بھیجا تھا؟ نہیں حق نے جو فوج آئی تھی ساری	۳۷	اُس دن تھی یہی مصلحت ایذا باری تو آیا ہے الفت سے مدد کرنے باری
انسان سے جنات کو گر حکم و عبادوں		عادل کوئی ہے مجھے تو جواب مکالمیں کیا ہیں
بولہ قدم شاہ پہ سر رکھ کے وہ ذیشان پکٹے تو ٹھٹھکی ہوں ابھی صورت انساں	۳۸	آقا تھے قربان تھے عدل کے قریب وہ ہم کو کریں قتل کریں ہم انھیں بے جاں
سب کو یہی حسرت ہے کہ راہ خدا میں		گھر گئے ہو جا میں گئے داخل شہدا میں
شہ بولے کہ دے تجھ کو جزا خانہ کبیر لیکن نہ سنبھے گا پسر مساتی کوثر	۳۹	تو چاہتا ہے قتل نہ ہو سبھ پمیر یہ اہل ستم تیغ سے کاٹیں گے مرا سر
معلوم ہے کہ کوہ اہل آج نئے گی		امیر کے سجدے میں چھری بھد پھٹے گی
تب زعفر بن بولہ کہ یا سید ابرار! شہ نے کہا میں ہوں صفت حیدر کردار	۴۰	یہ قتل کریں گے تمھیں اب جان کے ناچار کوئین میں مشہور ہیں ہم قاتل کفار
دیکھیں نہیں احمد کے فوادے کی رطائی		ہاں دیکھ تو اب جو کے پیاسے کی لڑائی
یہ کھگے بڑے ہر دغا سرور عالی پھر ناد علی بڑھ کے جو تلوار نکالی	۴۱	غصے میں نظر شیر سی اس شیر نے ڈال بھلی سی چکنے لگی شمشیر ہلالی
حیدر کی طرح لئے صفت لشکر کیں ور		بھلی سی گری۔ سنہ ہر اک دشمن دینا پر
دم تن سے جوانوں کا بھٹکتے ہوئے دیکھا تن شمع کے مانند بگھٹتے ہوئے دیکھا	۴۲	وہ سرور ہوا جس نے کر چلنے ہوئے دیکھا بیزروں کی ستانوں کو اچھلتے ہوئے دیکھا
اُس تیغ شہر بار سے تیاب سے ناری		تلوار جو تھی آگ تو تیاب سے ناری
رد کا جو سپر بڑا سپر کاٹ کے نکلی سینے میں آئی تو جنگر کاٹ کے نکلی	۴۳	سر بڑ جو بڑی کاٹ کر سر کاٹ کے نکلی اتری جو جگر سے تو کر کاٹ کے نکلی
ٹھہری نہ کر بد رنگ خانہ زمیں پر		رہوار کو وہ کر کے گری وہ زمیں پر
ناگاہ صدا چرخ سے پسید اہوئی بیہم کون ایسا ہے جو سامنا تیرا کرے امی دم	۴۴	اب روک دے تلوار کو ملے سید عالم آگے سے تیرے بھاگ گیا لشکر اعظم
بس خوب لڑے تیغ شہر بار کو رد کو		سب فوج چلی جاتی ہے تلوار کو رد کو
آواز کا آنا تھا کہ تلوار کو رد کا	۴۵	فرمایا کہ جو حکم ترا دے مرے مولا میں بندہ ناچیسز تو کوئین کا آواز
سرخ سے میراں میں کٹانے کی خوشی ہو		دوبار میں تیرے لئے آنے کی خوشی ہو

۴۶	یہ مجھے رکھی بیان میں شمشیر دیکر کیوں دیکھی شجاعت مری اور تیغ کے جوہر	۴۶	پھر زعفران سے یکساں بادل مضطرب بجور نہیں ہے خلف جیسے در صفد
	امت مرے نانا کی ہیں کیا ان کو سزاؤں		اب بھی یہ اگر مانیں تو دوزخ سے بچاؤں
۴۷	لے زعفران آجھ سے رضا مند ہے غبار راضی ہوا آجھ سے خلف جیسے رگزار	۴۷	اس وقت میں تو اُس کے ہوا مسرہ امد گار پر ایک سخن یاد رہے اسے مرے غمزار
	جب بیاس میں تو پانی بھی بچھو بھالی		تب خشکی تو یاد مری کیجیو بھالی
۴۸	تو دل میں نہ کر دھت کہ مری عرض نہ مانی مر جاے جب اکبر سا پسرو سفت ثانی	۴۸	بیزار ہے دنیا سے یہ اشرک جسانی بھینے کا مزا تلخ ہے اور خاک ہے پانی
	باب تو کہ جلدی کہیں سرتن سے تری جائے		یہ بار امانت مری گردن سے اتر جائے
۴۹	اس سلی کا بدلہ بچھے اسے ایزد باری ہر سال کیا کیجیو مری قسز یہ داری	۴۹	رخصت ہو کہ اب آئے گی اماں کی سواری جب بیاس لگے یاد رہے بیاس ہاری
	ارونے میں بچھے اجر شہادت کا لے گا		تربت میں عزامیری بھت کا لے گا
۵۰	سب لشکر جن رو نے لگا شن کے یہ قسز غل شن کے یہ جٹا نے گل شاہ کی ہمشیر	۵۰	بر پا ہوا اک شہد کہ ہے شہد فیسر وئی گئی میں گٹ گیا شاید سر شمشیر
	لشٹی ہوں جدھر باے حینا کی صدا ہو		دنیا میں قیامت نہیں آئی تو یہ کیا ہو
۵۱	اب گھر سے نکلتی ہوں میں ہے مرے بھائی زعفران نے یہ جنات کو آواز سنائی	۵۱	فریاد ہے زیاد دُعا لے ہے دعا لئی بند آنکھیں کر دختہ دھرا کل لئی
	سیدانی جو واجب بخدا اس کا ادب ہے		سرنٹے کسی نے اُسے دکھا تو غیب ہو
۵۲	ہمشیر کو گھبرا کے شہ دیں نے بکار یہ زعفران آجھ دھڑک کر لے سار	۵۲	نکلو نہ بن ہم کو کسی نے نہیں مارا پر بھلو کسی کی نہیں امداد گوارا
	کتابوں میں رخصت وہ جدا ہوتا ہر رخصت		یہ لشکر جن پرے لے دوتا ہے زنجب
۵۳	حضرت کی عداوت کے وہ ناشاد پہکاری گر بہرہ آئی ہے زعفران کی سواری	۵۳	تنہائی کے صدقے میں اس آواز کے وادی عرض اس کی نہ وہ کیجیو لے عاشق باری
	اعدا کو نہ اب تیرا تھی سے بچاؤ		لشٹی کو غریبوں کی تھا ہی سے بچاؤ
۵۴	اس وقت میں کیونکر یہ بھیس چھوڑ کے جائے نہرا کا پسر قتل ہوا اور یہ نہ بچاے	۵۴	ہے دوست وہ جو کام پرے وقت میں لے اب ساتھ جو چھوڑے تو کہاں پھر تھیں پائے
	کیونکر نہ جو رہتے شہزادوں نے دیئے ہیں		اس پر بھی تو احساں مرے بابائے کیے ہیں

۵۵	رغم ان ہنہ کیچے کہ ہے میں مسلم کے بانی ز عفرے کہے طاعے کوئی میری د بانی آفت سے پدا شدگی جانی کو بجائے	ہے ہے نہ دیا اضر معصوم کو پانی ہیں دے جان شاہ کے یہ دشمن جانی میں دد کی دعا میں مرے بھائی کو بکلیے
۵۶	یاں ہو چکا تھا سب مرے لٹ جانے کا مائل سن لی مری فریاد میں اللہ کے قسریاں آفرین علی گھر کا تھا فوج سستم میں	جلائی تھیں نہ ہر امر اگھر ہوتا ہے دیراں مر کر بھی نہ بھولوں گی ترا آج میں احساں اس وقت تو کیا آ یا کر جاں آگئی دم میں
۵۷	میدانی ہوں بکس ہوں میں گردوں کی ستانی رکھتی ہوں میں دلت نہ بغاوت نہ کماٹی آفرین میں نہ کوئی نہ عقل میں ہوں گی	جبکہ ہوئی پیدا تھیں راحت نہیں پائی دنیا میں میں اب ایک ہی ہے مرا بھائی میں بھائی کو بیکر کسی جنگل میں ہوں گی
۵۸	چیمبر کی اک جان کا دشمن ہے نہ فائدہ واجب ہے بیانہ کے پیارے کا بچانا چیمبر کے دشمن میں سب اس لوح کی صف میں	اس وقت ہوا ہم کو نعمت ترا آنا اب چھوڑ کے حضرت کو کیس یاں سے نہ جانا پہر تجا دے محمد کے نواسے کو نجف میں آ
۵۹	اس وقت اگر تو دودھ کرنے کو آتا میں دیکھتی اور بسط بنی بر بھیاں کھاتا زادے عین سینہ صد خاک پر ہوتا	ہے ہے مرے ماں جا کے کو پھر کون بچاتا ہوئی جو نداد پر تو حضرت کو خباتا مرثیہ سے پہ ہوتا فوجن خاک پر ہوتا
۶۰	یہ سننے ہی سرایت کے دد نے لگا زعفر کچھ کام نہ مجھے کیا اسے بسط چیمبر کام آگے کا بھد بکس ہے اس پر دونا	کتا تھا میں اس صبر کے صدقے مرے سرور حضرت نے کہا اب ترا پھر جانے بہتہ جب نہ بچو پانی تو مری پیاس کو دونا
۶۱	جب حکم امام دد جہاں سے ہوتا جسا سب اور بھی بن بھارے گریباں بدل دار آفات اس صبر و شکیبائی کے صدقے	سر پیتا گھر اپنے چلا زعفر دیندار جلائے تھے ہے ہے خلف حیدر کرار اسے بسط چیمبر ترسی تنہائی کے صدقے
۶۲	گھر ہو نچا تو زعفر نے کہا کنت اٹھاؤ یوشاک یہ لاکے شگھ جسد بنہاؤ ہر حکم سے علم سرور عالم سے زیادہ	اب فرش کہاں کا صفت ماتم کیچھاؤ سب پائے حسنا کو اور خاک اوڑاؤ ماتم سے کیاں کے یہ ماتم سے زیادہ
۶۳	ماتم کی خبر اور زعفر نے جو پائی بچھاؤ ہو اک صفت ماتم جو بکھائی کھیر اسے شگھ دد نے فرد ند علی کو	گھبراں ہوئی گھر سے وہاں ہر نکل آئی ز عفر نے کہا لٹ گئی دہرا کی کماٹی چھوڑ آیا ہوں تیوں کے تلے بسط بنی کو

۶۳	سرسپٹ کے ماں زعفران کی یہ پکاری واجب تھی تجھے سستہ کوئین کی پاری اب کھلا حشر میں جاؤں گی میں کیونکر	تو نے پسر فاطمہ پر جان نہ داری عزت نہ رہی آگے بھڑکے ہمارے منہ فاطمہ کو جا کے دکھاؤں گی میں کیونکر
۶۵	حیدر نے ترسے باپ یہ کیا کئے احساں کیا، تم ہے اس شہزادہ کشائی کے میں ترباں [فرزند یہ آج اس کے برادرت بڑا ہے]	جاں بخشی بھی کی ادا سے دی دوستایاں مشکل جو پڑی دم میں اسے کہ دیا آساں تو سائے میں بیٹھتا ہے وہ میدان میں گھڑاں
۶۶	باپ آج تر رہتا تو چین اس کو نہ آتا فرزند یہیں سر کے موضع پر چھیاں کھاتا [ہاں دنا ہونے میں مرجاتے ہیں بیٹا]	اندکا خاں غلام ہستی سے مٹا تا شہزادے کے قدموں پر گلا اپنا کٹا تا یوں جھوڑ کے آقا کو چلے آتے ہیں بیٹا
۶۷	مدد کر کہا زعفرانے میں تھا لانے کو تیار حکم شہ کوئین سے میں ہو گیا ناجار میں کیا کروں سر جھک کر گناہے نہیں دیتے	فرمایا مدد ابن مسعود کو نہیں مددگار در نہ مری فخر سے بیٹے نہ ستمگار امت یہ تو وہ ہا تھا لے نہیں دیتے
۶۸	اس نے کہا پھر جا کے تو حاضر ہو مری جاں میدان میں سلامت ہو وہ دین کا سلطان [اتلنی ہے بھری شیرانی کے جسگر پر]	ایسا نہ ہو سرورن میں کٹا دیں شہ ذیشان میں دودھ نہ بخشوں گی جو تو ہو گانہ ترباں میں نے تجھے صدمے کیا نہ ہرا کے سپور
۶۹	یہ سنتے ہی شعل میں وہ کستا ہو دیا یاں ہو چکا تھا قتل یہ، شہ کا جسا یا [سرکاٹ کے نیزے پہ چڑھاتے تھے سنگر]	زندہ نہ تھے دکھلاؤ پھر شہ کو حسدایا اس وقت وہ ہو گیا کہ تر دیتا ہوا یا یا پیدا یوں کو دھنسنے جاتے تھے ستمگر
۷۰	خاموش ایس اب کہ جگر ہو گیا پانی بے مثل ہیں ہر چند یہ الفاظ آدمیانی [ادھی حضرت تو کہے منہ ترا کیا ہے]	دیکھی تھے ریاض طبیعت کی ردائی تعریف مگر خوب نہیں اپنی زبان اداد محمد ہے یہ لطافت خدا ہے
رباعی		گھر گھر نام ہے جا بجا مجلس ہے کیا مجمع ہو نہیں ہے کیا مجلس ہے
		رباعی
رباعی		رخساروں پہ انک شمع ساں ڈھلتے ہیں دل بھی تو چراغوں کی طرح جلتے ہیں
		رباعی
رباعی		سینوں میں جسگر بد تیر غم جلتے ہیں کیوں تعزیر غافوں میں نہ رونق ہو زیاد
		رباعی

جب تیغ یہ اٹھ کر کھینچی دشت و فسا میں	۱	اک برق غضب کو نہ کئی اور من و سما میں
چمکے جو تیرے چار طرٹ اڑ کے ہوا میں		اعدا میں ہوا غل کہ گھرے غم حندا میں
اسا یہ جو یڑا تیغ دو پیکر کا زمیں پر		جبریل دایں کا نیپ گئے چرخ بریں پر
خود شہید کو رشتہ ہوا کا نیا ملک پیر	۲	رنگ رخ جلا ذلک ہو گیا بے پیر
آنکھوں کے تلے پھرنے لگی موت کی نقور		تھرا کے عطار دے صدادی کہ چلا تیر
اغل تھا کہ التاسے زمانہ کوئی دم میں		چھینا تھا ظلم روح میں اور روح ظلم میں
جبریل کو چلانے لگے عرش کے حمال	۳	کرسی کو سبھا لو کہ قیامت ہوں نازل
کہتے تھے اسرافیل کہ قابو میں نہیں دل		ہے تھرا لہی غضب سرور عسا دل
اگوین سے ضرب شدہ عالم نہ رے کے لگی		ی تیغ وہ بکلی ہے کہ اک دم نہ دے کے لگی
برہم تھی جو طبع پیر سید نوادک	۴	سیاروں پہ ثابت تھا کہ اب گرتے ہیں فداک
گہرا کے نظر کرتے تھے عینی طرٹ خاک		لہر تھا سپر مہر نہ ہو جائے کیس چاک
اسر چرخ یہ آپہونچا ہے تھیرا دسر کا		نق ہوئے نہ سینہ کیس پھر آج قمر کا
سکان سموت میں پر پا تھا اگھر غل	۵	کہ وہ کے ادھر ہوتا تھا کیتی کو تزلزل
مشوق کو تھا مہر نہ عاشق کو تھن		گلشن پہ ادا سی تھی جدا تھے گل و بل
تار یک تھا دل تاب کسی دل کو نہیں تھی		ہو دانہ کیس چلتا تھا اور شمع کیس تھی
تھا غمت کے عالم میں ہر اک بندہ آزاد	۶	ششاد کی قری کو تھرا موٹن ہوں یاد
غبنوں کے چٹکنے میں نکلتی تھی پندر یاد		ہے ہے جن کن فیکوں ہوتا ہے بر باد
ناحق کل لہر ہوا چھا جوتی ہے گل سے		باغی نہیں رہنے کے اس تیغ کے پھل سے
اڑنے سے پرندوں کے جہاں ہو گیا اندھیر	۷	تھا عالم دشت یہ ہرن ہو گئے تھے شیر
چھتوں میں یہ غل تھا کہ قیامت میں نہیں دیر		بھاگو کہ چمکتی ہے یہ اٹھ کی شمشیر
پھر جان کہاں آئے سادے ہیں گر اس کے		ہستی کو جلا دیوں گے دم میں تھرا اس کے
لہذاں تھا ہر اک خون شدہ جن دہش سے	۸	فریاد کی آلی تھی صد سنگ و سحر سے
ہیبت تھی کہ اڑاں بھی نکل آئے تھے دے		جفات کی جانوں پہ بنی جان کے ڈر سے
شمیر شہر باد سے سہ سب کے حشر سے		اڑ سکتی نہ تھیں ہوش یہ پروں کے اڑے تھے
ہر جھوس ٹوٹاں تھا تو ہریر میں تلاطم	۹	تھا شور جزیروں میں سمندر میں تلاطم
جہت میں تزلزل تھا تو کوثر میں تلاطم		بریا تھا بنی جان کے ہلکے میں تلاطم
بو خاک نشین تھا وہ ہر اسان اٹھا تھا		آب دم شمشیر سے طوفان اٹھا تھا

۱۰	سب ساکن افلاک درین کانیپ ہے تھے لنا تھا بخت کشور کیس کانیپ ہے تھے اندھے در ضربت ادا لادے کا	۱۰	بزدہ تھا مکانوں کو کیس کانیپ ہے تھے تھے امن میں پر روح ایس کانیپ ہے تھے فل فرس سے تھا عرش ملک و علی کا
۱۱	کس شان سے تو ہے تشریف شہر باد ہے چہرہ نورانی مولا سے نمودار عالم تب علاج کا دکھائی میں زلیں	۱۱	میدان شہادت میں کھڑے ہیں شہر آباد اجلال محمد غضب جیسے رکھو آد غیظ آتا ہے سرکار کو توں کھاتی ہن لیں
۱۲	خمشیر کی نایں ہیں کہ ماسے پہ شکن ہے دہ جہنم یہ آہوئے صحرائے ختن ہے مگر شام طبیعت آگے پہنچ کر ہے	۱۲	ابر دو کماں ہے توڑ و تیر فتن ہے غصے سے جو ہو سرخ تو پھر شیر ہن ہے رحمت آہ پیدی میں سیاہی میں غیب ہے
۱۳	بکھڑا ہو چکے کچھ غیظ سے تھے سرخ جو رخسار دیتے تھے جو دانتوں کے تے مل گہر بار نقاد دد عالم کے جہاں زیر کیس تھا	۱۳	تھا عذاب خلق سے کل نور مشید نمودار تھے پرچہ یا قوت میں گویا در شہوار پیش سیماں کی بھی خاتم یہ ہیں تھا
۱۴	دہ، بش سطر کی سپیدی دہ سیاہی یہ آئینہ جسم پہ تھا غرور و تباہی آناند یہ اند لائی پہ تے سے	۱۴	دینی تھی زمانے کی دورنگی یہ گویا ہی نہیں بازوؤں میں پھلیاں یاد نگیں مہی سو عقدہ مثل انہیں با تھوں آکھلے تھے
۱۵	لو قبضے پہ ہے دست زبردست شہنشاہ غیر از یہ قدرت کوئی اس سے نہیں آگاہ بجاء ہی ہو یہ گر سار جہاں جنگ پہ مل جا	۱۵	جن کی رنگ دے میں ہے بھرا زور یہ اند گر کہہ گراں ہو تو اکھاڑی صفت کاہ زور اس کا ہو گر قلہ جیسے تو کھل جا
۱۶	اعدا بھی ہیں چپ شمع رسالت بھی آفاوش تیر گدشہ سے جو آؤں میں نہیں ہو فتن جو ہر نظر آئے ہیں جو اس شمع دہ دم کے	۱۶	سینے میں تلام ہے شجاعت کا ہے یہ جوش بھپ جاتے ہیں ذالوں کی سیاہی میں دلپوش پانی ہوئے جاتے ہیں جگر اہل تنم کے
۱۷	تو ہے ہوئے تمشیر کو پڑھتے ہیں یہ اشعار تف جھپ سے لے دہر تنگوار و جفت کار نہ گہرا سے محک سے ملے نہ دنا کی	۱۷	دنیا بھی ہے بے ہر زمانہ بھی ہے خدا بدل نری اس سفلہ رستی سے ہیں اندار شاکی رہے سب نے کسی سے نہ دنا کی
۱۸	تو نے علم فرزند میں آ دم کو لایا خبر سے ہو حضرت یحییٰ کا ہوا یا دہ کون سے دکھ تھے جو کھلے نہیں گئے	۱۸	بھٹے نے جہاں میں کوئی دم چین نہ پایا کس چاہ میں یعقوب سے یوسف کو چھوڑا یا کیا کیا کنوئیں پیری میں جھکے نہیں گئے

توڑے دودھ دان میں شگ جھاسے	۱۹	سجد ہو کر ترخون سر شیر خدا سے
فرست نہ لی خاطر کوہ ج و بلا سے		کھڑے ہوا شکر کا جسک زہر دغا سے
بانی تھا نقطہ میں سوز یزدں کی چھاپوں		پانی کو تر شاہوں غریبی میں لٹا ہوں
قرا کے یہ اعدا کو پکارے شہ ذی جہاہ	۲۰	اب جنگ میں کیا دیر ہے دے زہرا گمراہ
شاید میری قوت سے ابھی تم نہیں آگاہ		رستم تو پیاں زوال ہے اور شیر ہے درباہ
اتوار کا مالک ہوں دل ابن دل ہوں		جہات مرا حصہ ہے کہ خزندہ علی ہوں
مائل ہو تو عمار کی باؤنسر نہ جاؤ	۲۱	صاحب ہوں میں صابر کو نہ تم غیظ میں لاؤ
دم میں غنیمت آجائے گا دیکھو نہ ستاؤ		جینا ہو تو ہٹ جاؤ جو مرنا ہو تو آؤ
آخر اپنے سروں کا جو ہو منظور تو سر کو		دیکھو ابھی دو گئے ہوئے ہوں بچہ دوسر کو
مجھ سا کوئی گراؤ ہو تم لوگوں کا رہبر	۲۲	بستر ہے پھر اودھ مرے اس حلق پہ خنجر
است کے جو کام آئے تو حاضر ہے مرا سر		پر میرے سوا کوئی نہیں بٹا بہیشت
کھو کر نکلے ڈھونڈو گئے تو زیادہ کر دے گئے		جب میں نہ لڑوں گا تو بیت یاد کر دے گئے
جو زندہ ہے قدر اس کی کسی کو نہیں نہ ہمار	۲۳	لذتوں سے پھر ان مردہ پسندوں کو نہیں مار
عبرت کی ہے جافا عیسیٰ والاوی الہ بھار		سو جاتا ہے جب وہ تو پسپا ہوتے ہیں بیدار
اودھے تو اسے کیا جو تنہا کی تو اسے کیا		تعریف اگر بعد فنا کی تو اسے کیا
کرذیت میں فاقہ ہو تو غم کوئی نہ کھلے	۲۴	اور وقت نصیحت کے کوئی پاس نہ آئے
لوں پیاس میں لاکر کوئی پانی نہ پلائے		اور بعد فنا فاقہ شہرت پہ دلائے
پیدا نہیں ہوئے ہوگر رخت بدن میں		مرنے میں بس اس پر گونگ ہو کفن میں
لوں ہاتھ نہ تھا میں جو گرے بندہ کعبہ	۲۵	تا بوقت کو دنیا ہو جو کاندھا تو ہیں موجود
لوں چاہتے ہیں قرض حسن دینے کہے سود		نہ صرف ہو بیت کے جو ماتم میں تو خوشنود
لوں بھول کے بھی ذکر نہیں کرتے میرا ہکا		مر جاتا ہے جب کوئی تو دم بھرتے ہیں سکا
ہوشیار ہوئے قوم کہ دنیا ہے گذر گاہ	۲۶	رہتا ہے گدا اس میں ہمیشہ نہ مستشاہ
کیا مرحلہ صعب ہے انظمت اللہ		تھرانے میں رہبر بکلی وہ یہ خوف ہے پیراہ
ابے خوف ہیں وہ جن کو تو لائے علی ہے		ہاں زاد سفر دوستی آل بنی ہے
بچہ دن بشر اس خانہ دنیا پس ہے مہاں	۲۷	دست ملک الموت میں ہے سب کا گرجاں
زندہوں میں ہے گر آج تو کل ہو دیں گے بجاں		پیلے سے ہے لازم سفر مرگ کا ساں
اعمال و عقائد میں نہ ہرگز خلل آئے		کیا جائے بس دقت پیام اجل آئے

۲۸	کچھ وقت عین نہیں انساں کی جیل کا بندہ وہ ہے یا بندہ ہے یک عمل کا	۲۸	ہرج اٹھ گئے وہ کرتے تھے سامان جو کل کا یہ دہی بھاری ہے جو ہو جو م سے ہکا
	کیا خاک کا بوجھ اس کے لیے قبریں کم ہے		ہو ادھن ہوں گی گرائی تو ستم ہے
۲۹	تو بند بھی آخر ہے نصیحت بھی ہوئی ختم افت بھی مروت بھی محبت بھی ہوئی ختم	۲۹	بخت بنے منظور تھی بخت بھی ہوئی ختم یو باب ترخم کی مبادت بھی ہوئی ختم
	دل رکھتے ہو فولاد یہ ہر ہاں کھائے		اب تیغ بدست ہے ادھر ہر ہاں کھائے
۳۰	بے قس نہ تھے چین ک آتا ہے جس سردار فرزند امیر عرب آتا ہے جس سردار	۳۰	سب خون پہ ادب اور آتا ہے جس سردار شکر یہ خدا کا غضب آتا ہے جس سردار
	خو جوں کی صفیں دم میں الٹ دیتا ہوں کے		دیکھوں تو کہاں جائے ہو پٹے سے نفا کے
۳۱	خانی نے مرے قوت سید نے دی ہے غمار نے غمار ہی کو تو دی ہے	۳۱	قیامت نے تو تیرے سید نے دی ہے کرار نے ختمشیر کو بیکر نے دی ہے
	کھل جائے گی دم میں پرش اس تیغ دوسرے		بھی تیرے ہاتھ میں ہے تیغ و ظفر کی
۳۲	غصے میں مرے طور میں سب ہر خدا کے بچتا نہیں تلوار ہاری کوئی کھا کے	۳۲	غارت ہو نظر جس پہ کون غلط میں آ کے ناخن میں ہمارے ہیں ہنر عقدہ کتا کے
	کس معرکے میں تیغ کو تو نہیں ہم نے		تھا کون سا در بند جو کھولا نہیں ہم نے
۳۳	تم تار ہو میں نور خدائے دو جہاں ہوں تم جنگ میں رو باہ ہو میں شیر ثیاں ہوں	۳۳	تم جنگ جہاں میں شرت کون دمکاں ہوں تم کاہ سے کمزور ہو میں کوہ گراں ہوں
	لاکھوں ہو تو ہے تیغ ہر کیف ہاری		کرتی ہے صفیں صاف صاف سیف ہاری
۳۴	اس تیغ سے ستم سا دلہ نہ نہیں بھیتا مغفرتہ ہا فرق ہے جب سر نہیں بھیتا	۳۴	سن سے جو یہ چلتی ہے تو مغر نہیں بھیتا سر کی ہے کہ اک ضرب میں بیکر نہیں بھیتا
	اجلی ہے یہ رکتے بھی دگنا نہیں اس کو		گروں پر جبریل تو پودا میں اس کو
۳۵	لا سیف اسی حجت قاطع کی تناس ہے یہ لشکر باغی کے لئے دار عینا ہے	۳۵	آسیب ہے کیا سیب سے چل اسکا بنالہ باہے میں جو اس تیغ کے آبادہ قناس ہے
	جو ہر میں جو ہے تیغ تو بھنے میں ظفر ہے		دشمن کے لئے تیغ ہے یمن کی سر ہے
۳۶	خز عرب و روم و عجم کا ہے یہ تلوار کاش اس میں غضب کا ہے ستم کی آہ یہ تلوار	۳۶	کاشٹے ہیں نشان جس نے علم کی ہے تلوار نشل نہ تو بد میں چلے ہے یہ تلوار
	پہلی تھان میں ہاتھ جو مٹنے پہ دھرا تھا		خندق کو اسی تیغ نے مٹوں کبھرا تھا

یا بی نہ اماں شکر صفین و حبس نے کئے لات نے رحمت کو بجا یا نہ ہستی نے	۳۷	عشتر کو بکلا یا ہے اسی تیغ، جس نے کاٹا شجر کفر کو اس تیغ کے پہل نے
اگر پاس نہ ہوتا پر جبریل امیں کا		لٹانہ چٹا دیو نہ میں گا دیو نہ میں کا
جس دنت سرچاہ علی کے قدم آئے فریاد کناں ساکن بے سر الالم آئے	۳۸	خات ہزاروں تہ تیغ دودم آئے یا شیر خدا دین محمد میں ہم آئے
دیکھے گا سراپہ را اگر اس راہ سے نکلیں		یوسف کی قسم تو جو کبھی چاہ سے نکلیں
اک دم میں دہوں گی شانوں کو بچاؤ مٹ جائے گی یہ شان نشانوں کو بچاؤ	۳۹	ڈھونڈھونڈھیں گاہ گاہ کانوں کو بچاؤ جب جائیں کہ اس تیغ سے جانوں کو بچاؤ
رکتی ہے نہ جو تن یہ نہ ٹھکتی ہے کمرہ		یہ مرگ عفات سے جلد آئی ہی سرور
بے جان کے خانہ تن سے نہیں جھسولی کچھ ہو یہ شجاعت کے جلن سے نہیں پھرتی	۴۰	بے عاف تپے نوح کو دن سے نہیں پھرتی بے سرگل زخم بدن سے نہیں پھسرتی
منہ خود دزدہ سے بھی موڑا نہیں جس		دشمن کو کبھی جنگ میں چھوڑا نہیں جس نے
قیض ہے تو سر تن سے جدا کر کے اٹھی ہے کافر کے سراپا کو دوتا کر کے اٹھی ہے	۴۱	دشمن کو اٹھا کر کے فنا کر کے اٹھی ہے ہر سر کے میں حشر ببا کر کے اٹھی ہے
ایکلی ہے یہ جدم تو صفیں چاٹ گئی ہے		اک بانہ میں سو سو کے گلے کاٹ گئی ہے
بڑھ کر یہ رجز شام کے بادل میں دہ آئے بیدنیوں کے دل ہل گئے جہنم میں دہ آئے	۴۲	چمکا کے فرس کو صفت اول میں دہ آئے اک شیر سے تلواروں کے جنگل میں دہ آئے
تھرا گنا میداں کو ہر زبدا حد آما		لشکر میں بڑا شور کہ بھاگوا سدا آما
اعدائے سروں پر جودہ تیغ مد سر آئی بکلی سی جھک کر ادھر آئی ادھر آئی	۴۳	اک تیز چھری تھی کہ بکلیوں میں دہ آئی دو ہو گئی جب تیغ کے نیچے سیر آئی
دستانے میں یوں کاٹ گئی دست تم کو		جس طرح سے کاٹے کوں جلدی میں ظلم کو
بے دست ہر اک صفت تھی تو بے سر تھا ہر کمال	۴۴	خود اسے ڈھونڈے خاک پرستے صورت کھول سر رکھتے تھے ارزاں یہ نہ لیتا تھا کوئی مول
غیر دوستی نے نکالی تھی نئی تول		ن سر دیکھے بازدار اجل گرم ہوا تھا
اس تیغ سے تول کا دل نرم ہوا تھا		جورنگ تھے سینے تو کیجے تھے دو پاؤں
چارہ آئینے دلوں کو نہ تھا تیغ سے جانا	۴۵	نیچے جائیں تو جائیں کہ ملی خسان و دبارا
کھتے تھے زرہ پوش نہیں جنگ کا پاؤں		اس کی نہ خبر تھی کہ یہی دام اجل ہے
جوشن کو نہ تھا کہ حفاظت کا محل ہے		

۴۶	بدکش لڑائی کا چلن بھول گئے تھے سب جہد کشی عہد قتل بھول گئے تھے	۴۶	نادک فلن تیسر فلن بھول گئے تھے بہوشی میں ترکش کا دہن بھول گئے تھے یلاتے تھے قبضے میں کہاں ہے کہ نہیں ہے
۴۷	اسلام نہ تھا جسم میں جاں ہے کہ نہیں ہے توڑے ہوئے بھالوں کو جفا کار سے ہر جہد کیا رد کئے تیروں کو جو اناں تو مست	۴۷	تھی عقدہ کشا تیغ نہ بند تھا کوئی بند تھا شیر نیتاں اسدا لشکر کا فسر نہ
۴۸	بھرتی تھے نہ بھالے تھے نہ پرچم نہ علم تھا دم کی بھی دعا شاہ نے کیا تیغ دودم پر گردن سے جو سینے پہ تو سینے سے حکم پر	۴۸	کب ہاتھ میں باں ہاتھ بھی نیزہ بھی علم تھا نے خود پہ دکنی تھی نہ تھکتی تھی بھولم پر توسن سے رکابوں پہ رکابوں سے قدم پر
۴۹	جو سن میں تو تھی میں نہ کبتر میں مذہب پر غلی تھا کہ زمانے میں نہیں صفت تھکن ایسا دنیا میں وہ اسے کوئی تشہ وہن ایسا	۴۹	کم کاٹ کے گھوڑے کے چوہا کھا تو ذم میں رہا طوار جو ایسی ہو تو جو تیغ نہ ن ایسا کچھ حرن شکایت میں نہ آئے چلن ایسا
۵۰	سکہ نہ ہو کیوں ضرب شجاع ازلی کا نیزوں کو ہلاتے تھے جو ہواروں پہ تن کے جنگل میں چھپے آئے دہاں شیر جو بن کے	۵۰	کوئین میں ہے نام حسین ابن علی کا نگینے ہی ذم میں پر نہ ملے ان کے بن کے بھاگے دہہرن ہو کے بہادر تھے جو بن کے
۵۱	اصغر نے جواں مردوں کے دل کوڑھے تھے انبار تن دسر کے سر اسر تھے زمین پر کاٹے ہوئے ہتھیار برابر تھے زمین پر	۵۱	نیزوں کے دم تیغ نے منہ نوڑ دیے تھے تن تھے کسی جاوہر کیس سر سے زمین پر جو شہر کیس کڑے کیس مغفر تھے زمین پر
۵۲	ابے جاں کیس دواہل تم سہا تھ پٹے تھے کس سر پہ چڑھی تیغ کہ کوسن پہ نہ اتری بے جاں نے جسم تھمن سے نہ اتری	۵۲	ریتی یہ کیس پاؤں کیس ہاتھ پڑے تھے دہ کون سا کوسن تھا کہ یہ سن سے نہ اتری اتری جو وہ بے موت کے گردن سے نہ اتری
۵۳	دشمن کو نہ زندہ کسی جاوہر نے چھوڑا جھپتی تھی جب وراس جو شیر دد عاری خبر تھے گلوں پر تو کیجوں یہ کٹاری	۵۳	تیغ اتری کر سے تو گلاوت نے چھوڑا رہتی یہ زہنی تھی دور ستہ صفت ناری کٹ کٹ گئیں تیغیں ستم آرا ہو سے عاری
۵۴	لو کیس جو پڑیں دل پہ کسی بائی تیر کے انسی کی طرح منہ سے نکالے تھل نہ باں تیغ گرونی تھی جھک کر کہی باں اور کبھی داں تیغ	۵۴	دکڑ بھلی کے بھیل چار ہو گئے ایک جھکے ہر دم صفت کفار پہ تھی شعلہ فشاں تیغ چھینے تھے جفا جو جو نہ دیتی تھی امان تیغ
	بقیے میں جو سب فوج تھی اس تیغ دسر کے		بچ سکتے تھے دشمن نہ دھر کے نہ دسر کے

نفل تھا کہ نہ ڈھانوں سے یہ تلوار رُسے گی سو بار گرے گی یہ نہ اک بار رُسے گی انگشت نکالنے میں اس تلخ کے پھل کو	۵۵	روکے سے نہ یہ برق مندر بار رُسے گی برق غضب ایڑو ہتا رُسے گی سر پر کبھی آتے نہیں دیکھا ہے اجل کو
پشتہ وہ کہ لشکر کو پریشاں کیا جس نے دم ایسا کہ سب فوج کو بے جاں کیا جس نے سر یکڑوں کاٹتے تھے یہ جنگ کا ہر اتھا	۵۶	آب ایس کہ خشک میں یہ طوفاں کیا جس نے رویا کہ جنگل کو گلستاں کیا جس نے ہر تاب میں ناگن کی طرح زہر بھرا تھا
قبضہ وہ جسے رکھتے تھے قبضے میں بدلا تھ جو ہر وہ کہ ہر فرد بشر جس سے ہو آگاہ باڑہ ایسی مقابل کبھی نہ پائیں جس سے	۵۷	ناہوں سے عیاں تھا کہ عدم کی ہو یہی راہ قد آفت دوران بڑستس انقضت عریشہ گھاٹ ایسا کہ جتنا کوئی اترا نہیں جس سے
سمن کیلئے فورسے کا زر کے لئے نار اعجاز تو دیکھو کہیں راحت کہیں آزار دم بند تھے دہشت سے شکار مان جہاں کے	۵۸	یہ جنگ نیا تھا کہیں آتش کہیں گلزار قدرت کا تماشا ہے کہیں گل تو کہیں خار سہ دہستے تھے دباں میں اماں کے
ناری کو سترنگ کبھی ہو خچا کے پھر آئی ناگن کی طرح سن سے کہیں جا کے پھر آئی غل تھا کبھی یوں تلخ کو چلنے میں دیکھا	۵۹	دیکھا کسی سو ذی کو ذیل کھا کے پھر آئی جانا تھا کہ بس فوج یہ لہرا کے پھر آئی ارغی کو بھی یہ زہر اگلنے نہیں دیکھا
خوں نار یوں کا چاٹ کے گرمانی ہوئی تھی دیا کی طرف جانے پہ لہرائی ہوئی تھی منہ کیا تھا کہ اک قمر تھا قمر تھا کہ غضب تھا	۶۰	بگھتی جو نہ تھی پیاس تو بگھلائی ہوئی تھی سب فوج پہ اک برق غضب چھائی ہوئی تھی شکر کا لہو پی گئی دم تھا کہ غضب تھا
دوکر کے سر و سرور و شکرافت سے نکلی بکلی سی جو چاہ آئینہ صاف سے نکلی چل جاتا تھا جب وار امامہ کی کا	۶۱	قریب بال صاحب انصاف سے نکلی پافانج خیر کی صدا قاف سے نکلی غل ہوتا تھا افلاک پہ شر غنی کا
جب تن کے چلی حال عدو عیسے کرا آئی کشتوں کے ترشے کی کبھی سیر کرا آئی سب کھانٹ سے دنیائے ملک خون میں تھی	۶۲	جس صفت پہ گری خاتمہ بانجسر کرا آئی دریا کی طرف خوں میں کبھی پسر کرا آئی تلوار نہ تھی ماہی دریا سے ظفر تھی
دہیل جدھر آئی تمام نقشہ ہوا یا ہل چل میں سواندوں کا پورا کم نظر آیا نہ کھول کے اندر نہ فوالہ کیا اس کو	۶۳	آنکھوں سے نہاں مجھے مردم نظر آیا جو تھا یہ سر زریں وہ یہ سیم نقشہ آیا بکلی کی تڑپ نے تہ دبا کیا اس کو

۶۳	وڈ شخصوں نے اک غول سے رہبر ہزار کا سے چار آٹھ برس میں سیر میں کا ندھوں پہ ڈالے اکس اہم سے دار و سر سداں گئے دونوں	اک ہاتھ میں یزہ نے اک سج بنھائے اداد کو بونے گئی سو، چھوٹی واسے ڈھڈھ کے رجز چٹک کے چاہاں بڑوں
۶۵	ایک ایک ستم پیشہ و سر چٹک و جٹا جو بد صودت و بدایت و بد سیرت و بد خو ایسا سے گئے ہیں خون امام اڑالی کے	مغز و دسیہ کار دسیہ رنگ و دسیہ رو سینے جو کشادہ تو قوی سا عدد و بانو دونوں کو عداوت تھی گھرنے سے مل گئے
۶۶	بر چھوٹی کو بلاستے ہوئے آئے جودہ بد کار شہد بڑ کو چٹک کے بکار سے مشہر اہل کار حافظ ہے خدا بڑ شے بڑا نہیں جو ہو	ہر گشت میں پھرتے تھے فرس صورت پر کار ہوتی ہے اہل سر و جسم دار خیر و دار یہ لکھا ہے ننگوں نیک کو پہلے ہی سے دہو
۶۷	لوں گئے گئے طعن سے دونوں ستم ایجاد فرابا بکاروں کے میں ہے کس دنا شاد اسب سر گئے تنہا ہیں لاکھوں میں گھرے ہیں	حضرت بھی بلا میں جسے چاہیں ہے امداد اب تو نہ بھتیجا ہے نہ بھالی ہے نہ ادلا د یہ خاک پرہ سے انھیں پایوں بڑے ہیں
۶۸	کو کوئی نہ بھائی نہ پسر ساتھ ہے میرے ہرم کا طرح تیغ و دوسر ساتھ ہے میرے اتم دونوں ہو کیا تیغ کبھی بائیں سکتے	ہاں ایک خدا آٹھ پسر ساتھ ہے میرے میں سیف الہی ہوں ظفر ساتھ ہے میرے لاکھوں جو تو جیسے سے پسر بائیں سکتے
۶۹	نکاہ بڑھے کول کے یزہوں کو وہ خوریز تا پوں سے ہلا دور ملک و شت بلا خیز آمد ہمارے دعوی تھا ہر اک بالی شرک	ہمیں جو کی برتن بھم ہوئے شہد نہ نوکہ دیں وہ آئیں شائیں نہیں وہ سر تیز نوکوں ہوا شالیتے ہیں زہر کے پسر کو
۷۰	مکادوں نے دکھائی بہت شہدہ بازی تھے عقل کے کوتاہ جو کی دست و رازی میں شہد چڑھا خاک کا بیونہ جو اسے	دیکھا کے غس غس کے تنہا شاد جسم بازی ہاتھ آٹھے کب ابن یہ اشراعت بازی یزہوں سے نہیں عقدہ کتا بند ہوا سے
۷۱	دار آب نے جب روکے ان کے کئی بازی تھی تیغ شہدین غضب ایز و بازی یزہوں کی سناں کو دم خمیر نے کاٹا	تھراتے گئے ہاتھ پر دہشت ہوائی طاری کانیا جو بلیک و ڈوڈے ہو گئے ناری غل تھا کہ سر شیع کو گلگیر نے کاٹا
۷۲	اک ضرب میں دونوں کے جو تیز ہوئے بیکار تینیں جو چپ وراس سے چٹے گئیں ایک بار دونوں کو خدا یا نہیں نہ خمیر و سر سے	تواریں علم کو کے پھر آئے وہ ستم کار دو کے سیر حضرت حمزہ یہ وہ سب دار پاپا ہوئے وہ خود تو بڑے آپ دھرتے

۴۳	اس غروب میں ہاتھ اس کا ڈاڈا اور سپر اس کی اس کو خبر اس کی تھی نہ اس کو خبر اس کی گرمی میں لڑے تھے شہدائے گیس سے دونوں	۴۳	دو تھا جو سرا اس کا تو جسہ، تھی کمر اس کی کی موت، نے دعوت، ادھر اس کی ادھر اس کی شہدائے گیس سے دونوں
۴۴	اک ہاتھ میں بے جاں ہوئے دونوں جو شکر دعویٰ ہو تو دیکھے مری تو اب کے جو ہر ادوں کو اجل مانی تھی شیر کے منہ پر	۴۴	حضرت نے کہا اور بھی ہے کوئی دلاور بھرتاب کے تھی کہ مقابل ہو جو ہر صید آب سے جانا ہے کوئی شیر کے منہ پر
۴۵	ہاتھ ایسا جسے دست خدا کیے تو حق ہے جب جاہیں اُٹ دیں کہ نہیں ایک دن ہے ادستے تھے ڈالائی جو پڑے اہل جفا کے	۴۵	سبز ایسی کہ جس ضرب سے دل کفر کا شوق ہے یہ سبز گمراہ آپ کو امت کا قلق ہے آنسو نکل آتے تھے امام دوسرا کے
۴۶	ہر چند کہ بیٹوں کے تھے قاتل و دستکار بد عہد تھی کیا نسبت عندار و بھنکار ایاں رہم تھا اور امت فاضل کی دعا بھی	۴۶	انگی جو اماں سب کے تو خود روک کی تلوار یاں ہاتھ رکاواں ہوئی تیروں کی بو بھار واں صبح میں تھا کمر زانی میں دغا بھی
۴۷	واں صلم و ستم تھے ادھر الطاف و مدار دہ خاک کے ذمے تھے یہ تھا عرش کا تار واں قل کا قل فوج فاعل میں کھاتا تھا	۴۷	باہل پہ وہ تھے حق پہ یہ، شر کا پیار واں لاکھ شکر ادھر اک پیاس کا مار سوکھے ہوئے ہونٹوں پہ ادھر شر خدا تھا
۴۸	سب سے پسر سعد یہ کہتا تھا کہ جساؤ لینا ہے زر سرخ تو خوں شہ کا بساؤ طوفاں سے نہیں گشتی تن پار اتر جائے	۴۸	جلدی سر فرزند بنی گات کے لاد فراتے تھے بیشتر کہ حاضر ہوں میں آؤ سرتن سے جدا ہو تو بڑا پار اتر جائے
۴۹	نقصان میرا کینہ ہے اگر تم نے دعا کی اقتل سے وعدہ کیا جو اس پہ دنیا کی سردینے میں حجت نہیں کر رہیں	۴۹	باگیر شہادت نہ تھے خاق نے عطا کی میرا نہیں سر پہ تو امانت ہے خدا کی ہم لوگوں کے اقرار میں نکار نہیں
۵۰	فرما کے یہ لکھے سے دکھا تھی دوسر کو پایا تھا جو تنہا شہ مرداں کے پسر کو انشر کی سیاہی تھی کہ گھبرا گئے بیشتر	۵۰	لٹکا دیا سر نے پہ دلاور نے سپر کو بس گھیر لپا شام کے بادل نے فر کو سب فوج کی بیخوں کے تلے آگئے بیشتر
۵۱	اک نور کو گھیرے ہمنے ظلمت نظر آئی خود شاخ عشرت قیامت نظر آئی اکھنی تھیں رگس ظلم کا دہ دازہ کھلا تھا	۵۱	دن کو شب تیرہ کی علامت نظر آئی قرآن کے نیکنے کی نہ صورت نظر آئی اجڑائے تیں پاک کا شیرازہ کھلا تھا

۸۲	بہت گرد تھے اور سچ میں وہ کہتے ایساں وہ لکھ دل آزار اور اک بیسی ددراں	تھا فوج یہ خشکی میں عجب طرح کا موتاں کیا سو۔ چہ بندی تھی بے قتل سیماں
۸۳	انرونیوں کا حسرت عیسٰی یہ ستم بھٹ بیکس پہ ہزاروں جو جیسے تیرہ پہلو	سب فوج کی عینیں تھیں انداک شاہ کا دم تھا نریاں ہوا سینہ شاہشاہ جو شش خ
۸۴	بند آجکس گئے بھوتے تھے گھوٹ بہن میں بجولے ہیں گل زخم کوئی بائیس ستانی	پھد جاتے تھے ددراں کھن شانے کبھی بازو تو امدوں کے بھل گئے تھے اس بھول کن میں
۸۵	یوں کٹ کے ٹک آئے تھے دست شہ عالی جاڑ جو پھر آنے کے ہیں بخ جہاں میں	نیرانی ہے جن سے گل صبر گ کی لالی جیسے کوئی کرتا ہے تم بھول کی ڈالی
۸۶	جب ماتا تھا سنگ دہن یہ کوئی عسدار براق تھی فاسے جو کوئی فرق پہ تلوار	فراتے تھے زیاد ہے یا عسدار سر تمام کے جاتے تھے یا حیدر کرار
۸۷	پھدتا تھا جو تیروں سے جگر شاہ زمین کا تھا فوج کا دیا جو ہر اک زخم سے جاری	غروب خشک یہ تھا بے حق کا نہ لڑ د تھا دتن کی تباہ سرخ تھی ساری
۸۸	پہلو پہ جو لگ جاتا تھا بھالا کوئی بھاری انجود سیرایا جو ام دو جہاں سے	بھٹ بھٹ کے سنھل جاتا تھا وہ عاشق باری وہ خوں کے پڑے رکابوں پر ڈاں تھے
۸۹	یاں ایک تن زاد آدھر سیکڑاں نو نوار علاقہ جو نہیں ہرنے پہ جھک جاتے ہیں ہر بار	کھا یا کبھی نیزہ کبھی بر بھی کبھی تلوار نکلے ہیں رکابوں سے قدم ہاتھ ہیں بے کار
۹۰	سینے سے کوئی نیزہ نکالا نہیں جاتا غش سے کبھی جو گئے کبھی جموے کبھی تھراکے	اتو دل مجروح سنھالا میں جاتا کی آہ کبھی اور کبھی اشک آنکھوں میں بھرٹا
۹۱	تلواروں سے جو جوہر بونج کر وہ کہ عطر جاٹے ایوں نیزوں کی بوجھا کسی تن پہ پھوٹے	ام بونٹوں پہ تھا اور کوئی ہمدرد تھا ہاتھ جو شاہ پہ گذری کسی دہن پہ پھوٹے
۹۲	رہو اسے ناگاہ گرس قبدہ کو زین ماتم کا ہوا غل فلک دار غن کے مابین	تڑپا جو واسا تو جی پو گئے بے چین اعدائیں ہوا غل کا غل بیوں میں بین
۹۳	تھراکے جو دھتے ارض و سما کے خجر کر لئے شمر چلا جب طرک شاہ	نہروں کی صدا آنے لگی شیر خدا کے آئی یہ صدا رحم کر اس پیاسے پہ ریشہ
۹۴	خاتون قیامت ہوں میں کیا تو نہیں آگاہ بالائے سر شاہ جو وہ ہے ادب آیا	فریاد جفا جو ہے کسی کا نہ سنی آہ غل تھا کہ اسے لہا نہ غضب آیا

۹۱	رکھنے جو لگا سے یہ ذرا فہم آرا پتھر کے تلے دب گیا ہے مرا پیارا	۹۱	زہرا کی صدا کی برابر سے دو بار شاک نے زانو کو دھسنے سے آسارا
	ظالم جگر تیر خدا کا لہ کے اٹھا		خیر سے مسافر کا گلا کاٹ کے اٹھا
۹۲	چرے پہ کینہ کے نیکی سی جو جہانی اسے میں خبر کے یہ نصہ نے سنائی	۹۲	زینب مدینہ سے تڑپ کر نکلی آئی مارے گئے شہید دہائی سے رہائی
	امادہ کو ترستا ہوں، جنگ دیں دیکھا		آگے جو بڑھی بھائی کا سر راہ میں دکھا
۹۳	ہاں اہل عزائم اب ہوتا ہے بحر ہے شہ آوارہ وطن اسے مہمان	۹۳	ہر سادو کہ ہیں فاطمہ اس بزم میں حاضر مذبح قناتشہ دہن صابر دشا کر
	از بھیں وہ تری خاک میں سدا رہیں آقا		ہے تری خیر سے رگیں گٹ گٹیں آقا
۹۴	فانے عامہ گلوں کے نقد تن ان ترخوں کے صدقہ دل محروں کے تصدق	۹۴	بید ترے پیرا ہن پڑخوں کے تصدق دینی یہ تریشے قدموزوں کے تصدق
	انجیر کے تلے سجدہ رکھ کر نے کے بدلتے		سرور تو ہے پانی کے طلب کرنے کے بدلتے
۹۵	ہاں اہل عزائم و دو کہ ماتم ہوا آخسر سامان عزائم شہ عالم ہوا آخسر	۹۵	اسے بلیوں اینٹوں کو یہ غم ہوا آخسر کیا بچے احباب تھا برہم ہوا آخسر
	یہ نہیں آخرو ہے جسکو بند بنی گی		تم لوگوں سے رخصت ہو حسین ابن علی کی
۹۶	کیا خوب گئے آٹھ دن اور وہ یہ سہینے کوناہ کیا ہاتھ نہ ماتم سے کسی نے	۹۶	نیلے رہے ماتم سے عزاداروں کے سینے ہر روز دعائیں تمھیں دیں روح بنی سنے
	ادل دہلیہ مدبر ہو جب طرح کا جاں پر		دیکھو تو کہ کیا آج ادھاسی ہے مکاں پر
۹۷	آفات سے قربان شدہ حافظ و تاسر لے فاطمہ کی جان شدہ حافظ و تاسر	۹۷	اسے شیعوں کے یہاں شدہ حافظ و تاسر اسے دین کے سلطان شدہ حافظ و تاسر
	بجور ہیں گر قبریں ہم جو ہیں گے سولا		جیتے ہیں تو پھر اسکے بس نہیں گے سولا
۹۸	خاموش انجمن اب کہ ہے سینے میں جگر چاک ماسد سے نہ پھر خوف نہ دشمن سے ہر کچھ بانک	۹۸	حق ہے ترا دعا حق سبب شہ لولاک ناہم ہے وہ چاند یہ ذاسے جو کوئی خاک
	اسب مدح کریں نظم کی یہ نظم دست ہر		باطل ہے سو باطل ہو جو حق ہو سو حق ہو
	خود نویدہ ندگی لائی قضا میرے لئے زندگی میں آؤد اک دم خوش کیا ہمیں بولی کر	سلام	سچ کشتہ ہوں فنا میں سے بقا میرے لئے آج کیوں دوتے ہیں میرے آئنا میرے لئے

کنج غفلت میں مثال آیا ہوں گوشہ گیر
تو سراپا اجڑے زہد میں سرتاپا گستاخ
کہنے سے تھے شہ سکنت ہے تیغ دگلو کا مرحلہ
یاحیٰ بن علی ابی قاضی عالم جان حلقہ
آبرو و مال و فرزند ان صالح عز و جہا
بھر دیا دامن کو مولائے در مقصود سے
قطع امید ایک دم سے گر ہوئی کچھ غم نہیں
نام روشن کر کے کیونکر بچ نہ جاتا نسل شمع
ہر نفس آئینہ دل سے چھو آتا ہے صدا
بھی بھڑکے جنت میں یا دوزخ میں ہاں مجرم تو ہوں
مے تھوس اپنی اپنی قسمت اسکا خاک کیا
کہتے تھے شہ حضرت آدم سے تا ختم دوسل
کہتی تھی صغرا ٹھنڈائی سے نہ ہوئے گی شفا
کہتے تھے حضرت علی اکبر سا شریں لب نہیں
کہتے تھے شہ سر کو آنکھوں سے رکھو نگاہ تیغ
خاک سے ہو خاک کو لذت تر دیتا ہوں انیس

رباعی

دلق پہ نچاتا ہے گھر نیٹھے خدا میرے لئے
باغ جنت تیری خاطر کر بلا میرے لئے
یہ بھی مشکل سہل کر دے گا خدا میرے لئے
آپنے کی ہر مصیبت میں دعا میرے لئے
کس کی خاطر یہ ہوا جو کچھ ہوا میرے لئے
نزد دیا نہ پر عطا پر کی عطا میرے لئے
اور کچھ سامان کر دے گا خدا میرے لئے
ناموافق تھی زمانے کی ہوا میرے لئے
خاک تو ہو جا تو حاصل ہو بلا میرے لئے
تو ہے عادل جو مناسب ہو مزا میرے لئے
کیا تیرے لئے خاک شفا میرے لئے
اگے سادے انبیاء و صلیا میرے لئے
شراب دیدار اکبر ہے شفا میرے لئے
تلخ ہے اب زندگانی کا عزا میرے لئے
دایب یعنی ہے وعدے کی وفا میرے لئے
کر بلا کے دل سے یں کر بلا میرے لئے

جی بھر کے کیا نہ شہ کا ماتم انوس
کیوں جا جو ہو گیا محترم انوس

کس طرح کرے نہ ایک عالم انوس
کیا جلد گزر گئے یہ دس دن غم کے

جب جنگ کو میدان میں شہ تشہ لب آیا اس فوج پہ آفت بون نادل غصت یا	مثیلہ	بعد میں پڑا غل کہ امیر عر سب آیا اب تک اسے آیا تھا نہ غصہ یہ اب آیا
اک شاد تھے سب باد کے ہم شکل بھی کو ہم کہتے تھے ہم شکل ہمیں سر کو نہ مار د	۲	اب مدد سے کوئی سبط رسول غریبی کو بچتا ڈوگے دیکھو علی ابی سر کو نہ مار د
اکبر سا پسر جس کا جواں سامنے مر جائے کب دہلگی سوچھے اُسے فردند کے غم میں	۳	انصاف کر دو تم کو وہ کیا مرنے سے ڈھ جائے لشکر کو یہ ستمراؤ کو س گاکوئی دم میں
اُٹھو نہ ہو گئے تو جتنا بے گاکوئی ہم میں اُٹھو نہ اکیلا یہ ہزاروں سے لڑے گا	۴	یہ شیر غصناک ہے نیچے کے الم میں اکثر نہ جئے گا نہ اسے چین پڑے گا
غم دیکھو تو کس حال سے آتا ہے یہ رن میں ہے پیاس سے بے کام زباں کام و دہن میں	۵	بے جنگ کے صفت سے رشتہ ہے بدن میں قوت نہ رہی قوت بازو سے حسرت میں
آنکھیں نظر آتی ہیں جو مہر نے بن علی کی اک بولا کہ کیوں خون سے کرتے ہو یہ تفرہ	۶	رویا ہے بہت لاش یہ ہم شکل بھی کی گھبراؤ نہ بھردع نظر آتا ہے شہیر
نے زخم کوئی نیزے کا کھا یا ہے نہ شہیر المن کا ادا وہ ہیں ہیانتے ہیں ہم	۷	حالت ہے مگر سید مظلوم کی تفسیر اب صلح بھی گرجا ہے تو کہانتے ہیں ہم
حضرت کے کاٹن کے کہ اسے قوم ستم گار تم جانتے ہو میری فکر میں ہے وہ تلوار	۸	ڈرتا نہیں تم سے خلعت حبشہ کو مار بچتا نہیں ہے ضرب سے جس کی کوئی نہ مار
بد باز و ذل کا ذرہ تو سسکے کئے حاسع طاقت جو جگر کی بھی وہ اکبر کے کسی ساتھ	۹	بھائی کو فقط اپنا الم دے گئے عبا ش اکبر نہیں جیتا ہم ابھی جیتے ہیں ہیات
تب تک کئے آرام نہ ہوئے گا جہاں میں م سب کئے رخصی جو جاتے ہو بجاسے	۱۰	جب تک علی اکبر سے نہ ہوئے گی طاقت بڑ جائے کیس تفرقہ جلدی تن جاں میں
بجروح اسی تیر نے مجھ کو بھی کیا ہے فرقت ہوئی ہے جبکہ پورا در سر میں	۱۱	جو تیر گئے پر عسلے اصفہر کے لگا ہے پر زخم مرے بادو کا دا شہ یہ کیا ہے
اب جو شش کئے پھر نہیں اپنے تن دسہر کا و کھلائے خدا داغ کسی کو نہ پسر کا	۱۲	اس زخم سے گہرا ہے تیرا زخم جگر میں سب بیٹوں میں عاشق تھا میں اس دھنگ تر کا
گو جسم کا تینوں سے ہر اک بد جہاد ہو پر باب کے سینے سے نہ فرزند جہاد ہو	۱۳	یہ زخم کہاں وہ کہاں زخم جس کا پر باب کے سینے سے نہ فرزند جہاد ہو

۱۰	راہی تھا میں تیغوں سے ہو میرا بھائی تم کاٹ کے شاہوں سے مرے ہاتھ گراستے کچھ غم نہ تھا پاراں جو کرتے ہے تن کو	۱۰	بر بھی مگر اکبر کی نہ چھانی پہ لگاتے دودست ستم بازو یہ مرے نہ اٹھاتے کھڑوں سے کھٹے نہ مگر ابن حسن کو
۱۱	مرتا ہے عزیز ایک جو دنیا میں کسی کا لشکر تھا ابھی سبط رسول علی کا اک جان ہے سو کھوس غم در کج دہلا ہے	۱۱	کیا حال کہو ہوتا ہے اس شخص کے جی کا اب کوئی بجز یاس نہیں ابن مصلیٰ کا اک دل ہو سودا غلوں سے مرندوں کے بھرا
۱۲	میرے لئے ایک ایک نے جان اپنی نوال اب یاس نہ بیٹا نہ بیٹھا ہے نہ بھائی آنتھال میں جیسے گارزا آہ میں ہے	۱۲	کیا کیا ہے صدمے ہوئی کس کس سے جدا سب مر گئے اسوس نہ تھے موت نہ آئی دنیا سے ہے کوچ اور کوئی ہمراہ نہیں
۱۳	عباس علی دیکھ نہ سکتے تھے مرے اکبر نہیں جو تیرے لاشہ مراد مرے ابو غم نہیں کچھ یاس نہ ہونے سے کسی کے	۱۳	قاسم نہیں غلو کی درد آگے جو کرتے تھا جو نہ ہوتا تو یہ صدمے نہ گذرے اشرف ہے سر پہ حیلن ابن مصلیٰ کے
۱۴	گو خشک دہن میں ہے نہ بار تشہی سے بھر جائے اگر سارا جہاں سبط بنی سے تھامے ہونے میں کچھ اسرار نہاں ہو	۱۴	بندہ وہ جسے کام ہو خالق کی خوشی سے نوسید نہ ہوں ذات جناب احمدی سے دہ خوب بکھتا ہے گے ہم کہاں ہے
۱۵	چھپن سے مرے حال چہ اس کی ہو عنایت بابا کی طرح بھمیں بھی ہے زور امامت آج اس کے کرم سے سب ہی تقدیر کجگو	۱۵	سب طرح کی بخشی ہے تھے قوت و قدرت اک بل میں اگر جا ہوں تو کروں تھیں غارت یہ اس کی جو مرضی وہی منظور ہے کھنکر
۱۶	جیسے رنقا سے پھر کر دیے ہی پاؤں کچھ دھیان عزیزوں کی محبت کا نہ لاؤں آنتھالی میں مل گیا تاج مرسی خدا ہوں	۱۶	صدمہ کروں اس راہ میں غم آگاہوں قرباں کروں سب کو اور اٹت کو بچاؤں ناتا ہے خدا بھہ یہ میل مت پہ ندا ہوں
۱۷	بر حیف کہ کچھ قدر نہ کی تم نے مرے آہ جو مجھ پہ کیا غم خدا اس سے ہے آگاہ اکبر کا نہ اصرار کا نہ عباس کا غم ہے	۱۷	اب میں بھی کھل جاؤں جو وہ گنہ گری راہ اس پر بھی خصومت نہ تھے تم سے نہیں وداشر ناجوس تھکر کی تباہی کا الم ہے
۱۸	منظوم کو سید کو زیادہ نہ مستاد شرمے قتل سے اب اتھا اٹھاؤ ابے جان کرو گے آج جو فرزند علی کو	۱۸	میں جاؤں کسی سمت کو غم شام کو جاؤ احسان مرے تاتا کے نودل سے جھلاؤ کیا منہ نہ کھاؤ گے رسول عربی کو

۱۹	گر راضی ہو اس امر پر اسے قوم جفت کا رہے بے وقوف پڑے ہیں جو عزیز احمد مرے انصار	تو اتنی اجازت کا بھی ہوں تم سے طلب گار قبریں کروں ان سے کس و مظلوموں کی تیار
۲۰	اما سے گئے جو پاں سے ساتھ آئے وطن کا تھوڑی سی بھی سلت اگر اس وقت میں پاؤں	کیونکر ابھیں محروم رکھوں گور و کفن سے تو خاک میں ان چاند سے کھڑے کی چھپاؤں
۲۱	آغوش لہریں سے اکبر سے کو سلاؤں انہماں کروں سخت دل شبیر کو ز میں	اک منہی سی تربت سے اصرار کی پناؤں گاڑوں تن عباس و لاد کو ز میں
۲۲	اعداسے جو شبیر نے رو کر یہ کہی با ست جانے دیں کہیں پاں سے یہ ہے جا میں خیالات	یوں کھلے گئے تیغوں کو چمکا کے وہ بد ذات اب قتل سے حضرت کے اٹھادیں گے زیم بات
۲۳	کس طرح پھد گاڑو گئے ہفتادوں تن کو شہر بولے مرا قتل ہی مگر نہ نظر سے ہے	مخلج رہو گئے تھیں جب گور و کفن کو تو پیاسے کو کیا پانی پلانے میں سرور ہے
۲۴	پنا سا ہو وہ جو ساتی کو کڑ کا پسر ہے موتے ہوئے کے منہ میں جانیے ہیں پانی	انصاف کرو دل میں ذرا دھیان کو غور ہے جواں کو دم ذبح پلاو سینے میں پانی
۲۵	جس روز پنا ہوئے گا ہنگامہ شہر مختار خفاقت کا کرے گا سنکھے دا در	اور پیاسے سے سب نطق خدا ہوئے کی مضطر ہو گا دھڑکی سے سر سے سوا ساتی کو کڑ
۲۶	بیکس ہوں پارسوں میں ہی کام آؤں گا دادر کہہ کر یہ سخن پانی جو مانگا گئی باری	جنت میں سے جا ہوں گائے جادوں کا دادر مظلومی شبیر پر دہنے سے گئے تاری
۲۷	افواج ستم و ہرم و ہرم ہوئی ساری اروہیتے سے سرور جو لب خشک دکھا کر	اور آنکھوں سے گھوڑوں کے بھی آنسو سے باری نزدیک تھا پانی جو پلاوے کوئی بہ کر
۲۸	تب شہر شکر نے یہ بڑھ کر کیا نہ کو شہر نے کہا ظالم ترا اتنا نہیں معتد در	پانی نہ ملے گا تھیں یہ دل سے رکھو دور یہ مرض مجبور ہی ہے تو میں مجبور
۲۹	تو جھٹے اگر سانسے پانی کے ہیں گے اب سلف بھی یہ پانی کے پیئے میں ہیں ہے	عبار بھی ہم ایسے ہیں کہ یہ سے ہی رہیں گے سب مر گئے پیاسے مری اک جان حزین ہے
۳۰	کچھ دور نہیں ساتی کو کڑ بھی تر ہے کیا غم ہے جویاں ہم کو میسر نہیں پانی	جو دم ہے اب دینا سو دم باز پسین ہے کوڑے سے یہ پانی سے تو بہتر نہیں پانی
۳۱	لو اس پہ بھی راضی ہوں جو پانی بھی نہ دوں سب مل کے عیش بھر نہ گھیرے ہوئے ہو	سیراب گرد گھوڑوں کو اور آب چوچم رہے ہو جو لہ پیاسے سے اک ایک زووم
۳۲	اسے راغ غم اکبر و عباس جگر میں	قوت ہے نہ ماکھوں میں طاقت ہو کمر میں

۲۸	دستور ہے یہ جنگ شجاعت سان عسب کا انصاف کر دے دل میں یہ انصاف کی ہے جا تھا کو جو اما تو بڑا کام نہیں ہے	گوہ کھوں ہوں ہر ایک سے ہر ایک ہی لڑتا تم میرے رخ سے بھی فزوں میں تن تنہا مردوں کے لئے تنگ ہے یہ نام نہیں
۲۹	اعدائے کہا سن کے یہ پیٹر کی گفتار اک ایک دوسے کا نہیں دس بات میں تکرار قانون میں یہ مل تھا فرس تیز قدم میں	ہتر ہے ہم اس طرح بھی ہیں لڑنے کو تیار گھوٹ ہے یہ کنبھل بیٹھے یہ سن کر شاہ براہ بہلی سالگا کو نہ دے میدان ستر میں
۳۰	مقل پس ابو تخت را دی نے کھا ہے اک شخص ادھر بھی تھا فن جنگ میں یکتا ستر قدم آہن میں سلج دے جواں تھا	تھے تنظر جنگ ادھر سید والا نیزے کو ہلاتا ہوا پیٹے وہی نکلا اک پہل ساپ دود کا بہرہ عیاں تھا
۳۱	حضرت سے کہا اس نے کہ اے مرد مسافر سب اپنے عزیزوں کو بٹا جنگ کی خاطر تھا ہوں میں اب کول مرے پاس نہیں	تو ایک ہزاروں سے مل جل لڑنے کو حاضر حضرت نے کہا اے گئے سب مرے نامہ لیکن بچنا کچھ نہ گئے وہ اس میں ہے
۳۲	بولا پسر شیرانی سے وہ بے پیسہ فرمانے لگے اس سے یہ تہ حضرت پیٹر اندھی ہوں یہ بیعت تجھے منظور نہیں ہے	دعوت ہے شجاعت کا تو پھر کھینچے شیر تو پیٹے لگا نیزہ تیغ دتیر دتیر حیدر کے گھرانے کا یہ دستور ہے
۳۳	مشہور جہاں ہے مرے بابا کی شجاعت ہر جنگ میں دشمن سے کہیں کی نہیں بیعت تھا علم نہیں محرم اسرار خدا سے	تھا وہی ہزاروں سے لڑے شاہ ولایت خدا سوتے سے قاتل کو جگایا شب عزت جو چاہتے سو کرتے رہا مٹی یہ دھاسے
۳۴	جب داد لینے سے سرا قدس پہ لگایا باتھ دس پہ اندر سے ہرگز نہ اٹھایا کس طرح سے بیعت کر دے کو تشہ جگر ہوں	اور سانسے بابا کے وہ پکڑا ہوا آیا یو آب کیا نوش دہی دس کو کھلا یا میں بھی تو ہی شیرانی کا پسر ہوں
۳۵	یہ سن کے وہ نیزے کو پکڑا سانسے آیا جو لکھا تھا نیزے کا ہنر سب وہ دکھایا رک نہ سکا سبط رسول مدنی سے	میدان میں اہوار کو کا دے یہ لگایا پاں سے بھی جواب اس نے ہر ایک فن کا پایا نیزے کو اڑا لے گئے نیزے کی الٹی سے
۳۶	جھٹلا کے کہاں دوش سے ظالم نے اتاری اب دیکھئے حضرت قدر اندازی ہاری بہلی سی چلی شاہ کی رخ دوڑ پاں بھی	اور جوڑ کے تیر اس میں لگا کہنے وہ تاری سُج کر یہ سخن فوج سب اُٹھت پکاری دو ٹکڑے ہوا تیر بھی چلا بھی کہاں بھی

۲۷	ہاتھوں سے لگا کاٹنے تھا اپنے وہ بے پیر دو کر چکے جب وار کئی حضرت شہید ادھیا بھی لگا غول کا نہ شیر دوم	۲۷	حلقہ کیا نامہ دے پھر کھینچ کے شمشیر دکھلائی اسے فاطمہ کے دودھ کی تاثیر اک دار میں سر جا پڑا چالیس قدم بد
۲۸	تائے ہوئے گزایا پھر ادا کیل خود سر تھی ابنیہ اشہر میں نہ بس قوت حیدر اسا پھرتی سے گرنے پہ کیا دار چیں پر	۲۸	بالا قد و زور آور چا لاک تو ہی تو بھینکا موٹے افلاک کر بند کرد کر دوہو کے مع گزر گرا روٹے زمین پر
۲۹	اک ایک اسی طرح لگا آنے بے جنگ جو فوج سے نکلا وہ وہیں ہو گیا جنگ ادھنت سے قدم آگے نہ بڑھتا تھا کسی کا	۲۹	تھا ابنیہ اشہر کی دریا کی کا وہی ہتھک چمکا کئی اسواروں کو دیے ہاتھ تہنگ تھا فوج میں مل ضربت شمشیر علی کا
۳۰	یوں ایک کے بعد ایک سے لڑتا تھا وہ دشمن جب پانچ ہزار اہل ستم کو کیا بے جاں دل سینوں میں تھرا سنے تھے جنگ میں	۳۰	محمود حق و سر سے نظر آتا تھا میدان شکر میں ہوا شور ہوئی فوج ہر اسان تکبیر کی آتی تھی صدا شکر کیں سے
۳۱	اک شور تھا فکر میں صفیں نہیں تو دبالا بے طرح پڑا ہے ہیں اس شیر سے پالا امیداں میں بڑھا پاؤں کہ سرتن سے جدا	۳۱	کتنے تھے بیا بیجو اسد قبا سے اب ایک کو بشتا نہیں چھوڑنے والا یہ ضربت شمشیر تھرا حیدر اسے
۳۲	جب شمر کو شکر کا نظر آیا یہ عالم وہ شہ اگر دونوں جہاں آج ہوں باہم ایک ایک لوں گس سے یہ حیدر کا سرے	۳۲	گھبرا کے بکا را غر سعد کو اسلم شیر سے روانہ کئے گا کوئی اسدم کٹ جائے گی سب فوج زراہیان کبیرا
۳۳	خود بشری یاں ہے وہاں زور قیامت اللہ نے وہی ہے اسے حیدر کی شجاعت گر رخ سے نظر کو نہ دیکھ سے لڑو	۳۳	مخدومہ عالم کی یہ ہے دودھ کی طاقت یہ ہے وہی طاقت وہی جرات وہی ضربت اب چار صفیں بانہ دھ کے شیر سے دلو
۳۴	دو چار صفیں گرد ہوں وہ سچ میں شیر پتھر چلیں اک صف سے تو زخمی ہو یہ دیکر غش طاری ہو جب صف میں سر اگدی پر	۳۴	اک صف سے چلیں شیر تو اک صف سے چلیں تیر اور متعدد اک صف سے کھینچے ہوئے شمشیر تبار کے توار میں گرا دیوں زمین بد
۳۵	آدا سہ کیس سن گئے یہ ظالم نے صفیں چار تھے جانب چپ نیزوں کو تائے پوئے خو خوار بچیں لئے ایک نول ہیں پشت کھرا تھا	۳۵	اشادہ کیے دہنی طوط سارے کسا تدار اور سائے سے حک لئے شگ دل اخرا اور پنج میں تھا پسر شیر خدا تھا

۴۶	اور نیزے لگاتے تھے شہر ایک طرف سے تھا شور بیدار اور بغیر ایک طرف سے محلے شہر والے کے مگر چار طرف سے	۴۶	محلے تھے جفاکیشوں کے تیر ایک طرف سے تھی تنگ زماں فوج کثیر ایک طرف سے لاکھوں میں کھڑے تھے دہن تیغ بخت کو
۴۷	نیزوں کو قلم کر دیا لاشوں کا کیا دھیرہ جوں تیر گر پاؤں سے سب آگے سے دُخ پھر بت بن گئے پھر جوئے لوگ کھڑے تھے	۴۷	نیزوں کے پنتاں میں کبھی باپٹے جوں شیر گہر آئے کمانداروں پہ کھینچے ہوئے شمشیر گھوڑے سے بیٹ تیغ زلف سے یہ رستم
۴۸	ان قاقوں میں چالاک میں سرصر سے بھی تھا تیز صحرائے قیامت تھا وہ میدان بلا قیسر یہ فری تنگ ہو چکی کہے فری وہ وہ تھا	۴۸	ہمواد کو غازی کے نہ تھی حاجت ہمیز ہر غول پہ تھی آتش شمشیر شہر و ریز آہن میں تھاں سامنے اس تیغ کے جو تھا
۴۹	اور شور ہوا شکر ادا میں یہ اسدوم کر رہم کہ ہیں است محبوب خدا ہم تلاؤ کہ میں کون ہوں محبوب خدا کا	۴۹	کیا رہو میں چسپاں سفیں درہم و درہم لے سب بزنشہ شہنشاہ و دوعالم شہر بوسے جو ہے پاس رسول و دوسرا کا
۵۰	کیوں تم نے محمد کے نواسے کو ستایا یہ کہتے ہی اس غازی کو ایک طیش بھرا آیا بے جان کیا میں ہزار اہل ستم کو	۵۰	سلطان رسالت کی میں بیٹی کا ہوں جاسا مجھ سے مرے پیارے علی اکبر کو چھڑا یا اسلہ کیا پھرتوں کے شمشیر و دم کو
۵۱	کہتے تھے لاکھ یہ شجاعت ہے کہ اسکا اکبار یہ آئی اسد اشتر کی آواز میں مدد تے تری پاس کے اور تیغ زنی کے	۵۱	جنگ بھرنا ظہر کا دیکھ سکے انداز شہر بوسے یہ جرات کے دیکھاؤں میں جاندار اسے تخت نبوت رسول مدنی کے
۵۲	کھرایا ہیں میں بھی کسی جنگ میں ہر چند پانی ترے باپا پہ ہوا تھا نہ کبھی ہند دور دراز کا پاسا تو بھی میں نہ لڑا تھا	۵۲	کرنا نہیں تعریف سمجھ کر تھیں خسرو زخ لڑتا رہا لاکھوں سے مگر اے مرے دل بند تنہائی میں ایسا نہ کوں کہیت پڑا تھا
۵۳	شکر ہے نہ ہوا تھا مرا لشکر مرے آگے پیدہ ست ہوا تھا نہ برا در مرے آگے اے قاتل کے لال یہ نیل اہی بھر ہے	۵۳	مالے نہ گئے تھے مرے یاد مرے آگے بے جان نہ بھٹے تھے مرے دلبر مرے آگے اس غم میں لرھے لاکھوں سے سب تابشہر
۵۴	پھر میرا صلہ کیا جوں شمشیر غضبناک برہم ہوئی اکبار صف لشکر سفاک اس محلے میں سرتن سے اتر جائیں گے سب	۵۴	سن کر یہ سدا خوش ہوا سبط شہر لاکھ دہشت سے زمین اٹھی تھرا گئے افلاک غل تھا کہ نہیں پہنچنے کا جیتا کوئی اب کے

کچھ دور نہیں ہے اگر آجائے قیامت یاں آج سے ہنگامہ فردائے قیامت	۵۵	میدان ستم ہو گیا صحرائے قیامت اللہ نہ اس طرح کی دکھائے قیامت
اغنے میں نوا سا ہے رسول دوسرا کا		اب خاک ہے رقت محبوب خدا کا
ابدا پہ چلی تھی نہ ابھی شاہ کی تلوار اے بیٹے ہمیں یہ اعلیٰ عہد و کردار	۵۶	جو آئی یہ ہفت کی ندا چرخ سے ایک بار وہ یاد ہے بچپن میں کیا تھا جو کچھ اقراہ
عندہ ہے اگر آج بھی لشکر کیس بد		جینا نہیں نیکے کا کوئی دوست زمیں پر
ہم نے وہ عطا کی ہے بکے نوت و قدرت پر آج نہ ہوئے گی اگر تیسری شہادت	۵۷	جو بکھڑے مقابل یہ کسی میں نہیں طاقت ہوگی نہ کبھی امت مامی کی شفاعت
اگر جان ہو پیامی تو عینوں کا بھگائے		بخشائی ہے امت تو کلا جلد کھائے
تھرا گئے سن کر یہ عدا حضرت شہید کئے گئے اے رتبہ ملک و تخت و ردا	۵۸	ہوڑا لیا سرد کھلی دہریں میان میں شمشیر عالم ہے تو اس کا کہ مری کچھ نہیں تفسیر
انا چاہا ہوا تھا کہ بت ہے ادب کی		لڑتا میں ذات سے رسول عربی کی
اب قتل کروں میں انہیں میرا نہیں مستعد تیروں سے ہو چھلنی کر بدن تیروں سے جو جود	۵۹	بندے کو وہ منظور ہے جو ہے بکے منظور دم ماروں ترے حکم میں اس کا نہیں مذکور
تلوار میں ہی اب کھاؤں گا گردن کو جھگا کر		دکھوں گا نہ قبضے کی طرف آنکھ اٹھا کر
ایذا کو بھٹا ہوں تری راہ میں ماحمت مٹی سے منھے ہو چھیاں کھانے میں عطا دت	۶۰	یہ تنگ ہیں زخموں پہ مرے تنگ چراغت تلواروں کے خطا جہم پہ ہیں خطا شفاعت
کچھ رنج نہیں زخمی اگر تیروں سے ہوں گا		لو سب ہر زخم سے سو فاروں کا ہوں گا
شہر آئے گا گر پاس مرے کینچ کے بھجور ہاتھ اس کا اگر کاٹنے کا اے قاتل اکبر	۶۱	بے مذر جھکا دوں گا خوشی ہو کے دہریں سر دکھوں گا دم تیغ کو آب اسنے گئے بد
بتاب ہوں امت کی شفاعت کی خوشی ہو		بچپن سے مجھے انہی شہادت کی خوشی ہو
سرکٹ کے جوتن سے مرا نیزے پہ چڑھے آج لاشہ بد ہے میرا کفن و گور کو محتاج	۶۲	تو خیز کروں میں کہ ملا تبسہ معراج ناموس مرے تید ہوں گھر ہو مرا تاراج
لوے میں سر زینب و کلثوم کھلا ہو		یہ سب گزشت عاصی کا بھلا ہو
یہ کھسکے عینوں کو صدا دی کہ اب آؤ خون خوق سے احمد کے نواسے کا بہاؤ	۶۳	بس زدے جگے ہم اب ہیں تلوار میں لگاؤ تیروں کا نشانہ مرے سینے کو بناؤ
حمبر پسر شاہ ولایت کو بھی دیکھو		جرات کو تو دیکھا مری ضربت کو بھی دیکھو

خائف تھے شہکار یہ حیدر کے پسر سے خراستے تھے شہ کھول کے ہتھیار کمر سے	۶۳	زودیک نہ آتا تھا کوئی جان کے ڈر سے کیوں ڈرتے ہو ہرگز نہ دغا ہو گی ادھر سے
اتوار مری ڈوب چکی خون عداہ میں		ارمان ترشے کا ہے اب اپنے لو میں
بھاگے ہوئے یہ سن کے شہکار پھر آئے انک تیر کے پتے سے کما دار پھر آئے	۶۵	تانے ہوئے نیزوں کو بھانکار پھر آئے جھکاتے ہلائے تیغوں کو اشرار پھر آئے
دخم تبر و تیر کے سینہ دسر ہو		سب ٹوٹ پڑے فاطمہ زہرا کے پسر ہو
رخمی ہوا تیغوں سے ن سبھا پیمبر نیزے بھی لگے چھاتی پہ اور ظلم کے خنجر	۶۶	عائد محبوب حیدر انگوں سے ہوا تو قبلے کی طرف صفحہ سے ہرنے پہ جھکا سر
سرتاب قدم چد ہوئے تیغ و شاں سے		جو جگر نکالا نہ کوئی حوت دیاں سے
یہ لو پہ ہوا کسی بے رحم نے سبھالا مظلوم کا دل کوئی نہ تھا تھا منے دالا	۶۷	سنبھلا نہ گیا آپ کو ہر حیدر سنبھالا گھوڑے سے گزرا فاطمہ کی شود کا یا لا
سب چھاتی ہو بخروج بھی اس تشہ ظو کی		زخموں سے اڑیں وعدہ کٹ تھیں لہو کی
حال تشہ دین شہر سیدہ نے جو دیکھا امراہ تھے ناراد کے شتر ستم آرا	۶۸	کھینچے بھٹ وہ شجر کیس فوج سے نکلا ان سب نے کیا سید مظلوم یہ دف
نیلے کا لڑن خاک پہ حضرت کوڑے سے		کھینچے ہوئے خنجر وہ لہو گرو کھڑے تھے
سرننگے کھڑی بیباں دیتی تھیں دہائی جلائی تھیں لوں حیدر گراہ کی جہائی	۶۹	کون لوٹتے ہو فاطمہ زہرا کی گہائی مظلوم ہے سید ہے لہو مرا بھائی
حاجا ہے سا فرسہ گزوار بلا ہے		یہ ظلم محکم کے ذرا سے پہ روا ہے
جلائی یہ ہی پیٹ کے سر زینب ناشاد چھاتی پہ چڑھا سبھا پیمبر کی وہ جلا د	۷۰	ظالم نے سنا دختر زینب را کی نہ فریاد مظلوم کی گردن پہ دکھا تیغ نو لاد
بس آگے آئیں اب کے بارے بیان ہو		یہ مرثیہ مقبول امام دو جہاں ہے
رباعی		
تو قیر تم ہے ہی آستانے سے ملی مال دزد و آبد و دین دایمیاں		عزت تو ہے وہ پہ سر جھکانے سے ملی کیا کیا دولت تو ہے خزانے سے ملی
رباعی		
بندوں پہ کم حضرت بارہی کا ہے دی ہے جو خدا نے سرفرازی کا ہے		مقدور کے شکر گزار ہی کا ہے نمرہ پہ نہال خاکسار ہی کا ہے

بہت قطع ہوئے نکل نکلان مٹنے کے بیدم ہوئے دلدار دل بجان مٹنے کے اخاک اڑنے لگی بختن پاک کے گھر میں	مثیلہ	سرکٹ گئے تینوں سے ۱۶ امان مٹنے کے ماحق نہ رہے یوسف کنعان مٹنے کے لونا گنا زہرا کا چین تین ہمسو میں
باقی تھا نہ ہمدونہ یاد و شہاد میں کا خالی ہوا تاظر بھرا گھر شہ دین کا عباس نہیں ہیں علم و فوج نہیں ہے	۲	پیشا نہ بھینجا نہ برادر مشہور میں کا تھا شور کہ ہاں کاٹ لادب سرشہاد میں کا اب فاطمہ کے لال کا وہ ادب نہیں ہے
سردار سے جا جا کے یہ کہتے تھے ستار آنکھیں ہیں آجے نور ہیں بازو ہیں تو بیکار اس علم میں کہاں جنگ کا پامنا خدیں کو	۳	اب قتل حسین ابن مٹنے کے کچھ نہیں دشوار رکھیں گے گل آبی تہ نخبہ سر خوشوار آئیں سے جواں مرگ نے مارا شہ دین کو
جس سے ہو جدا یوسف تالی وہ لڑے کیا ہوئے جسے یہ تشہ و لانی وہ لڑے کیا چندے جو پسر آنکھوں سے لپٹیں رہا تھا	۴	میں کو پسر دارخ جوانی وہ لڑے کیا وہ دن نہ ملا ہو جسے پانی وہ لڑے کیا بیتواب کو اس داغ میں کب ہوش رہا تھا
یہاں سے قدم تک الم و درد کی تصویر ہر لمحہ ہمارے ہوش کو تھمتی نہیں مشیر رخم ہو گئے گھوڑے علی زکریا پسر کو	۵	دا شکر کہ پہچانے نہیں جاتے ہیں شیر یعقوب کو یوسف کی جدائی نے کیا پسر کسی ریش میں آئی تو پیدای نہ سحر کو
باندہ تو شکستہ ہے کر ضعف سے خم ہے پیری میں ہواں ہٹے کے مرجانے کا خم ہے انھی سانے لاش اکبر مجروح جبکہ کی	۶	صدمہ ہے بھٹکے کا برادر کا الم ہے لڑا کوئی آنکھوں میں بھارت بھی تو کم ہے حضرت ہے نہ بیانی لگی لاش پسر کی
جب باپ کو غیبیئے آواز سنائی اور جب سے بہن خیمہ سے باہر نکل آئی بے پردہ ہوئی بیٹ سی بہن شرم کی جاہ کو	۷	تب لاش پسر قتلہ کو زین نے پائی رخساروں پہ ندی ہے اسی وقت سے بھائی فرزند کے مرجانے سے یہ داغ سولہ ہے
تھا حق بطرف لاکھ دکھوں سے جسے پاہ کیا بٹھلے وہ جس کا ہو کچھ ہتہ و ہالہ دو نہ کچھ باہر قدم اٹکا نہیں بھلا	۸	اس لال کے سینے پہ لگا حلم کا بھولا پائے کی محبت نے اسے گھر سے نکالا دن کو کسی بی بی کا جاذبہ نہیں بھلا
ہم سمجھتے تھے مرجائیں گے فرزند کے ہمراہ کوئی میں پسر مر گیا اور منہ سے نہ گئی آہ لیکن علم فرزند کچھ آسان نہیں ہے	۹	ایں صبر میں ایوب سے فرزندوں شہادی جاہ بوجے تو یہ بوجے کہ تو مکت علی اللہ خاموش تو ہیں تن میں مگر جاں نہیں رہی

۱۰	آنکھوں سے چھپ جانے جہاں ہو گیا اندھیر طالب ہیں سرگروں پہ پھرائے کوئی شمشیر انکھیں ہوئے دیکھوں کا بڑا رخ ادھکی کا	۱۰	تاقہ ہے کئی دن کا مگر زیست سے ہیں سیر فرماتے ہیں اسے موت اپنے آنے میں ہو گیا دیر کیا ہے ابھی قدر میں داغ اور کسی کا
۱۱	اب تو کوئی ایسا نہیں جو چھیاں کھائے اشغر بھی ہوائے قتل حبیب اب اسے لائے فرزند پر اب کا نہ دشمن سے بسدا ہو	۱۱	اکبر تھے فقط پاس سود و خوں میں نہائے اب تو یہی موقع ہے کہ جلدی اجس آئے اب زیست اسی میں ہو کہ سرتن سے جدا ہو
۱۲	سو گئی ہوئی ہے منہ میاں باں پیاس کے ماتے اب کس کا بھر دسا علی اکبر تو سدھارے روئے ہوئے ماموس پیکر میں گئے ہیں	۱۲	چہرے سے بجاں موت کے آثار ہیں سارے ظاہر میں تو زندہ ہیں یہ ہیں گور کنارے گر کرکٹی جا جیوہ اطریں گئے ہیں
۱۳	جو قتل ہو شہر سے بھیجئے ہوئے آئے خواہیں ہیں بیکس بہ چلیں تیریں کھائے زحمت یہاں تھے تا یہ کیا تشنہ دہن سے	۱۳	سراپکا کا اتوں میں نہ ہم کاٹنے پاٹے لاٹے گم اس شیر نے جل سے اٹھائے اب تاب دواں نے بھی کنار کیا تن سے
۱۴	سن کر یہ سخن گئے گنا شہر مستکار ڈر کس کا ہے اب زندہ ہے کیا شہ کا عمار زیست کی ردا چھین لو شہر کے آگے	۱۴	جیسے پہ جلود پر مناسب نہیں نہ ہمار ہو جائے پسراٹے باپا کے گرفتار کا نو سر پیش کو ہمشیر کے آگے
۱۵	دے یہ ہے کہ دوت نہ کیں شاہ کی کل جائے بھیر شام کا ہے قرب جو دن اور بھی ڈھل جائے تاریت کوئی قید سے آزاد نہ ہوئے	۱۵	سجاد نے مسیدانیوں کوئے کے نکل جائے بہتر ہے کہ خیر غم مظلوم کا جل جائے لٹ جائے یہ گھروں کو بھیر آباد نہ ہوئے
۱۶	بولا پسر سعید لیس سن کے یہ تقبیر کیا بھیجے ہو تم شہر کا فرزند ہے شہر غیظ آگیا گراہین خشتاہ عرب کو	۱۶	بیکار یہ باتیں ہیں کر و جنگ کا تدار کل جائے گا جب آئیں گے وہ باندھ کے تیشہ جیسر کی لڑائی نظر آ جائے کی سب کو
۱۷	مخ ہے کہ بیت خوب ردا شاہ کا بھائی دو صلوں میں لی شیر نے دیا کی ترائی لے سے نزد دل حضرت شیر کی طاقت	۱۷	وس جیس صخوں کی ہوئی دکت میں صفائی وہ اور لڑائی تھی یہ ہے دور لڑائی اس شہ میں ہو فاطمہ کے شیر کی طاقت
۱۸	نہ وہ آدمی دھند رہی جیسہ دگراد رنگ رنگ سے اثر دودھ کا نہ ہر اکے نمودار یکٹی جراثیم جٹے تو بیک دور میں ہے	۱۸	تا شیر لعاب و ہنر اصد تختار بھیجا جیسے اشتر نے قبضے میں وہ تلوار اعد نہ وہ امانت کا تو نہ گور میں ہے

۱۹	جیتا ہے ابھی احمد مختار کا پیلا ۱ تلوار کا کیا ذکر ہو کر دے وہ اشارہ جلدی نہ کرو فتح میں کچھ ہیچ نہ پڑ جائے	۱۹	ہوس کا نشانہ سے ہو گا نہ گوارا دم میں متفرق ہو یہ لشکر ترا سارا ایسا نہ ہو غفلت میں بنا کام گر جائے
۲۰	شیر کے سر کٹنے کی سر ہو گی ہم جب حاکم کی ظفر ہو کیس اپنا ہے یہ مطلب بیار ہے سجاد کا کیا زور چلے گا	۲۰	پھر کون ہے لے لیں گے ردا سے سر زینب کیا طلعہ ہے لوگوں کے تمہیں زیور و زرب ناموس بھی سٹ جائیں گے غیر بھی جلے گا
۲۱	خود آئیں گے وہ تم نہ ابھی غم پہ جاؤ بے کس پہ چڑھائی کا یہی وقت ہے آؤ اوم بھر میں درخت و ظفر کھول کے سونا	۲۱	ٹوٹی ہوئی لشکر کی صفیں پہلے جماؤ سید کا نکلا کاٹ کے فرہمت تمہیں پاؤ اب رات کو راحت سے کمر کھول کے سونا
۲۲	جس وقت سے یہ سخن چیل و ترور جوڑے ہوئے چلے سے جفا کیش کوئی تیر لشکر میں ہی قول تھا ایک ایک شہی کا	۲۲	بڑھ بڑھ کے رے رن میں جمانے لگے پیر تو لے کوئی نیزہ کوئی برہی کوئی شمشیر دیکھیں گے ہو آج حسین ابن علی کا
۲۳	دولا کھ جواں قتل پہ مظلوم کے اک دہ برہم و بدایان و جفا پیش و جاہل قرآن سے واقف نہ خبر ان کو خبر سے	۲۳	خون ریزوں کے یمنوں سے نیٹاں سر سائل دشمن کے طرف دار بنی زاووں کے قاتل الفت بھی تو دنیا سے محبت کی تو دنیا سے
۲۴	تعب ایسے کہ فولاد کی سختی ہے جہاں ہم طاف سے جیا کچھ نہ محمڈ سے انھیں شرم برہم ہوں جو درہم نہ ہو دستار کے اندر	۲۴	نے درد نہ انصاف نہ اکرام نہ آزر م سادات کے خیمے کے جلاو سینہ پر سر گرم دنیا جو دیکھیں تو گریں نار کے اندر
۲۵	کپڑے بھی یہ دل بھی یہ رنگ بھی کا سے خیز تو کر بند میں تھے ہاتھوں میں بھا سے مانا نہ علی کو نہ رسول عربی کو	۲۵	تخت آنکلیں باز سے ہوئے آنکھیں نکالے سادات کے سب قافلے کے لوٹنے والے دنیا کے بے ذبح کیا آل بنی کو
۲۶	تھے چار صفیں بالمد سے ہوئے سر پہ پہیر دوست نے قتل شہ سے کس و دل غیر یہ فکر تھی اک بے کس و بے یار کی خاطر	۲۶	اک صف میں تھیں برتھیاں اک صف میں فقط قیر گورال و سنان و نہرو و خنجر و شمشیر حرب تھے یہ سب ایک تن زار کی خاطر
۲۷	توڑے تھے جھوٹے دیر دندان پیمبر کتے تھے یہ آپس میں پرا اپنا جلا کر ہو ضرب تن بند و لاپ گئے گی	۲۷	وہ سنگدل ایک بہت خوشی ہوتے تھے پیمبر ماریں گے ہمیں فاطمہ کے لال کو پتھر چوٹ لاس کی دل احمد و ہر پ لگے گی

آبادہ قتل شدہ دیں قتی سپہ شام سیدانیوں کے رونے کا تھا صحن میں کلمہ	۲۸	تھے میں کمر باندھتے تھے شاہ غوغا انعام بکھڑے تھے باؤں کو ہر اک بے کس و ناکام
معلوم کی خاک پہ بیہوش پڑے تھے		شاہ شہدارانہوں کے مہلتے میں کھڑے تھے
تھامے تھی کوئی دامن فرزند پیمبر جھٹک کر قدم ایک پہ رکھتی تھی کوئی سر	۲۹	بچے بے گودی میں کھڑی تھی کوئی شہسوار رد دیتی تھی چہرے کی بلایں کوئی لے کر
بے تاب تھے شہابیوں کی نوکری پر		پردانے گرسے پڑتے تھے شمع سحری ہر
گھسی تھی کوئی ہاتھ کمر بند میں ڈالے حسرت تو چلے ہم کو کیا کس کے حوالے	۳۰	صدتے ترے اسے خاطر کے نازوں کے پالے چھوڑیں گے نہ یہ گمنام ردا لوٹنے والے
بے کون غریبوں کا اس اجرے ہوئے ہیں		باہر میں گئے آگے آل عمر کے رس میں
جب طبل مخالف کی صدا آتی تھی زن سے بچے نہ تھا ہوتے تھے سلطان زن سے	۳۱	دل بی بیوں کا سینوں میں ہو جاتے تھے سن سے پیشی تھی بہن بھائی سے لور بھائی بہن سے
چلائی تھی ہے ہرے ماں جائے برادر		بن بھائی کی ہوتی ہے بہن اپنے برادر
بکلیا مجھے غربت میں نہ تم چھوڑ کے جاؤ نکلے مراد مرقن سے تو پھر بر چھیاں کھاؤ	۳۲	سیدانی کو آفت سے اسیری کی بچاؤ جن لے جو مری قبر تو جنگل کو بساؤ
کیا کم تھا مرے واسطے ماں باپ کا مرنا		اللہ نہ دکھائے بچے آپ کا مرنا
ماں حق سے جب ٹھگنی نہیں جیتے تھے حیدر سمجھاتی تھی میں دل کو پس اور ملت شہر	۳۳	تھے باپ کے مرنے سے صحن اہدم و یاد ر شیر سے بھائی کا ہے سایا مرے سر پر
حضرت تو میرا زندہ مرے ماں ابیں بھائی		زینب کے تو جو کچھ میں سوا اب ہیں بھائی
حضرت کے سارے پہ تو ماں باپ نے چھوڑا اکبر کے جو اس مرنے کا ماتم نہیں تھوڑا	۳۴	پھر کون ہے لونڈی سے جو منہ آپ نے موڑا مر جاؤں گی بھائی دھب کیجئے گھوڑا
آفت ہے یہ سایہ جو مرے سر سے اٹھے گا		داغ آپ کے مرنے کا نہ خواہر سے آگے
عادل ہو عدالت سے گویا شہ صغدر دنیائیں کوئی اور ہے زینب کا برادر	۳۵	کیا کہہ کے دل زار کو بکھانے یہ خواہر قرآن گئی جبر مجھے آنے کا کیوں کر
مسند کو ٹھہر کی آستینے ہوئے دیکھوں		ہے یہ گلا تنہا سے گئے امون دیکھوں
صدتے میں ترے اسے اسدا اللہ کے پیارے آقا ترے بدے مجھے نیزہ کوئی مارے		اماں کے وہ دکھ درد مجھے باوہیں مارے سید ترے مہموں پر کوئی سر مرادار سے
پردیس میں رسی سے بندھیں ہاتھ ہر کج		ماں جائے کو رہنے دیں مگر ساتھ بہن کے

۳۷	مردہ پنے پر رکھے جو بگتی تھی وہ دل گیر سر بھاتی سے پٹائے ہوئے کتے تھے مستی میں	۳۷	ہر آہ تھی حضرت کے کلیجے کے لیے تیر بس جبر کر و غش کیس آجائے نہ ہمشیر
۳۸	اگر کسی کو غم تسائی نہ ہو گا مگر گریں ہو جائے گا کھر اور بھی خالی	۳۸	کیا جان گنوا دو گی بہن بھائی کے غم میں سدا سے بے گی نہ سیکند مری بانی
۳۹	وہ حمد کے لائق ہے سزاوار شناسے راحت نہیں دنیا میں کہ یہ وارینا ہے	۳۹	اللہ تو سر پر ہے اگر بھائی نہ ہو گا بے اس کو بقا اور ہر اک شے کو قضا ہے
۴۰	عالم میں جو تھے فیض کے دریا وہ کہاں ہیں ام سب سے جو تھے افضل و اعلیٰ وہ کہاں ہیں	۴۰	آدم کا بدن خاک میں ملنے کو بنا ہے دنیا میں نہ پھوڑے گی بہن موت کسی کو
۴۱	بجزندہ ہے وہ موت کی تکلیف سے گا نکٹہ سے بھی بہتر سے جد و پدر و ام	۴۱	جو نور خدا سے ہوے پیدا وہ کہاں ہیں پیدا ہوئی جن کے لیے دنیا وہ کہاں ہیں
۴۲	یہ وہ نہیں خانہ آسائش و آرام ہے جن کی زباں کو خطر تلخی انجام	۴۲	بسمہ مرسل نہ رہے کون رہے گا کیا ہو گئے ان کو بھی کیس دیکھتی ہو تم
۴۳	ایسا نہیں کوئی جسے دل ریش نہ دیکھا کس کو ہم اس عمر دور و زہ میں نہ روئے	۴۳	ام لوگ زمانے میں جاہر سب جہیں دنیا میں جو دنیا کو کہتے ہیں سدا و ام
۴۴	چہ کل کی ابھی بات کہ آاد تھا کیا کھر وہ غم جواب وہ دربار جیسے	۴۴	کیا کیا ڈر یکتا نے حدت قبر میں سوئے گھر سگڑوں یاں سل فٹانے ہیں ڈبوئے
۴۵	بے اذن چلا آوے یہ مقدور تھا کس میں جبریل ایں خود جسے بھوے میں بھلائے	۴۵	رہتے ہیں بتای میں جو خا صان خدا ہیں جس در پہ گرا ان کے ہوتے تھے تو نگر
	فلت کا طبق ظلم سے جس کے لیے آئے گردش نہ رہی ہے نہ سدا دور رہا ہے		وہ فاطمہ کا جاہ و حشم شوکت حیدر آج وہی گھر ہے کہ خاک اڑتی ہے جس میں
			وہ پیاس میں ایک بوند بھی پانی کا نہ پاسے دنیا کا ہمیشہ سے بھی طور رہا ہے

۴۶	اک دن تھا کہ عسرت کے دینا تھے سب اباب	یا ایک یہ دن ہے کہ خوشی ہو گئی تا اباب
	۵۵ وقت وہ اکرام وہ اور وہ وہ اجاب	معلوم یہ ہوتا تھا کہ دیکھا تھا کبھی حواب
	آج اوروں کے ہم مرنے پہ فریاد کریں گے	کل اور اسی طرح ہیں یاد کریں گے
۴۷	کیا آگے بن کے نہیں مرنے کوئی بھائی	برسوں جو رہے دھل تو اکدن ہے جدائی
	سن جاتی ہے اک آن میں برسوں کی کمائی	جانی نہیں بے جان یہ جب اجل آئی
	اتنا نہیں پھر خلق سے بوجاتا ہے زینب	روئے سے مسافر کیس پھر آتا ہے زینب
۴۸	برسوں رہے، تم میں پیوستہ کو نہ پایا	جس دن سے جدائی ہوئی حیدر کو نہ پایا
	تڑپائے نیکن کبھی اور کو نہ پایا	یوں چھوٹے کہ پیوستہ نے برابر کو نہ پایا
	حبیب سینے میں مضطرب دل بے سہر کو دیکھا	گھر سے گئے روئے ہوئے اور قبر کو دیکھا
۴۹	حسرت میں کبھی تم سے پھٹتا نہ برابر	کیا کیسے تقدیر جدا کرتی ہے خواہر
	برسوں میں برابر ہوں بچے کو لے گھر	بندہ ہوں اطاعت سے نہ ہوں گلا کبھی باہر
	بہتر ہے مرنے میں رضا مندی رب ہو	کیا غدر سے سرکار میں جس وقت طلب ہو
۵۰	زندہ ہوں تو آخر کبھی مرنے کا نہ مرنے	آئی نہ اجل سر جو تہ تیغ نہ دھرتا
	پہانہ بھی مرنے کا آخر مری بھرتا	گھر میں بھی جو ہوتا تو سفر خلق سے کرتا
	پر آج کے مرنے میں ہیں اور مرزا ہے	خوشنودی مہرود ہے اُفت کا بھلا ہے
۵۱	بیشیر کا غم ہے کس بھائی کو گوارا	خجور ہے لیکن اسدرا لند کا پیارا
	تیغ غم فرقت سے کلیجہ سے دو پارا	کس سے کہوں جیسا تجھے مدد ہے تمہارا
	اس گھر کی تباہی کے پیر و تاسے شیر	تم چھپتی نہیں ماں سے جدا ہوتا ہے شیر
۵۲	مر کر بھی نہ بھولوں گا میں احسان تمہارے	بیٹوں کو بھلا کون بہن بھائی پہ وارے
	پیارا نہ کیا آن کو جو کسے جان سے پیارے	بس ماں کی محبت کے یہ انداز میں سارے
	فانی میں ہیں بر جھان کھانے کی رضا دو	بہن اب یہی الفت ہے کہ جانے کی رضا دو
۵۳	لو جاتے ہیں بیشیر خدا حافظ و ناصر	اب جہم ہے اور میرا خدا حافظ و ناصر
	اسے بانو سے دل گیر خدا حافظ و ناصر	بے زحمت بیشیر خدا حافظ و ناصر
	کیوں دور گھڑی روتی ہو یاں آؤ سیکند	پھر اب کی بھائی سے پست جاؤ سیکند
۵۴	اسے عابد بیار حرم گھر سے خبردار	اسے جان پدر آئی پیوستہ سے خبردار
	ماں رائے ہے اب رائے کی چادر سے خبردار	ابے نہ ملانچہ کوئی خواہر سے خبردار
	شکل ہو جو انت پہ نوحہ کیجو بیٹا	مگر یہ پابا کی عمل کیجو بیٹا

۵۵	کسکریہ سخن گھر سے چلا خاک کا لال چلتا تکی نہیں پاؤ کہ کتاب مرا اقبال ایس جو بگتی نہیں تو غم کھاتے تھے بچے	پچھے ہو میں یہ انیاں بکھرائے ہوئے ہاں غل تھا کہ محمد کا چمن ہوتا ہے پامال لٹے ہوئے حضرت سے چلے جاتے تھے بچے
۵۶	رائدوں کی وہ فریادیتوں کی وہ زاری حضرت سے پستی تھی ہر اک دور کی ماری پیشتر آمد ہوئے یوں خیمے کے در سے	غش کھا کے گری خاک بہ زریبہ گئی باری ہے کا یہ غل تھا کہ دریں ہلتی تھی ماری جس طرح ٹھکتا ہے خازد کوئی گھر سے
۵۷	دیکھا شہ دیں لے جو قریب فرس آ کر زینب نے پکارا کہ تھو! آتی ہے خواہر ایکارتبہ عالی تھا کہ کاب شہ دس کا	کوئی نہ پسر تھا نہ بھتیجا نہ برادر زیرا کی صدا آئی کہ موجود ہے مادر اک فاطمہ کا ہاتھ تھا کہ رخ امیں کا
۵۸	پونچا جو در خانہ زیریں تک قدم پاک گھوڑے پہ چڑھا تخت دل سید نولاک کس تھم سے کہوں حسن نشست خندیں کو	تھم آ کے چمکا سر ہر میں تو سن افلاک جبریل میں ساقی تھم ہوئے تھام کے قراک سلم ہوا جزوہ یا فاطمہ پہ نگیں کرا
۵۹	تھام زین فرس رعل تو قرآن شہ والا وہ دم ش صبا بولے گلستاں شہ والا بو گل کی نیم سحر کے چلے ہے	وہ تخت ہوا تھا تو میلاں شہ والا وہ برج شرف نیر تاباں شہ والا غل تھا کہ سیلاں کو پری لے کے چلی ہی
۶۰	عینم کی جو تھی جست کو آہو کے طرار سے ہر فعل سے خم تھا کہ نو شرم کے ار سے ہو رشک نہ کیوں کر فلک ادا نہیں کو	آنکھوں کو چرات تھے نجابت سے چکار سے انٹنے تھے قدم جب نو چلتے تھے ستار سے نقش شہم تو سن لے لگے جائز میں کو
۶۱	سرکب پہ ہیں مولا کہ بگلی ہے سر طرور ہر سنگ یہ تاباں ہے کہ شہر مندہ ہے بلور جیراں ہیں خبر نور خدا کی نہیں جن کو	چہرے کی چٹا سے ہے زیں آیت نور دھلتا نہیں دن و سوپ ہوئی جاتی ہے کافور ہے شور کہ لو کھیت کیا جائز نے دن کو
۶۲	وہ ریش مخضب وہ ترخ سید والا وہ گیموئے مشکیں کا ترخ پاک پہ والا رخساروں پہ کچھ زلف بھی لہرائی ہوئی تھی	ہے چاند نے منہ شام کے پردے سے نکالا تھا صبح پہ دامن شب سراج سے ڈالا خورشید پہ زہرا کے گھٹا چھائی ہوئی تھی
۶۳	سراج میں پننے بٹے سے سید نولاک کھاسے گلابی تھا عامہ بہ سیر پاک بیراں تر نور تھا ویسی ہی عیاں تھی	آس روز تھی زریب تن اطر دی پوشاک فرزند کے ماتم میں گریباں تھا گر خاک بیراں یوسف پہ لہر کی تباہ تھی

۶۴	تسریف قیامتہا پر نور کرہں کیا بند ایسے کہ سو عقد کا شکل کو کریں وہا	زیب جہد پاک جگر گو شہ زہرا برودہ وہ رہا جس سے گزہ کاروں کا پردہ	
	ایکساں دو جنہیں غنچہ نول دیکھ کے کھل جانے	وہ غلہ میں ہے سایہ دامن جھریل جانے	
۶۵	ہر جہد کا گھر نقد شفاعت سے بھرا ہے جو تار گریباں ہے سور حمت سے بھرا ہے	۶۵	ہینے کا جو پردہ ہے لطافت سے بھرا ہے دامن وہ ہے جو دین کی دولت سے بھرا ہے
	آپ جہز کیس اسہم نہیں اسہم کی خاطر		بس قطع وہ جامہ کھٹا اسکا جہم کی خاطر
۶۶	دستائے کو کیا ہاتھ میں پنے وہ شہنشاہ چار آئینہ کی نور خدا کو نہیں کچھ جاہ	۶۶	جس شیر کے پنجہ میں ہو خود زور یہ آئندہ ہے حفظ اتنی زرہ سید فوی جاہ
	لکھ ڈھال کی حاجت بھی دم جنگ سہج		خود شہنشاہ دو جہاں وہ شہدیں ہے
۶۷	باندھے ہیں فقط تیغ علی سردار عادل ہیں سامنے تیغیں بے فرزندوں کے قاتل	۶۷	نا جنگ میں کھل جانے سراک پر حق و باطل غصہ گرا آ نہیں کیا صبر ہے کیا دل
	ہے دست فوی تیغ شہنشاہ عرب پر		سولا کے گر رحم کو سبقت ہے غضب پر
۶۸	اس طرح رجز پڑھتے ہیں تو لے ہوئے تیشہ دھالوں کی سیاہی سے ہے سہشت میں اندھیر	۶۸	جس طرح سے گو بنے کسی غل میں کوئی تیشہ غل ہے کہ خدا کا غضب آنے میں ہیں دیر
	لکھ عقیض جو آیا ہے شہ عرش نشیں کو		مرنے میں تزلزل میں بارزہ ہے زمیں کو
۶۹	بہت ہے کہ شیروں کے جگر کانپ رہے ہیں یوں دشت کو جنبش ہے کہ در کانپ رہے ہیں	۶۹	کیا ذکر حجر کا کہ لجر کانپ رہے ہیں جہر بہت دور ہیں پر کانپ رہے ہیں
	ہے خون کو کرسی نہ گرے فرش کے اوپر		پڑھتے ہیں لکھ تا دہلی عرش کے اوپر
۷۰	خیزوں ہی اچھلتا ہے جو اس نذر کا پانی تیشہ جو لے ہے ید اللہ کا جانی	۷۰	ہر موج بھی بھولی ہوئی ہے اپنی ردائی دور سے پہر انداختہ ہیں ظلم کے جانی
	جنگل کے ہر غٹ نہ ٹوٹے ہیں		دیا کی زانی کو اسد چھوڑ دے ہیں
۷۱	غیر شہ عالم لے جب تسک ڈالا ہاتھ اپنا جو قبضے پہ دھرے ہیں شہ والا	۷۱	الغظ اللہ تقدس و تسالا افلاک ہندو لے کی طرح میں تروبالا
	آئینہ ہے زمیں اس کو وہ تکتا ہے زمیں کو		دوران ہے گردوں کو تو سکتا ہے زمیں کو
۷۲	نفرہ ہے کہ جیوب الہی ہے مرا جد ہیں وطن میں ہوں وہ گھر قلم سرد	۷۲	دنیا میں طیس میرے سوا سبب محمد زہما نے خدا جس پہ کے عمل و زبرد
	بیت الشریف سید لولاک میں میں ہوں		باقی فقط آب پختن پاک میں میں ہوں

۷۳	دایا دیتی شیر خدا قاتل عشر سلطان غصاؤ قدردیدر و غصہ ر	۷۳	ابا ہے مرا حای دیں غا تج خیر حرزد و جہاں جو شن بازوئے پیمبر
	شیخ آن کی جلاوے کئی آیتیں دیں کو		پر نور کیا نور سے ایساں کد میں کو
۷۴	آیتہ اسلام سے جانا نہ کہی زنگ دو کر دیا دم میں حق و باطل کو دم جنگ	۷۴	ہوتا نہ اگر مقتضی تیغ قضا رنگ تھا عین غم یزداں کی رٹائی کا پناؤ جنگ
	داں خانہ حق بن گیا بت خانہ جہاں تھا		ایں داروں کی تہی ہوئی ہانہ جہاں تھا
۷۵	ہے امن میں طوفاں سے مارا ہی سفینا حق حق کی صدا ہے عوض قفل سینا	۷۵	وہ جس سے ہو ظاہر وہ علی کا ہے مینا ظلمت تھی جہاں کفر کی روشن ہے وہ سینا
	اب دور ہے تبسم کا زنگار نہیں ہے		آتش کی بھی وہ گرمی بازار نہیں ہے
۷۶	ہر بت کو خدا جانتے تھے جاہل و احمق انگے بھی کہی تھی چمن دیں کی یہ رونق	۷۶	حق کو نہ بھٹتا تھا کوئی خلق میں مطلق جاری یہ ہوا خلق میں فیض اسہ حق
	دیکھو لکھیں کانٹے ہیں جدا پھول جدا ہیں		مردود جدا ہو گئے مچھول جدا ہیں
۷۷	باتھ آیا جسے جو سوید اللہ کے گھر سے بت توڑ کے باہر یکے اللہ کے گھر سے	۷۷	تو قیر علی سب کو اسی شاہ کے گھر سے ہے عزت دیں بھی شہ ذی جاہ کے گھر سے
	کیا سخت قسم تھی جسے سر کر دیا دم میں		اک شہر تھا کبیر کے نعروں کا حرم میں
۷۸	مرحب کی شجاعت کا معرفت ہے زمانا کس قوم نے اس تیغ کا لوا نہیں مانا	۷۸	مشہور ہے خیر کی رٹائی کا فافا شکل ہوا ظالم کو پسر چہرے پر لانا
	مرحب کی زرہ کیا پر جبریں کٹے تھے		تھماتے تھے جن زور فرشتوں کے گٹھے تھے
۷۹	انساں تھے گرد و لو کے لشکر کو بھٹکا یا کو سوں نہ دکھائی دیا جنات کا سایا	۷۹	جو حق سے پھرا اس کیس اس نے نہ پایا میٹر کا قدم جب سر بیڑا لام پایا
	پختی نہ کہی جان جو ایاں نہ لانے		آب نہ لکڑائی کی نبی جان نہ لاتے
۸۰	میں چاہوں تو حاضر ہوا بھی قوم نبی جاں پر عین عالم کہی یقینا نہیں احساں	۸۰	اُس روز سے سب تابع فرمان میں الاں جائیں سرے قدموں پر کریں طرے قرباں
	میں وہ ہوں کہ خطا میں گئے اور اذیت دور کا		جن کیا ہیں لاکھ کا بھی حسان نہ لوں کا
۸۱	جو ہر توپ اور قبضہ قدرت میں ہے شمشیر لاکھوں سے بھی عاجز نہیں میں بے کس دیگر	۸۱	مقدور ہے کیا صبر ہے دیکھو دل شمشیر بھڑسانہ کوئی ہو دے گالیوں تابع تقدیر
	ہاتھوں میں مگر توبت خیر شکنی ہے		گو ضعف ہے اور شدت تشنہ دہنی ہے

۸۲	میں ناظم دیں جس جس میں تیں ہوں میں کعبہ اسسٹام ہوں میں قبلہ دیں ہوں	میں نور ہوں میں خلق میں قرآن میں ہیں ہوں میں نقش ہوں میں میر ہوت کا نگیں ہوں
	بچپن میں کسی کے لئے یہ اوج کہاں تھا	میں ہوں وہ کیس دوش بنی جس کا مکان تھا
۸۳	اللہ نے دی ہے میں کو نبی کی شاہی ہم حجت اللہ ہیں ہم سیف اتھی	جس قوم پہ چا میں ابھی آجائے تباہی ہے زیر نگیں ماہ سے تا مسکن ماہی
	اللہ ہے ساتھ اس کے جو دے ساتھ ہمارا	کوئین میں ہے دست دراز تہ ہمارا
۸۴	غصہ بجھے آجائے تو شر کو بھگا دوں پرانت احمد ہو میں کیا تم کو سزا دوں	ساری پینیں تیغ سے اکدم میں پگھلا دوں تم دکھ بجھے دوں میں تجھیں جب دوں تو دعا دوں
	لے کر گی باتیں نہ دغا خانہ ہوں میں	تم سب کو عزیزوں سے سوا جانتا ہوں میں
۸۵	مشکل جو پڑے عقدہ کشائی مری دیکھو جو جنگ کی طاقت تو لڑائی مری دیکھو	دشمن سے بھی ہوں صاف صفائی مری دیکھو سرکاش لوگر کوئی بڑائی مری دیکھو
	بہتر ہے تیغ جو یہ خشک بگلا ہو	راضی ہوں میں جس بات میں تم سب بگلا ہو
۸۶	میں صاف ہوں اب بھی مرے کہنے کو جو مانو پچھتاؤ گے تم قتل مرادوں میں نہ ٹھانو	بجھو ہو کہہ دوں کار بہر بجھے جانو بے کس کا بدن ظلم کے تیروں سے نہ چھانو
	یار ہوں جگر کو جزہ فخر و جہاں کا	دل بند ہوں میں بند تو سین مکان کا
۸۷	حاصل تمقش کیا اگر ہو سچے مرے بر باد کیا نشہ دولت ہے کہ بھولی ہے مری یاد	اجڑی ہوئی بستی کو بشر کرتے ہیں آباد فریاد میں خلق کی سنتے نہیں نسے یاد
	اللہ کر دیاں رسول عربی کا	زہر مری مادر ہے نواسا ہوں بی کا
۸۸	انفرض نہ بکھو بگے دل بند ہمیں حاجی مرے ہونے میں تال ہے تمہیں	کہے کا مسافر تو ہوں میں بے کس و بے پر شیخ مسلمان تو ہے اسے قوم رستگار
	انت کا کھڑکی ہو خواہ تو ہوں میں	یہ بھی نہیں اک بندہ اللہ تو ہوں میں
۸۹	تم نے تو بلایا بھل نہ تھا آپ میں آیا کھانا بھی کھلایا مجھے پالی بھی پلایا	جنگل میں مدد پے سے مقدر مجھے لایا دعوت بھی مری ہو چکی آرام بھی پلایا
	شانی مدینے کی حکومت کا نہیں میں	فصحت کر دیا اب بھی تو گل جاؤں میں
۹۰	جس شہر میں کہہ دوں میں اسی شہر میں جاؤں لکھو او شکایت کا سخن لب پہ جو لاؤں	بستی جو نہ سخن ہو تو جنگل کو بساؤں بھرم جو قلم و دھن تمہاری کبھی آؤں
	سختی بھی اٹھاؤں گا صحبت بھی ہوں بگا	راتن ہے خدا جاسکے پہاڑوں میں مہوگی

تازہ بست جو چھوڑوں کبھی گھسار کا داناں	۹۱	پھر ہاتھ ہے تم لوگوں کا اور میرا گریباں
اسباب بھی لے لو مجھے کیا چاہئے ساں		اب عمر بھی آخر ہے کوئی دم کا ہوں وہاں
انکھیں نہیں جینے کا ہزار بج والہم میں		سن بچو کہ مر جاؤں گا فرزندوں کے عمر میں
دنیا میں نشان کفر و عناد کا نہ گھاڑو	۹۲	لہ ستوں کعبہ دیں کا نہ اگھاڑو
ظاہر کی بنائی ہوئی صورت نہ بگاڑو		عادوں کی بساں ہوئی ہستی نہ اجاڑو
اگو آج زبردست ہوا صاحب زر ہو		مرنا بھی تو اکٹن ہے مقرر کہ بشر ہو
ہاشم کے عینوں نے کہا شاہ ام سے	۹۳	جانے دیں کہیں آپ کو یہ ہوگا نہ ام سے
اکدم میں گلا کاٹیں گے شمشیر دو دم سے		زینت کو ملے گی نہ اماں قید ستم سے
حاکم سے بھل ہوں یہ نہیں کام ہمارا		سرکاش کے لے جائیں تو ہونا مہمارا
حضرت کے کہا خوب جواب اس کا دیا وہ	۹۴	وہ کام کر جس میں رضا مند ہو اللہ
حاکم جسے کہتے ہو تمھارا ہے وہ بد خواہ		بہکانے سے بے ادب کے جہنم کی نہ لور او
ادعہ ہے جو کچھ وہ بھی نہ تم پاؤ گے یارو		دیکھو سرکاش کے پچھتاؤ گے یارو
گزعم میں تم سب کے گنگار ہے شمشیر	۹۵	ناموس عہد کی ہے پھر کون سی تقصیر
ان بی بیوں کی شان میں ہے آئے قطیر		مریم سے زیادہ مری بہلوں کی ہے تو قیر
لازم ہے کہ سادات کی ادا کرو تم		اسے ظالم اس گھر کو نہ برباد کرو تم
علا کے یہ قب سنے لگا شمشیر ستم گار	۹۶	ہاں ہاں ہیں کچھ آج نہیں دیں سے سروکار
وہ کرتے ہیں ہم جس میں نہیں درہم دینار		گر جان بچانی ہے تو رکھ دے بچنے اتھار
بیعت کا یہ قصہ ہے خدا واد رہیں ہے		بچنے کا سوا اس کے کوئی طور نہیں ہے
اس بات کو سنتے ہی نہ حضرت کو رہی تاب	۹۷	تھرا گئے گویا کہ لگا دم پہ تیز اب
خرایا کہ کیا بکتا ہے او کا فر و کذاب		میں بکرا امت کا ہوں اک گوہر نایاب
تو دشمن اولاد رسول و دوسرا ہے		ناسخ کی وہ بیعت کرے جو دست خدا ہے
یہ کہتے ہی شمشیر کو مسور نے نکالا	۹۸	فرمان قضا نائب حیدر نے نکالا
یوں بیان سے اس تیغ کو صفدر نے نکالا		غل تھا کہ وہ منہ غار سے اتر دے نکالا
اہل ہوتی دولوں جو زبا میں نظر آئیں		ہونٹوں پہ ستم گاروں کی جائیں نظر آئیں
بجلی کی چمک شکر دشمن کو دکھائی	۹۹	ضلع کی لپک تار یوں کے تن کو دکھائی
تیزی دم شمشیر نے جوش کو دکھائی		کٹکٹ گیا ایسی برش آہن کو دکھائی
کس طرح بھلا اہل ستم دنگ نہ ہو جائیں		چار آئینے ششدر تھے کہ چورنگ ہو جائیں

سراڑ گئے گردن سے تو خود اڑ گئے سر سے جل بر جھیلوں سے کٹ کے گرے پھول پیر سے اعد کی صفیں خوف سے منہ موڑ کے بھاگیں	۱۰۰	شانوں سے تو ڈھالیں زر ہیں گر گیش سر سے دستانے تو ہاتھوں سے کمر بند کمر سے روحیں حقن جسم سے جی چھوڑ کے بھاگیں
اک ضرب میں دو کر دیا یکتا جسے پایا چھوڑا دین سہل سا پھڑکتا جسے پایا اسطرب تھا چکنے سے یہ تیغ دوزباں کا	۱۰۱	منہ پھیر لیا اس سے سہسکتا جسے پایا دکھلا دی روہ راست بھٹکتا جسے پایا وہ راہ ہے دوزخ کی یہ رستہ ہے جہاں کا
رخ مثل کماں پھر گئے ناوک فگنوں کے نہر تھی کہ دل ٹوٹ گئے صنف شکنوں کے ایسا منہ تھا جو آتا کوئی اس شیر کے منہ پر	۱۰۲	تھوڑے دم سے دم بند ہوئے تیغ فگنوں کے پرنس ہوئے ڈھالوں کے ٹوٹ کرے بدلوں کے لائی تھی قضا کی تیغ کے شمشیر کے منہ پر
نکڑے کہیں شکر کے کما نزار پڑے تھے تھے ہاتھ کسی جا کہیں اٹھیا پڑے تھے ایمان تھے سرتابش خورشید میں قی تھے	۱۰۳	تیروں کے کہیں خاک پہ سونار پڑے تھے جاگہ تھی جہاں ایک کی واں چار پڑے تھے برجوت میں رو میں تھیں جہنم میں بدن تھے
چار آئینے داے بڑش تیغ سے تھے دنگ یڑتی تھی جو سر پر تو ٹھہرتی تھی د تنگ غل تھا کہ دہن کھوے ہوئے صورت لاپ	۱۰۴	جوہر تھے عجب اور عجب آب عجب رنگ اسوار تو اسوار فرس ہو گئے چورنگ ٹوکھا گئی گھوڑے کو مٹی منہ ہے کہ بلا ہے
چلے پہ جور کھتا تھا کوئی فتنہ گرا نگشت زہ گیر پہ چلا تھا نہ چلے پہ زرا نگشت جس وقت ہوا لگ گئی اس برقی دودم کی	۱۰۵	شمیر بتانے کو اٹھاتی تھی سر انگشت اک ہاتھ میں گرتی تھی قلم ہو کے ہر انگشت سب انگشتیں شاخیں شجر طلم و ستم کی
نیزہ بیے آیا جو کوئی صف سے نکل کر آواز دی یہ تیغ ید اللہ نے چل کر ادہ نیزہ خون نیزہ لڑنے پہ لگے تھے	۱۰۶	حضرت نے بکارا کہ قدم رکھو سبھل کر یا عقدہ کشا عقدہ مقصود کو حل کر لو کہ اس کی نہ پہونگی تھی کہ سب بند سٹھلے تھے
جب خود پہ بیٹھی تو جھلم کاٹ کے اٹھی جوشن پہ جو آئی تو شکم کاٹ کے اٹھی ابلاتھی وہ شمشیر ستم گار فرود تھا	۱۰۷	دستانے کو ماتہ قلم کاٹ کے اٹھی سر پر جو پڑی تا بہ قدم کاٹ کے اٹھی دیکھا تو فرس بھی اسی اک ضرب میں دو تھا
یکتا ی ناق میں کوئی کھ کب جو لایا اک ضرب میں دو کر دیا مشرک جسے لایا کفار سے میدان و غامحات کیا تھا	۱۰۸	شمیر نے انگشت شہادت کو اٹھایا باطل تو اُدھر ہو گیا اور حق ادھر آ گیا کیا تیغ ید اللہ نے انصاف کیا تھا

بہلی تھی یہ جھل کے لیے بن گئی جاروب	۱۰۹	کچلے گئے سرآن کے جو تھے فوج کے سرکوب
تھارے تک آئے ہوئے کا پلتی تھی خوب		بیت سے رزستے تھے وہ صحرائے پُر آشوب
ٹھیسرے نعلے کی حرارت جو بڑھی تھی		خورشید کو گردوں پہ تب رزہ چڑھی تھی
بکلی سی ہوا پر کبھی چلی کبھی ٹھہری	۱۱۰	نئی عکس سے دریا کے ہر اک سر سنہری
پایاب تھی ٹوں کی کہیں نہ ی کہیں گہری		راحت میں نہ بھری تھے نہ بڑی تھے نہ شہری
جو خاکی دآبی تھا وہ تھا لودہ گری میں		خشکی میں تباہی تھی تلاطم تھا قری میں
بہیں ہزار اہل ستم جان سے مارے	۱۱۱	آواز یہ آئی کہ بس اسے شیر ہمارے
جو ہر ہی بزرگوں کے تری ذات میں سالے		تو وہ ہے کہ لاکھوں سے لڑائی میں نہ ہارے
اب حق ہے اور مرطیہ تیغ جفا ہے		ہاں صابرو شاگردم تسلیم و رضا ہے
پہلو سے صدا حضرت زہرا کی یہ آئی	۱۱۲	دوروز کے فاقے میں یہ جرأت یہ لڑائی
بانی کی کوئی بوند بھی پانی کہ نہ پانی		ہاں صد نے گئی دکھ گئی ہووے گی کلائی
پیشانی پہ بوسہ تو ذرا دینے دو بیٹا		ہاتھوں کی بلایں بکھے لیے تو دو بیٹا
آئی جو یہ آواز شہر کون و مکان کو	۱۱۳	تھرا کے رکھایاں میں تیغ دورباں کو
اعداسے کھاروک کے گھوڑے کی عنایاں کو		جاتے ہو کہاں قتل کرو تشنہ دہاں کو
اگر دجہرا اس کو بھی کہہ کر ٹھہریں		اب آؤ کہ رٹنے کا مجھے حکم نہیں ہے
یہ سن کے پھرے لاکھ جواں دست بہ شمشیر	۱۱۴	یا کوئی نہ آسکتا تھا یا گھر گئے شمشیر
تواریں برابرے لگانے لگے سبے سحر		بس ٹوٹ گئیں پہلیاں ساری یہ چلے حیر
تینوں سے جو سب محفوظ پاک کئے تھے		زخموں کے بھی ماتم میں گریبان پھٹے تھے
تلواروں سے پرزے تھا سانس تو قبا جاک	۱۱۵	نئی گل کی طرح ڈوبی ہوئی خون میں پوکا
سید پارہ تھے جزوقن سبب شہ لو لاس		ہو کر تھے تلواروں سے جلد بدن پاک
گٹ گٹ کے کر بندید اللہ کھلا تھا		شیرازہ قرآن تن شاہ کھلا تھا
عش کا کہ جو ہرے پہ بھٹکے سید ابرار	۱۱۶	غولی نے دگائی سر پہ نور پہ تلوار
سر تھا م کے ہاتھوں سے سید سے ہوئے اکابر		برگی من اشعث کے کچے کے ہوئی پار
ہمان تھے دنیا میں فقط خد نفس کے		غلن ہو گئے بترے سے شان بن انس
دن سینے میں پھنکنا تھا یہ نئی تشنہ دہانی	۱۱۷	ہوش آتا تھا جب عش سے تو فرماتے تھے پانی
جھکنا تھا حد حواریں سے بد اللہ کا جانی		پہلو پہ تیر مارنے تھے ظلم کے جانی
قابو میں دوست پسر عقدہ کشا تھے		تھراتے ہوئے پاؤں کاہوں سے جلاتھے

آپ ہمارے کتابی سلسلے کا حصہ بن سکتے
ہیں مزید اس طرح کی شاندار،
مفید اور نایاب کتب کے حصول کے لئے
ہمارے وٹس ایپ گروپ کو جوائن کریں

ایڈمن پیس

عبداللہ عتیق : 03478848884

سدرہ طاہر : 03340120123

حسنین سیالوی : 03056406067

ڈیوڑھی پہ یہ سیدانیاں دیتی تھیں دہائی	۱۱۸	کیوں لوٹتے ہو فاطمہ زہرا کی کمانی
نگلی ہوئی ڈیوڑھی سے یہ اللہ کی جانی		چلاتی تھی بے ہے مرے بھائی مرے بھائی
فریاد میں نہ سے جدا ہوتی ہے لوگو!		دوڑو کوئی سید یہ جفا ہوتی ہے لوگو!
غل راندوں میں تھا واسنادائے حسینا	۱۱۹	صدقے تری مظلومی کے دکھ پائے حسینا
آتی تھی یہ دہرائی صدائے حسینا		چلاتی تھی زینب مرے اہل جائے حسینا
کس یاس سے پھر پھر کے نظر کرتے ہو کھائی		ہے یہ ہیں تیری ہے تم مرتے ہو بھائی
بیمنازی مظلوم بہت کس کو پکارے	۱۲۰	رحمت میں لکھا تھا کہ بندہ ہیں ہمارے
سرور ترے بدلے کوئی سر میرا اتارے		اقامی چھاتی ہے کوئی برتھیاں مارے
پردیس میں دولت مرے مات کی بجائے		سرکاش نہیں ہم سب کے یہ جان آپ کی بجائے
بابا بھی نہیں کون مدد کرنے کو آئے	۱۲۱	کس شہرے اماں کو بہن ڈھونڈھ کے لائے
اے تشنہ دہن پیاس تری کون بچائے		شرب کے مسافر تجھے اللہ بچائے
دورانے میں فریاد سنے کون کسی کی		بستی بھی نہیں کوئی بھان علی کی
اس دشت میں یارب کسی شیمہ کا گزر ہو	۱۲۲	افسوس میں داؤں کو کس طرح خبر ہو
ہے یہ ہم جنگ کی کس طرح سے سر ہو		یارب کوئی آکر بھنی سینہ میر ہو
گشتی ہوئی اماں کی کمانی کو بچائے		کوئی تیرا بندہ مرے کھائی کو بچائے
سریش کے چلاتی رہی بنت ید اللہ	۱۲۳	غش کھا کے اُدھر خاک پہ ڈلڈل سے گرے شاہ
پہنچے ہوئے انجمن کو بڑے فوج سے گراہ		دوڑی گئی مقتل کی طرف زینب ذی جاہ
کونین کے دختر کو اُٹھتے ہوئے دیکھا		ہو گئی تو کھلا بھائی کا کٹے ہوئے دیکھا
سب جانتے ہیں صدائے فوج فرخوش خوا	۱۲۴	کیونکر کہوں پسے یہ کھانا شمر نے رانو
وہ خلق وہ شمشیر وہ خاک اور وہ پہلو		وہ ہاتھ ستر گا رکا اور شاہ کے گیسر
خاوش نہیں اب کہ جگر سینے میں شوق ہے		سرور کی شہادت کا دو عالم کو خلق ہے
رباعی		
پرتو رہے سب بزم وہ تارے یہ ہیں		زہرا دید اللہ کے پیارے یہ ہیں
روتے ہیں جو بزم غم میں بانالہ واہ		شہ کتے ہیں سب دست ہمارے یہ ہیں

۱	مرثیہ شمشاد بوستان رسالت حسین ہے آبر عطا دے یہ رجمت حسین ہے ہر جاحظور ہے انہیں کے حضور سے	مقتضاج باب گلشن جنت حسین ہے نقش نگین نور نبوت حسین ہے سب خاکت ہے اس یہ خالق کے کوس
۲	عنوان نہ صیغہ انہیں حاضر حسین ہے جہم بنی کی روح مہر حسین ہے اقربان رقبہ شبہ عرش اہتمام کے	فیاض آب چشمہ کوثر حسین ہے نشی عرش و فرش کا لنگر حسین ہے بیہ رام دیں کے پد رنو الہ کے
۳	شکل کٹائے عاظر و قاب حسین ہے نرماں روائے مشرق و مغرب حسین ہے چھوٹے سن میں عرش سے رتبہ سو الہا	خورشید و ماہ کمدی شرب حسین ہے دوش رسول اک کا راکب حسین ہے ملک نہیں بھی قبر نبوت کو کیا ملا
۴	آدم سے رتبے میں مقدم حسین ہے حقاک تاج عرش معظم حسین ہے الک ہے کارخانہ رب جلیل کا	استرار کردگار کا محرم حسین ہے شیرازہ کتاب دو عالم حسین ہے نختار ہے بہشت کا اور سلسبیل کا
۵	خورشید آسمان بھل حسین ہے عالم تمام جزو ہے اور گل حسین ہے جائیں فدا ہیں نام پہ اور دل خار ہیں	۵۰۰ بستان توکل حسین ہے سب خلق خدایہ ہے اور گل حسین ہے یوسف ہے ایک چاہنے والے ہزار ہیں
۶	رگین رگین کبیرے ایساں حسین ہے پیدا ہے تو حسین ہے پناہ حسین ہے حق اس سے ہے قریب وہ حق سے جدا ہیں	۶۰۰ اگر ہے رعل تو قرآن حسین ہے عالم تمام حکم ہے اور جاں حسین ہے جو کچھ کہو وہ سچ ہے مگر اک خدا نہیں
۷	ادنیٰ کو دم میں چاہے تو اعلیٰ کرے حسین بالا کو بہت بہت کو بالا کرے حسین غرت جو دے زمیں کو تو گردوں شکوہ ہو	۷۰۰ قطرے کو بحر لطف سے دریا کرے حسین اک آن میں شریٰ کو تریا کرے حسین طاقت جو بخش دے تو پرے کاہ کوہ ہو
۸	ڈرتے کو آفتاب س روش کرے حسین دوزخ کو دم میں غیرت گلشن کرے حسین چشم غضب کے دیکھیں جسے جل کے خاک ہو	۸۰۰ قدرت سے ناتواں کو متمن کرے حسین آہن کو سوم سوم کو آہن کرے حسین جس پر کرم کریں وہ گناہوں سے پاک ہو
۹	کر دیں سپید رو تو سیاہی ہو شب سے دور حافظ ہوں مگر تو سنگ ہو شیشے سے چور چور حافظ اگر ہو لطف و کرم اس کریم کا	۹۰۰ شرانے آفتاب جو ظلمت کو دیں وہ نور پاہیں تو خوں کو آگ کے دریا سے ہو مجور خافوسا بہر کج ہو دامن نسیم کا

۱۰	ہوئے جو حکم تا تقدیر شاہنشاہ حجاز اک جا ہو آشیانہ عصفور و شاہ باز اگر وہ قوی صیغ سے کاریجہ الے	آہو کے آگے شیر جھکائے سر نیار بہر شکار باز کرے چشم کو نہ باز رو باہ جا کے چہر کی آنکھیں نکالے
۱۱	ہاں اسے زباں خوش ادب کا ہے یہ مقام اسے فلک سر جھکا دے قدم پر پیئے سلام پہنچے زباں سے وصف شہنیک خوریں	کوثر سے منہ کو دھوئے تو لے شاہ دیں کا نام اسے طبع پاک شست و رفته ہو سب کلام انگوں سے پتلے مردم دیدہ دھو کریں
۱۲	یہ وہ حسین ہے کہ جو ہے نور شرعین خیر انسا کی جان محمد کے دل کا پس اس کی نہ کوئی آس نہ کوئی مراد ہستی	بس کے پد رنے فتح کیے خیر و حنین شیعوں کو اُس کی باریاں پہ رونا ہے فرض مین خیر گلے پہ تھا تو تمھاری ای یاد مکی
۱۳	سولا کی دست خلق میں ہے سایہ آلہ روز جزا منسا کج بیماری گستاخ اگر شرمیں وہ حامی امت پھر نہ ہو	امت کا کار ساز دو عالم کا خیر خواہ مجرم کو اس کے سایہ دامن میں ہے پناہ تیغ عذاب حق سے کسی کو مفر نہ ہو
۱۴	داراب شرع مصطفوی مقتداے خلق مقبض و عطیہ نسبت و رگست براے خلق انجمن ہیں وہ دیکھیں نہ فلک و سج پاکسور	خضر صراط دین میں پشواے خلق دست خدا کی طرح سے شکل کشائے خلق سمجھنے کا حکم دیوے خدا جس کی خاک کو
۱۵	ذیہ السلام علم ناسان شرع دریاے سلف و سعدن بخشش جان شرع اس سکرم سے گلشن میں تازہ ہو گیا	نور سراج دین شرف خاندان شرع منہاج علم قطب زماں تہرمان شرع شیعوں پہ وا بہشت کا دروازہ ہو گیا
۱۶	عاجز نہ اس کے وصف میں جو کس طرح بخرد اس کی کتاب وصف کے اک جبرک ہے یہ حد اس میں بھی سب صفات شہ بھر و برہنیں	افضل کرے جہاں سے جسے مسلسل ا حد آغاز جس کا ہے ازل و انجام ہے ابد فقر ہے ہیں بتدا کے خبر کی خبر نہیں
۱۷	حد بشر نہیں ہے تری مدح یا امام قد کی حد دیکھتے ہیں تجھ پہ صبح و شام اور سے سے وصف پیر تاباں جو کس طرح	بند ہے سے کس طرح ہو زبان خدا کا کام میں خاک ابد عرش سے اعلیٰ تر ا مقام اک سر سے شانائے سیلاں ہو کس طرح
۱۸	رامت نہیں مرے دل منظر شو یک نفس دن رات قافطے چلے جاتے ہیں پیش و پس اس سال ہے دعا کہ توبہ کی نصیب ہو	لالاں جوں تیری راہ میں میں صورت ہر جس اور شوق میں غلام تر پتا ہے ہر برس مرنا طلب کرو تو حضور کی نصیب ہو

۱۹	عرش خدا ہے تیرے شرف سے بزرگوار پہنچے فلک پہ گرتی نعلیں کا بخار ستارہ پروہی کہ جسے تجھ سے راہ ہے	کرسی تو سے قدم کی بدولت ہے پامدار بکھڑے دھندلے شرف و تاج افتخار نقش قدم برائے فلک مجدد گاہ ہے
۲۰	روحی نذاک اسے قبر برج اہل آتا ابر عطا میط کرم منع سخی لے نوح خلق تو ہے بغیر نجات کا	قلبی نذیک ہے گھر تاج لا فتا شیعہ حرم حق گل گزار ثقل کف طوفان میں اسرا ہے فقط تیری ذات کا
۲۱	قیمت تری جناب کا اک بندہ نہیں ہے غیرت بہت ترے نور سے رہیں اگر کسی کی زیب و دوشی بیکر کی زیب ہے	خاقان چیں ہے اک ترے خرم کا خوش چیں جارد بہ فرس ہے شرف زلف حور چیں نہ سے خدمت عشق منور کی زیب ہے
۲۲	اللہ سے ادب و اہری شہت زہے وقار اشتر بنے تھے عبد کو مجوسہ کر ہمار برک حین کے شہر گردوں مقام تھے	اک آن بے تیرے بنی کو نہ تھا قرار شکل نہیں یہ عزیزت پہ سگے سوار جیہیں جو بخش رکوب تو گیسو کا مٹا
۲۳	لکھا ہے یہ کہ سجد سے میں تھے ایک ن رسول خیر الوری نے سجدہ حق کو دیا یہ لول سر پہنے کی جا ہے یہ جس کا وقار ہو	پشت نبی پہ آگے چڑھا دلیر جو ل بگھا ہر اک کہ دھی خدا کا ہوا لزل سینے پہ اس حسین کے قال سوار ہو
۲۴	باراں کی بوندیوں سے جسے خاطر بچا ہے کوثر ہوس کے قبضہ قدرت میں آئے ایہ فہودہ ہے کہ خوشی نا پرید ہے	درا حسترا وہ سینہ اقدس پہ تیر کھائے الہی کی بوند آئے نہ کوئی مرے دم پلائے ہر سینہ کر لہ ہے ہر اک دل شہید ہے
۲۵	علاء بہشت کے جسے نیچے خدا سے پاک ہیکل کے خط سے خاطر کا دل ہو دوزاک دوشی رموں پاک پہ جو سحر خیز ہے	جو بعد مرگ اس کا کفن کر بلا کی خاک تیموں سے اہل ظلم کریں اس کے تن کو خاک خیر سے کٹ کے نرسے وہاں شہ کا سر ہا
۲۶	ہو جس کی ماں کے نرسے میں سب آب و زہک گوارے میں قہل میں جسے آن کر ملک چھوڑ آئے کنکروں پہ تن پاش پاش کو	ترے وہ ایک پانی سے قشر سے کوئیوں فلک مر کر کفن نہ پاسے وہ پانیس و زہک شی نہ دی تھی کے نواسے کی لاش کو
۲۷	گوئیوں کو روز عید تو کرتے ہیں ذبح سب جواں کو بانی دیتے ہیں جو خدا طلب ادارت خیل کا وہ شہر مشرقین ہے	کائنات گلا بنی کے نواسے کا سے عجب فرما دے حسین تھے دو دن نشہ لب ذبح عظیم اشارہ قتل حسین ہے

۳۸	غزار دیں چہ رن رن میں جب پل وقت لہا زلہ ہوا دوپہر ڈھلی	یعنی قلم ہوا چمن مر تفتی علی تہا را وہ حضرت سبوح کا دلی
۳۹	اکھائی کے غم سے تم تیرے دلگیر ہو گئے جبیں ظفر بجانے تھے وہاں باقی ستم	پہچان جو قتل ہوا پیر ہو گئے تجھے سے نکلتے آتے تھے سر پستے حرم
۴۰	نخنہ بکارنی تھی یہ ڈیوڑھی سے دم بہ دم ایجاد رکولی آڑ جانے تپ پاش پاش پر	کس جا رکھی ہے لاش پسر پاشہ اُم رونے کو زینب آئی ہیں اکبر کی لاش پر
۴۱	ہوتی تھی فوج ظلم میں تہہ بیر قتل مشاہد کسا تھا یہ ہما کے صلیب شہر روسیاد	پہچانی ہوئی تھی چار طرف شام کی سپاہ آپے جنگ کو پسر چمنہ ار
۴۲	اسکے میں لے دواتے ہی یوں اس دلیر کو رکتا نس کوئی یہ غریب الہ دیا ریا ر	جنگل میں گھیر پتے میں جس طرح شیر کو نیشہ شعلہ بار پڑے سر پہ بار بار
۴۳	تیروں کی تن پہ دور سے ہو بیشمار مار آگے سے تیغ و خنجر و تیر و سناں چلے	نیزے اٹھا اٹھا کے کر رہا سب سوار وار پتھے سے فرق پاک پہ گزر گراں چلے
۴۴	ہاں غازیو غریب ہے اب پسر اہل ہر بجنا ہے کوئی آن میں تھا وہ ظفر	جانیں لڑا کے جلد کرو اس مہم کو سر عابد کے ہاتھ باندھ کے اب کھو یو کمر
۴۵	راحت لوں کو ہوئے گی قتل حسین سے یہ دیکھتا کہ نور خدا کا ہوا ظہور	سیدانیوں کو لوٹ کے سوئیں گے چین سے نور سے نہ میں کے بن گئے رشک چراغ نور
۴۶	ہوئے بہشت پھیل گئی رن میں دور دور پر توست رشک طور ہر اک سینہ ہو گیا	ہو غیاظک ملک قمر فاٹہ کا نور تختہ زمیں کا غیرت آئینہ ہو گیا
۴۷	نہ تھا خوشا سید کی شوکت زہے جلال آب ہاں جن کے ابرو ہیں دو ہلال	روستہ ہیں ہے آئینہ صبر کی منال اور غافلہ کی آنکھ کا تارا ہر ایک خال
۴۸	اگر دھل راستے نظر بد کے بند ہیں وہ کتاب حق ہے پیشانی جنا ب	بجر ہے آفتاب تو آخر سپند ہیں بس سے بھل جینا کے جہاں آپ آفتاب
۴۹	سہرے ہیں دونوں مطلع ابرو کے انتخاب سہا سہی اس زنگو کا وصف ہے	قبر آں کی طرح ہے خطر رخسار لا جواب واہل اذاسی اس کی گیسو کا وصف ہے
۵۰	وہ لطف کس میرودہ رخسار جاں فروز سج اور دھوئیں سے بھی نہیں ہوتا یہ ساز و سوز	پیدا ہوئی ہے روز سے شب اور شب سے روز دیکھا نہیں ہم سحر و شام کو انوار
۵۱	ظہمت میں نور نور کو ظلمت میں راہ ہے	بے سبیلہ میں فکر کہ ہاں سے میں ماہ ہے

۳۷	جگمگے مشک بو ہے امام فلک سر پر چہرہ نر تو ابرو و مژگناں کمان و تیر	۳۷	شرمندہ جس سے عود بھل غنہ د غیر جن پر ہزار جان سے قرباں جو ان و غیر
	سجدے کی جا ہے زہرہ جبینوں کے واسطے		گوشہ ہے خوب چلہ نشینوں کے واسطے
۳۸	دونوں بھویں کمانوں کی صورت کشید ہیں رخسار ناز کی میں گل نو رسیدہ ہیں	۳۸	بالاے سرور است ہلالی خمیدہ ہیں آنکھیں جناب فاطمہ کی نور دیدہ ہیں
	ہلوہ خدا کے نور کا ہے اس نگاہ میں		بتلی نہیں ہے چشم میں یوسف ہے چاہ میں
۳۹	دلیل دانشی رخ روشن خطِ سیاہ ابرو زلف و رخسار قد و ہلالی ماہ	۳۹	لعل و غزال دھل لب رخسار و چشم شاہ پروشان دزدہ شرہ و سرہ و نگاہ
	آقربان فاطمہ کا دل غم ز سیدہ ہے		چشم کشودہ صاف کمان کشیدہ ہے
۴۰	آنکھوں کے آگے دیدہ آہو ہیں ناپسند رخسار مہر و ماہ سے روشن ہزار چند	۴۰	چلی ہے یہ کشتے کے اندر پری ہے بند بتنی سے اور حسن کار جو ہو ابلند
	ابرو ہیں اس طرح رخ پر آب و تاب پر		ہو جس طرح سے تدال ف آفتاب پر
۴۱	صدتے دہن کے اور لب جاں بخش کے تار یہ لب ہیں اُن گھروں کے خزینہ دار	۴۱	جن سے شاہ رخ لب عیسیٰ ہیں آشکار بے قدر ہیں صدف سے جہاں دگر شاہوار
	ایسرے کے بھی نکلیں مجل اُن کے حضور میں		دنداں نہیں یہ گوہر دریائے نور میں
۴۲	نازک کہیں ہیں برگ کل تر سے سل لب کوکب میں آسماں پر بھلا یہ چمک ہے کب	۴۲	اور آب و تاب گوہر دنداں میں ہے غضب ہیں دن کو آفتاب تو بجلی بیان شب
	ایا فی انکھیں پہ فاطمہ پتی بھیں دار کے		بتیں در ہیں دود کے بتیں دھار کے
۴۳	وہ دوش میں شفاعت امت کا جن پہ بار اس ساعد اور اس کعبہ یمن کے ہم نثار	۴۳	اور بازوؤں سے شان ید اللہ آشکار اٹھتے تھے عایصوں کی دعا کو جو بار بار
	ایسہات کچھ نہ دست خدا کا ادب کیا		پونچوں کو ساریاں نے کاٹا غضب کیا
۴۴	وہ ہاتھ جن کے سامنے زرمال کچھ نہ سیم شیعوں کے دست گیر بروز اسید و نیم	۴۴	کیا سیم و زر ہے کوثر و نسیم کے نسیم آنگلی ہر ایک کلید درجنت انیسیم
	ہر دم میں شل ابر کرم پر تلے ہوئے		ہیں ناخوں پہ عقدہ مشکل کھلے ہوئے
۴۵	سینہ ہے ایک خزینہ انصاف و عدل داد نور اس میں یوں ہے قلب میں جیسے خدا کی یاد	۴۵	قرآن اسے سمجھتے ہیں جو ہیں خوش اعتقاد تیروں کے سامنے وہ پر تھا دم جہاد
	عاجز دم و غاشہ عالم دہوئے تھے		لونی ہوئی کر تھی مگر خم نہ ہوئے تھے

۴۶	کر تا ہوں و صوب پائے شہ نادر سر کتاب ہے یہ جھکا کے قلم بار بار سر ارہے ولادری کے سر موٹھے نہیں	کر دے گا اس دم کو پچی پروردگار سر صدتے امام دیں کے قدم پر ہزار سر سرکش گیا پہ کھیت سے پاؤں بٹے نہیں
۴۷	اُس فوج پر جو قبلہ عالم نے کی نگاہ کالی گھاسی چھائی ہے سب شام کی سیاہ کہتے ہیں سب کہ غنم دار و گیر ہو	دیکھا کنگے ہوئے ہیں کئی سو علم سیاہ تینوں کی یہ چمک ہے کہ اللہ کی پناہ نزدیک ہے کہ بارش بامان تیرا
۴۸	دریا کی طرح شکر کیں مارتا ہے جوش دل میں مبارز کہ ہر اک صف میں ہے خروش غل ہے کہ تار و تیرب و عطا کو گھیر لو	نیز ہے ہمارے ہیں جوانان و ریح پوش چلے کھینچے ہوئے ہیں کمانوں کے تابہ گوش منظوم کو غریب کو تنہا کو گھیر لو
۴۹	ہمیز کرتے سب کو آگے بڑھتے امام اسے سرکشان کو ذور دم و عراق و شام کوئی بھی کاٹا ہے گدے گناہ کا	احداث اس طرح بہ فصاحت کیے کلام کر تا ہوں تم پہ آغوی حجت کو میں تمام میں کون ہوں جناب رسالت پناہ کا
۵۰	کس کے پردہ کا نام جناب امیر ہے وہ کون ہے جو صاحب تاج و سریر ہے نبی د کفرس نے جہاں سے مٹائی ہے	کس کا پردہ رسول خدا کا وزیر ہے کون و مکاں میں کون بشیر و نذیر ہے کس نے نبی کے ادس پہ سراج پائی ہے
۵۱	پیدا ہوا جو کبھے کے اندر وہ کون ہے اتری جسے یہ تیغ دو پیکر وہ کون ہے سب کا نرد و کس نے نیطع خدا کیا	چیرا ہے جس نے مد میں اژدہ کون ہے توڑا ہے جس نے قلعہ خیبر وہ کون ہے بال کو کس کی تیغ نے حق سے جدا کیا
۵۲	زور آدران حق کو کس نے کیا ہے زیر کتنی ہے کس کو خلق دو عالم خدا کا شیر کس کی سخا کا غل ہے عراق و حجاز میں	دونوں جہاں میں کون علی سا ہوا ویر بھوکے کو کس دلی نے کیا تیس روز میر سائل کو کس نے دی ہے انگوٹھی ناز میں
۵۳	حق نے کیا عطا پہ عطا ایل اتی کے کونین میں ملا شرف رتنا کے دنیا میں کون منتظر کائنات ہے	حاصل ہوا ہے مرجہ لاہ قضا کے کتنی ہے خلق بادشہ قل کفا کے کس کو کما خدا نے کہ یہ میراث ہے
۵۴	غیر از علی ملا شرف صادقین کے یہیں میں کما ہے انا ہم میں کے کس کو کما ہے منذر و بادی جہاں میں	ہاتھ آیا زور دست جہاں آفریں کے حق نے کیا ہے راز کا اپنے میں کے نص بابلہ ہے کہ کس کی شان میں

محبوب حق نے سابق اویہاں کے کہا	۵۵	فرمایا اپنا جسم کے جان کے کہا
دائندہ و قابض قرآن کے کہا		نور و یل و حجت و برہاں کے کہا
اکتے ہیں سب و فی خدا کس جناب کو		رحبت ہوئی ہے کس کے لیے آفتاب کو
کس نے جہاں میں کھڑے جہنم ملک و ملک کیا	۵۶	کس شیر نے دو نیم میر شرک و شک کیا
کس کو خدا نے پاک نے فخر ملک کیا		کس نے علی کی طرہ جہاد آج ملک کیا
اقائل ملک ہیں ضرب امام جلیل کے		کانے ہیں کس کی تیغ نے پر جبریل کے
مشہور ہے جہاں میں میرا لام کا حال	۵۷	آتش میں جا کے کو دپڑے شیر ذوالجلال
ڈرے جنوں کو جان بچانا ہوا محال		سایہ کی طرح ہو گئی سب فوج یا سال
لے دیواگن کے سامنے کھڑے نہ جن لڑے		شیر خدا ز میں کے تلے میں دن لڑے
سب کافروں کو بدر سے دم میں بدر کیا	۵۸	پیش رسول عمرو کو زیر و زبر کیا
جنگ حنین و خیبر و خندق کو سر کیا		غیر کو سر سے تا بہ قدم غول میں تر کیا
امراج ایک ضرب میں مر جب کو جان سے		آتی تھی مر جہا کی صدا آساں سے
جس نے بنائے دین میں کد کی وہ کون ہے	۵۹	جس کی کسی نے ضرب نہ رد کی وہ کون ہے
قوت ہے جس میں دست احد کی وہ کون ہے		جس نے پیسروں کی مدد کی وہ کون ہے
ایکوں کو نجات چاہے یوسف کے پانی ہی		طوفاں سے کس نے لوہے کی کشتی بچائی ہے
آدم سے پہلے عرش پر کس کا ظور تھا	۶۰	حق سے قریب کون تھا اور کون دور تھا
ہر آن کس پر رحمت حق کا و نور تھا		جس کی جینا تھی طور پہ وہ کس کا نور تھا
چلار ہے تھے بہر مدد سب کو دیر سے		کس شیر نے چھڑا دیا سلاں کو شیر سے
مکان شکلات و دوا عالم ہے کس کی ذات	۶۱	کون و مکاں میں کون ہوا فخر کا ثنا ست
جیسی کو کس نے بخشا ہے سراپہ حیات		یونس کو کس نے بطن سے ماری کے دی نجات
اگل کر دیا ہے نار کو کس نے تحلیل پر		لکھا ہے کس کا نام پر جبریل پر
خورشید سات بار ہوا کس سے ہم کلام	۶۲	کس سے زمین کشتی تھی شب کو خبر تمام
ناطق ہے کس کی شان میں اللہ کا کلام		انجیل اور زبور میں لکھا ہے کس کا نام
طای ہے کون سب کایات و نبات میں		کس کی شاخ ہے سورہ و العادیات میں
ہیں کس کے نام صفدر و کار و مر تفسا	۶۳	ذی علم ذی سادات و ذی النصر و ذی العطا
شیر و شجاع و صابر و مصوم و مقتدا		منصور و ارقبا و یلیا و ایلینا
باذل و بی مظفر و منصور ہے وہی		غالب وہی ہے طور و ای نور ہے وہی

۶۳	باب علوم زوج بتول فلک جناب زہد و قی طاہر و جواد و طیب و طاب	سبط خلیل حجت دیں مالک اتر قاب بو طالب و ابو النحسین و ابو تراب
	طاعت وہ کس کی ہے جو زمانے میں فرمائی	قرآن میں کون نور سموات و ارض ہے
۶۵	مفتاح فتح عارف انوار من عرف ذی جاؤ ذی کرامت ذی فیض و ذی شرف	شمس شرع فارسی دیں شمعہ بخف دریائے معرفت کو ریکتائے نہ صرف
	جس کے یہ مرتبے ہیں سین اس کا کون ہی	ہر ذی حیات اُن سے طلب کار خون ہر
۶۶	میں نور ہوں جہاں میں سراپج مینر کا والہ پیشوا ہوں صیغہ و کیمر کا	میں پارہ جگر ہوں بشیر و نذیر کا ہے مجھ میں علم و فضل جناب امیر کا
	شاہوں کا شاہ ہوں سر عالم کا تاج ہوں	اس میں بھی مصلحت ہے جو مظلوم آج ہوں
۶۷	روز اول سے عاشق رب ہے مرا پدر ایجاد آسماں کا نسب ہے مرا پدر	والہ بہترین عرب ہے مرا پدر عالیٰ حسب بلند نسب ہے مرا پدر
	فرزند ہوں میں شعور کن و مقام کا	ہے حکم مثل کعبہ مرے احترام کا
۶۸	میرا ادب کرو و خلف مرتضا ہوں میں مشکل کشا کا لال ہوں مشکل کشا ہوں میں	دل بند کتہ و عرفات و رشا ہوں میں حق میں مرے کلام زبان خدا ہوں میں
	تھک جولا کھ پوں تو اشارے میں کھول دو	میزان مغفرت میں گنا ہوں گو توں میں
۶۹	مرضیہ و رضیہ و صدیقہ و قبول نفسہ کے واسطے ہے وہی مرتبہ حصول	وہ کس کی والدہ ہے جو ہے بفقہ الرسول مریم کی عرض ہوتی تھی جس طرح سے قبول
	اس کے لیے بھی نسبت فردوس کی ہے	غرت یہ فاطمہ کی کینری میں پانی ہے
۷۰	بیشک ہو تم نیرہ پیشہ زماں بیعت بنیر پر نہ ملے گی تمھیں اماں	اعدائے تب کہا کہ یہ سب ہم پہ ہے عیاں حیدر تھارے باپ میں اور فاطمہ میں ماں
	کاٹیں گے بوسہ گاہ رسالت پناہ کو	مانیں گے فاطمہ کو نہ شیر الہ کو
۷۱	آپ ایک یاں چھ لاکھ جواں اور کئی ہزار فدائے میں تین دن کے کہاں زور کا رزار	کیا ہو گا گر ہے آپ کے قبضے میں ذوالفقار دست علی سے چلتی تھی یہ تیغ آب دار
	عباس اب نہیں ہیں جو آکر مدد کریں	صلہ نہ ہو سکے گا ہزار آپ کد کریں
۷۲	اعداء پہ کی نظر صفت شیر خشم کیں دیکھا جو سوئے چرخ تو بنے لگی ریں	پیلے تو مسکرائے یہ سن کر امام دیں ساتوں فلک رز گئے الٹی جو آیتیں
	پر یاں بچا کے جان اڑیں کوہ قاف سے	چمکی تو ذوالفقار کل کر غلاف سے

نعرہ کیا کہ او پسر مسد نا بکار آیا علی کا شیر خنجر وار جو ثیار	۷۳	لے دیکھ تین روز کے پیاسے کی کارزار دیکھوں تو رو سکتے ہیں مجھے کس طرح سوار
مجھ سے کسے جہاں میں مجال سیتن ہے		بڑا ن قاطع ایک مری تیغ تیز ہے
آفاق میں ہیں مری شیر کی پناہ قوت وہ ہے کہ کوہ کا ٹوں مثال کاہ	۷۴	ہو ہر گھلیں تو بند ہو امن و اماں کی راہ ہل جائے آساں جو کردن غلط سے بگاہ
ادبیا کوم قہر سے میرے سراب ہو		نعرہ کروں تو زہرہ مریخ آب ہو
نقارۂ دغا پہ لگی چوب یک بیک شہپور کی صدا سے ہراساں ہوئے ملک	۷۵	اٹھا غریب کو کس کہ ہلنے لگے فلک قرناہنگی کہ گونج گیا دشت دور ملک
شور دہل سے حشر تھا افلاک کے تلے		مرف بھی ڈر کے چوبک پڑے خاک کے تلے
حد سے فزوں کٹی کثرت افواج نا بکار ہرکت تھی سناں پہ سناں شکل نوک خار	۷۶	نیربہ نیزہ تیغ پہ تھی تیغ آب دار ہر صف میں تھی پسر پہ پسر شل لالہ زار
لیکاں بہم تھے جیسے ہوں گل بے کھلے ہوئے		گوشوں سے تھے کمانوں کے گوشے ٹپے ہوئے
اڑی ہوئی تھی فوج پہ فوج اور دل پہ دل خنجر وہ جن کی آب میں تھی تلخی ا جل	۷۷	تھے برتھیوں کے صورت متراض پھل پہ پھل وہ گزرتی تھیں ڈر سے گرے دیو منہ کے ہل
ادود تبر تھے پاس ہر اک خود ہند کے		حلقوں پہ تھے بچھے ہوئے حلقے کند کے
حملہ کیا غدیو فلک بارگاہ نے راہ اماں کو بند کیا تیغ شاہ نے	۷۸	رد کا پسر کہ رخ پہ ہر اک رو سیاہ نے قبضے میں پالی امن کی جاگہ پناہ نے
تلوار تھی کہ فوج پہ قہر خدا چلاہ		گو یا زباں نکالے ہوئے اژدہا چلاہ
گیتی کو زلزلہ ہوا اللہ سے جلال ہلنے لگے درخت لرزے لگے جلال	۷۹	نعرہ کیا کہ گونج گیا عرصہ قتال بہرہ نہ تھا کھڑے تھے بدن پر زیں کے بال
مریخ نے منہ اپنا چھپایا تھا خون سے		سینے کو آساں نے چرایا تھا خون سے
ڈر سے ہوا فرات کی موجوں کو اضطراب پانی سے مچھلیوں کو ابھرنے کی تھی تاب	۸۰	اور آب میں سروں کو چھپانے لگے حباب دہشت سے سب ہننگ تھے جا کے زیر آب
اک شور تھا بجائے خدا اس کے کاٹ سے		طوفان اٹھا ہے تیغ حسینی کے گھاٹ سے
کعبہ دھر تھا جلوہ نما اور ادھر کنشت کبھی ادھر کرم کی ادھر تھی ستم کی گشت	۸۱	دوزخ کی آگ ادھر تھی ادھر گلشن بہشت یاں کار یک ہوتے تھے داس فعل ہائے زشت
شیطان تھا اس طرف تو ادھر گردگار تھا		میدان میں متقابلہ نور و نار تھا

بجلی گری کہ فوج پہ تیغ دو سر گری بجلی کبھی خاک پہ کبھی فرق پر گری زیر تنوں میں مثل کفن چاکہ ہو گئیں	۸۲	مٹ کر کسی کی تیغ کسی کی سپر گری سرکٹ کے ادھر سے ہوا مٹی ادھر گری اکٹن میں صفیں کی صفیں خاک ہو گئیں
پڑتی تھی جس کے فرق پہ دو تیغ سرسگاف آئینہ کوئی اور کوئی نا کر شگاف سر تھا اگر تو ہاتھ کا تن پر اثر نہ تھا	۸۳	ہوتا تھا سر سے مثل ظم تا جگر شگاف پار آئینہ کسی کا کسی کی سپر شگاف آبت کسی کے ہاتھ اگر تھے تو سر نہ تھا
قبضے میں تھی حسین کے دست خدا کی تیغ نیروں کے بندہ کا مٹی تھی مرقضاً کی تیغ آبت کسی سوار کے تن پر زیرہ نہ تھی	۸۴	غل تھا کبھی ر کی بے کسی سے قضا کی تیغ عقدوں کو کھول دیتی تھی شکل کشا کی تیغ کھولانہ ہو جسے کوئی ایسی گرہ نہ تھی
دم بھرا ماں نے دیتی تھی وہ برقی جاں نسل روباہ جن گئے تھے جوا ناں شیر دل اکشتوں کی حد تو زنجیروں کی انتہا نہ تھی	۸۵	ادو ناریوں پر آگ برستی تھی متصل مقتل کی خاک تن سے سب ہو گئی تھی گل اعدل کے تن سے دم کے نکلنے کی جا نہ تھی
سرکش تھے ماد کبر سے جو خا خاں خراب کڑیوں سے یوں رہ رہ کی گذر جاتی تھی شتاب ضربت میں شہ کی ضرب علی کا قرینہ تھا	۸۶	خود ان کے گر کے ٹوٹ گئے صورت جاب جس طرح دام سے نکل آتی ہے موج آب سر تھا نہ چار آئینہ تھا اور نہ سینہ تھا
پھوٹے تھے ہاتھ پاؤں بھوں کے دم سینہ سرصر کی طرح چلتی تھی ہر سودہ تیغ تیز اُن باغیوں پہ تیغ کے جو ہریاں ہوئے	۸۷	نے تاب کا زرار مٹی نے طاقت گر ریز سر گر رہے تھے جسم سے تھی فصل برگ ریز جب پھل لگا تو پھول سپر کے خزاں ہوئے
ہاتھوں میں زور قلب میں جبر و سکوں نہ تھا وہ کون سا نشان تھا جو سرنگوں نہ تھا تھے سخت کشاکش میں ستم کا راس طرف	۸۸	رخ زرد تھے تنوں میں یعنوں کے غوں نہ تھا جز موت گم ہوں کا کوئی رہنموی نہ تھا تیغ اس طرف کو کھینچتی تھی ناراس طرف
تھی شکل لا جو تیغ شب آدم و ملک مالم سے کفر کا ف کو اُس نے کیا تھا ملک اُسے اسی کے کفر کی بنیاد پست تھی	۸۹	رتی تھی تھی تھی تھی صد و ہ تہ فلک دو انگلیاں بنی تھیں بے چشم شر و شک اسلام کو ظفر تو بتوں کو شکست تھی
کئی دست شاہ دیں میں وہ چند آبر و تیغ آتش سے سر کے میں مشابہ تھی خوئے تیغ سرکٹ کے دور جسم سے اکڑے میں جا رہا	۹۰	تھا ہاتھ بھر سروں سے فزوں آہ جوئے تیغ دور رخ کو کھینچ گیا جو کوئی آہ سوئے تیغ تن مثل بیم قہر جہنم میں جا رہا

۹۱	لڑا تھا شمر لکھ لڑائی کا بند دست نیزے تو تھے بلند مگر ہمتیں تھیں پست اسریخ سے مثال قلم کہتے جاتے تھے	کھٹی ہوئی تھی پر خط تقدیر میں شکست آگے نہ پاؤں ڈر سے اٹھاتے تھے نیز دست پچھے ہی ظالموں کے قدم ہٹتے جاتے تھے
۹۲	اک برق سی چلتی تھی بالائے سطح خاک جوشن تو پارہ پارہ تھے اور جسم چاک چاک اپنے پروں کی فکر تھی روح الایں کو	گاہ سوئے سکھ تو کبھی جا ب ساک دم لیتی تھی نہ تیغ نہ رکتا تھا دست پاک ریشہ تھا چرخ پیر کو سکتہ زمیں کو
۹۳	جب صف پہ وار کرتے تھے سلطان بکروب پھپھتی تھیں بھاگی جاتی تھیں گرتے تھے خاک پر یہ تھے قدم گریز کے کوچے بھی بند تھے	اڑتی تھی کٹ کے صورت کا غدہ اک پیر قبضوں میں تھیں جہم سے روئیں تنوں سے سر شملہ وہ تیغ تھی سرا ادا پسند تھے
۹۴	چھپتے تھے یوں وہ دیکھ کے اس تیغ کی چمک ادب سا سے زلزلہ برپا تھا تا سک ہر شے تھی خوف جاں سے شروع و ختم	بھانگے شعاع مرے جس طرح پتھر ک چمکی وہ جب تو کانپ گئی چرخ پر ملک سجدے میں تھی زمیں تو فلک تھا کوع میں
۹۵	جاؤں کو چھوڑتی تھی نہ وہ تیغ برق دم ہر جہر اس کا دیدہ بینا سے بھلا نہ کم تھی موج بحر قبرستان دار و گیر میں	تھی اس کی تاب جاوہ سر منزل ہا دم اسد کو ڈھونڈتی تھی وہ قد اس لئے تھا خم سیل فنا کا جال تھا اس کے خیر میں
۹۶	یکلی سی کوند کر جد ہر آئی جلا گئی شکر میں فرد فرد کو جو ہر دکھا گئی جوشن کو کاٹ جاتی تھی یوں آگے اوج سے	دم میں چراغ راہ ضلالت بچھا گئی خوں سے بھرا نہ پیٹ تو لوسے کو کھا گئی پیر اک جس طرح نکل آتا ہے موج سے
۹۷	چلائی تھیں کمائیں کس جاہوں گوشہ گیر چلنے میں نیزے کانپتے تھے مثل پاسبان ہیر دم بند خجروں کے بھی تھے اس معاف میں	ہم تو خطا شعاروں کے قبضے میں ہیں ایسے سے ہوئے نکلتے نہ تھے تر کشوں سے تیر تھیں بھی تھیں خوف کے مارے غلاف میں
۹۸	دریا سوکا بہتا تھا مقتل کی خاک پر تھے مثل موج دست بریدہ ادھر ادھر نہیں سو کی دشت میں پیش نگاہ تھیں	کاسے سروں کے مثل جناب آتے تھے نظر نہاؤں بھنور تھیں اور کف دریا تھے مغز ہیر کشتوں کی کشتیاں طوطوں میں تباہ تھیں
۹۹	بڑھ بڑھ کے یوں پھر آتے تھے وہ عاشق صد جلتے تھے نیزہ داروں پر جب صورت اسد لو جاتی تھی دو چند برش ذوالفقار میں	ہوتا ہے جس طرح سے سمندر میں جزر و مد آتی تھی خاطر کی صدا ایا علی مدد ہوتے تھے سب کے ہاتھ قلم ایک دایرہ

جس فرق پر چمکے وہ برق اجل گئی جس صف کو آہنچ گلب گئی اس کی وہ چل گئی	۱۰۰	بوسہ زمین پاک کو دے کر نکل گئی کانا کسی کو مگر تو کسی کو بھل گئی
غربت پھسل دیکھنے والوں کی دنگ تھی		افنی کسی جگہ تو کسی جا ہنگ تھی
ایک شور تھا کہ تیغ ہے یا یہ خدا کا تھر تاگن ہے یہ کہ کانے کے جس کی بیس ہے لہر	۱۰۱	بستی ہے جس کی آگ سے کوسوں ہو کی ہر آتری گلے سے چڑھا گیا سارے بدن میں زہر
زخموں سے جسم دور سے کیجے فکا رہا		جو ہر نہیں ہیں تھامیں دندان مار ہیں
سر پر پڑی فرس کے تو سونے نفس چلی بجلی سی جس معیں پہ چلی بر مسلسل چلی	۱۰۲	وہ ننھ کے بھل زمیں پہ چلا یہ نکل چلی پو پچی ادھر سے تیغ ادھر سے اجل چلی
دو آفتوں نے دشمن دیں کو دایا		سر تیغ نے یا تو اجل نے کھلا یا
جب حملہ ورامام مسیحا نفس ہوئے کشتوں کے ڈھیر راس چپ و پیش پس ہوئے	۱۰۳	یہ بچے ہوئے سوار تو ادھر فرس ہوئے پارے آگے جو تیغ کے پیچے وہ دش ہوئے
کشتوں کی شکل غوں سے جو روپوش ہو گئی		گنتی اجل کو آن کی فراموش ہو گئی
سر پر چڑھی تو چہر گردن کو دو کیا جوشن کے ساتھ زین کے دامن کو دو کیا	۱۰۴	گردن سے بڑھ کے سینہ و جوشن کو دو کیا دامن کی کیا بساط ہے تو سن کو دو کیا
غل تھا حسین باد شہ شمرق و غرب ہے		سکہ بے شمس کے نام کا جس کی یہ صرب ہے
رہا تھا وہ ہنگام محیط و لاوری ہوئے تھے تسل کو فی و شامی و خیری	۱۰۵	کرتی تھی تیغ تلزم خوں میں سشناوری اڑتا تھا رخس یوں کہ اڑے جس طرح پری
غل طاروں میں تھا کہ عجب راہوار		تخت ہوا پہ آج سیماں سوار ہے
صرصر سے تیز تر تھا وہ اسب بختہ فسر پانی پہ تھا جو موج تو آتش میں تھا شر	۱۰۶	کساں تھا اس کو صورت خورشید دشت و در قیمتی نور برق ملک و آسماں سفر
اپوں سے سرکشوں کی صفیں پائمال تھیں		زین آفتاب تھا تو رکابیں ہلال تھیں
طے کی جو راہ بحر تو بڑے نکل گیا آیا ادھر سے مگر تو ادھر سے نکل گیا	۱۰۷	ماتہ خیر شکر شر سے نکل گیا پہلی کے گرد پھر کے نظر سے نکل گیا
سرستیں تھا ہرن تو دو غا میں ہر بر تھا		پستی میں سیل تھا تو بلند فی میں ابر تھا
شل نگاہ فوج کی صف سے نکل گیا وہ گر پڑا یہ جس کی طرف سے نکل گیا	۱۰۸	غلطاں گھر تھا اک کہ صدف سے نکل گیا اک تیر تھا کہ صاف ہدف سے نکل گیا
انفراداں ادھر سے دم جہت خیر تھا		انشا پھر ادھر سے نور غر ف سے تیز تھا

۱۰۹	نکلا اُدھر سے بہر و غما ایک سرور و سیاہ کاٹھ سے پر گزر بریں زر و خشکیں نگاہ آمدستی کی تھی کہ رواں رود نیل تھا	زور آور و تھمتن و مغرور دیکھنے خواہ سر پر مثال قبضہ تیغ آہنی کلا و ہیبت میں تھا جو دیو تو ہیکل میں سل تھا
۱۱۰	تھا جسم نابکار سے عرصہ دور ہ پتہ شک خونخوار۔ فتنہ ساز دل آزار خانہ جنگ یتوری چڑھائی دیکھ کے حفت کو دور سے	جوش میں یوں تھا دم میں جس طرح ہونگ انکھیں تو فرط غیظ سے سرخ اور سیاہ رنگ آفاقہ سب سے غنی کس غرور سے
۱۱۱	چمکا کے ذوا لفقار اٹھائی جوش نے باگ تھی شمع دو دمان علی سے جو اس کو لاگ ابھانہ یہ کہ ابن علی ہے جلال پر	شکر میں اس طرف سے ہوا غل کہ بھاگ بھاگ سن کر یہ شور گنگ نئی ناری کے قن میں آگ حلہ کیا سستی نے محلہ کے لال پر
۱۱۲	رو کر کے اس کے دار بڑھے شاہ بحر و بر دو کر دیا عمود کو مثل یخسار تر اگر تے ہوئے یا کرنا بکار کو	نیزے کے بند کاٹ دیے مثل میشر چمکا چمک سے تیغ و دسر کی وہ خیر و سر غل پڑ گیا وہ شیر لے پکڑا شکار کو
۱۱۳	زیبا سے اٹھا کے روک پیا صورت سپر سر سے ہوا بلند تو پھینکا زمین پر پہچاننا بھی شکل میں اشکال ہو گیا	ہتھیار کھل کے گر پڑے اس کے اُدھر اُدھر طفلی سے زائے میں کھجا تھا اجل کا گھر ایک ایک عضو قرعہ رتال ہو گیا
۱۱۴	لوہے کا خود کا سوسہ سر میں نہاں ہوا بر سے اکھنر کے قلب و جگر میں نہاں ہوا ساتوں طبق زمین کے تیر خلی گئے	سر پہ لگی یہ ضرب کہ بر میں نہاں ہوا سینہ شکست ہو کے کمر میں نہاں ہوا ابر دستی کے پاؤں کے ناخن کل گئے
۱۱۵	ڑھنے لگے درود فلک پر ملک ہم آئی صدا علی کی نثار اس : غا کے ہم ای جنگ تھ پہ ختم ہے اندوہ و پاس میں	نصرت نے ہاتھ چوم لیے فتح نے قدم تو شیر حق کا فخر ہے اسے صاحب کرم میں بھی لڑا نہیں اس بھوک سایی کیا
۱۱۶	اسے افتخار ناسخ بدرو حنین و ا و ا رحمت خدا کی واہ مرے نور عین و ا و ا جو زور آج تک تھا خفی وہ جلی ہوا	کرتے ہیں مرد یونہی ادا سر سے دین و ا و ا کس سن سے جہاد کیا اسے حسین و ا و ا تو فخر خاندان بنی و علی ہوا
۱۱۷	تہا لڑا ہوں میں بھی ہزاروں سے میرے لال یری مدد کو ہوتے تھے محبوب ذوا لجلال ان حادثوں میں جنگ عجب کا مقام ہے	پریشنے و گرسنے کبھی کی نہیں جد ال تہنا ہے تو قلم ہوئے سب تیرے نو نال اسے فاطمہ کے لال یہ تیرا ہی کام ہے

۱۱۸	رو کر کہا حسین نے اے شاہ بھرور عباس مر کے توڑ گئے ہیں مری کمر ایک جنگ سوچئے علم ہو جب آنکھوں کے نور کا	۱۱۸	میں کیا کروں گا جنگ کر سوداغ اک جگر دل ہے ضیعت جب سے مٹا ہے جواں پسر اں کچھ لڑا تو سب ہے یہ صدقہ حضور کا
۱۱۹	اکبر بنیر دل نہیں جینے کو چاہتا اب کیجئے زبان مبارک سے یہ دعا سرے کے حق کی راہ میں فارغ حسین ہو	۱۱۹	نانا کے کلمہ گو ہیں یہ ان سے لڑوں میں کیا کٹ جائے تیغ ظلم سے جلدی مرا گلا پھرے حرم نہیں مگر امت کو چین ہو
۱۲۰	زینب پکاری دیورھی سے اس دم بہ چشم تر آئی سمٹ کے فوج بھیس کچھ نہیں خبر پھر وہاں فقار حیدر صفدر سے کام لو	۱۲۰	کس سے باتیں کرتے ہو یا شاہ بھرور دم گھٹ گیا نکلتی ہوں طعنے سے نکلے سر کس نے کہا کہ ہاتھ لڑائی سے تمام لو
۱۲۱	دیکھو وہ تیر چلوں سے اعدا ملاتے ہیں چھپ چھپ کے جلد ساز کندیں بھجاتے ہیں رحم ان پہ آپ کا نہ جنوں نے ادب کیا	۱۲۱	یزدوں کو تو تے ہوئے ظالم پھر آئے ہیں ہے ہتم شمار پرے پھر جاتے ہیں تیغ علی کو روک لیا کیا عقب کیا
۱۲۲	پھر پھینچو ذوالفقار کو یا شاہ دیں پناہ شفقت کرے گا آن کے رانڈوں پہ کونہ روٹی پھل کے گر تو بنگالی نہ جائے گی	۱۲۲	ہم کو بجا و قید سے ہم ہو میں گئے تباہ صدقے گئی سیکڑ کے سن پر کرو بنگاہ بے آپ کے کسی سے یہ پالی نہ جائے گی
۱۲۳	یہ عمر اور یتیمی کے رنج و غم و رنج کبریٰ پہ جائے رحم ہے اسے سرور و رنج حضرت بغیر کون ہے صورت حیات کی	۱۲۳	بچی سے اٹھ سکے گا بھلا صدیہ زسن اکبر سا بھائی سر پہ نہ تخت و لہجہ رانڈ آج ہو گئی ہے دو وطن ایک لہجہ کی
۱۲۴	حضرت پکارے سب کا خدا ہے نہ کھا و غم فراتے ہیں علی ولی شفقت و کرم بھائی پسر کی جنگ شر خاص عام کو	۱۲۴	اب اشتیاق ذبح زیادہ ہے دم بہ دم تھے شیر کبریا سے بن ہم کلام ہم بابا نے سر قرار کیا ہے غلام کو
۱۲۵	زینب پکاری آئے علی شکر کردگار پر دے کو پھر اٹھا کے پکاری وہ سو گزار یاں چھوڑو نہ فنا ظلم کے نور میں کو	۱۲۵	اب تو نہ بر چھیاں تمہیں ماریاں گئے نابکار بابا معقاری بندہ نوازی کے میں نثار لے جاؤ اپنے ساتھ کھف میں حسین کو
۱۲۶	دشمن تو لا کھ اور مرے بھائی کا ایک دم بچوں کو ساتھ لے کے دیں جاڑیں گے ہم دن کو تو کر بلا کے سہیڈوں کو روئیں گی	۱۲۶	واں تو کوئی کرے گا نہ سادات پرستم بھارے گی قبر ہاتھوں سے زینب اسیر غم راتوں کو گرد آب کی تربت کے سوئیں گے

۱۲۷	شہ بولے حکم حق میں نہیں طاقت کلام حیدر بھی ہیں سکوت میں اور انبیاء نام	۱۲۷	ہر بشر کی عقدہ کشائی ہمارا کام زینب ہی زیریں ہے مرے قتل کا مقام
	انجمن قریب زانوے قابل قریب ہے		آج امتحان صبر حسین غریب ہے
۱۲۸	چاہوں تو ایک دم میں فنا ہوں یہ نا بکار مظلوم ہو کے مرتا ہے زہرا کا یادگار	۱۲۸	لیکن کیا ہے میں نے عزیزی کو اختیار ناہو نجات اُمت محبوب کر دگار
	بہ لطف رحم میں وہ نہیں ہے عتاب میں		ہے عاجزی پسند خدا کی جناب میں
۱۲۹	کبڑی ابیر ہو کہ سیکھنے ملا پختہ کھائے شیر رہا ہوں نار سے عابد گلابدھائے	۱۲۹	دوزخ سے دوستوں کو ہمارے خدا بچائے بخیر اجلے پہ نہ آشت پہ آ پختہ آئے
	ادوزخ ہو دور کوثر و جنت قریب ہو		میں ذبح ہوں تو ہوں انہیں راحت نصیب ہو
۱۳۰	یہ کہتے تھے کہ ٹوٹ پڑی شہ پہ فوج شام حربے گئی ہزار اور اک شاہ ششہ کام	۱۳۰	گردن بھٹکا کے برتھیاں کھانے لگے امام خوں میں قبا رسول کی ترہر گئی تمام
	تینیں مٹی کے لال کے شالوں پہ چل گئیں		چھائی کے پار نیروں کی نوکیں نکل گئیں
۱۳۱	سینہ کی طرح ر سنے لگے شاہ دیں پہ تیر داسن پہ تیر جیت پہ تیر آستیں پہ تیر	۱۳۱	تھرا رہے تھے لگ کے تن ناز میں پہ تیر پہلو پہ تیغ سینے پہ نیزہ جیس پہ تیر
	داخل سے غوں کے زحمت بدن لالہ زار تھا		نکل ضریح سینہ اقدس فگار تھا
۱۳۲	ترتلی لہو میں زلف شکن ور شکن جدا ور پے تھے نیزہ باز جدا تیغ زن جدا	۱۳۲	بجروح قتل لب تھے جدا اور دہن جدا کٹ کٹ کے ہو گیا تھا ہر اک عضو جدا
	اسی پارہ تھا نہ صدر فقط اس جناب کا		بہے ورق و ورق تھا خدا کی کتاب کا
۱۳۳	کرتا تھا دار بر چھپوں والوں کا سب پر ا نیزوں میں غوں نبی کے لہاسے کا تھا بھرا	۱۳۳	پتھوں سے دم کے لینے کی فرصت نہ مٹی ذرا نیشہ دیر نیزہ و خنجر کے ماورا
	انہیں سختیاں ستم کی شہ خوش خصال پر		چلتے تھے سنگ فاطمہ زہرا کے لال پر
۱۳۴	پھیری نہ مٹی جو پشت مبارک دم مصاف سید سے بے وطن سے زمانہ تھا بر خلاف	۱۳۴	تھے دوزخ زخم فقط سر سے تابہ تافت غل تھا کر آج ہوتا ہے گھر فاطمہ کا صاف
	سنبھلا نہ جائے گا خلف بو تراب سے		نودہ قدم حسین کے نکلے رکاب سے
۱۳۵	بہوار کا بھی نہ گرا تھا وہ لکھن لب دل نہ مٹی ہو گیا تو بہوار روح پر تعب	۱۳۵	نیزہ کسی کا چل گیا پہلو پہ ہے غضب غش کھا کے صدر زیریں سے گرے سرور عب
	پہونچی فلک پہ آہ شہ شریفین کی		آئی صدا زمین سے ہے ہے حسین کی

۱۳۶	زہر گر شاں کا ابن اس نے کیا جو دار دوڑے سنبھالنے کے لیے شاہ ذوالفقار	۱۳۶	داستان زمیں پرڑ کے جھکے شاہ نامدار اس وقت یہ زمیں کو ہوا علم کر دگھار
	بے بس تھم بہ گر کے نہ یہ درد مندو		اسے ارہن کر بلا سے معنی بلند ہوا
۱۳۷	اس کے لیے جہاں کو سنوانا ہے لے زمیں یہ عرش کبریا کا تارہ ہے اسے زمیں	۱۳۷	میرے سبب خاص کا پیار اسے اسے زمیں ہم اس کے ہیں نہیں ہمارا ہے اسے زمیں
	دوست بنی و قاطر و مرتضائی ہے		داسن میں لے اسے یہ امانت خدا کی ہے
۱۳۸	ہاگر بلند داسن زمیں تک ہوئی زمیں نھام علی نے بازو سے فرزند مرجیں	۱۳۸	رہوار سے بھکے طرف خاک شاہ دیں زہر اپکار میٹشیں ہے احمد کا جانشیں
	ازمنوں میں درد ہونہ کیس سے مال کے		لوگو انار و گھوڑے سے بازو سنبھال کے
۱۳۹	ترپاڑ کے خاک پہ فرزند بو ترا ب اس وقت شہر سے بھر نے کیا خطا ب	۱۳۹	تینیں پتی دیکھ کے کتے تھے آب آب کیا دیر ہے حسین کا سر کاٹ لے شتاب
	لے اس پہ پیچھنچ چھنچ کے جھڑو بھکے		ہاتھوں کو ٹیک کر شہر دیں قبلہ رو بھکے
۱۴۰	ارہ تو بخیر ایک گناہ و مصیبت غم سے کسی کا دل نہ بلا و مصیبتا	۱۴۰	سید پہ یہ بلا پہ بلا و مصیبتا ان سب کے بعد شہر چلا و مصیبتا
	آیا نہ رحم سینہ شاہ شہید پر		زانور کھا شہر لے کذا ہم مجید پر
۱۴۱	رہنے لگا جو خلق پہ جھڑو بد خصاں بنا ب ہوں بتا دے بھگے سرزد ا بکلال	۱۴۱	اس وقت غش سے چوبیس کے بولامی کالال بی بی تو کوئی نکل نہیں کھوے سر کے بال
	دلا وہ شل بید زمیں کھر کھر اتنی ہے		کوئی تو پستی ہوئی خیمے سے آتی ہے
۱۴۲	رک کی بھی ایک ساتھ ہے پتے ہونے گھر اس دم ترپ کے کینے لگے شاہ جھڑو	۱۴۲	کتنی ہے زمینیں لوچ کے بے ہرے ہرے ہر اسے شہر اس کے سامنے چھ کو نہ ذبح کر
	جھڑو کو ایک دم کے پئے آہ روک لے		یہ خون بھری جامری لہر روک لے
۱۴۳	گر یہ نہ ہو خلق پہ جھڑو کو جلد پھیر رینت وہ ہے کہ باپ ہے جس کا خد اکا شہر	۱۴۳	پٹنے کی وہ حسین سے آکر ہوئی جو دیر اس دم ریا قساوت قلی نے اس کو گھیر
	انھیں سے آئیں کو چڑھانے لگا یوں		جھڑو کاٹے شہر پھرا لے لگا یوں
۱۴۴	کرتا ہے راویوں میں حمید اس طرح بیاں آتی تھی شش جہت سے صدا یہ کہ آلا ماں	۱۴۴	ہنگام ذبح یقوت تار یک تھا جہاں غل تھا کہ اب زمیں پہ گرتا ہے آسمان
	ا کرتا ہے شہر ذبح دو عالم کے شاہ کو		شہر پکارے ہیں رسالت پناہ کو

۱۴۵	رک بلی دوڑی آتی تھی رن میں باطل شراب گرد اس کے تھار داکے سوانور کا حجاب اٹکی آگے آگے چادر عصمت کی ہوتی	موزے تو پاؤں میں شمع پر نور بر نقاب پیدا یہ تھا کہ (ہر میں پنہاں سے آفتاب بکھرے تھے سر کے بال کرکھی گھٹی، دلی
۱۴۶	خالی نظر پڑا جو اسے ذوالجناح شاہ ہے گرا زمین پہ شہ عرش بارگاہ ادبھی جو اس نے تیغ نگے بر امام کے	۱۴۶ پلائی سر کو پیٹ کے میں ہو گئی تباہ اے کر بلا کہ صربے عہد کار شک باہ ریتی پہ گر پڑی وہ کیسے کو تمام کے
۱۴۷	چلائی اٹھ کے خاک سے نانا مدد کو آؤ اماں خدا کے واسطے تشریف جلد لاؤ اے کوئی نہیں جو سبھا لے حسین کو	۱۴۷ بھائی ہے میرا تیغ تلے یا اہلی بچاؤ یا بھتی حسین کو؟ غوث میں اٹھناؤ اے ذوالجناح تو رہا بچا لے حسین کو
۱۴۸	اے ذوالجناح سبھ بٹی میں ترے نثار قاتل ترے سوار کی بھاتی پہ ہے سوار میں بہت فاطمہ ہوں جو بھائی کو باؤں گی	۱۴۸ بچپن سے سرے بھائی نے تجھ کو کیا ہے ہیار ترے سوا نہیں کوئی اس وقت علم گار تیرے سکوں کو آنکھوں سے اپنے لگاؤں گی
۱۴۹	فریاد کر کے رہ گئی وہ سوختہ جلر چلائی تھی تہوں کہ ہے مرا پسر اک دیکھے کہ لاش غریب لوٹن آئے	۱۴۹ یاں قن سے کٹ گیا پسر فاطمہ کا سر کتے تھے مصطفیٰ کرٹا مرتضیٰ کا گھر پسیر کیا جہاں سے آئے بھتی اے
۱۵۰	ہر دم رہے انیس زبان پر خدا خدا دلدار ہی دجست و دل جوئی و وف آستاخ ہو کے عرض کیا ہے صاف ہو	۱۵۰ بھر جہاں میں کون سی کہے آشنا مردوم ہے بھورت عنقا و نیمب ہم نے تو ایک دل کو نہ دیکھا کہ صاف ہو
۱	سلام	
۱	سلا ہی دیر شہ پہ گر جائیں گے ہراک آنیاں زندگی موت ہے	تو سب کام بگڑے سنور جائیں گے جیئیں گے جو و اں جا کے مرجائیں گے
۲		
۳	کافوج اعدا سے عباس نے	سرک جاؤ ہم نہر پر جائیں گے
۴	لے گا اگر اب نہ پانی اے بھینس	پھر سر کرکھی لفل مر جائیں گے
۵	گلوں سے جو اترے گا اک ایک گھٹ	تو اکھڑے ہوئے دم ٹھہر جائیں گے
۶	سکینہ کی ٹھنی سی اس مشک سے	جو ہو نہر خالی تو بھر جا گے

چڑھتے گی جو ندی مرے اشک کی		تو نظروں سے دریا اتر جائیں گے
	قطعہ	
لعینوں سے کہتے تھے زینب کے لال		جو کچھ ہم سے ہوگا وہ کر جائیں گے
نہ دکھلاؤ تیغیں کھ کر صغیر		ہم ایسے نہیں ہیں کہ ڈر جائیں گے
پہن کر کما شہ نے رخت کہن		یہ کپڑے بھی تن سے اتر جائیں گے
	قطعہ	
حرم سے شبِ قتل کہتے تھے شاہ		وہ صبح ہم کو چ کر جائیں گے
مصیبت کی راتیں بسر ہو گئیں		نہ ڈو یہ دن بھی گزر جائیں گے
کہتی تھی ہانڈ نہ کس کو تھی		کہ اکبر جواں ہو کے مر جائیں گے
	قطعہ	
ہر درخ دیتے تو کہتے تھے شاہ		ہم اب پھر کے یاں سے نہ گھڑیں گے
نہ اتو ہے شاہ کو بے برم ہیں		پتھیں گے کہاں اور کدھر جائیں گے
خدا بات رکھے جہاں میں انیس		یہ دن ہر طرح سے گزر جائیں گے
	رباعی	
گمشد میں جہاں کو جستجو تیری ہے		بلبل کی رہاں یہ گفتگو تیری ہے
ہر رنگ میں جلوہ ہے تری قدرت کا		جس پھول کو سونگھتا ہوں بو تیری ہے
	رباعی	
آدم کو عجب خدا نے رتبا بخشا		ادنیٰ کے لیے مقامِ اعلیٰ بخشا
مقلد نہ ہو نیز جان وایاں		اس ایک کف خاک کو کیسا کیا بخشا
	رباعی	
یہ ادج یہ مرے ہٹے ہٹا کو نہ ملے		یہ ذوقِ مرفحِ امرا کو نہ ملے
نہجستی ہے خدا نے ہم کو یہ دولتِ فقر		برسوں ڈھونڈتے تو بادشاہ کو نہ ملے
	رباعی	
دل بٹ سے اٹھا کے حق پرستی کہئے		بے تیغ انیس قطعِ ہستی کہئے
آفراکِ دن یہ پاؤں ہوں گے بیکار		بہتر ہے یہی کہ پیشِ دستی کہئے

لوہے لال جو دن میں علی کا زان ہوا	۱	محب د فخر جرات سے تن کا حال ہوا
بہا جو زخموں سے شوں جسم شہ نذ حال ہوا		سنبھلنا غانا زریں پر اسے محال ہوا
حسین امام تو گھوڑے پہ ڈنگا گئے گئے		قرب آ کے مدد بریجاں لگے لگے
ایکے شاد ویت اور تھا جو ہم شکر ستام	۲	کوئی لگتا تھا نیزہ شہ کا کوئی سام
چھدا ہوا تھا تین پاک بر جیور سے تمام		بھار صا کے سوا کچھ نہ تھا زباں بہ کلام
نجات آنت غاصی کی جانے تھے سین		کچھ زباں سے کہا تھا تباہ تھے سین
بدن پہ پڑتے تھے جب تیر شکر گزرتے تھے	۳	یہ رحم تھا کہ نہ بیٹھے پہ باقہ دھرتے گئے
وہ تیر ظلم کے سبب سے جب گزرتے تھے		تو دیکھ سوئے نکاب سرد آہ بھرتے گئے
ادکھاتے زور امانت تو بھرتا مانت گئی		عجب رسول کی امانت سے شے کو الفت گئی
یہ کس میں جو عملہ جوتن تو ہوئے زخموں سے چور	۴	دکھائے اس پہ نہ قدرت وہ عباس شہ دور
جو چاہتا تو فنا ہوتے دم میں وہ مقہور		مگر حسین خالق کی تھی خوشی منظر
اما نہ کون سا دکھ کون سی جفا نہ مونی		گرماں کھسی تکیے سے آستانہ مونی
رفیق آنکھوں کے آگے ہونٹ شہید ستم	۵	بھیا قاسم نوشاہ سا ہوا بے دم
خرات پر ہوئے بھائی کے دونوں ہاتھ قسم		پسر سوا علی اکبر سا سہم کے رخ دالم
ہر رخ میں گو جان درد مند رسی		رفعت خالق اکبر گر بسند رہی
عدو تو نیزہ و تیر و تیر لگاتے گئے	۶	امام زخموں کو کھا کھا کے سکرانے گئے
زبان خشک کبھی ہو نٹوں پر پھراتے تھے		کھسی عامے سے زخمی ہاتھ اٹھانے گئے
اسم کا دھیان تھا نہ ظلم تھا اپنے پیاروں کا		نقد خیال نہا ہم سے گناہ گاروں کا
بہم جو پہونچا نہ تھا تین دن سے قطرہ آب	۷	درش پیش ہوئے جاتے تھے شاہ عرش جناب
مینہ جھپٹکا تھا دھوپ میں تھی نہ تب و تاب		گردشت کیس کی زیں علی زمین رد زساب
زوال غم تھا لوں گریوں کی چلتی تھی		شہر رفتار تھا فلک اور زمین صنی تھی
کھڑا تھا دھوپ میں تنہا وہ شاہ نیک سیر	۸	نہ کوئی یار تھا اس دشت سے کوئی یار
کٹے تھے پیچ عامے کے تیغوں سے یک سر		ہزار نہ عدد و پنجاہ زخم تھے تن پر
ارکاب اپنے مبارک سے بچی جاتی تھی		زبان پیاس کی شدت از کھڑا تھی
بدن کا زخم تازت سے خود کی جلتے گئے	۹	لو کے قطرے بسان سر نہکتے گئے
ہر یک زخم سے شوں لے کے منہ پہ ملتے تھے		جو گرنے لگے تھے گھوڑے پہ پھر سنبھلتے تھے
کبھی دہن سے پکٹا تھا کہ جیس سے لہو		امام پوچھتے جاتے تھے آپس سے لہو

۱۰	نہ رحم کرتے تھے کچھ شایان بد کردار ہر ایک سمت سے پڑتی تھی تیرگی بو چھار انہ مارو مجھ کو دو عالم کا بادشاہ ہوں میں	پیاپے اس پہ لگاتے تھے تیغ ظلم کے وار تو ان سے کہتا تھا فرزند اسعد مختار خدا گواہ ہے سید ہوں بے گناہ ہوں میں
۱۱	دور و خدا سے ذرا اسے گروہ ظلم پسند کیا قبول کہ حیدر کا بھی نہیں دل بند از سر پنج سخن ہوں بلا نصیب تو ہوں	نہیں سمجھتے نہ سمجھو رسول کا فرزند توں کے بھی کیسے کا میں نہیں پیوند میں کلمہ گو تو ہوں دہاں تو ہوں غریب ہوں
۱۲	امام سمجھو نہ اک بندہ خدا سمجھو علی کا لال نہ زہرا کا و ربا سمجھو ایک سوز عطرش سے کباب سے یار د	غریب بے کس و بے یار و آشنا سمجھو عیال دار مصیبت کا مبتلا سمجھو ملانا پیاسے کو پانی ثواب ہے یار د
۱۳	کوئی نہ سنتا تھا یہ اس امام کا تقریر کھڑی تھی دیوڑھی پہ سر کھولنے شاہ کی ہمیشہ بے نوا سمجھو کے پیاسے کو نکل کرتے ہو	نعم کی برجیاں بننے پہ مارتے تھے شریہ فناں یہ کرتی تھی وہ دختر امیر کبیر رسول حق کے نواسے کو قتل کرتے ہو
۱۴	بے تاب نکلتی ہوں مجھے سے سر کے کھوے بال غریب بے کس و بے اس ہے رسول کا لال عیال بے کس اور سمت جانے گا	نہ نوا نام کے خوں کا تم اپنے سر پہ و بال بے تاب نہ دار کرد زخمی ہو چکا ہے کمال تھاری ملک کی سرحد میں اب آئے گا
۱۵	یہ کہہ کے زینب بیکیں پچھاڑیں کھاتی تھی سیکڑے ہات پر رکھ کے پہلا تھی تھی سوئے خیم بہ حسرت نگاہ کرتے تھے	دخیام سے کلشوم نکلی آتی تھی صدایہ گوش شاہ تشذب میں جاتی تھی جاگ کو تمام کے ہاتھوں سے آہ کرتے تھے
۱۶	بہن جو سنٹی تھی بھائی کی نالہ و زاری پکارتی تھی کہ بیٹا بہن ترے داری پکار کر کو مجھ سے جو حال ہے بھائی	رٹھا کے پیچھے سے پردے کو وہ ہیکاری لگے ہیں تیروں کے کیا زخم جسم پر کاری تھارا جسم تو سب خوں سے لال ہے بھائی
۱۷	یہ ظلم دیکھنے کی میرے دل کو تاب کس تھاری بے کسی منظر کی کہ بہن قرباں کھڑی ہوئی درخیمہ پہ ماتہ ملتی ہوں	خدا کے واسطے مجھے میں آؤ بھائی جاں خبر تو رائیوں کی لویا امام تشذب دہاں تم آؤ ورنہ میں اب تنگ نہ رہتی ہوں
۱۸	جو تم میں آنے کی طاقت نہ ہو تو آؤں میں بدن یہ فیروزہ خنجر کے زخم کھاؤں میں پھر انھی آنکھوں سے اک بار دیکھ لوں بھائی	تمھارے بدلے پہر ہوں تمھیں بچاؤں میں ردائے حضرت زہرا تمھیں اوڑھناؤں میں تمھارا پڑی دیدار دیکھ لوں بھائی

۱۹	کسی غریب بہن کی یہ جس گھڑی تقریر پکارے فحشے کو نند بھڑک کر اسے ہمیشہ انگام گھوڑے کی اس دم پھر نہیں سکتے	تو اپنی بے کسی پر روئے سیدہ دگیر مرے بکانے کی اس وقت مست کروندہ ہر یہ زخمی ہیں کرواں تک ہم آ نہیں سکتے
۲۰	گھڑی ہے گھیرے ہوئے مجھ کو فروج ناہنجار خدا کے شہر کی بیٹی ہو تم بلند و قسار انجین امام کی خواہر کو سر کھلے دیکھا	قدم نہ ڈیوڑھی سے باہر نکالیو ز ہنسار جو نکلو گی تو کے گاہرا یک بد کردار بتول پاک کی دختر کو سر کھلے دیکھا
۲۱	یہ پنا ہے ضبط کا اس دم نہیں نہیں یارا اگر یہ تن ہے مرا تیغ کیسے سے صد یارا ایہ جانو کہ مجھے زخموں کی افیت ہے	پہ کیا کریں کہ سوا ضبط کے نہیں چارا مگر بہن ترے بھائی نے دم نہیں مارا خدا کی راہ میں جو رہے سواحت ہی
۲۲	یہ جانے گریہ نہیں بلکہ ہے خوشی کی جا لے گا طلعت پر خوں مجھے شہادت کا فلانی خاق بندہ نواز ہو شہید	کہ آج ہوتا ہوں بھینا شہید راہ خدا بلند ہو گا دو عالم میں مرتبہ میرا خڑے سناں پہ جو سر پہ فرزند ہو شہید
۲۳	بھلاؤ دل سے مجھے اب خدا کو یاد کرو رضائے خاق اکبر پہ اعلیٰ دگر و وجود ہو راضی تو مرنا بھی زندگانی ہے	نہ دے گا کوئی طلبت کسی سے داد کرو اسی کی چاہو خوشی دل کو اپنے شاد کرو کل سچ و مصیبت یہ دایر فانی ہے
۲۴	تمہاری ماں پہ ہوئے کیسے کیسے رنج و غم سوائے شکر شکایت کا پر کیا نہ سخن اغیو سینہ و سر سے بکا کرو بھینا	ایشہ صدے پہ صدے دیا کیسے دسمی کرو وہ تم بھی کرو تھا تمہاری ماں کا چمن اب اپنے بھائی کے حق میں دعا کرو بھینا
۲۵	گلے پہ جبکہ رواں ہوئے میرے یخ تم خیراتیر بدن پر اگر گیس پیس گلے چہ جلد رواں میرے تیغ بُراں ہو	تو سوئے قبلہ ہو سجدے میں تم بھی گردن خم دعا کرو یہ کہ اس راہ سے ڈرے نہ قدم اب ایک فرخ کے دم کی بھی شکل آساں ہو
۲۶	بیاں بہن سے یہ کرتا تھا وہ امام انام کرو بس اب پسر فاطمہ کا کام تمام اساں سے تیغ سے خچر سے دل نگار کرد	پکارا فوج کو تب ابن سہد بدایہ جام گرا دو گھوڑے سے جلد اے گردہ لشکر شام بدن سے کاٹ کے سر پہ بے بر سوار کرد
۲۷	یہ جن کے ٹوٹ پڑی اس پہ فوج کیں ایک بار تجار رسول کی سب خوں سے ہو گئی گھنار یہ اضطراب تھا کچھ اور نہ ہے قراری گشتی	ہر اک طرف سے ہوئی برچیوں کی مار مار پہ کیا بیاں کروں مہر شہر بلند وقار دھائے گشتش است زبان پہ باری گشتی

۲۸	بھیلے کا جوڑ تھا ذوا بھناج کو یارا کریزہ پہلو پہ انگ بد نہاد نے مارا تکاس سے اس کی جو سینے میں درد ہونے لگا	توڑ کھڑا تھا ہر مرتبہ وہ بیچارہ تڑپ گیا وہ جناب رسول کا بیچارہ توڑ کا چہرہ پر نور زور ہونے لگا
۲۹	نہ اس ستم پہ بھی باز آئے وہ بے پیر ابو اسنوق عیس نے کہاں میں جوڑ کے تیر ارہا تھا باندہ یوں تیر کا نشانہ ہوا	کسی نے فرق مبارک پہ ماری اک تیشہ لگا یا آہ سے دلیر جناب امیر کہ پشت سر سے وہ تیر ستم رواں ہوا
۳۰	وہ زخم تیر کا جب یک بہ یک رگا کا ری بہر بنو دہب نے ایک برقی چھاتی پر ماری وہ برقی سینہ سپر کے جو پار ہوئی	جہیں سے صورتِ فوارہ نول ہوا جاری کہ اس کی زہریں زود مٹتی سناں ساری تو روجِ فاطمہ مرقد میں بے قرار ہوئی
۳۱	سناں وہ سینے سے سبھائی نے جب کھینچی غش آیا پھر نہ سبھائی کی شہ کو تاب ری بد جو کھوڑے سے وہ نامدار ہونے لگا	کلیجہ کڑے ہوا خون کی بھی ندی قدم رکابوں سے دور ہاتھ سے رگا م چھنی تو ذوا بھناج بھی گردن جھکا کے رونے لگا
۳۲	ابھی زمیں پہ کرے تھے ذوا بھناج سے شاہ خبر سین کی لا جلد آ کے یا شاہ ! دو ہائی ہے مرا یسار ازمیں پہ گرتا ہے	کہ آئی فاطمہ زہرا کی یہ صدا ناگاہ خدا کے شیر کو بھی لیتے آئیں ہر گاہ خدا کے عرش کا تارا زمیں پہ گرتا ہے
۳۳	کوئی نہیں مرے بچے کو ہتھائے والا کوئی لگا تا ہے میر ستم کوئی بھالا سہید لال مر ابے گناہ ہوتا ہے	ہر ایک زخم سے ہٹا ہے خوں کا پر نالہ بڑے دکھوں سے اسے فاطمہ نے مٹا پالا مدد کرد کہ مرا گھر تباہ ہوتا ہے
۳۴	یکاری فاطمہ پھر ذوا بھناج کو اک بار رے کیس ختری پشت سے مراد لدا خدا نہ کردہ جو یہ نیم جاں زمیں پہ گرا	سوارِ دوش رسولِ خدا ہے تجھ پہ سوار دوزخِ خاک پہ آہستہ بیٹھ جا رہو ادا یعنی کچھ لے کہ بس آسماں زمیں پہ گرا
۳۵	یہ تیری پیٹھ کا بچپن سے چڑھنے والا ہے یہ برگِ یدفہ مجھ کو حق تھا لا ہے زمیں پہ گر کے جو غلطاں بکرہ بودے گا	اسے رسول سے آقا نے تیرے پالا ہے مگر خاک نے صحبت میں اس کو ڈالا ہے مرے جین کے زخموں میں درد ہونے لگا
۳۶	وہ جانتا ہے یہ چڑھتا تھا دوشِ احمد پر برائے بھد و مہو و جب جھکاتے تھے سر خدا کے دوست سے ایسا یہ پیر کرتا تھا	بنا تھا عید کے دن اس کا اونٹ پیچھے سوار ہوتا تھا پشتِ نبیؐ پہ دلیر نہ مرا تھا تا جب تک نہ یہ اترتا تھا

سنی جو گھوڑے نے یہ بنت مصطفیٰ کی عدا اتر کے رتی پہ گھوڑے سے دلبر رہا	۲۷	تو کشت ٹیک کے تازی زمیں پہ چھو گیا لو میں مایا بے آب سار تڑپے لگا
وہ گیسو خاک سے اس بن کی بات گئے سارے		بدن کے زخم تڑپتے سے پھٹ گئے سارے
زین پہ خون میں غلطاں تھے حضرت شہیر کمال کوزہ کئے نکلا حسین بن میر	۳۸	کہ گرد شہ ہوا انہوہ فر قہ سبے پیر گلوٹ ٹانگ پہ حضرت کے اس نے مارا تیر
دوسار ہو کے وہ تیر تم لگنے لگا		گلے میں آئے رکاد دم ہو نیکنے لگا
یہ حال دیکھ کے بھائی کا زینب مغرور فریب شاہ کے آپہونگی جب وہ شہر جگر	۳۹	انہا کے لئے کے پردے کو دوڑی تھے سر پکار رہا اب مگر سعد کچھ خدا سے تو دور
حجابِ وحی پھر سے کچھ بھی آتا ہے		تو دیکھتا ہے وہاں بھائی مارا جاتا ہے
یہ کون سا ہے کرتا ہے قتل اسے سب پیر یکس کا حلق سے مارا ہے جس پہ ظلم کا تیر	۴۰	یکس کے جسم لگے ہیں یزد و غیر بہرے خون میں یہ کس کی چاند سی خبر
ارے غریب ہے ہیں بھوکا پیاسا ہے		درا بھر تو یہ کس شخص کا ڈا سارے
سخن یہ زینب دل گیر کے جو شہ نے سنے اور اسے حلق سے کھینچا وہ تیر جلد ن سے	۴۱	زینب خوش میں تڑپتے تڑپتے آٹے بیٹھے لگے کے زخم پہ زینب کی تا نظر نہ پڑے
ہو کی دھاری یکن نظر جو آئے لگی		دہائی دے دے کے زینب پھیلا گیا گانے کی
خایا اس پر بھی رحم ابن سعد کو اعلان شان و خوتی و حجاج و شہر سے یہ کہا	۴۲	شعلی نے اپنا رب بخشا ادھر سے پھر یسا بدن سے کاٹ لیا اب سر حسین بے کس کا
اکسی کے پیٹنے رونے کا مت خیال کرو		سکوں سے گھوڑوں کے لاش بھی پانا مال کرو
یہ سن کے آئے نے قتل شاہ وہ نا انجوار تن شریف میں جنبش رہی نہ جب ز سوار	۴۳	ہام دیں پھر آکر گیا ہر ایک نے وار چڑھا حسین کی چھاتی پہ نمبر بد کردار
اب آگے حال کہوں کیا گلو و خجر کا		ایسے تازہ ہے غم تابہ شہر سرد رکا
سلام		
گھر سے جب زقار دو منزل گیا کیا شہادت کی خوشی تھی شاہ کو	۱	بھری جنت کا رستہ دل گیا
سینہ اکبر پہ واں برجی لگی	۲	زخم جو کھانا بدن پر کھسک گیا
تھے علی اکبر عجب رشک بچن	۳	گھر میں یاں ماں کا کیجو ال گیا
	۴	مر بلا کو لطف جنت مل گیا

بات کی جب پھول منہ سے جھڑ پڑے	۵	سکر اے جب تو فنجہ کھل گیا
شہسوارِ دوش احمد کا پسر	۶	قید میں پیدل کئی منزلیں گیا
بیروں سے پنہیاں زخمی ہوئیں	۷	طوق سے نازک گلا چھل چھل گیا
روئے آسائش نہ دیکھا عمر بھر	۸	ہو گیا دنیا سے وہ بے دل گیا
تقریر حق تھا جلتا جلتا	۹	شیر کے نمرود سے جنگیں ہل گیا
کہتے تھے شہنشاہِ ام خاک میں	۱۰	اے فلک بتلا سبھے کب مل گیا
شکر اللہ تخت پر بیٹھے علی	۱۱	بلوہ فرما حق ہو اداں کھل گیا
پنجتن کا داسطہ دے کر انیس	۱۲	جو خدا سے تم نے مانگا مل گیا
گل سے بلب کی خوش بیانی پوچھو	رباعی	ذی قلم سے لطف نکتہ دانی پوچھو
تو قیر کلام حق بگھنا ہے قیلم	رباعی	سوئی سے رموز من ترا نی پوچھو
دوست کی نہ خواہش ہے نہ زہ چاہتے ہیں	رباعی	نے ماں نہ اسباب نہ گھر چاہتے ہیں
جو مزرعہ آغوت ہے وہ خشک نہ ہو	رباعی	اں اک تری رحمت کی نظر چاہتے ہیں
کیا مرتبہ سلطانِ حجازی کا ہے	رباعی	کیا عز و شرف امامِ غازی کا ہے
سجدے کا لٹاں دیکھ کے سب کہتے تھے	رباعی	یزب پہ یہ سر کسی غازی کا ہے
میدان میں جو حضرت ہستم ہوتے تھے	رباعی	زہرا و علی آشکوں سے منہ دھوتے تھے
بھائی کے لیے ہوتے تھے شہرِ بیتاب	رباعی	سر پیٹ کے بھوٹ خدا روتے تھے
زینب نے کہا ظلم و ستم ہوتا ہے		بیرحم کوئی شمر سا کم ہوتا ہے
یا شاہ بخف آؤ مرد کی خاطر		سر بھائی کا سجدے میں علم ہوتا ہے

جنگِ خاموش ہوئی شیخِ امامتِ رن میں اور ترپنے لگا وہ سرو سا قیامتِ رن میں	مرثیہ ۱	دن کو پیدا ہوئی ظلمت کی علامتِ رن میں صاف ظاہر ہوئے آثارِ قیامتِ رن میں
چرخ ہلتا تھا زمیں خوف سے تھرائی تھی		نالہِ فاطمہ زہرا کی صدا آتی تھی
خون تھا فاطمہ کا راحۂ جاں قتل ہوا حق کے سجدے میں امام دو جہاں قتل ہوا	۲	اے پانی نہ ملا تشنہ دہاں مل ہوا قبلہ دین شرف کون و مکان قتل ہوا
ظلمِ اعدا سے ہوا شرب و بطحی خالی		ہو گئی بچھن پاگ سے دنیا خالی
تشنہ لب بے کس مظلوم و مسافر ہے نایبِ مرضی حق صابر و شکر ہے	۳	بندیانی کی نہ پائی دم آخر ہے روضہ احمد مرسل کے مجاہد ہے
اس لیے جاتے ہیں نیزے یہ چٹھانے کے لیے		کوئی آتا بھی نہیں لاش اٹھانے کے لیے
بی بیوں ڈیوڑھی پہ چلاتی ہیں کوٹے ہوئے سر کتنی تھی پیٹ کے سر زینبِ تغتیدہ جگر	۴	ہائے فرزندِ علی ہائے محمد کے پسر سبطِ احمد تری مظلومی کے صدقے خواہر
خمر نے روئیں میں منہ بہنوں سے سوزا بھائی		آپِ جنت کو سدھارے ہیں پھوڑا بھائی
کھر میں نہرا گئے تو ماتم تھا ستم گاروں میں عید غل تھا سجدے میں ہوا فاطمہ کا لال شہید	۵	روزِ عاشور کو بکھے تھے عین روزِ سعید آلِ احمد پہ نظریاب ہوئی فوجِ یزید
قتلِ فرزند ہوا غالب ہر غالب کا		کٹ گیا باغِ علی ابن ابی طالب کا
اپنے بچے میں ادھر بٹھا تھا کرسی پہ عمر لے مبارک ہو کہ مارا گیا زہرا کا پسر	۶	کہ خبرداروں نے ناگاہ یہ دی آگے خبر فاطمہ روتی رہی کاٹ یا شمر نے سر
بچے کی ڈیوڑھی پہ سیدانیاں بٹاتی ہیں		بیٹیاں فاطمہ کی رن میں چلی آئی ہیں
کس کے یہ کرسی رتیں سے اٹھا وہ بے ذیوں آیا خوش ہوتا ہوا سانسے یوں شمر بچیں	۷	شکر ہے قتل ہوا باد شہِ عرشِ شیں سرفراک ہاتھ میں ایک ہاتھ میں تھا خنجر کیں
گستاخا احمد مختار کا گھر خاک ہوا		لے عمرِ فاطمہ بچھن پاگ ہوا
تیرا اقبال تھا یا در کہ لڑائی ہوئی سر خنجرِ ظلم سے کاٹا ہے محمد کا جگر	۸	اس کا یہ سر ہے جو تھا فاجحِ خیر کا پسر آج گل ہو گئی شیخِ محمد بن خیر
نالہ شیر الہی کی صدا آ یا کی		میرا خنجر نہ رکھا فاطمہ چلا یا کی
اس نے دیکھا جو سرِ پاکِ امامِ خوشِ خو بولایہ شمر سے وہ آلِ پیغمبر کا عدو	۹	چاہتا تھا کہ بٹے پر نکل آئے آنسو کس طرح ذبح کیا مجھ سے منصل کر تو
سرخ جب حلق پر رکھی تھی تو کیا کرتے تھے		اس نے رو کر کہا امت کی دعا کرتے تھے

جب میں نزدیک گیا کیسے مرنے خیر کہیں ہاتھ تھے خاک پہ اور سجدہ عاتق میں جیس	۱۰	قدرد بیٹھے تھے خاموش شہ عرش نشیں آئیں میں نہ جوالی تو رزقی مٹی ز میں
عرش تھرتھاتا تھا جب فاطمہ عذرا قی مٹی		الاماں کی مرے خیر سے صدا آئی مٹی
زانو اس سینہ پر نور پر رکھنے لگا جب تھامے ہاتھوں سے جگر کتنے تھے سلطان عرب	۱۱	شور تھا چار طرف ہائے غنیمت ہائے غنیمت ہر پہنہ ہے یہ اس سینے کا لازم ہے ادب
تجہ کو اللہ نہ بخشے گا یہ کیا کرتا ہے		سر پیر کو خیرت جدا کرتا ہے
اگر دن سبٹ پیر پہ جو رکھا خیر پھر گئی آنکھ سے زرد تپ چشم حیدر	۱۲	شہ بے کس نے غیب یاس سے کی لمحہ پہ نظر روئے فرمایا کر زینب تو نہیں ڈیوڑھی پہ
اونٹ بچ کر گئے کہ وہ جی سے گدا رہا ہے گی		ننگا ہوتے تھے دیکھے گی نوم جاوے گی
ذبح کے وقت کا احوال سناؤں سچے کیا سر پہنہ تھے نئی پہننے تھے شیر خدا	۱۳	زینب آہو پئی مٹی پیر تک نکلے رکھے دیتی مٹی گلا تیخ کے نیچے زہرا
جب علی ہاتھ بکڑتے تھے نوٹ پاتی مٹی		پھر زینب کر شہ بے کس سے لٹ پاتی مٹی
ماں کے احوال پہ روتا تھا علی کا جالی بچے سے دوسرے منہ پھر کے مانگا پانی	۱۴	ہونٹھ سوکھے ہوئے تھے پیاس کی مٹی طینا نی سبٹ احمد کی کوئی بات نہ میں نے مانی
زیر پیر نکلے شہ خوش غم دیکھا		آسمان مل گئے جب سینے پہ زانو دیکھا
مذہب اول میں شہ دینے کا بسم اللہ تیسری ضرب میں آئی یہ صدا اے جاں کا	۱۵	دوسری بار پکار سے مدد سے یا جڑا ہ بلش دے شہ میں یارب مرے شیوں کے گناہ
پھر نہ کچھ حضرت پیر کی آواز آئی		جب نکلا کٹ گیا نکیر کی آواز آئی
نعر اعظم سے خوش ہو کے لگا گئے عمر حکم دے فوج کو کوئی نا بھی کھولے کمر	۱۶	شکر صد شکر کہ جلدی یہ مہم ہو گئی سر جلد غارت کریں ابن اسلہ لہذا کمر
دن بہت کم ہے بس اب فکر زرو مال کرو		لٹ چکیں تھکے تو پھر لاشوں کو یا مال کرو
نعر چلایا یہ سنتے ہی کہ اے لشکر شام دیر کا وقت نہیں اب کہیں ہو جائے نہ شام	۱۷	خار مت جیمہ کا ہے حکم چلے فوج تار م جس کے جو ہاتھ لگے لوٹ لے اسباب امام
یاس ناموس نئی کے دروازہ پور نہ لے		ہاں سر زینب دکھنرم پہ چادر نہ لے
یہ سخن مٹی کے چلے گیوں پہ ادا کے پر سے کات کر لاشوں کے سر نوک پہ نیزوں کے دھڑے	۱۸	شور تھا رزم نہ ہرگز کوئی رائیوں یہ کرے نہ خدا سے مدد علی سے نہ پیر سے ڈرے
آل احمد پہ عجب طرح کی آفت آئی		فوج کیا آئی کہ نیچے میں قیامت آئی

۱۹	پیشتی پھرتی تھیں سیدانیاں گھوٹے ہواں خوف کے مارے سیکھنے کا عجب تھا احوال	۱۹	ماؤں کی گودیوں میں پھٹتے تھے ڈر سے اطفال ماں سے لیٹی ہوئی چلاتی تھی وہ نیک خصال
	جان بہ لب ہوں شہ والا کو بلا دے کوئی		ارے لوگو مرے بابا کو بلا دے کوئی
۲۰	ارے لوگو مرے بیٹا علی اکبر ہیں کہاں لوٹی جاتی ہے دو یمن قاسم مضطرب کہاں	۲۰	کس سے بواؤں پھونپی جان کے دہریں کہاں اُن کے قربان میں عباس و لاور ہیں کہاں
	اعظم تو شکر اعدا ہے دیکھتا مانجھ کو		کوئی اس وقت بچانے نہیں آتا بچہ کو
۲۱	یہ تلامذہ کھا کہ پیچھے میں دھنسنے غارت گر دختر کا علم کے سر پہ نہ چھوڑی چادر	۲۱	اور نئے لگانا موسیٰ بنی کا زیور شور تھا جلد بتا دے کہ خزانہ ہے کدھر
	علی رکھی ہے کہاں بسوا بنی کی دولت		کسا ہوئی اسٹھ وز ہراو علی کی دولت
۲۲	برہمیاں کستی تھیں بکترائے ہوئے چٹن پہ بال کرتا تھا فاتح پہ فاتح اسد اللہ کا لال	۲۲	گھر سخی کا ہے یہ بے جا ہے یہاں زر کا خیال نہ دینے ہے نہ دولت سے نہ زیور ہے نہ مال
	اب حسین ابن علی سے ہے زمانہ خالی		ہو گیا آج عہد کا خزانہ خالی
۲۳	غش میں بستر پہ جو سجاد پڑے تھے تنہا نئے سے اٹھوں سے بازو کو بلا کر یہ کما	۲۳	بے حواسی میں سیکھنے لگی دوزی اس جا پونہی اماں کی رد اچھن گئی اکٹو بیٹا
	اجی مرادرتا ہے چھاتی سے لگا لو بھد کو		بہرے گوہر نہ کوئی چھینے چھینا لو بھد کو
۲۴	انگو صدقے کئی دیکھو کہ یہ کیا ہے ستم کہوں کر آنکھ پکارے یہ اناج عالم	۲۴	برجیاں تانے ہوئے گھر میں کھڑے ہیں اعظم ہائے شاید سر شمشیر ہوا تن سے ظلم
	ارہ گئے ام اسد اللہ کا پیارا ذرا		اٹ گئے خلق میں سرتاج ہمارا ذرا
۲۵	کتے تھے یہ کہ لعینوں کا ہوا گر د بجوم برجیاں تان کے سب بوسے کر اٹھاد منوم	۲۵	قتل اس کو بھی کر دتھی یہ عینوں میں دھوم باپ مارا گیا شاید نہیں تجھ کو معلوم
	اونٹ موجود ہیں ناموس کے بھلائے کو		نیریاں آتی ہیں بیماری ترے پھانے کو
۲۶	اے عینڈیا فرار نہ علی کا دلدار شکر اعظم سے یہ فرمایا کہ اونا انخار	۲۶	کاہنتے اچھوں سے بستر سے اٹھائی تلوار تیری سب فوج کو کافی ہوں میں گوہوں بیمار
	ادبیس صہب شمشیر کا پوتا ہوں میں		قید ہونے کا نہیں شیر کا پوتا ہوں میں
۲۷	اس کا پیشا ہوں میں دو لاکھ سے کی جس نے جلال پاٹ دوں ایشوں سے اکدم میں یہ صحرائے قتال	۲۷	قید کر بوسے بٹھے کیا ترے شکر کی مجال خشب چاتا ہے جس دم ہمیں آتا ہے جلال
	ہم وہ ہیں جن سے رسولوں نے مدد چاہی ہے		دستِ یار میں بھی زور ید اہلی ہے

۲۸	یہ میں آنکھیں سب سیماں کھلے ہوئے سر گناہ زینب نے پھو بھی صدقے ہوا لے نور نظر [شک کا قصد نہ اے سید سجاد کرد لے کے بھائی کی بلا میں یہ پکاری کبریٰ خدا وصیت کا ہے تم اس کو تو پڑھو بیٹا!] بولے دیکھو خط شیعہ میں کیا لکھا ہے	۲۸	بانو چلائی کہ ہے ہے مرے بیمار پسر کچھ نہیں یاد ہے کیا کہ گلے گلے تم سے پور مدت میں باپ کی باتوں کو ذرا یاد کرو
۲۹	خط برکھو لا تہ یہ لکھا تھا پس از حمد خدا بم نواب جاسنے ہیں خیر سے کشانے کو گلا [ابح مہنی حق عابد و زاہد رہنا لوٹے آئے مرے بعد جو فوج دشمن لوق نہ ویں ترخوں مو کے جھکا اگر دن] خیر کے لئے کا نہ لالہ تاسف کرنا	۲۹	وقت رخصت نہیں کچھ کچھ کے ہے بابا نے دیا لے کے اس نامے کو سجاد نے آنکھوں پہ دھرا اور بیمار کی تقدیر میں کیا لکھا ہے
۳۰	رکھو امت پہ بنی کی فطر رطفت و کرم بچہ کو سب طرح کی قدرت ملی پہ مارا نہیں دم مر کے بھی تم سے نہ غافل یہ پیر ہوئے گا	۳۰	مرے عابد تری تنہائی کے مدت سے بابا سب کو سونا نہیں اور تم کو خدا کو سونا باپ کی بے کسی دیاں کے شاید رہنا
۳۱	لوٹے آئے مرے بعد جو فوج دشمن لوق نہ ویں ترخوں مو کے جھکا اگر دن] خیر کے لئے کا نہ لالہ تاسف کرنا	۳۱	نہ سے نکلے نہ بجز شکر کوئی اور سخن کیجواست کی دعا باندھیں جو باتوں میں رس یہی سند بھی چلا دیں تو نہ تم آف کرنا
۳۲	رکھو امت پہ بنی کی فطر رطفت و کرم بچہ کو سب طرح کی قدرت ملی پہ مارا نہیں دم مر کے بھی تم سے نہ غافل یہ پیر ہوئے گا	۳۲	چینچو تیغ نہ بھولا کے مرے سر کی قسم اے مری جان ڈگے راہ رضا سے نہ قدم شام تک ساتھ تمہارے براسر ہو دے گا
۳۳	پڑھ چکا باپ کی تحریر کو جب وہ بیمار دیکھ کر شکر کفار کو یہ کی گفرت [اتھ باندھو یہ گرفتار بلا حاضر ہے سن کے بیمار کی تقریر برے اہل جفا] ہوئی زنجیر کے نالوں سے قیامت برپا میں تو صابر ہوں یہ حضرت سید دیکھتے ہیں	۳۳	اشک آنکھوں سے بے باتھ سے رکھ دی تلوار طوق و زنجیر کو لے آؤ نہیں اب انکار [اؤں بھیجے ہوئے حاضر ہیں گلا حاضر ہے چس گیا طوق میں وہ چاند سا پر نور گلا] جب بند سے باتھ تو فرمایا کیا عقدہ کشا آئی آواز بدالہ کہ ہم دیکھتے ہیں
۳۴	اتنے میں جھنے لگا خیر سلطان آرم دوڑا معصوم سیکنے کی طرف اک انظم [خوں میں گرتے کو بھرا دیکھ کے خیر آئی تھی گو دیں لے کے اسے روئے لگی بانو سے زار] اذت بھلائے تو چلائی یہ زینب اک بار اگر داؤنوں کے قنات آکے لگا دو بیٹا	۳۴	پچے لے لے کے نکلنے لگے ڈیوڑھی سے حرم دونوں کانوں سے گھر چھین لیے اے اتم [اتھ کانوں پہ دھرے باپ کو چلائی تھی فل ہوا اہل حرم جلد ہوں اوٹوں پہ سوار] کس طرف ہو علی اکبر پہ چھو بھی تم پہ منشا ہاتھ کر دیکھنے علی میں بھلا دو بیٹا

۳۷	نہ کجا، دیکھ نہ عمارِ جہنم اپنی ماں جانی کی جیتے نہیں اس وقت آج ناموس لحد کی سواری دیکھو	ادنت آئے ہیں سواری کو یہ اسے نورِ نظر دیر سے بھائی کو چلاتی ہوں میں خستہ جگر سر پہ چادر نہیں ہے شان ہماری دیکھو
۳۸	اور اونٹوں کی بگی آنکھوں سے ہوئے لشکڑاں عرض کرتی ہے بصد عجز کہ ربّ دو جہاں عفو کر جرم کہ اکودہ عصیان گاہیں	یہ جو زینت لے کہا روئے گئے غور و کلاں بس نہیں جگر انگار نہیں تاب و تواراں تو بہ کرتا ہوں گناہوں سے پشیمان گاہیں
	رباعی	
	مردم کے لیے عز و شرف آنکھیں ہیں آنسو ہیں گوہر اور صدف آنکھیں ہیں	مصرفِ جور و نے کی طرف آنکھیں ہیں جوشِ غمِ شپیرے ہے دل دریا
	رباعی	
	کیونکر تار یک گھر میں تنہا گزری کس سے پوچھیں کہ تم پہ کیا کیا گزری	راحت میں بسر ہوئی کہ اید گزری اے گنجِ سعد کے سونے والو افسوس
	رباعی	
	چُپ ہو گئے اس طرح کہ بولا نہ گیا یہ بندِ اجل کسی سے کھولا نہ گیا	کچھ عقل کی میران میں تو لانا گیا عقدے سب حل ہوئے مگر آہِ انیس
	رباعی	
	آفت میں پھنسے دامِ بلا میں آئے جیسے کوئی کارواں سرا میں آئے	کیا سوچ کے اس دارِ فنا میں آئے اس طرح عدم سے آئے دنیا میں انیس

وہ تخت کہ ہر ہیں اور کھاتاں آج ہیں وہ	رباعی	جو آج پہ تھے زیرِ زمیں آج ہیں وہ
قرآن کہ کہ کے وقف جو کرتے تھے		اک سورہ ا لحد کے محتاج ہیں وہ
	رباعی	
کیا کیا دنیا سے صاحبِ مال گئے		دولت نہ گنی ساتھ نہ اطفال گئے
پہونچا کے لحد تک پھٹے سب لوگ		ہمراہ اگر گئے تو اعمال گئے
	رباعی	
اب زیرِ قدم لحد کا باب آپہونچا		ہشیار ہو جلد وقتِ خواب آپہونچا
پیری کی بھی دوپہر ڈھلی آہ انیس		ہنگامِ غروبِ آفتاب آپہونچا
	رباعی	
یہ عمریوں ہی تمام ہو جائے گی		مرنے کی خبر بھی عام ہو جائے گی
روتے ہو انیس کیا جوانی کے لیے		پیری کی سحر بھی شام ہو جائے گی
	رباعی	
آلودہ جھٹ اس غمِ جاں کا ہے		زندہ ہے وہ دل جو یادِ اللہ میں ہے
اپنی واما ندگی سے گھبرا نہ انیس		پہونچا کوئی منزل پہ کوئی راہ میں ہے
	رباعی	
محبوب کو ہمتار بھی دیکھو یسا		تربت دیکھی ہشار بھی دیکھو یسا
بے ہری آسمان کے شاکی تھے بہت		صدِ شکر زمیں کا پیار بھی دیکھو یسا

سید ایں میں ہوا خاتمہ جب آل عبا کا کینہ ہوا مجوس شب عقدہ کشا کا	مرثیہ	گھر ہو گیا تاراج امام دو سرا کا عریاں ہوا سر بلوے میں خاغان خدا کا
جن بی بیوں کا سایہ نہ دیکھا تھا کسی نے		افسوس نہیں ہے پردہ کیا فوج شقی نے
وہ جگہ جو رہے میں تھا کہے کے برابر مسند وہ جو تھی جودہ گر احمد و حیدر	۲	اور اوج میں تھا گنبد گردوں سے بھی بہتر وہ فرش جو تھا نور میں جوں عرش سنور
دنیا میں بنادیں کی تھی جس گھر کی زمیں سے		اعدائے وہ گھر پھونک دیا آتش کیں سے
کوین میں مٹی جن کے لیے عزت و توقیر یعنی حرم محترم حضرت شیخ	۳	قرآن میں شنا جس کی کرے مالک تقدیر شیشہ کف کوٹے آئے انہیں سے پیر
بے اذن جہاں پاؤں ملک نے نہ دھرا تھا		ہیسات وہ گھر کوٹنے دالوں بھرا تھا
جس شخص کا داوا تھا علی قاتح خیر ماضی بہ رضا بکھر سنا عاشق داور	۴	یعنی خلف سبط بنی مابڈ بے پر عالم کے لیے عقدہ کشا دین کا رہبر
جس کے نہ ڈنگے پاؤں بزرگوں کے چلیں سے		اتیس کے شرم گاروں نے ہانچے تھے سن کی
قطع نظر ان باتوں کے لب تشنہ و پیار تھا ضعف سے اک گام اٹھانا جسے دشوار	۵	پاؤں پر درم درد سراور تپا میں گرفتار پیدل لیے جاتے تھے اُسے ظالم دغا ر
عش آتا تھا گراہ میں لٹ دہنی سے		ظالم اُسے چونکاتے تھے نیزے کی آلی سے
تھا گردن لاغر میں تو اک طوق گلو کیر چلنے میں جو گر پڑتا تھا ہا حالت تغیر	۶	اور پاؤں میں پیار کے پہنائی تھی زنجیر اونٹوں پر حرم روئے تھے اور ہنسنے تھے بے پیر
انہی کی تشدد کوئی کرتا تھا بکڑ کر		کانٹوں پر کوئی کھینچتا تھا طوق بکڑ کر
سر پر نہ عامہ ہے نہ ہے پاؤں میں نعلین بہ خشک حرات سے جگر سینے میں بے چین	۷	ہر شہت آزار سے سو بچے ہوئے ساقین اشک آنکھوں میں اور ول میں غم قبضہ کوئین
انہی پر نہ کچھ کھاتے تھے نہ پیتے تھے عابد		اعجاز امت سے قطع جیتے تھے عابد
رستے میں کہیں بیٹھے دیتے سستے نہ دم بھر سردار دو عالم کا جو سایہ نہ تھا سر پر	۸	بیمار کو کھینچنے لیے جاتے تھے ستمگر سونا گیا تھا دھوپ سے رنگ مرغ انور
تھی قیدیں یہ اس جگر افکار کی صورت		بیمانی نہیں جاتی تھی بیمار کی صورت
ہوں بید نقاہت کی سب کا پتا تھا تن سب پیاس سے نلے تھے بہ رنگ گل سوشن	۹	اور طوق کے ٹکڑے جھکی جاتی تھی گردن تواریں سب ایک پر چمکاتے تھے دشمن
انعام دین تھے کچھ نہ دے نہ فرماتے تھے عابد		نور اُسے ہوئے سر کو چلے جاتے تھے عابد

جس دم نظر آتا تھا کوئی واہی پرخار ہے قمر کی جا آپ کو تھے گھوڑوں پہ اسوار بیمار کے آگے سے نہ سرکاتے تھے کانٹے	۱۰	لے جاتے تھے عابد کو اسی راہ سے کفتار اور برہنہ پا جاتا تھا وہ دین کا سردار نشر کی طرح پاؤں میں چھید جاتے تھے کانٹے
الندرت صبر پسر سیرا برار بکڑے گئے نہ پھروں میں ماتد گنگار ایک دم تم مجھے یہ مصوبت یہ جفا تھی	۱۱	ایدا پہ تو ایذا تھی اور آزاد پہ آزاد درد و الم و رنج و عیبت میں گرفتار ہر کھنڈہ مگر بخشش امت کی دعا تھی
آگے تو چلا جاتا تھا وہ عاشق باری فہزادیوں کو دی تھی اُن اونٹوں کی سواری ان بکڑیوں کی بھڑے شرابی بھیتیں راندیں	۱۲	پچھے حسین شاہ میں تھی گریہ و زاری جس پر نہ کجاوہ تھا نہ نعل نہ عمار می بالوں سے چھپائے ہوئے نہ جاتی تھیں راندیں
اکبر سے بچنے کا کسی راند کو ہنسا غم بیدار کے نواسوں کا کوئی کرتی تھی ماتم کوئی غم عباس میں مصروف بکا تھی	۱۳	کوئی غم اصغر میں فضاں کرتی تھی ہیتم قاسم کو کوئی رونی تھی گردن کو کبے غم بہر کسی کے ہائے حسینا کی صدا تھی
کنتی تھی کوئی لٹ گیا مشتعل میں مراراج کنتی تھی کوئی غاٹ نہ ہڑا ہوا تاراج چلتی تھی کوئی مجھے صدمہ یہ بڑا ہے	۱۴	مارا گیا ہے ہے پسر صاحب مسرات سے ہے ہوئی اب ایک ردا کے بے محتاج وارث مراے گورو کفن رن میں پڑا ہے
تھے پیاس سے عش گردیوں میں ماؤں کی طفال ان بیکوں میں تھا بانی سکینہ کا یہ احوال سرنگے تھا کرتے کا گریبان پھٹا تھا	۱۵	گبرگ سے بسکے تھے اور دھوپ سے رخ لال کانوں سے ہو بہتا تھا اور سوسنی تھے گال اور چاند سا منہ گرد مٹی سے اٹا تھا
بہی تھی جواں پاس تو چلتی تھی رورو ایسا ہائے سد عار سے ہیں کدھر سید خوش خو دیر سے اپنے بچے ترساتے ہیں بابا	۱۶	میں مرنی ہوں تو گوترے بابا کو بلا دو کیوں آکے لگاتے نہیں وہ چھاتی سے مجھ کو بہی سے خطا ہیں جو نہیں آتے ہیں بابا
وہ ہوتے تو گھر کو نہ نہیں ٹوٹنے آتے وہ ہوتے تو کیوں نوح مرے کانوں سے بہاتے کیوں کرنے کرے نالہ و فریاد سکینہ	۱۷	وہ ہوتے تو در در نہ نہیں مجھ کو پھراتے وہ ہوتے تو کیوں ظالموں کی قید میں جاتے مرنے سے ہوئی باب کے برباد سکینہ
رو کر کسی چلتی تھی اس طرح وہ ناداں فرقت میں تمہاری میں کوئی دن کی ہوں مہاں بے چین ہوں گو دی میں اٹھاؤ مجھے اگر	۱۸	اچھے مرے بابا میں تمہارے کئی قرباں جلد آؤ کہ اب تن سے نکلتی ہے مری جاں نیند آتی ہے چھاتی پہ سلاؤ مجھے اگر

اس میں سے سرور کو جو روئی تھی وہ ناکام منزل پہ پہنچتے تھے وہ قیدی جو ہر شام پانی کے عوض شکوں سے منہ موڑتے قیدی	۱۹	یہ پیتی بھیتیں رائڈیں کہ پڑ جاتا تھا کرام خروج نہ ملتا تھا وہاں بھی انھیں آرام تاریخ غریبوں کے لیے روتے تھے قیدی
واں بیٹھے تھے سایوں میں غموں کے بد اختر سوئے تھے اُدھر فرش مصفا پر ستر واں قینست قتل امام مدنی تھی	۲۰	اور سایہ افلاک تھا یاں رائڈوں کے سر پر یاں تکیہ کی جا سنگ تھے اور خاک کا بستر یاں وارثوں کا ذکر تھا اور سینہ زنی تھی
ابنیاں سے رقم کرتا ہے یوں راہم اخبار بولے عمر سعد سے یہ آگے خبر دار قتل شیر بے کس کا جو احوال سنا ہے	۲۱	زادیک دمشق آیا جو وہ قافلہ یکبار اس راہ میں ہے ایک محبت شہ ابرار شہ خوں کا تری فوج پہ قتل سنے کیا ہے
سنتے ہیں کہ وہ شخص بھی ہے صاحب شکر ٹھہرتا ہے یہ ہم قسم ایک ایک سے ہو کر ہیں بیٹیاں زہرا کی گرفتار سن میں	۲۲	ہیں ساتھ بہت اس کے جو انا ن دلدار چھینو عمر سعد سے چکر سر سرور امداد سے بھڑا کر انھیں ہو بچاؤ وطن میں
گمیر گیا سن کر عمر سعد جفا کار دیکھو گے دیتا ہوں خبردار خبردار سرشہ کا نہ چھین جائے ہی خوف خطر ہے	۲۳	ایک ایک کو لٹا کے یہ بکھایا بہ تکرار چوکی میں اسیروں کی تنہا فل نہو زہر بشار ہو دن سے کہ شہ ن کا ڈر ہے
محنت سے ہے تم لوگوں نے ان شیروں کو مارا عالم کے شجاعوں میں ہوا نام تمہارا گر چھوٹ گئیں بیٹیاں زہرا و علی کی	۲۴	سرتن سے محمد کے نو اسے کا اتارا دے کہ بنا کام بگڑا ہے نہ سارا پھر قید یہ جرات نہیں یڑنے کی کسی کی
ہے بند سجاد دو عالم کا طو زادہ جس کا کہ علی صاحب دلدل سا ہوا دادا آگاہ ہیں سب قتل شہنشاہ ام سے	۲۵	ہرگز نہیں رہتے میں کوئی اس سے زیادہ کانٹوں پہ ہم اس کو لیے جاتے ہیں یادہ سرنج کے سجاد کو لے جائیں گے ہم سے
کہنے لگتا ہے شکر کہ یہ خوف بجا ہے آقا ہے دو عالم کا جو سرتن سے کنا ہے سب مانتے ہیں آل رسول دوسرا کو	۲۶	احرار میں یہ ماجرا ہر محبت گیا ہے خوں جوش میں شیعوں کا ہے دل ہم سے ہے مارا ہے جفا سے پھر شیر سنا کو
لازم ہے اسیروں کی حفاظت میں یہ تدبیر سجاد کو پہنائے دو طوقی گلو گیر گوفاتوں سے ان رائڈوں کے طائیں جن میں	۲۷	صندوق میں تو رکھیں مقتل سر شیر اور پاؤں میں بھی چاہئے نہ بکیر نہ بکیر پر بازو بازو بکیر ہو میں زسن میں

غیر اس کوئی عابد کے قریب آنے نہ پائے	۲۸	رہ گھروں کو حال اپنا یہ وہ قلعہ نے نہ پائے
پاد کوئی زینت کے لئے نہ رہا ہے		ہرگز کوئی رانڈوں پہ ترس کھانے نہ پائے
اگر وہ تفتیشگر ہے لب نہ کسی کا		جلال کے لئے نام حبیبی ابن علی کا
اس میں دن بھر متردور ہے اعظم	۲۹	اکت شکت میں پہونچے سرشام آکے وہ جس دم
تا اگر تھیں اک دیر سطر آگیا محکم		اس دیر کے نزدیک ہوئی فوج فراہم
بولا اے اس دیر میں ایذا تو سہیں گے		محفوظ گرا آفت شب خوں سے رہیں گے
داخل کرویاں قافے کو نوحہ گروں کے	۳۰	رکھ دو ہیں صندوق شہیدوں کے سروں کے
کیا کر سکیں گے دست ملی کے پسروں کے		شب بھر رہیں قیدی ہیں آگے نظروں کے
اے نہ پرندہ بھی کوئی دیر کے در تک		حلقہ کے ہشیار رہے فوج سحر تک
یہ کہہ کے گیا دیر کے دروازے پہ بے پر	۳۱	ہاتھوں سے ہلانے لگا دروازے کی زنجیر
کی آنکھ دیر کی سنہ پام پہ تفریر		دروازے کو کیا کھولنے کی کرتے ہو تدبیر
اچھا ہے وہ دیر کو کیوں فوج گزرتے		غم کون ہو کیا کام ہے آنے ہو کہاں سے
اتنے ہیں پرستش کو یہاں صاحب زمانہ	۳۲	شکر کے اترنے کی جگہ یہ نہیں زہن دار
کنے لگا اُس سے عمر مسد جفا کار		ایسے کا یہ شکر ہے جو ہے شام کا سردار
اک شمس نے شرب سے خروج اُس پہ کیا تھا		حاکم نے نہیں قتل کا حکم اُس کے دیا تھا
اقبال سے حکم کے ہوئی شیخ لڑائی	۳۳	سہ لائے ہیں اور رانڈوں کی بندی بھی ہے آئی
اس رادیت شب خوں کی خبر ہم نے ہے پائی		ہاں رانڈوں کی اور ہو گی شرب کی نہ رہائی
یہ رات جو گزرے گی ہیں امن و اماں سے		نے گرا تھیں ہم صبح چلے جا میں گئے ہاں سے
وزرائی نے دروازے کو ناچار کیا و ا	۳۴	داخل ہوا اس میں وہ یحییٰ ستم آرا
صندوق ہر شہ کا تو ایک حجرے میں کھا		اور گوشوں میں رانڈوں کو بٹھا کر نکل آیا
ایک ہی منہ شکوں سے دعوتے کیں اندر		دروازہ کیا بند کورونے لگیں رانڈیں
برہا ہوا شمس عمر مسد کا در پر	۳۵	ہشیار رہا گرد جفا کار کا شکر
بستر پہ نہ آرام تھا دیرانی کو دم بھر		جب نصف گئی رات تو کیا دیکھا وہ مضطر
جس حجرے کے اندر سر شاہ شہد ہے		واں خود بخود ایک نور خدا جلوہ نما ہے
افلاک سے آتے ہیں فلک مضطر و سحر	۳۶	اور تخت پہ اک پیر ہیں با حال پریشاں
گیسو تو ہیں بھرے ہوئے اور چاک گریباں		کتاب ہے کہ اسے لال یہ نانا ترے قریباں
ابو کو کہ جگر کے مرے پیوند ہو جینا		کس حجرہ تاریک میں تم بند ہو جینا

۳۷	اُو مری چھاتی سے لگو جلد مرے لال سینہ چسپ ہے ہے مری بیٹی نے رسد سال	۳۷	باتھوں سے سسما لگو کہ ہے نا نا کا جڑا حال اُبڑا دو چین اور وہ کھیتی ہوئی یا لال
۳۸	اُمم میں ترسے اور لایا سیٹھ بیٹا دو شخص ہیں ہے اُن کی زباں پر یہی تقریر	۳۸	نرس میں بھی اعدا نے ستا یا مجھے بیٹا اک کتا ہے یا بازے عد نے مرے شیر
۳۹	چھاتی سے پست جاؤ کہ وہاں غم ہوں اُتری اُسی جگر سے میں پھر اک کافی عماری	۳۹	اک کتا ہے سریشکے با مالت تفسیر نم کشتہ تم شیر ہو میں کشتہ رسم ہوں
۴۰	چھاتی پہ تری چرم کے کیا ذبح تھی نے چلائی ہے اس طرح وہ باگر یہ وزاری	۴۰	غل ہے کہ ہنو آتی ہے رہڑا کی سواری سے لال یہ یاد تری نخلوں کے دارنی
۴۱	ہے ہے بھری یہ خوں میں تری چاندنی تصویر ہے ہے ترا خور شدہ سانم اور خطہ شیر	۴۱	اسن کو بھیچے پالا تھا اس کو کھ علی نے ہے ہے تری پیشانی روشن ہے لگا ہر
۴۲	تو بعد شہادت بھی گرفتار بن ہے صدتے ترے اے قوم جفا پیشہ کے جہاں	۴۲	سر قید ہے تن خاک پہ محتاج سخن ہے اس ظلم سے تو قتل ہوا پائے مری جہاں
۴۳	اے میرے طرب اے میرے بکس مرے نخلوں اے بے وطن اے میرے تم کش مرے معلوم	۴۳	میں کو کھ کو کھڑے ہوئے چلائی ہی اُس اُن چراہ صفت کرد ترے پھر فی حق بیٹا
۴۴	جب عرش تلے سر ترا ہنسوں پہ دھڑوں کی زہرائے جو یہ بین کیے بادل غم ناک	۴۴	اس علم کی اللہ سے فریاد کروں کی بھڑائی زمیں بنے لگا کنبہ اناک
۴۵	دیرانی کا دل شجر غم سے ہوا صد چاک بھڑن یا تو دیکھا نہ وہ شمع نہ فغاں ہے	۴۵	غش کھا کے گرا خوف کے مارے بہر ناک پڑخوں ہی سر سے دی تار کٹھاں ہے
۴۶	روا ہوا پاس اُس سر پر خوں کے وہ آیا پیلے تو سر پاک کو آنکھوں سے لگا یا	۴۶	اور ہاتھوں کو شام بجالا کے اُبھٹا یا آخر کو ادب سخن لب پہ یہ لایا
۴۷	یہ تو ہوا معلوم کہ تو خاصہ رب ہے انسان کا پس از مرگ یہ دیکھا نہیں اعزاز	۴۷	لے تہ تبادے ترا کیا نام و نسب ہے معلوم ہے ہوتا ہے تو عا حیرا عجاز
۴۸	جزاں ہوں قرابت تجھے ان لوگوں سے کیا ہی کون کچھ سے حکم کہ یہ بندہ ہو سراغ راز	۴۸	تو ریت میں انیل میں نام ان کا کھا ہی یہ کون تھے جو آئے تھے مجھ پر بھی کھلے راز

تو کون ہے کہ مجھ سے بیاں اپنی تور و داد اعجاز سے رد کر سر شائے کیا ارشاد	۴۶	خاصان خدا کرتے ہیں ترسے پے فرای و ہرگز نہ سنی ہوگی جو مجھ پر موتی پیدا و
آفت زدہ ہوں کشتہ نشین جفاہوں		منظوم ہوں سید ہوں غریب لغز ہوں
نانا تھے وہ تھامے تھے جیسے حضرت آدم ایا تھے وہ پکڑے تھے یسوع جو بصد غم	۴۷	موسیٰ تھے ادھر اور اُدھر عیسیٰ مریم وہ بھائی تھے جو میرے پے کرتے تھے ماتم
انالی پھرتا عوریں جھپٹتے ہیں پے پھٹیں		ان تھیں وہ چوچاک گریبان کے پھٹیں
کیا نام تھا اس دنگوں کا تجھ پر گردن انہار بابا ہے سراسر خداحیثہ کرتا ار	۴۸	نانا کا مرے نام تو ہے احمد مختار بھائی حسن بنرقبا سید ابراہار
اور فاطمہ زہرا مری ماں کو کھ جلی ہے		بے جرم چھری جس کے پیسے یہ چلی ہے
یسا وہ ہوں کہ لاشے پہ کوئی بس کے نہ دیا یسا وہ ہوں کہ امت کے لیے جان کو کھویا	۴۹	یسا وہ ہوں کہ تربت میں نہ آرام سے سویا یسا وہ ہوں کہ کشنی کو مری غوں میں ڈبویا
ایسا وہ ہوں نہ شکوہ نہ بکلا کرتا ہوں اب بھی		امت کی شفاعت کی دعا کرتا ہوں اب بھی
یسا وہ ہوں بلایا جسے ادا سے دغا سے یسا وہ ہوں کہ مجروح ہو تیغ جفا سے	۵۰	یسا وہ ہوں کہ بچے مرے مارے کے پیاسے یسا وہ ہوں کہ کاٹا مری گردن کو قضا سے
ایمال ہوا گھوڑوں سے تن جس کا میں ہوں		وامان بایاں ہے کفن جس کا میں ہوں
ہے باپ مرقا سم روز قی و د عالم خیر ماسکے سے بزرگی میں دیتا کم	۵۱	اور تیسرا فاقہ تھا کہ جب ذبح ہونے ہم آتش سے بھلا کر آسے کیا خوش ہوئے انظم
یہ ظلم نہ ہو گا کسی کا فرسے بھی گھر پر		یا در بھی نہ چھوڑی مرے ناموس کے سر پر
سیلی مری معصوم سکینہ کو لگائی ہنسی مری دیتی پھٹیں محمد کی دہائی	۵۲	بیار پسر کو مرے زنجیر پٹھائی سیدانیوں سے بھی انھیں کچھ شرم نہ آئی
نہ لی بوں کا باب شاہ عرب ہے		سرتنگے پھرایا انھیں باوے میں غنچہ
ذیرانی نے جس دم یہ سنا قصہ جاں کاہ صدقہ تیری منظوم کے اے عاشق اللہ	۵۳	چلایا کہ امت نے کیا ظلم یہ کیا آہ تراں ترے اعجاز کے اے سرور ذی جاہ
میں گرد تو پھر لوں کہ ولی ابن دنی ہو		معلوم ہوا اب کہ سہیل ابن علی ہو
یاں آب کے آنے سے رسوب زین آئے روئے ہونے گلزار جناب سے سن آئے	۵۴	اور فاطمہ آئیں شہ خیر فکین آئے بے فخر کی جا گھر میں مرے پختن آئے
زندہ نہ ادھر آپ کا آنا ہوا آقا		مرکز مرے گھر آپ کا آنا ہوا آقا

ہیں آپ جہنم کے بھی جنت کے بھی مختار	۵۵	بختا بیٹے گامجھ کو بھی یاسید ابرار
فرمایا کہ کو کلہ تو حید کا اقتدار		بچنا ہے اگر نار سے تو توڑ یہ زتار
ایماں کا پس از مرگ ترجمہ کو ملے گا		ضامن ہوں کہ فردوس میں گھر تجھ کو ملے گا
اشدری تاثیر کلام شبہ ذی شاں	۵۶	بڑھ کر گلے کو وہ ہوا دل سے مسماں
کیا فیض ہے مولا کا میں اس فیض کے قرباں		کافر کو پس از مرگ بھی دی دولت ایماں
رتبہ بھی دیا عزت و توقیر بھی بخش		اسلام بھی اور خلد کی جاگیر بھی بخشی
دیوانی نے پھر رو کے کہا اے مرے مولا	۵۷	نیزے پہ تو ہوتی ہے بہت آپ کو ایذا
سولا گیا ہے دھوپ میں خورشید سا چہرا		لے لیجئے چھپا کر سر پر نور کو بندھا
منظور یہ ہے دفن کر دوں جا کے بخت میں		سو پناں گھر پاک کو پاکیزہ عہد میں
شب گذری تو اہلت نہ ذرا دیوں گے اعدا	۵۸	پھر نیزے پہ اس سر کو چڑھا دیوں گے اعدا
اور کوچ کا نقارہ بجا دیوں گے اعدا		اونٹوں پہ اسیروں کو بٹھا دیوں گے اعدا
ایکا جانے لیجا میں گے اب یاں سے کدھرا		دشمن کا وہ سر جانتے ہیں آپ کے سر کو
ارشاد کیا رو کے سر شہ نے یہ اس دم	۵۹	ہر چند بہت دبتے ہیں ایذا ہمیں اظلم
ناموس مرے قید میں روتے ہیں بصد غم		ہرگز ابھی اُن سے نہیں ہو میں گے جدا ہم
عابد کو قلق ہوئے گا مر جائے گی زیب		میں ساتھ نہ جاؤں گا تو گھبرائے گی زیب
جیڑی مری اک تین برس کی ہے سکینہ	۶۰	جیتی وہ ہو نیچنے کی نہیں تا بہ مدینہ
بالوئے حزیں پیٹے گی اپنا سرد سینہ		میں چھوڑوں انھیں یہ نہیں اُلفت کا قرینہ
رستے میں انھیں ہوں گے بہت رنج سفر کے		ساتھ ان کے میں اور ساتھ میں یہ سب مر کر کے
کیا کیا نہ ابھی ہوں گے رستم شام میں ہم پر	۶۱	لے جائیں گے جب سامنے حاکم کے مرا سر
سرنگے کھڑے ہو میں گے ناموس پیر		مارے گا چھری ہونٹوں پہ میرے وہ شکر
اس ظلم و ستم پر بھی نہ باز آئے گا ظالم		دروازے پہ سر کو مرے لٹکائے گا ظالم
روتا تھا وہ سن سن کے سر شاہ کی تقریر	۶۲	اتنے میں ہوئی تسخیر
پھر نصب کیا نوک سناں پر سر شیر		راخڑوں کو لئے شام کی جانب ہوئے رہ گیر
خاموش امیت اب ہو کہ دل ٹکڑے ہے غم سے		دریا ہے رواں آلودوں کا دیدہ نم سے
افس کہ چین مصطفیٰ کو نہ ملے	زبا علی	آرام علی مر تضرع کو نہ ملے
ہم لوگ کسی سے کیا توقع رکھیں		راحت بندوں سے جب خدا کو نہ ملے

رباعی

حق میں ہے نگاہِ حق پرست حیدر
نگہ ستارہ باخ دیں ہے دست حیدر

جام عرفاں ہے چشمِ مرت حیدر
چہرہ ہے بہارِ بوستانِ رودس

رباعی

شاداں ہے دلِ خدا پرست حیدر
عرشِ اعظم نقازیرِ دست حیدر

کعبے میں ہوا جو بند و بست حیدر
تھے صاحبِ معراج کے کاندھے پہ قدم

رباعی

گردوں ہے بک پیشِ وقارِ حیدر
احمد کے وہ قرباں یہ نثارِ حیدر

ہے کون نہ مکاں میں اختیارِ حیدر
اک جان ہے اک دل ہے بیضاغتِ اپنی

رباعی

خورشید ہے نقشِ کعبِ پائے حیدر
یہ جائے محمد ہے وہ جائے حیدر

بے چادر نورِ حقِ روائے حیدر
کہتے ہیں دکھا کے عرشِ دکرسی کو ملک

رباعی

دنیا کو نہ کچھ دھیان میں لائے حیدر
نقی نان بویں فقط غذائے حیدر

موجود تھیں نعمتیں برائے حیدر
خود قاسمِ روزی و دو عالم تھے

رباعی

کعبہ ہے دلِ خدا پرست حیدر
ابو حرم خدا ہے دست حیدر

آہوئے حرم ہے چشمِ مرت حیدر
سینہ تو ہے خزینہِ علومِ نبوی

جب خیمہ فرزندِ پیمبر ہوا تاراج ناموس نبی کا زور زور ہوا تاراج	مرثیہ	اک شور ہوا خانہ حیدر ہوا تاراج جوردن دنیا تھا وہی گھر ہوا تاراج
بے دینوں نے لوٹا حرمِ شیر خدا کو		سیدانیاں محتاج ہوئیں ایک ردا کو
وہ پردہ گیانِ حرمِ عزت د تو قیر سیداں میں سرنگے تھیں اور گرد تھے بے پیر	۲	مازل ہوا تھا جن کے لئے آئینہ تطہیر تھا چار طرف شور کہ مارے گئے شہیر
انامید تھی ہر دم عمر سعد شقی کی		ہاں باندھ لورنسی سے لڑا اسی کو بٹی کی
خالق نے ظفرِ یاس کیا شیریں پر ہم کو تھا عشق بہت دختر سلطانِ عجم کو	۳	گھیرے رہو جلتے میں غزالانِ حرم کو دکھلا دو سر نیزہ سر شاہِ اُم کو
اکیں لونڈیاں آزاد بہت راہِ خدا میں		اب خود کوئی دن رنج سے قید بلایں
ان قیدیوں میں بیٹیاں زہرا کی کہاں ہیں دیکھیں تو کہ سر کس کے یہ بالائے سناں ہیں	۴	بے پردہ ہیں اس وقت کہ پردے میں نہاں ہیں کس کس کے یہ تن ہیں چہ سر خاک طباں ہیں
آوارہ گرد کو علی اکبر نہیں آتے		اب ہر دم سبطِ پیمبر نہیں آتے
کیا ہو گیا وہ خیمہ زنگاری سرور سند ہے کہاں بیٹھے تھے جس پہ پیمبر	۵	کیا ہو گیا وہ شاہ کہ ہر کوئی شکر درباں تھے ملک جس کے کہاں آج ہے وہ گھر
وہ منج وہ گھوڑا علی اکبر کا کہاں ہے		وہ تھا ساجھولا علی اصغر کا کہاں ہے
کھتا تھا کوئی دشمن دیں بیڑیاں لاؤ سجاد کے پہلو سے سکیں کو ہٹاؤ	۶	زنجیرِ اشد کے پڑے کو پھنساؤ پٹا ہوا ہے باپ سے باقرا کو چھڑاؤ
سرکاٹ لوفرز ند حسین ابن علی کا		ما فاتحہ خواں بھی نہ رہے سبطِ نبی کا
ادنت آئیں وہ جن پر نہ ہو ہو و نہ عمار ہے روز خوشی کا کہ ہوئی فتح ہماری	۷	کونے کی طرف جائے گی رانڈوں کی سواہی کہہ دو کوئی قیدی نہ کرے گریہ و زاری
برگزنہ رہائی کسی تدبیر ملے گی		بچے بھی جو روئے گا تو تغیر ملے گی
بانو پہ تفتہ تھی کہ اکبر کو نہ روئے	۸	چھاتی بھی جو بھرائے تو اصغر کو نہ روئے
اک شب کی ڈاہن قاسم بے پر کو نہ روئے		زینب سے یہ کہہ دو کہ برادر کو نہ روئے
اب لاش پہ بھی سبطِ رسول مدنی کی		ہوئیں گے قلم ہاتھ اگر سینہ زنی کی
حیدر کو بیکار سے نہ کوئی علم کی سستانی یہ غل نہ کریں لٹے گئی زہرا کی کمانی	۹	دیوے نہ کوئی رانڈ محمد کی ڈہائی رو نہ کہے کوئی کہ ہے مرا بھائی
نعرہ سے ہلا دیں نہ بزرگوں کی حد کو		سب مر گئے اب کوئی نہ آئے گا مدد کو

۱۰	لوے گی سکینہ جو کبھی نام نسلدار ہے ہے مرے با یا جو بکارے گی وہ ہر بار بھولے سے بھی گراؤنٹ پر فریاد کرے گی	تو سرخ طمانچوں سے کریں گے گل رخسار کس دیوے کا رتھی سے گلا ہشمر ہشکار دیویں گے وہ ایداکہ بہت یاد کرے گی
۱۱	اعدا کی یہ تاکید تھی رائدوں کا یہ تھا حال چلائی تھی بانو مرا لوٹا گیا اقبال کیوں کر نہ ڈال دوں رسول دوسرا کی	سریشی تھیں چروں پر بکھرے ہوئے تھے بال میں رائد ہوتی قتل ہوا تھا طرح کا لال سرنگے ہے بلوے میں ہو شیر خدا کی
۱۲	چلائی تھی قتل کی طرف از بسبب مضطر بازو مرے رتھی سے بندھے چھین گئی چادر فریاد ہے منہ اشکوں سے دھونا نہیں ملتا	یاسبط نبی لوٹی گئی آپ کی خواہر حلقے میں ہشکاروں کے تنہا ہوں کھلے سر تم قتل ہوئے اور مجھے رونا نہیں ملتا
۱۳	کبڑی ہیں تقدیر نے یہ ظلم دکھائے نزدیک ہے مظلوم سکینہ کو غش آئے آنکھ خشک ہے پر روتی ہے کانوں پہ دھڑکتا ہوا	خوں روتی ہے منہ دست خانی سے چھپائے زخمی ہوئے ہیں گال طمانچے بھی ہیں کھائے اور کہنیوں تک چھوٹے سے ہیں خوں میں گھسے ہاتھ
۱۴	ایک ایک کو سرکھنے کا تھا واروں کے درد سینوں میں جودل جلتے تھے بھرتی تھیں دم سرد انہی تھیں جو جلتے ہوئے خیمے کے تلے سے	صدے سے گرفتاری کے تھے چاند سے منہ زرد تھڑائے تھے شعلے کی طرح سے تن بڑھو پیتے ہوئے اطفال تھے رائدوں کے گلے سے
۱۵	حلقے میں جفاکاروں کے تھے عا بگ بیمار خدا یہ کہتا تھا کہ اے شمر ہشکار اگر دن یہ نہیں طوق گلو گھر کے قابل	شدت سے تب علم کی غش آ جاتا تھا ہر بار پناؤں کے بیڑیاں اور طوق گرا ہوا یہ پاؤں نہیں حلقہ زنجیر کے قابل
۱۶	طوق اس کو پھاتے ہیں جو ہوتا ہے توانا ان کا پتہ پاؤں میں نہ زنجیر پھاننا انے پاؤں ہیں اس بوجھ کے لائق نہ گلا ہے	دشوار ہے بیمار کو گردن کا اٹھانا ورنہ ابھی ہو جائے گاد م تن سے روتا یہ ضعف ہی اس کے لئے زنجیر بلا ہے
۱۷	خدا سے یوں کہنے لگا قابل شہنیر پہ شیر ہیں بگڑیں تو نہ بن آئے گی تدبیر بیماری میں سالم ہیں ضعیف میں قوی ہیں	تکرار نہ کر جلد پھان طوق گلو گھر گردن میں رسن جائے اور پاؤں میں زنجیر غیظ ان کا غضب ہے کہ یہ اولاد قتل ہیں
۱۸	لازم ہے کہ اس طرح انھیں بچے گرفتار ہو بچے یہ کہے جائیں کہ ہوں انگلیاں بیکار فریاد کو بھی ہاتھ یہ مضطر نہ اٹھائے	نے پاؤں بڑھیں اور نہ کھینچے ہاتھ سے تلوار بیڑی ہو یہ بھاری کہ چلے زور نہ زہار طوق ایسا گراں ہو کہ کبھی سر نہ اٹھائے

۱۹	عاید نے کہا گو ہیں گرفتارِ مصیبت ان کا بچتے ہاتھوں میں بھی ہے زورِ امامت نے ضعف کا باعث نہ تھا بہت کا سبب ہے	بھر جائے زیں خوں سے جو دکھلائیں شجاعت کیا جانے کیا ہے جو دکھاتے نہیں طاقت واللہ فقط بخششِ اُمت کا سبب ہے
۲۰	برہم ہوں تو عالم کی بنا ہوا بھی نا بود گلزارِ ہوسا یے سے مرے آتشِ نرود ہے زورِ مرے قبضے میں حیدر کے برابر	اعجاز ہے پوشی کا عصا میں مرے موجود آہن کو ابھی موم کروں صورتِ داؤد ڈو اٹھلیاں ہیں تلخ دو پیکر کے برابر
۲۱	بابا کو جو روؤں تو اُسکے کوچ کا طوفاں ہے زیرِ بھین خاتمِ انگشتِ سلیمان اپر طوقِ پنجا دو کہ جھکائے ہوئے سر ہوں	عیسیٰ کی طرح مُردہ صد سالہ کو دوں جاں جناات و ملائک ہیں مرے تابع فرماں میں سیدِ مظلوم کا مظلوم پسر ہوں
۲۲	دادا کے مرے زور سے ماہر ہے خدائی ہاتھ اُن کے رہی خبر و خندق کی لڑائی ہے نخر کی جاگڑ مری گردن میں رسن ہو	کی بتِ مکنی کفر کی بیسارِ شائی اس زور پہ پھر رتھی سے گردن بھی بندھائی پوتے میں بھی لازم ہے کہ دادا کا چلن ہو
۲۳	سب جانتے ہیں صابری و جراتِ حیدر اک روز یہ مظلوم ہوئے بعدِ ہمیشہ دی آتش کیں خیمے کو حیدر کے پسر کے	اک روز وہ تھا فتح کی قلعہٴ خیر کچھ بولے نہ جب دادی کے پہلو پہ گم اور مجھ پر بھی وہی ظلم ہوا بعدِ پسر کے
۲۴	آگے مرے زور مری مادر کا اُتارا بے جرمِ ظالمِ نچہ مری امشیر کو مارا خوش ہو کے اسیری کے بھی دکھ درد نہیں گئے	زینب کی ردا چھین گئی گھرنٹ گیا سارا یہ سب کیا اُتار کے لئے میں نے گورا ہم وہ ہیں کہ ہر در میں صابری رہیں گئے
۲۵	تم سب نے تو دیکھی مرے بابا کی شجاعت قربان میں اس فہم کے اللہ ری اہمت خنجر تو نہیں حلق سے جو خون بہے گا	مارے گئے کی حاکمِ فاسق کی نہ بیعت رکھ لی پسرِ خاطر نے دین کی عزت کیا طوق کی ایذا بھی نہ بیمار سے گا
۲۶	میں اذنِ دغا گر شبہ مظلوم سے پاتا ششماہہ مرا بھائی تو جاں اپنی گنوا تا وہ صاحبِ فہمت ہوئے داخلِ شہدائیں	اس چھاتی پہ اکبر کی طرح بر چھیاں کھاتا ایسا تو نہ تھا میں کو گلا بھی نہ کٹاتا ہم قید کے تابل تھے پھنے رنج و بلا میں
۲۷	یہ گن کے لیں طوق کا حلقہ لیے آیا زنجیر کو جب سامنے بيسار کے لایا دم مارا نہ کچھ طوق گلو گھر پہن کر	کس صبر سے عابد نے سیر پاک جھکا یا خزانہ بد اللہ لے خود پاؤں بڑھایا سجدے کے لئے جھک گئے زنجیر پہن کر

۲۸	یہ قید تری را د میں ہے عزت و توقیر اور سلسلہ بخشش اُست ہے یہ زنجیر	اٹھ کر کہا سجدے سے کہ اے مانکب تقدیر بندے کو حصار امن کا ہے طوق گلوگیر
	اس قید میں کئی صبر کا پابند رہوں میں	ہمت دے کہ ہر پنج میں خورند ہوں میں
۲۹	حالی ہے غریبوں کا ضعیفوں کا مددگار یہ بار کہاں اور کہاں عاثر بیمار	عادل ہے تو انا ہے تو اے قادر مختار مولاتری طاقت سے قوی ہے یہ دل زار
	پونچارے جو منزل پہ تو کچھ دور نہیں ہے	ایاں ایک قدم چلنے کا مقدر نہیں ہے
۳۰	عورات کا ساتھ اور گرفتاری کی ایذا ماں سے کئی حصے تری شفقت سے زیادہ	بابا سائیتق اُٹھ گیا ہوں بے کس و تنہا موجود ہے تو تیرے تو کچھ علم نہیں اسلا
	شار تر انا م ہے دل اس سے قوی ہے	اگو بولت میں اے یاں سرنا ہوس بھی ہے
۳۱	اونٹوں پہ چڑھیں بیبیاں بہ حالت نفیر سجاد یہاں وہ چلے پہنچے ہوئے زنجیر	دور و کے وہ بیمار یہ کرتار با نقسیر اسوار ہوئے گھوڑوں پہ سب ظالم بن پیر
	اونٹوں یہ نئی زادلوں میں حشر بپا تھا	تیرے یہ جو پر خوں سر شاہ شہدا تھا
۳۲	تینوں سے قلم باغ محمد نظر آیا بابا کو بکارے کہ یہ قیدی پسر آیا	مقتل میں جو وہ قافلہ سب لوحہ گر آیا جینے میں اُلم سے دل سجاد جسر آیا
	اشرے گویا اے انجی کبر کے زمیں پر	صدور یہ ہوا زینب نا شاد و حریں پر
۳۳	گردن تو اٹھاؤ بہن آئی ہے کھلے سنہرے بھائی ترے قربان ہوا اے مری خواہر	جلائی تھی اے زینب آغوش پیر آئی یہ صد انفس شہ دیں سے مکر
	تیرے لئے تیرے یہ بھی ہم روتے ہیں زینب	انج ہے کہ عجب تجھ پر ستم ہوتے ہیں زینب
۳۴	چاپٹی تن شہ سے وہ گردوں کی ستائی تقدیر نے لاش آپ کی بھینا کو دکھائی	جس وقت یہ پُر درد صدا کان میں آئی جلائی کہ فریاد ہے میں لٹ گئی بھائی
	صدتے تھی بے سر تھیں کن آنکھوں کی دیکھوں	ہوں کور تو یہ ظلم نہ ان آنکھوں کی دیکھوں
۳۵	بھاتی پہ بداند کی اکثر تھیں دیکھ اور آج کے دن خاک پہ بے سر تھیں دیکھا	بچپن سے سدا دوش انہی پر تھیں دیکھا گودی سے جدا ماں کی نہ دم بھر تھیں دیکھا
	بھینا کسے لاش آپ کی دکھلائے برا در	اب کوئی بزرگوں میں نہیں ہائے برا در
۳۶	اور اونٹ سواری کا بنے تھے شہہ لولاک کس بے کسی سے آج پڑے ہو بہر خاک	اک روز وہ تھ جیسی شہ شہ نے پوشاک یا جامہ تن آج ہوا تینوں سے صد چاک
	مظلوم ہوا اے کہ کفن بھی نہیں ملتا	آرام پس اگر رنج و محن بھی نہیں ملتا

چلائی تھی بانو مرے سید مرے سرتاج حضرت کو تو نیزے پہ ملاؤ تہہ سراج	۳۷	آٹا مرا بخت آپ کے مرنے سے ٹاراج اور لونڈی ہے بلوے میں ردا کے لئے محتاج
گھر لٹ گیا بے وارث ودالی ہوئی صاحب اب کون ہے یا شاہ مرا پوچھنے والا	۳۸	بچوں سے بھری گود بھی خالی ہوئی صاحب وہ بھی نہیں اٹھارہ برس تک جسے پالا
کب تک سہوں یہ رنج و بزم اسے شہ والا بیماری میں سجاد گرفتار سن ہے	۳۹	اعدا کے مجھے ڈٹ کے پرہے سے نکالا میں قید ہوں لاش آپ کی بے گور و گمن ہے
رورو کے بیاں کوئی تھی یہ بانو نے بے پر پہچانا ہو تم نے تو بتا دو مجھے مادر	۴۰	جواں سے کہا بانی سکینہ نے یہ رورو یہ کون سے مظلوم کا ہے لاش بے سر
یتیم ہے دل چھاتی پھٹی جاتی ہے اماں بانو نے یہ چاہا کہ سکینہ سے چھپائے	۴۱	اس لاش سے تو بابا کی بڑائی بتاناں پر جیٹی کا منہ دیکھ کے آنسو بھل آئے
خود لاش نے کہہ کر یہ سخن ہاتھ اٹھائے سودا ہی نہیں تم رکھ کے اسی چھاتی یہ سر کو	۴۲	کہا بھول نہیں بے گس و مظلوم پدر کو سیل جو تجھے شمر ستمگار کے مارا
عدو تے تری مظلومی کے میں اسے مری پیاری پھر خوں ہوا عدو سے مرے زخموں سے جاری	۴۳	اس وقت تک روج تڑپتی ہے ہمارا اس خوں بھری چھاتی سے پیت جاو سکینہ
اشاق ملاقات ہیں ہم آؤ سکینہ کوئی نہ تھا جو باپ سے ملنے کا قرینہ	۴۴	بے گس نہیں جس جرم پر بے سر کیا بابا بے گس نہ ہی آواز شہنشاہ مدینہ
لاشے پہ گری ہائے پدر کہہ کے سکینہ چلائی کہ دیدان بھرا گھر یکسا بابا	۴۵	گردن پہ تو منہ رکھ دیا اور سینے پہ سینہ ہے ہے نہیں جس جرم پر بے سر کیا بابا
بے ہے مرے مظلوم پدر پیاس کے مارے شب کو مجھے نیند آنی تھی سینے پہ تمہارے	۴۶	تلواروں سے یہ عضو بدن کڑے ہیں سارے اب کون سلاوے گا مجھے تم تو سدا رہے
بھیا علی اصغر کو تو لینے گئے بابا قربان تھی مٹی سے منہ آپ نے موڑا	۴۷	اور داغ نیلی ہیں دیتے گئے بابا کھانے کو عطا پئے ہیں جسے میں ہی چھوڑا
اعدائے کڑھوں کے لئے ہاتھوں کو مڑوڑا بے زار ہوئے پیار کے وہ دن گئے بابا	۴۸	پر چھٹی کھلائی اٹھایا کبھی کوڑا تم آئے نہ اور میرے گھر چھن گئے بابا
خیمہ بھی جلا چھن گئی اماں کی بھی چادر زنجیر گراں پہنے ہیں سجاد برادر	۴۹	میں بلوہ اعدا میں جھو بھی جان کھلے سر صدائے تھی جیسا کو بجائے نہیں اٹھ کر
بیمار کو آرام نہیں ملتا ہے بابا یہ طوق ہے بھاری کہ ٹکڑا چھلتا ہے بابا	۵۰	یہ طوق ہے بھاری کہ ٹکڑا چھلتا ہے بابا

۴۶	کوئی تھی جو یہ بین سکینہ جگر انگار اور کہتے تھے یہ فیصلہ کے بازو کو سنگار وہ کہتی تھی منہ شہ سے نہ موڑے گی سکینہ	تھرا ہی تھی خاک پہ نقش شہ ابرار بس چھوڑ تن شاہ کو اسے بکس وناچار بابا کے تو لاشے کو نہ چھوڑے گی سکینہ
۴۷	ملوڑوں میں بکس ہوں نہ بکس کو ستاؤ مر جاؤں گی لاشے سے نہ بابا کے چھڑاؤ بے غسل و کفن فاطمہ کا ماہ جیس ہے	ہو بچا نہ مڑو و مرا بازو نہ دکھ جنگل میں رہوں گی مجھے یاں چھوڑتے عاؤ لاشے کی جھانی کو بھی کوئی نہیں ہے
۴۸	تنہائی کا بابا کی بڑا ہے مجھے دسوا س جیتے ہیں نہ تا ستم نہ غمی انہر و عیا س جاؤں گی کہاں بابا کے پہلو سے میں ہٹ کر	دیکھو تو برستی ہے عجب بے کسی و یاس بیٹی تو بھلا بابا کے لاشے کے رہے پاس شب ہوگی تو سوؤں گی میں چھاتی سے پٹ کر
۴۹	پہلو سے صدمہ آئی کہ نہ ہڑا ترے قرباں میں کو کھ جلی ہوں ترے بابا کی نگہاں آتشیر سے اک دم نہ جدا ہوئے گی زہرا	تنہائی کا پیڑ کے خم کھانا مری جاں اب فاطمہ ہے اور ہے یہ قتل کا مہاں آغوش میں لاشے کو لئے روئے گی زہرا
۵۰	سن کر یہ صدمہ اندول میں روئے گی ہونی دھوم وہ حال آتیس اب نہیں ہو سکتا ہے مرقوم عالم میں یہ صدمہ نہ ہوا ہوگا کہی پر	یہ پیٹیں کہ قش کھائے گویں زینب و کلثوم جس طرح چھٹی بابا سے وہ دختر مظلوم رستے میں ہوئی جو کہ جفا آل نبی پر

رباعی

افسوس جہاں سے دوست کیا کیا نہ گئے
اس باغ سے کیا کیا گل رعنا نہ گئے
تھا کون سا نخل جس نے دیکھی نہ خزاں
وہ کون سے گل کھلے جو مرجھانہ گئے

جب غرق بحرِ غم ہوئی کشتی نجات کی یہاں سے خضرؑ اٹھ گئی لذتِ حیات کی	مرثیہ	دو بی لہو میں شکلِ شہِ خوش صفات کی گو یا بنی تے آج جہاں سے وفات کی
زہرا نہیں بنی و علی و حسن نہیں		پھر کیا رہا جہان میں سب بخت نہیں
عاری تھا جس سے فیض وہ گھر ہو گیا تباہ جواں کو ذبح کرتے ہیں پانی بلا کے آہ	۲	تپیرِ سانہ ہوئے گھاؤست کا خیر خواہ یارِ اسبتم کی فون نے بیا سے کو بے گناہ
ایذا ہے بعدِ ذبح تنِ پاش پاش کو		تربت میں گھاڑنے نہیں سید کی لاش کو
سیخِ بستم سے کٹ گیا زہرا کا باغِ سب افسوس باغیوں نے کیا ظلم بے سبب	۳	چھوٹے چھٹے چن پہ خزاں آلی سے غضب پانی سے تر ہوئے نہ کبھی گلِ بدن کے لب
ایک ایک سرو قد کا گلزار میں کٹ گیا		سب ن گلہ کا باغ اسی بن میں بھٹ گیا
دنیا ہوئی تباہ غضبِ آج ہو گیا گلزارِ فاطمہ کا ظلم سے تاراج ہو گیا	۴	بے سرتام خلق کا سسرتاج ہو گیا کعبہ رسول پاک کا تختہ ہو گیا
کیا کی گلِ ریاضِ محمد خزاں ہوئے		نقی جن سے دشمنی وہ تارے نہاں ہوئے
بے سرجو تھا ز میں پہ ید اللہ کا خلف بختی کر بلا میں خاک بسر قدسیوں کی صف	۵	برپا تھا شور ہائے حسینا کا ہر طرف ہلتا تھا کعبہ کا بیتا تھا شیرب و بخت
زہرا رہنے سرفیس علیٰ اشکبار تھے		خوابیدگان کینچ لحد بے قرار تھے
ریاں پکارتی تھیں یہ کھوئے سردں کے بان فریاد ہے شہید ہوا شاہِ خوش خصال	۶	پیو ہوا ہے فخرِ سلیمان کا انتقال ہے ہے پسر توں کا ہے بے علی کا لال
ماحم کر دکھ سید ذی جاہ مر گئے		اہلِ حرم تباہ ہوئے شاہ مر گئے
اہلِ حرم میں ہائے حسینا کی تھی پیکار چلائی تھی یہ زینبِ معنوم بار بار	۷	مائیں جو بیٹی تھیں تو بچے تھے بے قرار بھیا تھا دے لاشہ بے سر کے میں نشان
اکیونکر دھاڑاؤں تن چاک چاک		مسندِ نبی کی جھوڑ کے سوتے ہو خاک پر
اک دن وہ تھا کہ سینہ زہرہ تھا خواب گاہ جس لب کے پاس سے لیتے تھے پینسیر الہ	۸	اک دن یہ ہے کہ لاش پہ سایہ نہیں ہے آہ زخمی وہ تیرے ہوئے بے جرم و بے گناہ
اکیونکر بہن کے دل میں نہ غم کا دُور ہو		جب جسم پاک آپ کا تئوں سے چور ہو
یہ شور تھا کہ آئے سستمر سوئے خیام نقصہ نے دی صدا کہ ادب کا ہے یہ مقام	۹	چلا یا مشہر بھونک دو ہاں خیمہ امام یاں بیٹیاں علیٰ کی ہیں اسے ساکنانِ شام
اجل جاؤ گے جو اہلِ حرم پر نگاہ کی		ڈیوڑھی یہ ہے امامِ فلک بارگاہ کی

۱۰	اے نار یوایہ جگرِ صفدر کا ہے مکاں پیچھے پڑوئی کی یہ ڈختر کا ہے مکاں ایاں اذن جبریل کو جب تک ملا نہیں	اس کا ادب کر دے پیسہ کا ہے مکاں حق سے ڈرو یہ شافعِ محشر کا ہے مکاں پاس ادب سے وہ بھی آگے بڑھا نہیں
۱۱	رہتے تھے اس میں سید سردار انس جاں یاں کی زمیں سے لپٹ ہے رتبے میں آسمان ارفت میں ادبِ عربی بریں سے دو چند ہے	کنبے سے کم نہیں ہے بزرگی میں یہ مکاں اس کا ہر ایک در ہے درِ خلد بے گماں کسی سے اس مکان کا رتبہ بلند ہے
۱۲	ظاہر ہے سب یہ حضرت غیر انسا کا حال ہیں اُن کی بیٹیاں بھی غریب و مسکستہ حال سیدانیوں کے فقر سے آگاہ کیا نہیں	فاتے پہ فاتے کر کے سدھاریں وہ خوشفصال اُس گھر کو لوٹتے ہیں جہاں ہوتا سماع و مال ثابت کسی کے سر پہ گڑی کی ردا نہیں
۱۳	نشد سے تب یہ کہنے لگا شہر بے حیا تو یہ خیام آگ سے دیویں گئے ہم جلا ادانتہ اہل بیت نبی کو ستائیں گے	ہے ہم کو بغضِ مال اگر کچھ نہ نکلے گا اور سر سے چھین لیں گے ہر اک رانڈ کی بڑا مسند محمدِ عربی کی جلا میں گئے
۱۴	اُن کو تو قتل کو چکے تھا جن کا ہم کو ڈر اکبر نہ اب ہیں اور نہ سلطان بھر و بر اکالوں سے نئے بچوں کے گوہر اتاریں گے	لوٹیں گے اہل بیت محمد کا مال و زر عباس بھی نہیں جو بچائیں گے اُن کو کبراً جو بنے ہوگی وہ زبور اتاریں گے
۱۵	فضہ سے جب یہ شمر نہیں نے کیست کلام جس دنتِ صحن میں نظر آیا ہجومِ عام اُٹھا تھا گھر جو بادشہ شریف کا	درا نہ آئے فاطمہ کے گھر میں اہل شام سر پہننے گئے حرمِ سیدِ انام غلِ عجبی کی آل میں ہے ہے حسین کا
۱۶	سند لئی جو شاہ فلک بار گاہ کی غلِ قبا کہاں چھپیں نہیں جاگہ بناہ کی آقا تمنا سے اہل حرم کوئے جاتے ہیں	ہاتھوں سے دل کو تمام کے زینب نے آہ کی فریاد ہے دہائی ہے شیرالہ کی پایہ ترقی بچاؤ کہ ہم کوئے جاتے ہیں
۱۷	شکلیں ہیبت دیکھ کے بچے تھے بے قرار بتلاتی تھیں یہ بانوئے منوم بار بار انامیروں کو قبر الہی کا ڈر نہیں	کوتوں سے منہ چھپاتے تھے روئے تھے نارِ زاد اکبر بچاؤ ہوتے ہیں بے پردہ پر وہ دار ماں نہیں لوٹی جاتی ہیں تم کو خبر نہیں
۱۸	کستی تھی ہم کو یہ سسکیۂ جگر نگار فائل ہیں ہم نے دیکھ لیا بس سہول کا پیار ناحرم آ کے عیدِ عصمت میں بھر گئے	مجھ کو کہیں چھپاؤ پھوٹیں تم پر میں نشا اکبر ہیں یاں نہ حضرت عباس نا ہار پوچھو کسی سے تم سے بابا کدھر گئے

۱۹	کیا ہو گیا جو خیمے میں آتے نہیں پدر تشریف ایسے وقت میں لاتے نہیں پدر	۱۹	کچھ میں خفا جو شکل دکھاتے نہیں پدر لٹتے ہیں اہل بیت بجاتے نہیں پدر
۲۰	ہے میں کیا کروں یہ ہم کون سر کرے زینب نے اُس یتیم سے سرپیٹ کر کس	۲۰	کوئی خدا کے واسطے ان کو خبر کرے کس کو بھارتی ہو سکتی پھوپھی خدا
۲۱	خالی ہوا زمانہ ترے بابا جان سے زینب ابھی سکینہ سے کرتی تھی یہ کلام	۲۱	پڑھ کر نماز عصر مبارک یہاں سے نیچے لگے ردائیں سروں پر سے اہل شام
۲۲	پھر وہ جفا شعار صغیروں کے پاس آئے کالوں سے بندے کھینچ لئے اُن کے ہائے	۲۲	حق کی دُبانے دینے لگیں بیسیاں تمام زہرا کی بہوؤں بیٹیوں کو بے روا کیا
۲۳	زیاد کی صغیروں نے ننھ دھانپ چاہیے ایا قرین سکینہ کے پھر شریہ سر	۲۳	سے ہوئے وہ روئے تھے کتوں سے بندہ جیسے روئے جو وہ یتیم تو نیرے آغیں دکھاتے
۲۴	چٹائی وہ یتیم کہ راحت کے دن گئے آئی صدا یہ شاہ کے لائے سے اُس گھڑی	۲۴	گھر گر پڑے زمین پہ سب کانپ کانپ کے اور بد گھرنے کھینچ لیا کان سے گھر
۲۵	شاکی ہیں ان سے فاطمہ وحیدہ نبی تجھ کو نہیں لیں نے ملائے لگائے ہیں	۲۵	رڑ پی وہ مثل ماہی بے آب خاک پر فریاد ہے حسین گھر میرے چھین گئے
۲۶	انے میں نار یوں نے دیا اور تازہ غم جلنے لگا جو خیمہ شاہد شہ ۱ م	۲۶	صدائے میں تیرے صبر کے اے سیری لاؤلی تجھ پر ستم کیا نہیں ایذا یہ تجھ کو دی
۲۷	استادہ صحن میں ہوئے خیمے سے بھاگ کے جب جل چکے خیمہ شہر آسماں و قمار	۲۷	بیٹی یہ سب حسین نے صدائے اٹھائے ہیں حضرت کے گھر میں آگ لگا دی بصد ست
۲۸	عابد کے دستِ پاک میں اونٹوں کی دی ہمار گور اگلا وہ حلقہ طوق در سن میں تھا	۲۸	بچوں کو لے کے گود میں روئے سے حرم رخسار تمنا گئے شعلوں سے آگ کے
۲۹	جب عصر تک سپاہِ خدادن میں رہ چکی آدم اہل بیت کی صورت بگڑ چکی	۲۹	ادھوں پہ اہل بیت نیچ کو کیسا سوار گر پڑتے ہر قدم پہ یہ تھا بیڑیوں کا بار
۳۰	اکتبہ نبی کا مورد بیداد ہو گیا مطلب دوم	۳۰	استاد اسان شرافت اہن میں تھا یعنی بول پاک کی تھیتی اجسٹ چکی
			پریس میں تھین سے زینت بگڑ چکی گھر ناظم کا ختم سے برباد ہو گیا

۲۸	لکھتا ہے اس طرح سے ابو مخنف سید وہ دن تھا ابن سعد کے نزدیک روز عید اولا سبھوں کو حج دکھانا ضرور ہے	جس وقت لٹ چکے حرم سرور شہید سب کے سردوں کو سامنے مگوا کے وہ پلید نیزوں پر دن سردوں کو چڑھانا ضرور ہے
۲۹	بیٹھا مٹکا کے کو سنی زڑیں وہ بد اہشسر قاسم کا سر کسی کو دیا اُس نے خوں میں تر اک بد نہاد کو علی اکبر کا سر دیا	شکر کے سرکشوں کو نکھاباٹنے وہ سر بخشا کسی کو پھر سر عیاش نامور اور اک عیاش کے ہاتھ میں اکبر کا سر دیا
۳۰	جب دشمنوں نے نیزوں کی لڑکوں پر سر چڑھایا بانو پکار تی تھی کہ ماں تیرے صدے جانے اماں کا گھر بھرا ہوا دیران کر گئے	تھا شور اہل بیت نبی میں کہ ہائے ہائے اصغر نہ ڈرے بس بھی مراد وہ چنے پائے واری ہماری گو گو کو سنسان کر گئے
۳۱	جب سب کے سرداں سوئے کو قہ وہ کر چکا خول اچھی کو لیں نے طلب کیا انھی آرزو کہ قتل امام زمانہ ہو	اس وقت دست کش میں سر شاہ کا لیا سر اس کو دے کے سبط پیمبر کا یہ کہا سرے کے شہ کا کوئے میں جلدی روانہ ہو
۳۲	خول کو اس عین نے جو سو نپا سر حسین رو مال میں لیں نے جو باندھا سر حسین ازہرا کانے علی دہلی کا ادب کیا	خیمے میں اپنے لے کے وہ پو چھا سر حسین بسل ساتن کے واسطے تر پا سر حسین کوچ اس نے لے کے شاہ کا سر وقت شب کیا
۳۳	جس وقت باب شہر پو چھا وہ بد گھر جب تھک گیا پکار کے سب کو وہ خیرہ سر ابو شہید دست کش میں تصویر شاہ لی	جس جا سے آگے جاتے تھے سب بند تھے وہ در تا جہار ہو کے واں سے چلا تب وہ اپنے گھر در سے ٹھہر سکا نہ کہیں گھر کی راہ لی
۳۴	اک فرسخ اُس عین کا سکاں داں سے دور تھا اک بی بی قضر یہ مٹی خوش عود پار سا انیمہ تھیں دوستدار جناب تو ان تھیں	اس بے حیا کی بییاں دو تھیں جدا جدا وہ زن بنی اسد سے مٹی جو گھر تھا دوسرا وہ دونوں دل سے عاشق سبط رسول تھیں
۳۵	رو مال میں لے سر سلطان کو بلا بی بی بنی اسد سے جو مٹی اُس کے گھر گجھا سارا مکان نور سے سمور ہو گیا	پو چھا قریب قریب جو وہ دشمن خدا رکھ کر سر حسین کر کھو لئے لکھا گھر میں فروغ روشنی طور ہو گیا
۳۶	حیران ہو کے بولی وہ بی بی کو سیر بے کتر شب چراغ جو ایسا ہے جلوہ گر ایک سا کھ ہے جس سے مراد دل مول ہے	رو مال میں یہ لایا ہے کیا چیز باندھ کر جس کی ضیا سے ہو گیا روشن تمام گھر اس نے کہا کہ یہ سر سبط رسول ہے

کوئے میں وقت صبح میں لے جاؤں گا یہ سر	۳۷	ابن زیاد سے بکھے لینا ہے مال و زر
قتل حسین کی تو ہوئی ہے اُسے جسم		دیکھا نہیں مگر سر سلطان بھر و زر
اجب اس کو خوں بہا ہوا یہ سر دکھاؤں		اس کے میلے میں خلعت و انعام پاؤں گا
چھاتی پہ ہاتھ مار کے بولی وہ خوشگھال	۳۸	ہے یہ اس کا سر ہے جو ہے فاطمہ کا لال
لوٹا یہ کس نے خانہ مجوسب ذوا کلال		دنیا کے آفتاب یہ یوں آگے زوال
وا حسرتا حسین سے زینبٹ بچھڑ گئی		ہے تو باغ پاک کی گھیتی اُجڑ گئی
لاتے ہیں آدمی تو غنیمت سے سم دزر	۳۹	لایا ہے گھر میں تو پسر فاطمہ کا سر
اد نظام و لعین رہا آئین و بد گنہ		سر کو حسین کے لئے پھرتا ہے در بدر
اپیش خدا جو روز قیامت کو جائے گا		بتلا مجھے توں کو کیا منہ دکھائے گا
بر باد دیں کیا طمع زر سے ہے غضب	۴۰	تو کچھ ڈرانہ روح پیر سے ہے غضب
لایا ہے سر حسین کا لشکر سے ہے غضب		لشکائے نقایہ بے ادبی سر سے ہے غضب
جن و ملک آرو تے ہیں اور کچھ کو غم تیں		ظالم یہ سر حسین کا قرآن سے کم ہیں
یہ کہہ کے سر کو پیشی دڈی وہ سو گوار	۴۱	جلاں اسے بنی کے ذرا سے ترے نشا
اس سوئے غنیمت میں آکر پھر ایک بار		مارا لعین کو شک کہ سر ہو گیا نگار
پایا گل نہ گھر میں جو آرام و چین کا		بھاگا دہاں سے لے کے لعین سر حسین کا
لشکائے دست کس میں سبٹ بنی کا سر	۴۲	بی بی جو خضریت تھی آیا وہ اس کے گھر
تھی وہ بھی دل سے عاشق سلطان بھر و		ظالم ڈرا کہ اس سے بھی ہو بچے نہ کچھ ضرر
اناری نے کچھ نہ فرق کیا نار و نور میں		رکھا سر حسین چھپا کر تنور میں
کچھ زہر مار کر کے تو سویا وہ کینہ جو	۴۳	اور تھی نماز شب کی زن موئے کی خو
جب بعد نصف شب کے اٹھی وہ بے دھن		اک روشنی سی گھر میں نظر آئی چار سو
بولی کہ تا پہ چرخ ہے نور اس مکان سے		اترا ہے کیا زمین پہ چاند آسمان سے
تھی رات لیکن اس کو ہوا دن کا اشتباہ	۴۴	بیاختہ کہا کہ زہے قدر ست الہ
کیا نور کیا فروغ ہے کیا روشنی ہے واہ		رکھتا نہیں کبھی یہ ضیا چو دھویں کا ماہ
یہ نور طعنہ زن ہے تجلی طبر پر		ہے کُوج آفتاب کا عالم تنور پر
حیران ہو کے دل سے یہ بولی وہ ندی شور	۴۵	آگشتی ہوں روز پر کبھی دیکھا نہیں یہ نور
روشن تھی آج تو نہیں میں نے کیا تنور		گھٹتا نہیں یہ کچھ نہ کچھ اسرار ہے ضرور
اچھ نور کیوں تنور سے سا مکان ہے		کیسی یہ روشنی ہے کہ تارا مکان ہے

۴۶	اگر بود ج آسمان سے اتر از میں پر اک بی بی بقرار ہے تھامے ہوئے جگر ہاتھوں سے تین بیبیاں اسکو سنبھالے ہیں	۴۶	تھی سوچ میں کہ دیکھتی کیا ہے وہ خوش سیر ہیں اس میں چار بیبیاں لیکن رہنہ سر آنسو رواں میں آنکھوں کے اور لبت نالے ہیں
۴۷	اے گلزار فاتح بدر و حنین ہائے یہ تیرے سر پہ ظلم و ستم اے حسین ہائے صورت دکھاؤ ماں کو کل کر تنور سے	۴۷	جلاتی ہے کہ ہائے مرے نور عین ہائے مرنے کے بعد بھی نہ ملا تجھ کو چین ہائے اداری میں بیٹتی ہوئی آئی ہوں دُور سے
۴۸	چہرہ تو آفتاب سا تھا اور سیاہ لباس تھامے جگر جھکی ہوئی آئی تنور پاس گودی میں لے لیا سر اور حسین کا	۴۸	بود ج سے سر رہنہ جو اتری وہ حق شناس باووں پہ بن کی خاک پریشان دیو اس دیکھا اٹا جو گرد سے رُخ نور عین کا
۴۹	اے میرے لال اے مرے بکس مرے حسین آیا تنور میں نہیں پاں کس طرح سے چین چھاتی پہ چڑھ کے تن سے تر اسر جہا کیا	۴۹	ہونٹوں سے ہونٹوں کے کسے اس طرح سے چین آنکھوں پہ ماں تو رکھتی تھی اے میرے نور عین فریاد ہے یہ اُمت احمد نے کیا کیا
۵۰	یہ خاک اور زلف معنر ہزار حیف سو کھے گلے پہ چل گیا فخر ہزار حیف ہے بے کمالی فاطمہ کی بن میں لٹ گئی	۵۰	وادی تنور اور ترا سہ ہزار حیف پانی سے خشک لب نہ ہوئے تر ہزار حیف تم چھٹ گئے بہن سے بہن تم سے چھٹ گئی
۵۱	کیا دشمنوں کے ہاتھوں سے دکھ پائے ماں نشاد خسکے کا حرف لب پہ نہ تم لائے ماں نشاد دولت مری گٹا گئے امت کے کام میں	۵۱	کیسے وطن سے چھٹ کے چلے آئے ماں نشاد فاقوں میں زخم میلا و سناں کھائے ماں نشاد پیاری بہن اسیر ہے بلوائے عام میں
۵۲	یوں تینوں بیبیوں لے یہ کی عرص بار بار تھرا ہا ہے عرش ملائک ہیں اسکی بار بس کہ بلا میں لاش پہ اب چل کے رہیے	۵۲	دیکھا پسر کے غم میں جو زہرا کو بے قرار شد صبر کیجئے ہم آپ پر نشانہ آنکھوں کو شہ کے سر سے نزل مل کے رہیے
۵۳	بود ج پہ چڑھ کے دال سے سدھارن ڈوبیاں دل کا نیتا تھا سینے میں اور انک تھے رواں دیکھا جو سر تنور میں جھٹ کھا کے جو پڑی	۵۳	رکھ کر تنور میں سر سردار انش و جاں آئی تنور پر زن خولی بصد فغاں ارقت کا تھا یہ جوش کہ تھرا کے گڑ پڑی
۵۴	اے زن بس اپنے شوہر طعوں کے گھر سے جا کافر سے کام مونسہ پاک کو ہے کیا دور نہ مکان ہے اس کا ترا گھر بشت	۵۴	تھی غش میں وہ کہ ہاتھ غیبی بٹے دی صدا تو دوست ہے علی کی یہ ہے دشمن خدا تو نیک اعتقاد ہے وہ بد سرشت ہے

اس نے کیا سوال یہ پالت سے ایکبار آئی صدا کہ مریم و خواتین اشکبار گھر میں رہے جو غلام سے شریعت لائی تھیں	۵۵	یہ کون بیبیاں تھیں جو روتی تھیں زار زار اور تیسری غلام بچہ بکرا تھیں بیقرار یہ بیبیاں حسین کے پُرسے کو آئی تھیں
وہ بی بی جو کہ سب سے زیادہ تھیں دردناک دکھ رہے ہوئے تھے بال گریباں تھا چاک چال رود کے جوتی تھیں جو منہ نور عین کا	۵۶	سب خون سے بھرا ہوا تھا جن کا رٹے پاک پکڑے سیاہ جسم پر تھے اور سر پر خاک وہ غلام تھیں اور یہ سر پہ حسین کا
جو کی صدا یہ سن کے جو غم سے وہ خوش ہیر چھڑ کا کتاب اور رکھا جانساز پر انگام صبح غم کی چھری دل پر چل گئی	۵۷	توڑ سے نکال لیا شاہ دیں کا سر ہے حسین کہہ کے وہ چلائی تا سحر جنگل میں پکٹی ہوئی گھر سے نکل گئی
خاموش اے انیس کہ دل آب آب ہے یہ مرثیہ ہے یا غم شنہ کی کتاب ہے ارد میں گئے وہ جو عاشق نام حسین ہیں	۵۸	اس آتش الم سے بھی کباب ہے رونے کی فصل مجلس ماتم کا باب ہے نقرے نقد ہیں درد کے اور غم کے بین ہیں

رُباعی

کیا حال کہیں دل کی پریشانی کا مرد ہیے کسی دشت کے دامن میں نہیں		کھانے کی نہ لذت نہ مزا پانی کا پردہ ہے ہی جامہ عسہ یانی کا
---	--	---

رُباعی

دنیا کو نہ جانو کہ دل آرام ہے یہ ہاں سوچ کے پاؤں اس زمیں پر رکھو		اے بختہ مزا جو طمع خام ہے یہ پھٹتا نہیں پھس کے جس سے وہ دام ہے یہ
---	--	--

	رباعی	
جانا ہے تجھے کہاں کدھر پھرتا ہے تھک جاتے ہیں جب پاؤں تو سر پھرتا ہے		کیوں زور کی ہوس میں در بدر پھرتا ہے اللہ ری پیری میں ہوس ڈونیا کی
	رباعی	
بھہ سا بھی سیہ بخت کوئی تو میں نہیں غیر از دادات کچھ قلمرو میں نہیں		کس دن فرس خامہ تنگ و دوس نہیں ہر چند کہ ہوں خسرو اقلیم سخن
	رباعی	
نصف ڈھونڈھوں تو ایک بھی ٹھو میں نہیں انصاف فلک تیری قلمرو میں نہیں		کچھ فرق کلام کہنے و گو میں نہیں تھاپوں نہ کبھی گو ہر مضمون بے قدر
	رباعی	
دل سے نہ کبھی غم نہاں نکلا نکلا بھی کبھی تو شور پانی نکلا		راحت کا مزا عدوئے جان نکلا پیا سے رہے آکے چاہ ڈونیا پہ انیس
	رباعی	
جو دام سے بھاگتا ہے وہ دانہ ہوں جلتا ہے جو بے شمع وہ پردانہ ہوں		سایے سے بھی دشت ہے وہ دیوانہ ہوں دیکھا نہیں جس کو اس کا عاشق ہوں انیس
	رباعی	
اب ہند سے گھبرا کے بکل جائیں گے گر پاؤں تھکے تو سر کے بھل جائیں گے		کل دل کو نہیں ہے آج کل جائیں گے ہاتھ آئے تو جادہ صراطِ ایماں

جب سچ کہیں حسین کی گردن پہ چسل چکی آتش سے سب شہر لاک جس چکی	۱	اور فوج شام گھوڑوں سے لاشے کچل چکی زینب حرم سرا سے کھلے سسر بکھل چکی
جادو کسی کے پاس نہ تھی اتر دہام میں		سدا نیاں اسیر ہوئیں فوج شام میں
رہے میں جو کہ خانہ کعبہ سے تھکا نہ کم اونٹوں پہ بے عاری و بودج چڑھے حرم	۲	اس تیسے کو جلا دیا آتش سے ہے ستم روئے نہ پائے لاشوں پہ بھی وہ اسیر غم
جود حکیر خلق تھادہ و سستیر تھا		پوتا علی کا طوق در سن میں اسیر تھا
ماٹھوں کو ساتھ لے کے چلے جب وہ اہل شر لے چل خدا کے واسطے مقتل میں اسے عمر	۳	زینب پکاری اونٹ سے سر پیٹ پیٹ کر تا دیکھ لیں عزیزوں کے لاشوں کو اک نظر
اپائی گئے پھر نہ نفس شہ مشرقین کو		سب مل کے ہم وداع تو کر لیں حسین کو
شنتے تھے کب اسیروں کی زاری وہ بدشار پھر پھر کے دہکتے گئے لاشوں کو سوگوار	۴	دم بھر ٹھہرے پائی نہ اونٹوں کی واں قطار زینب پکاری تھی کہ بھیا بن نشار
اکیچو کر بلائیں لاشے کی لوں دسترس نہیں		بس میں شگروں کے ہوں چھویر ابس نہیں
اکی حسین کے تن بے سر سے یہ صدا زینب سے تب یہ کہنے لگا شمر بے جا	۵	بھینا تری اسیری و غربت کے میں خدا بس رو چکی محوش ہوا سے بنت مر تھا
ادہ سوگوار بھائی کو جلا کے رہ گئی		لاش حسین خاک پہ تھرا کے رہ گئی
وہ قاتلہ و شق کی جانب ہوا رو ا ا ا رہی لے تھے اونٹوں کی سجاد نا تو ا ا	۶	نیزوں پہ تھے شہیدوں کے سر اے خو پچھاں ہے ہے حسین کہتی تھیں سر کھو لے بیجاں
بچے بھی ماں کی گودیوں میں بیقرار تھے		عابد پیادہ پا تھے، سسگر سوار تھے
منزل پہ کس تعب سے ہوئے تھے تا بہ شام کہتی تھی ناتوانی کو داب میں مقام	۷	تھا ایک کو س صفت کی شدت سے ایک گام گرتے تھے جب تو اٹھتے تھے لے کر علی کا نام
دم رک گیا جو طوق سے گھبرا کے گر پڑے		کانٹا چھتا تو خاک پہ تھرا کے گر پڑے
منزل پہ جا کے سوتے تھے راحت سے بد صفت جز حمد حق زباں پہ نہ آتی تھی کوئی بات	۸	غم میں پر کے روتے تھے عابد تمام رات ہر دم تھا شکر نعمت عبود پاک ذات
اکشتی تھی راہ بندگی بے نیاز میں		شب کو جب اٹھ کے دکھاتا تو پایا نماز میں
راٹھروں کو اک گھری کسی منزل پہ تھانہ چین اصغر کے غم میں پچھلے کو کوئی تھی ماں یہ بین	۹	رہتا تھا تا بہ صبح بیاشور و اسین جنگل میں کس طرح تھے رہا میرے نور عین
کس کو سلاؤں سینے پہ میں آہ تم نہیں		اترا ہے دودھ چھاتی پہ اسے ماہ تم نہیں

۱۰	گرتا ہے اب یہ راوی شیریں سخن بیاں فوج ابر شام فروکش ہوئی و ہاں اس دشت میں آڑ کے حرم نوہ گز ہوئے	یہ نچا قریب قلعہ شیریں وہ کارواں تھک کر زمیں پہ گر پڑے سجاد نا تو اں نیزوں پہ نصب پھر وہ شہیدوں کے سر پہ
۱۱	شیریں کو تھا جو آنکھ پر شاہ کا خیال زخمی ہیں سر سے تا بہ قدم شاہ خوش خصال آرخی گلا ہے تیغ سے پیشانی تیر سے	اس طرح خواب میں نظر آیا اُسے جمال اصغر کی لاش گود میں پکڑے ہو سے لال بوندیں ہو کی گڑی ہیں حلق صغیر سے
۱۲	شیریں نے شاہ دیا کوہ پہچا نا مطلقاً کھنے لگا تب اُس سے یہ منظر معلوم کر بلا صدے جو مجھ پہ گزرے اسے جانتی نہیں	حیرت سے شہ کو دیکھتی تھی سر سے تا بہ پا افراط زخم سے ہر نقشہ بدل گیا میں ہوں حسین تو مجھے پہچانتی نہیں
۱۳	شیریں قدم پہ مگر کے پکاری کہ میں شمار نرایا تب حسین نے با چشم اشکبار اُس سے کہیں جو بیاس کے صدے بٹائے ہیں	یہ حال کیا ہے آپ کا یا شاہ باد قار شیریں مرے گلے پہ چلی تیغ آبدار دعہ کیا تھا تجھ سے سوچ مرے آئے ہیں
۱۴	دشت بلا میں لٹ گیا سارا ہمارا گھر زینٹ اسیر ہے مجھے اس کی ہیں خبر جس نے غنی کیا تھا مجھے وہ فقیر ہے	یا تنگ کہ قتل ہو گیا ننھا سا یہ پسر بی بی ہے تیری فوج ستم میں ننگے سر آزاد کرنے والی تری خود اسیر ہے
۱۵	شیریں اٹھی جدیجہ کے وہ خواب ہونا ک شوہر پکارا آپ کو کوئی ہے کیوں ہلاک اچلائی وہ کہ تخت امامت اُلٹ گیا	چھاتی پہ ہاتھ مار کے تڑپی بر دئے خاک کیا ساخہ ہوا جو گریباں کیا ہے چاک ہے مرے امام کا سرن سے کٹ گیا
۱۶	اُس نے کہا کہ منہ سے نہ یہ قال بد نکال آئی ہے یاں سدا خبر شاہ خوش خصال امت ستائے گی شہ ذوالاحرام کو	دیکھا ہے خواب کچھ تو ہے اس کا عبث خیال جج کو گیا ہے کہے میں خیر النساء کا لال کہے میں کون قتل کرے گا امام کو
۱۷	مشکل کشا ہے خلق دو عالم کا پیشوا ایسے بزرگ پر کوئی کرتا نہیں جفا سید کے سر کو تیغ سے ناحق اُتاریں گے	محبوب بکریا کی زباں حجت خدا فرزند فاطمہ نے کسی کا ہے کب کیا کس جرم پہ نبی کے نواسے کو ماریں گے
۱۸	شیریں نے تب کہا کہ قلع سے مجھے شدید ہے فوج ابن فاطمہ اس فتنی کو حید کوئی نہ بچتن میں رہے یہ مراد ہے	سنتی ہوں میں بنی مرے آقا سے ہے یزید ڈر ہے کیا نہ ہو مشر ذی بجا و کو شہید دشمن سوا یزید سے ابن زیاد ہے

۱۹	نوجو اودھر میں یاں نہیں سااں کارزار دنیائے باقیہ میں اندر ریاست نہ اقتدار اُن کو نظر ہے مجھ نہ ریاست نہ جاہ پر	کچھ ہیں عزیز ساتھ تو کچھ ہیں رفیق دیار حاصل فداک کا بھی نہیں دیتے ستم شمار ملکہ کیا ہے قبر و مالت پناہ بد
۲۰	یہ بین کو کے ردی تھی وہ غم کی بستلا شیریں خبر نہیں ہے تجھے اس خوشی کی کیا اب داخل ہے فاطمہ کے نور عین کا	اتنے میں آن کو کسی عورت نے یہ کہا ہے شور آمد آمد نہ نہ مصطفیٰ یاں سے قریب اتر ہے شکر حسین کا
۲۱	دیکھ آئے لوگ خیمہ زنجاری امام کہتے ہیں ساتھ آئے ہیں اہل حرم تمام بستی کے لوگ شہ کی زیارت کو جاتے ہیں	اُس رکن دیں نے آج کیا ہے ہیں مقام ہے زیر قلعہ فوج حسینی کی دھوم دھام یاں صبح سے ہے شور کہ خیمہ آئے ہیں
۲۲	شیریں پکاری اُٹھ کے ترے منہ کے میں اشار اُس نے کہا غلط نہ کہوں گی میں زینہار آنکھوں سے سیل اشک جو بہی تھی رک گئی	سچ ہے قریب آئے شہنشاہ نامدار مردہ یہ سن کے شاد ہوئی وہ بکو شمار مارے خوشی کے خاک پہ سجدے کو جھک گئی
۲۳	سجدے سے اُٹھتے ہی کیے شوہر سے یہ کلام دعوت کا میں کروں گی محفل سے اہتمام کیوں کر خوشی نہ ہوں کہ یہ روز سعید ہے	آیا دینے سے مرا آتسا امام بہتر ہو جتنی جلد ہو تیاری طعام آئے حسین آج مرے گھر میں عید ہے
۲۴	فرزند فاطمہ کی عنایت کے میں فدا یہ گھر کہاں کہاں قدم ابن مر قضا اباوں سے اپنے گھر کی زین کو ہاروں گی	منظور تھا کبیر کا اعلیٰ ہو مرتبا آنکھوں کو آج فرش کردل گر تو ہے بجا شہزادوں پہ آپ کو صدئے اتاروں گی
۲۵	یہ کہہ کے اُس نے فرش کیا گھر میں سر بسر سند بھائی ہر شہنشاہ بحر و بر ابھی تھی میرے گھر میں ابھی سے جو در ہے	سمن کے دل ملی طرح مصفا ہوا وہ گھر بیکوں کو صاف کر کے لگایا ادھر ادھر یہ آبد امام زین کا ظہور ہے
۲۶	دالان ہے یہ شاہ کی خواہر کے واسطے جھولے کی جا یہ ہے علی اصغر کے واسطے راحت سے شہ نشیں یہ امام زین رہیں	یہ نرم فرش ہے علی اکبر کے واسطے یہ گھر ہے شاہ دیں کے برادر کے واسطے جرہ یہ اس لیے ہے کہ دولہا دلن رہیں
۲۷	کری کو لا کے جلد کسی ما بچھاتی تھی سجدے میں ہر شکر بھی سر جھکاتی تھی چہرے پہ اک خوشی تھی پہ دل بقرار تھا	خفوں کو کشتیوں میں بھی وہ لگاتی تھی گھبرا کے صحن سے بھی ڈیڑھی پہ آتی تھی فرزند فاطمہ کا اُسے انتظار تھا

۲۸	جاکر کبھی خواصوں سے کوئی بھتی یہ کلام بھر بھر کے آب سرد کے رکھ دو ہوا میں جام پودیسوں کو خیر سے جب گھر میں لاؤں گی	کھانے پکانے جلد کہ آتے ہیں اب امام بہر آب گرم کے کر دو سب سے تمام ہاتھوں سے اپنے پاؤں سبوں کے دھلاؤ گی
۲۹	ہمایوں سے کہتی بھتی ہنس ہنس کے بار بار ہے باغ فاطمہ پہ عجب حسن کی ہنسار سب نہ ہال گشتن دیں لا جواب میں	اب گنجوار یارت سلطان نامدار رنگ دیا من خلد ہے ایک ایک گلزار قد سرو باغ حسن میں رخ آفتاب میں
۳۰	ششاد بوستان پیسٹو کو دیکھو کیا نوجوان ہے شہ کے برادر کو دیکھو ہوگا کبھی یہ حسن ملک کا نہ دور کا	سردار یاقین حضرت شہر کو دیکھو سب ایک سمت تم علی اکبر کو دیکھو جلوہ ہے اس جری میں محمد کے نور کا
۳۱	خالق رکھے اُسے صدوسی سال برقرار ہنسیں ندا ہیں باپ تصدق ہے ماں نثار چہرے کے آگے تیرتا ہاں بھی ماند ہے	نام خدا ہے شادی کے قابل وہ گلزار سربل بھوپھی نے پیار سے گیسو رکھے چار عالم کی روشنی ہے اندھیرے کا چاند ہے
۳۲	اب خیریت سے گزرے گا اٹھارواں جوسال زینت کو اس کے بیاہ کا ارمان ہے کمال آتی ہیں جبتیں طلب و شام و روم سے	شادی کریں گی بیٹے کی باؤں کے خوشحال ہر دم یہی دعا ہے کہ دولہا بنے یہ لال شادی خدا جو چاہے تو ہو دے گی دھوم سے
۳۳	جب ڈھل گئی اسے انھیں باتوں میں دوپہر اب تک نہ آئے گھر میں شہنشاہ بھر دوپہر بستی سے ساتھ لے کے ہر اک اپنے بھائی کو	شوہر سے پھر یہ کہنے لگی وہ نکو سیر اترے کہاں کسی سے مفصل سنی خبر جا پیشوائے خلق کی نو پیشوائی کو
۳۴	کیو مری طرت سے یہ توجہ کو تادم کرتے ہیں اغنا غریب سوا کرم کچھ آج ہے طیش سی دل بقرار میں	لوندی کو سر فراز کر دیا شہ امام اب ہے حضور چین نہیں مجھ کو ایک دم آنکھیں سپید ہو گئی ہیں انتظار میں
۳۵	قربان ہو گئی مرا گھر کچھ نہیں ہے دور ہم لوگ شست خاک ہیں حضرت خدا کے نور کہنا حضور راہ ہدایت کی سچ ہیں	خاصہ تناول آن کے اس جا کریں حضور ہوگا یہ کوہ آب کے آنے سے رشک طور پر دانے یاں سحر سے زیارت کو جمع ہیں
۳۶	عرصہ ابھی ہے آپ کے آنے میں کچھ اگر ڈیوڑھی پہ بند و بست ہے یا شاہ بھر دوپہر محل میں گھٹتی ہو دیں گی نہ ہر اک پیاریاں	آنے میں کیوں حرم کے ہوئی دیر اس قدر گواہ رکھی ہیں میں نے تائیں ادھر ادھر عباسی لے کے آئیں زمانی سوار یاں

۲۷	نور جلد اپنے برادر کو بھیجے نور نگاہ حضرت شہپر کو بھیجے آئیں تو شاہزادوں پر اپنے شاہزادوں	ہمراہ اُن کے عترت حیدر کو بھیجے مشتاق ہوں بہت علی اکبر کو بھیجے عابد کے دیکھنے کے لئے بیقرار ہوں
۲۸	گھر سے خوشی عزیز چلا سُن کے یہ پیام رد کا پامیوں نے تو اس نے کیا کلام ہے اشتیاق خاطر کے نور عین کا	پوچھا اتر کے کوہ سے نزدیک فوج شام میں بھی تھا رے شاہ کا ادنیٰ سا ہوں غلام بتلاؤ کس طرف کو ہے عیمہ حسین کا
۲۹	بہس کو زرد دئے طعن یہ لہ لاکوئی شریہ اس ساری فوج کا پسر سعد ہے امیر انیمہ ادھر نہیں شہر عالی مقام کا	جاو چہ ان سے خاک پہ بیٹھے ہیں جو اسیر وہ سب ہیں رشتہ دار امام فلک سریہ کچھ کو پتا انھیں سے ملے گا امام کا
۳۰	آگے بڑھا عزیز تو دیکھا یہ اُس کے حال روتے ہیں مارے بھوک کے اطفال خود سال طاقت نہیں جو دھوپ کے آبیٹے چھاؤں میں	کچھ بیدیاں میں خاک نشیں کھولے سر کے بال اک تو جو اس صنعت کی شدت سے ہے مدھال گردن میں بھاری طوق ہے زنجیر پاؤں میں
۳۱	یہ دیکھ کر عزیز کے آنسو ہوئے رواں چہرے پر تو امیروں کی ہے سب ٹکڑی شاں ہوں گے کبھی اسیر اب تو فقیر ہیں	کی عرض اپنا حال تو کچھ کیجئے بیاں گردن جھکا کے لے لے یہ سجاؤ نا تو اں بکیں ہیں بے وطن ہیں تیم و اسیر ہیں
۳۲	اُس نے کہا بتائیے خادم کو اپنا نام مضطرب و مروتہ اسیر سیاہ شام فرمایا رد کے بکیں و مظلوم و تشنہ کام	کنبہ شہید ہو گیا اک دشت میں تمام میں ساربان قافلہ اہل بہت ہوں شیریں کو انتظار میں گزاری ہے دو پہر
۳۳	اقیدی ستم کی فوج میں بکوں سیت ہوں بولادہ تب کہ عیمہ شہپر بنے کہ ہر مکئے گئے یہ عابد بکیں بہ چشم تر	جاد بچھ لے حسین کا نیزے پہ ہے وہ سر رہتے تھے جس میں شاہ سودہ خیمہ جل گیا جیتا بجا ہوں ایک میں بیمار خستہ تن
۳۴	خنجر گلوئے سبط پمیر پہ چل گیا دشت بلا میں ٹٹ گیا زہرا کا سب چمن ہے جن کے بازوؤں میں بندھی ظلم کی رسن	میں ساربان قافلہ اہل بہت ہوں شیریں کو انتظار میں گزاری ہے دو پہر جاد بچھ لے حسین کا نیزے پہ ہے وہ سر
۳۵	مظلوم ہوں عیمہ شہر مشرقین ہوں جس دم سنی عزت لے نام کی یہ خبر شیریں گھڑی تھی اُس کھائے قریب مد	رہتے تھے جس میں شاہ سودہ خیمہ جل گیا جیتا بجا ہوں ایک میں بیمار خستہ تن میں ساربان قافلہ اہل بہت ہوں
	شوہر کو روتے دیکھ کے دل کو نہ کل پڑی	دھیان اُس کو تھا کہ آتے ہیں سلطان بکدرب ڈیوڑھی سے بیتی پوئی باہر نکل پڑی

۴۶	جفا کے دی صدا کہ ارے کیسا غضب ہوا بر باد خاندان اسیر عسیر ہوا	۴۶	اس نے کہا کہ سا بخوبی بی عجب ہوا خبر سے ذبح سبط نبی تشنہ لب ہوا
	زینب بونی اسیر حسین اس سے چھٹ گئے		شرب سے آگے ماہ میں سجا ڈل گئے
۴۷	میں تجھ سے کیا کہوں کہ جگر میں نہیں ہے تاب بی بی حسین کو نہ ملا تین روز آب	۴۷	جو تو بیاں کرتی تھی وہ سچ تھا تیرا خواب لے خاک اڑا کہ ذبح ہوا ابن ابی تراب
	آرا ہے یاں جو آگے دیکھ کر ہے شام کا		لائے ہیں اسیر حسین علیہ السلام کا
۴۸	عابد بچا ہے اک سو وہ بے پرا سیر ہے عاشق تھے جس کے شاہ وہ دختر اسیر ہے	۴۸	کبریٰ اسیر بانو کے مضطر اسیر ہے سب اک طرف ہیں شاہ کی خواہرا سیر ہے
	ناخروں میں پردہ آل عباس ہیں		نہرا کی بیٹیوں کے سروں پر دوا نہیں
۴۹	تیری پکاری ٹوٹ گئی ہائے میری آس کس نے قلم کیا سیر شیر حق شناس	۴۹	یہ کس کا ذکر کرتا ہے مجھ میں نہیں حواس ہے ردائیں مری شہزادیوں کے یاس
	سے جل بجھے کہ روؤں گی اٹھاؤں گی		رائدوں میں ہیں حسین کے پرے کو جاؤں گی
۵۰	روٹی چلی اسیروں کی جانب وہ لوحہ گر ہوئی قریب رائدوں کے جس وقت بنگے سر	۵۰	زبور جو بیٹے تھی اُسے چکا زمین پر سہ پہلے گئے حرم شاہ بجزو پر
	اتم کا اہل بیت محمد میں جو ش تھا		شیریں کو تھانہ ہوش نہ بالو کو ہوش تھا
۵۱	تیری یہ رد کے کہتی تھی بانو سے بار بار شیریں سے رو کے ہوں یہ بکرا جگر نگار	۵۱	بتلاؤ تم کہ حرمی بی بی ہیں میں شار کیا کستی ہے یہی تو ہیں بانو سے ناہار
	قیدی ہیں کو کھڑا ہو گئی اور مانگ جل گئی		وارث شہید ہو گیا صورت بدل گئی
۵۲	قدیوں پر گر کے تب وہ پکاری بہ درد و غم پچانوں کیا کہ بال میں بکھرے کر ہے خم	۵۲	یہ حال ہو گیا مری بی بی کا ہے ستم ماٹھے سے خون بہتا ہے آنکھوں پہ ہے درم
	اچھاپے ہیں خاک کے رخ نیکو پہ ہے غضب		نیلے نشاں ہیں چاند سے بازو پہ ہے غضب
۵۳	بانو پکاری کیا کہیں شیریں میں اپنا حال اکبر جوان تھے علی اصغر تھے خود سال	۵۳	زہرا کا باغ ہو حیا قتل میں پائ سال بے جرم قتل ہو گئے سب میرے فہمال
	دووں کے سر پر سر شاہ زمین کے ہیں		برہنہ کے پھل پہ بھول ہمارے جن کے ہیں
۵۴	بولی یہ رو کے زینب نا شاہ و نامراد مشہور تو ہے اہل وفا اور خوش اعتقاد	۵۴	شیریں بڑو کو شبہ بکس سے تھا عناد بھولی کبھی نہیں مرے بھائی کو تیری یاد
	ہم سب کو ساتھ لے کے تو شریعت لائے ہیں		مرکز حسین وعدہ وفا کی کو آئے ہیں

یہ سن کے دوڑی جانب نیرہ وہ ننگے سر جب دونوں ہاتھ اٹھا کے پکاری وہ لوحہ گر	۵۵	نیرے پہ آفتاب سا آیا اُسے نظر لوڑی نثار آپ کے یا شاہ بھر دہ
اندی ہو کی چاندی گردن سے بہر گئی		لوڑی کو ہمالی کی حسرت ہی رہ گئی
اس خوں جھری ہوئے رنج انور کے میں نثار	۵۶	نیلے میں اب تک لب اطر کے میں نثار
آنکھوں کے حدتے زلف معبر کے میں نثار		اے مصطفیٰ کے لال ترے سر کے میں نثار
کیا بن گئی حسرت کہاں کو بلا کہاں		نیرے کی نوک ہائے کہاں یہ گلا کہاں
مجھ سے تو عورتوں نے کہا تھا یہ آن کر	۵۷	آتے ہیں آج گھر میں ترے شاہ بھر دہ
آراستہ کیا تھا خوشی سے تمام گھس		ہوں آپ آئیں گے مجھے اس کی نہ قبی خبر
ایاں سے جو خاک اڑاتی ہوئی گھر میں جاؤں گی		اب فرش اٹھا کے میں صفت ماتم بچاؤں گی
الجاز سے یہ دی بر شیریں نے صدا	۵۸	شیریں نہ رو کہ تھا یہی منظور کبریا
دولہہ جو تجھ سے تھا اُسے ہم نے ادا کیا		لازم بتھے یہ ہے کہ غریبوں کے پاس جا
ایسا ہمارا زینب عال ہم کو دے		دعوت ہے بس یہی کہ روا میں حرم کو دے
پایا نہیں کفن تو کچھ اس کا نہیں آلم	۵۹	زینب ہے بے روا ہمیں اس کا بہت ہے غم
شیریں کسی بشر پہ یہ ہوتا نہیں سستم		نقل میں تین روز کے پیاسے ہوئے ہیں ہم
ماتم میں میرے نالہ و فریاد کیجیو		جب بانی و بچو تو مری یاد کیجیو
یہ کہہ کے جھک گیا سوئے شیریں ہر حسین	۶۰	غل پڑ گیا کہ ہائے شہنشاہ شریفین
بس اے انیس آگے نہ کہ بیویوں کے بین		راحت بگڑ کر ہے کوئی ساعت نہ دل کو چین
دنیا میں کسی کا مقدر سے زور ہے		شیریں تو ہے کلام بگڑت شور ہے

رباعی

فریاد و فغان و رنج و غم کے دن ہیں
 بے شبہ یہ اندوہ و آلم کے دن ہیں
 کیوں کر نہ کریں شیعہ قیامت برپا
 بے سر ہوئے چیتیر ستم کے دن ہیں

رباعی

خوشنود شہ تشہ جگر ہو جائیں
حضرت کو جو منظور نظر ہو جائیں

دن دن جو یہ دہنے میں بسر ہو جائیں
موتی سے قزوں تر ہوں بہا میں یہ انگ

رباعی

عز انکوں سے زخار سدا رکھتے ہیں
یاد غلش شاہ ہمار رکھتے ہیں

سجاد حسریں شغل بکا رکھتے ہیں
بھرا تا ہے دل دیکھ کے جام پر آب

رباعی

دنیا سے ہمیشہ اُسے بیزاری ہے
غافل یہ خواب ہے وہ بیداری ہے

جس شخص کو عقبیٰ کی طلبگاری ہے
اک چشم میں کس طرح سمائیں دونوں

رباعی

اب جائیں کہاں اجل کے بس میں آئے
جب دام سے چھوٹے تو قفس میں آئے

اُس ملک سے دنیا کی ہوس میں آئے
مر کو نکلے تو کج مرتد پایا

رباعی

دنیا سے انیس اب تو بیزاری کر
ہے صبح اجل کو چ کی تیاری کر

پیری سے بدن زار ہوا زاری کر
کہتے ہیں زبان حال سے مونسے پید

اے مونسو کی صادق الاقرار تھے شیخ	دریا کے دفا کے دُر شوار تھے سستیر
خوشنودی خالق کے طلبگار تھے شیخ	اقلیم صدقت کے ہمارے تھے شیخ
چاہا جو خدا نے وہی چاہا تہ دیں نے	کیا وعدہ طفلی کو سہا ہمت دیں نے
تھا قول کا صادق پسر بخت صادق	۲ معشوق خدا وہ تو یہ اللہ کا عاشق
یوں خوش نہ ہو اس طرح کی مخلوق سے خالق	بچپن سے رہے حق کی ملاقات کے سائل
فرماتے تھے تن سر پہ امانت ہے خدا کی	ہر کون ادا ہو تو عیت ہے خدا کی
سر دینے کا اقرار کیا تھا جو خدا سے	۳ آپ آئے کٹائے کو کلا شیخ جنف سے
سرمندر خدا کو دیا تسلیم و رضا سے	باقی نہ کسی روز یہ مر گئے پیسا سے
وعدہ فقط اک سر کا تھا درگاہ خدا میں	حضرت نے بہتر دئے سر راہ خدا میں
محتاجوں کی دعوت تھی یتیموں کی مدارات	۴ تھا وعدہ و نالی کا خیال آپ کو دن رات
کیا بات کے پورے تھے شنشہاہ خوش اوقات	فرق اس میں نہ آیا جو کبھی سمجھ سے کہی بات
اس طرح کے صادق بھی دیکھے ہیں کسی نے	مرکز کیا وعدے کو دنا سبط بنی نے
شیریں، تمان، صفحہ حسن، بلا غنت	۵ اس طرح رتم کرتے ہیں شیریں کی رداست
زینت وہ بہت الشرف خاص تھے حضرت	اور سامنے تھی شیریں بھی حاضر پئے خدمت
بانو سے جو مالوس شنشہاہ زین سے	کچھ پیار کی باتیں تھیں نعت کے کھلے تھے
شیریں پہ جو حضرت کی نظر جا پڑی اک بار	۶ بانو سے یہ پوچھے بہ قسم سستہ ابرار
خوش چشم ہے کس مرتبہ شیریں خوش اطوار	اس طرح کی آنکھیں کبھی دیکھی نہیں زینسار
فرمائی جو یہ بات شنشہاہ اُمم نے	نبوڑا یا سر دخت سلطان عجم نے
سوچی کہ یہ میلان شبہ جن و بشر ہے	۷ کی آنکھوں کی تعریف تو منظور نظر ہے
پھر دل سے کہا عاشق صادق تو اگر ہے	معشوق جو اصرعی ہو تو کیا اب میں سرور ہے
فرزند نبی ابن شنشہاہ نجف ہے	شیریں کی کنیزی میں کچے دیں و شرف ہے
یہ کہتی ہوئی واں سے وہ اک حجرے میں آئی	۸ شیریں کو اشارے سے بلانی ہوئی لائی
شانہ کیا، سرمہ کیا، پوشاک پھسائی	حیرت ہوئی شیریں کو تو یہ بات سنائی
گھٹا نہیں کچھ مجھ پہ یہ اسرار میں صدقے	ایکوں کوئی ہو لوندی کو جھگڑا میں صدقے
وہ بولی کہ میں نے بچھے بچپن سے ہے پالا	۹ آزاد کیا سب کو یہ تجھ کو نہ بکا د
اب تجھ پہ ٹہری ہے نظم سید دالا	رتبہ ترا شہزادوں سے اب ہے دو با ما
جو کچھ تری خدمت کروں واعدہ کم ہے	لوندی تری اب دختر سلطان عجم ہے

۱۰	آراستہ جب ہو چکی شیریں وقادار کی عرض کہ لونڈی کا فدا آپ پہ گھر بار شہ بگھے گلہ ہو گا دل افسردہ ہے بانو	بانو کی داں بیٹھے تھے جس جانشہ ابرار کچھ کہنا ہے اُن تھپنے تو کروں حال و دہار تعریف پہ شیریں کی کچھ آرزو ہے بانو
۱۱	اُنھ کو گھیا زہرا کا پسر بانو کے ہمراہ ہے بوتوں میں شیریں تاروں میں ہوجوں ماہ اوج بھی ہو تم اس کا بگھے دیان نہیں ہے	پردہ جو اٹھا حجرے کا کیا دیکھتے ہیں شاہ فرمانے لگے بانو سے نہیں کر سہ ذی جاہ جب تم سی ہوئی لی تو کچھ ارمان نہیں ہے
۱۲	بانو نے کہا صدے میں اسے سہ و دالا حاضر ہے یہ میں نے بے دل و جاں اسے بخشا اتم نے تو دیا ہم کو کہ صادق ہو و قایم	کچھ لونڈی کی آرزو کی کا دھیان نہ کرنا فرمانے لگے تب یہ سہہ شیریں و بطل ہم نے اسے آزاد کیا راہ خدا پس
۱۳	بانو نے سنی جب سہہ دالا کی یہ گفتار اور اس کو دیا زہرا و زرد اور ہم و دینار اوروں کو نہ اتنا زہرا و زرد دیا تم نے	خوش ہو کے پھری گزرت محبت سے کئی بار حضرت نے کہا اس کا سبب کیا مری عنوار شیریں سے یہ آفت کہ غنی کر دیا تم نے
۱۴	بانو نے کہا اُن سے ہو کیوں کر یہ برابر ہر چہ کہ سلطان عجم کی ہوں میں دُختر خود صدے ہوں شیریں پہ اگر میں تو بجا ہے	آزاد کیا تھا انھیں میں نے مرے سہ و زور پر فاطمہ زہرا کی کنیزوں ہے ہوں کتہر فرزند نبی نے اسے آزاد کیا ہے
۱۵	شیریں کے یہ سن کہ ہوئے اشک آنکھوں جاری سجاد کو لے گود میں بولی کہ میں داری اخط بیچ کے اپنا مرادل شاد کر دے	لیں ہاتھوں سے بانو کی بلا میں کئی باری اب تم سے جدا ہوتی ہے یہ لونڈی تمھاری اس پائے والی کو کبھی یاد کر دے
۱۶	صدے تھی خدمت کو مری بھول نہ جانا ہرا بگھے اس چاندی صورت پہ دکھانا ازدیک جو آئے کی خبر پاؤں گی داری	جب ہوئے لگے سیاہ تو لونڈی کو بلانا اُس سمت سفر ہو تو مرے گھر میں بھی آنا چھائی مری گڈے گی میں اب اونگی داری
۱۷	چہر پاؤں پہ سر حضرت زینب کے جھکایا جب آپ کو اُس نے قدم شہ پہ گرایا اولا کے نہ قدموں سے جدا ہوتی تھی شیریں	شفقت سے گلے شاہ کی خواہر نے لگایا سب روتے تھے حضرت کو بھی رونا بہت آیا انجیلین سے منھ ملتی تھی ادا روتی تھی شیریں
۱۸	ہستی تھی یہ جانا ہے جہاں سے مرا جانا فرماتے تھے سپیر کہ یہ دھیان نہ لانا کہہ کر نہ کریں اپنا یہ دستور نہیں ہے	ان قدموں سے چھوٹی تو کہاں میرا جھکانا ہم آئیں گے اک ایسا بھی ہو دے گا زمانا ازدیک ہے تو دل سے تو کچھ دور نہیں ہے

۱۹	ایسیا ہے قلع مجھ کو خدا اس سے ہے آگاہ آپ آئیں تو ناموس بھی ہوں آپ کے ہمراہ ہم ساتھ حرم کو لے لے لے ہوں گے	۱۹	لے لے کے بلائیں کہا شیریں نے کہ یا شاہ اب عرض یہ لونڈی کی سے اے سرورِ دیباہ افریا پانہ گڑھ پورے سب ارباں ترے ہونگے
۲۰	آخر مع اسباب کیا شیریں کو رخصت محل میں وہ چڑھ کر گئی باعزت و حرمت ملوٹوں نے بے پردہ کیا اسکے حرم کو	۲۰	یہ بات تو فرمائی پرورد نے لگے حضرت کچھ لوگ کہیں ساتھ کہ ہو پٹے بہ حفاظت اتھا پاس کینروں کا یہ جس شاہ اُمم کو
۲۱	واں بو پچی تو شیریں کے ہوا حسن کا چرچا شیریں نے سنا جب تو پیام اس کو یہ بھیجا تو کفر کو تو چھوڑ کے آدین بنی میں	۲۱	اک کوہ پہ تھا قلعہ کہ گھر اس کا تھا اس جا تھا ایک یودی کہ وہ طالب ہوا اس کا اگر ہے مرے وصلت کی تنہا ترے جی میں
۲۲	عقد اس سے ہوا ہاتھ لگی دولت ایماں وہ دونوں ہم رہنے لگے خیرم و خداں تھی آٹھ پر یاد حسین ابن علی کی	۲۲	پڑھ کر گلے کو ہوا وہ دل سے مسلمان آباد یودی کا ہوا خاندان و پراں ان شیریں کو محبت تھی زبس آل بنی کی
۲۳	وہ دن ہو کہ ہوزینٹ و کشوم کا آنا اس لونڈی پہ اب شاق ہے تشریف نہ لانا پھر بھی دیکھوں گی میں زہرا کے پسہ کو	۲۳	کہتی تھی کہ یارب مرا گھر شر کو دکھانا چھیڑا دھر کو کہیں جسدی ہوں روانا آقام سے کیا جانئے کب آئیں گے ادھر کو
۲۴	آویں گے مدینے سے یہاں سید اکرم اب بیٹیوں سے اُن کی ملاویں گے تمھیں ہم زینٹ کی ملاقات ہے زہرا کی ملاقات	۲۴	کہتی تھی بیٹھ کے ہمسایوں سے باہم خاتون قیامت ہے جو مخدومہ عالم احمد کی زیارت شہر والا کی ملاقات
۲۵	آنے کو کہا ہے مرے گھر آئیں گے اک بار فرزند نبی کا تمھیں دکھلا میں گے دیدار ہم دو تملک لینے کو بولا کے چلیں گے	۲۵	اے بیوہ آقا ہے مرا صادق الاقرار زہرا کے چمن سے یہ سکاں ہو ساگا گلزار آنکھیں قدم سبطِ پیسہ پہ ملیں گے
۲۶	اند وختہ کوئی تھی ضیافت کا سر انجام اُن ہودوں کو منگوائی تھی دے دے کے وہ نعام حضرت کے لئے رکھتی وہ کشتی میں لگا کر	۲۶	رہتا تھا یہیں اس کو ترددِ شہر و شام جو بیوسے غم مرغوب امام زدی الاکرام شوہر کوئی تحفہ جو اسے دیتا تھا لا کر
۲۷	کوڑے گھڑوں میں پانی بھرا رکھتی تھی ٹھنڈا شہ آتے نہ ہوں شہر کے ناکے پہ ذرا جا میں بھی چلوں شہزادیوں کے لینے کو گھر سے	۲۷	تھا دھیان کہ آویں گے سفر سے شہ والا دن ڈھلتا تو شوہر سے یہ کرتی تھی تقاضا آمد ہوا اگر لشکر حضرت کی ادھر سے

یہ شہ کے لشکر کا نساں اور یہ آثار ہوئیں گے عزیز دور مفا گھوڑوں پر اسوار	۲۸	آگے ظلم سبزیں ہو گا عسدار اور بیچ میں ہو گا خلف جسد گزار
لبوس رسول عربی ہو دے گا بریں		تیج اسد اند لگی ہوگی کر میں
ماہوس کی کچھ فاصلے سے ہوگی سواری ہر و مج میں سوار آئے گی شہزادی ہماری	۲۹	آدے گی نظر حضرت زینب کی عماری اور محلوں میں ہو دیں گی سیدانیاں ساری
آگے یہ نقیبوں کا سخن ہو دے گا سب سے		خاموش چلے جاؤ تفاوت سے ادب سے
حضرت کا تصور تھا ادھر نہیں کو دن رات دستور سے ہماں کی کرتے ہیں مدارات	۳۰	واں کوئے کو شرب سے گئے شاہ خوش اوقات سو فاطمہ کے لال کی بو بھی بھی نہ کچھ بات
دوسوں کو محرم کی رٹے شاہ اُم سے		سرکاٹ لیا پیاسے کا تمشیر و دم سے
جب قتل ہوا حضرت زہرا کا وہ پیارا در گوشہ سکینہ سے لعینوں نے اتارا	۳۱	سیدانیاں قیدی ہوئیں گھر لٹ گیا سارا روئی وہ تو جھنجلا کے طمانچہ آسے مارا
ایہ ظلم تھا ان موس مشہر جن و بشر پر		مخدوہا بچے کو کھنی نہ ردا ایک کے سر پر
گھر آگ سے خانوں قیامت کا جسلایا سر سید مظلوم کا سیرے پر چڑھایا	۳۲	شہزادیوں کو ناقہ عریاں پہ بٹھایا اور طوق گراں گردن عاجز میں پنھایا
ادیں ایسے تو لاشے کیے دانڈوں کو دکھائے		بے غسل و کفن رہ گئے لاشے شہدا کے
جب لے جے مقتل سے سیروں کو کھلے سہر اے ظالمو ٹھہراؤ مے ادب کو دم بھر	۳۳	سربٹ کے جٹانے لگی زینب مضطر ہوتے تن شہیر سے رخصت تو یہ خواہر
ماؤں کی د بھلا س تہہ نشہ دہن کو		رو لینے دو بھائی کے گلے بل کے بن کو
باچو نے کہا اونٹ کو میرے بھی بھداد بکھرے ہوئے درندہ کو مادر سے ملا دو	۳۴	لوگو بکھے لاشہ علی اکبر کا دکھ داد اشکو کو بھی لا کر مری بھائی سے لگا دو
آفت نے سیر کی کچھ بے چین کیا ہے		بچے نے مرے درد دھنیں کل سے پیاہے
زینب سے یہ نہ کہنے لگا شہر جھنگار ب لاش کو بھائی کے بکاری وہ دل انگار	۳۵	منزل ہے گری اونٹ دیاں ٹھہرے گا زہار بے بس ہے بن اے خلف جسد گزار
حضرت کی زیارت کچھ کرنے ہیں دیتے		آشتر سے جفا کار اترنے نہیں دیتے
لاش شہر مظلوم سے آوازیر آئی تم کیا کرو کھنی ہے مقدم میں جدائی	۳۶	بھینا تری مظلومی کے صدقے ہو یہ بھائی جاؤ تمہیں دے قید سے اندر ہائی
اب م جو سن اور اسیری کی جفا ہے		ہم رسا یہ بیابان ہے اور یاد خدا ہے

۲۷	سگن کر یہ صدا کرنے لگیں بیبیاں فریاد نیز سے کود کھا بولا یہ سسہر ستم ایجاد ابن آیاتہ کچھ بندے کس کے پسر کو	۲۷	نزدیک تھا اشتر سے گرے زینب ناشاد اونٹوں کو بڑھا جلد اب اسے سسہر سجاد قلم بند ہے ہاتھوں سے کی جھک کے پرد کو
۲۸	اونٹوں کو چلا کھینچا عالم کا خورادہ اسوار تھے گھوڑوں پہ لیں اور وہ پیادہ شانوں پہ سانوں کو جھکاتے تھے شکر	۲۸	صدے سے ہوئی شدت تپ اور زیادہ جب ضعف سے کرتے تھے ٹھٹھرنے کا ارادہ بیمار کو کھینچے لیے جاتے تھے شکر
۲۹	اونٹوں پہ بنی زادیاں تھیں گردنیں ڈالے عابد تھے بندھے ہاتھوں سے زنجیر بھالے انزل پہ آنر کو بھی نہ سوتے تھے سحر تک	۲۹	اور پیاس سے بجے تھے زبانوں کو نکالے دل میں بھی پھپھولے تھے کھ پیا میں بھی بھالے بابا کے لئے شام سے روکے تھے سحر تک
۳۰	اعداء تو نکالتے تھے زمین بھار کے ہنر بھر بھر کے گھرے رکھتے تھے پانی کے شکر اتباری میں کھانے کی ادھر اہل ستم تھے	۳۰	اور خاک پہ گر رہتے تھے ناموس پیسہ یاں پھیر کے تھے پیا سے زبانوں کو لبوں پر فاقوں کے سبب قیدیوں کے ہونٹوں پر دم تھے
۳۱	جب سے اسی صورت سے ہوئیں منزلیں و دوچار اک راہ سوئے دشت تھی اک جانب کنار ابو نجا و دورا ہے کے قریا رک گیا نیزہ	۳۱	اک جا پہ دورا ہر ہوار سستے میں نمودار صحرا کو چلے گئے کے سر شاہ ہتمکار جس سمت کو تھا کوہ ادھر تھک گیا نیزہ
۳۲	گھبرا کے گئے کہنے یہ عابد سے ہتمکار فرمانے لگے روکے یہ تب عابد بیمار اعجاز ہوا یہ جو سربسط بنی سے	۳۲	رکھنے کا سر شاہ کے ظاہر کردا سوار ہے نجر صادق کا پسر صادق الاقرار اس راہ میں ہمائی کا وعدہ ہے کسی سے
۳۳	یہ سن کے اسی سمت چلے سب ستم آرا شیریں سے کہا جا کے کسی نے یہ قصارا اناموس بھی ہمراہ میں اور بھیڑ بڑی ہے	۳۳	شکر کا ہوا کوہ کے دامن میں اتارا آیا مع لشکر اسد اللہ کا پیارا جنگل میں کئی کوس تک فوج پری ہے
۳۴	اس مژدہ کو سنتے ہی جو خوش ہو گئی شیریں صد شکر کہ خالق نے نہ رکھا مجھے غمگیں اب چل کے قدم پر شہ والا کے گروں گی	۳۴	ہوئی کہ ہوئی اب دل بے تاب کو شکیں وعدہ جو کیا تھا اسے بھولے نہ شہادیں دن میرے پھرے گرد میں آقا کے پھروں گی
۳۵	عورت محلہ کو بلا کر یہ سسنا یا یہ رفتہ سارک مجھے قسمت نے دکھایا کوئن میں ممتاز کیا شاہ زمیں نے	۳۵	دو تہیت اسے بیوہ آقا مرا آیا اب عرش کے پائے سے ہے بڑھ کر مرا یا لوٹدی کو سرا فرار کیا شاہ زمیں نے

۴۶	سب نے کہا خوش ہو کے ہمیں بھول نہ جانا شہزادی کا اپنی ہمیں دیدار دکھانا حضرت کی سواری کا حتم دیکھیں گے ہم بھی	ہم کو بھی بہن حضرت زینب سے بلانا قبضت سے ہوا فاطمہ کے لال کا آنا سردار و د عالم کے قدم دیکھیں گے ہم بھی
۴۷	عباس علی کے قد و قامت کے ہیں مشتاق زینب کے جگر بندوں کی صورت کے ہیں مشتاق اگر وہ ہے کوئی ان میں کوئی غنچہ دہن ہے	۴۷ اور قاسم ہرد کی ہیں طلعت کے ہیں مشتاق ہم شکل پیمبر کی زیارت کے ہیں مشتاق کہتے ہیں بڑے سن پہ زہرا کا چمن ہے
۴۸	تھی شیریں تو اس ذکر سے پھولے نہ سہاں یہ کہہ کے فبھی صحن کے دروازے پہ جاتی دعوت کا سرا انجام تو تیار ہوا ہے	۴۸ دیکھ آؤں سواری تو نہیں شاہ کی آتی کیوں دیر لگی فاطمہ کے لال کو کیا ہے کھانے کے رکھو خوان قرینے سے لگا کر حجرے میں رکھیں تندر کی سب کشتیاں لا کر شہزادیوں پر آپ کو واروں گی میں پہلے
۴۹	مطبخ میں تقید کبھی کوئی تھی یہ جا کر شربت بھی بناؤ کہ مسافر نہیں آ کر اکہتی تھی تصدق نہ آتا روں گی میں پہلے	۴۹ شوہر سے کہا اب تو نہایت ہوں میں مضطر کہو قدم پاک کو آنکھوں سے لگا کر لوٹدی کو قریب آ کے نہ ترسائے مولا صدائے گئی نوش آج ہمیں کیجئے کھانا عزت مگر اس لوٹدی کی ہو جائے گی شاہ
۵۰	دن ڈھل گیا اور جب ہوئی آمد ستر در جاد بکھ تو اتر ہے کہاں شاہ کا لشکر شیریں کی یہ ہے عرض کہ اب آئیے مولا	۵۰ کچھ دور نہیں آپ کے الطاف و کرم سے پوشا کیس بدل اہل محلہ ہوئے ہمراہ نزدیک جو ہو بخا وہ شہ دیں کا ہوا خواہ شادی کہیں دیکھی کہیں ماتم نظر آیا داں جا کے یہ ڈیوڑھی کے نگہبانوں سے پوچھا
۵۱	ہمت میں بر آئی ہے مرے دل کی قنار آپ آئیں یہ ہر چند نہیں ہے مراڑ تھا آروشن مرا گھر کیجئے گریض قدم سے	۵۱ فرماتے ہیں آرام کہ بیدار ہیں مولا اک تازہ غلام آپ کا خبر ہے کہ کھڑا ہے عباس علی عہدار کے خیمے کا پتہ دو ہم شکل پیمبر کی بھیجے شکل دکھا دو ڈیوڑھی ہے کہ ہر خیمہ ناموس بتی کی
۵۲	یہ سن کے چلا شوہر شیریں طرف شاہ فوج آتری نظر آئی اسے دور سے ناگاہ لشکر میں عجب طرح کا عالم نظر آیا	۵۲ جس جا پہ تھا خیمہ غم سہ کا بر پا کب ہوگا برآمد پسر فاطمہ زہرا اگر اتنی خبر کر دو تو احسان بڑا ہے گر یہ نہ ہو تو شہ کے رفیقوں سے ملا دو سیاؤ کو اور عوں و محم کو بلا دو بتلاؤ قسم تم کو رسول عربی کی
۵۳	جس جا پہ تھا خیمہ غم سہ کا بر پا کب ہوگا برآمد پسر فاطمہ زہرا اگر اتنی خبر کر دو تو احسان بڑا ہے	۵۳

۵۵	وہ بولے کہ اے شخص کہ ہر دھیان ہے تیرا یہ شام کی ہے فوج یہ خیمہ ہے عمر کا اب گھر ہے کہاں سبط رسول غربی کا	اس حال کی شاید نہیں تجھ کو خبر اصل موت ہوئی مارا گیا تخت دل زہرا خیمہ تو جلا آئے حسین ابن علی کا
۵۶	مارے گئے سادات ہوئی فتح لڑائی عباس نے اک بوند بھی پانی کی نہ پائی اکوئی نہ رہا فوج شیر بن و بشر میں	تصور بنی صفی ہستی سے مٹائی لوٹی گئی سب شیر الہی کی کمانی گھر فاطمہ کا صاف کیا تین پر میں
۵۷	کر لائے ہیں ناسوس ننگ کو گرفتار دفن ان کو کیا یاں گے جو مارے گئے سردار بند آنکھیں ہیں بستک ہیں منہ خوں سے بھرے ہیں	ہے قید میں حضرت کا پسر عابد بیمار بے سر ہے پڑی دشت میں لاش شہر ابرار وہ دیکھ لے سر نہروں کی نوکوں پہ دھمے ہیں
۵۸	سیدائیاں مہمیں ہیں وہ چروں پہ سنے خاک وہ بانوئے بکس ہے گریبان کئے چاک اکبر ہے وہ زانو پہ جھکا ئے ہوئے سر کو	زینب ہے وہی مالتی پہنے ہوئے پوشاک مبھی ہے وہ کلثوم بہن شاہ کی غناک وہ بالی سکینہ ہے جو روئی ہے پر کو
۵۹	یہ سنتے ہی سینے میں جگر پھٹ گیا اس کا دے چکا عمامے کو گریبان کو پھاڑا ایں لینے کو آیا تھا نہ پایا شیر دیں کو	تھراٹے لگا بید کے مانند سراپا کتا تھا یہ کیا ہو گیا دا حسرت و دردا تقدیر نے جیتا نہ دکھایا شہر دیں کو
۶۰	شیریں جو فقی یاں منتظر سبط پیمبر دیکھا کہ چلا آتا ہے سر پٹتا شوہر چلا کے کہا کس نے کھیں لوٹ لیا ہے	روٹنے کا چراگ شور سنا ہو گئی ششدر ڈیوڑھی سے اسیدہ نکل آئی کھلے سر جلدی ارے لوگو کہو یہ ماجرا کیا ہے
۶۱	سر پیٹ کے تب تو ہر شیریں یہ بکارا زہرا کا پسر خلق سے جنت کو سدھارا بھیجا تھا جہاں تو لے وہ لشکر ہے شقی کا	بی بی ترے آقا کو سنگاروں کے مارا سادات کا تو قافلہ لوٹا گیا سارا سرکاٹ کے لائے ہیں حسین ابن علی کا
۶۲	تو منتظر اب کس کی ہے کون آئے گا بی بی شیریں نے کہا پیٹ کے سر کاٹ کے چھاتی اٹوڑا کے گزاد تیغ سے کٹوا کے سر آئے	عابد ہے سو بیمار ہے رانڈیں میں سو قیدی ہے ہرے ہرے سید مرے آقا مرے والی فرمایا تھا آڈں کا سو بوں میرے گھر آئے
۶۳	یہ کہہ کے چلی پستی اور دیتی دہائی یکبار خبر آنے کی شیریں کے جو پائی پرستے کو وہ آئی ہے سو یاں گھر بھی نہیں ہے	رستے میں کہیں گر پڑی، کھو کر کہیں کھائی زینب نے کہا ہائے سلامت ہیں بھائی سخہ کا ہے سے ہم دھانیں کہ چادر بھی نہیں ہے

۶۳	یہ کہتی تھی زینب کہ وہ آہو بچی کھلے سر مشیریں کا یہ تھا حال کہ گرتی تھی وہ مضطر چلاتی تھی ہے ہے شہرہ بجاہ کو مارا	سب اٹھ کے گئے پینے ناموس ہیمبر بانو کے قدم پر کبھی نہ بیٹ کے قدم پر کس جرم پر اندائے مرے شاہ کو مارا
۶۵	کیا خاکہ کے لال سے ایسی ہوئی تقصیر فریاد ہے بے پردہ ہوئے صاحبِ تطہیر اگودی بھری اولاد سے خالی ہوئی ہے	کیوں خلق شہر دیں پہ چلی ظلم کی شمشیر ہے ہے مرا خہزادہ ہے پینے ہوئے نہ بخیر بی بی مری بے وارث و والی ہوئی ہے
۶۶	یہ کہہ کے پچھاڑیں کبھی کھاتی تھی وہ مضطر جس نیزہ پہ آلودہ خوں تھا بسو سردر تھی میں تو قدم دیکھنے آئی مرے مولا	ہاتھوں سے کھڑی ہو کے کبھی بیٹی تھی ستر واں جال تھی اور کہتی تھی لوں ہاتھ اٹھا کر لونڈی کو یہ کیا شکل دکھائی مرے مولا
۶۷	آفتاری اس خوں بھری تصویر کے داری اس بن سے شیریں نے جو کی گریہ و زاری پیدا یہ لب خشک حضرت کے صدا تھی	میں مرنے لگی ہاٹے بلا لے کے تمھاری نیزے پہ سپر شاہ کے آئو ہوئے جادری کیوں روتی ہے شیریں یہ مرضی خدا تھی
۶۸	صد شکر کہ ہم تجھ سے ہوئے صادق الاقرار فائے سے گئی روز کے ہے عزت اہل سار دشمن کے بھی بچوں پہ نہ لوں ناقہ کشی ہو	دعوت ہے ہماری یہی اسے مونس و علم خواہ اور پیاس سے مرنے ہے سکینہ مری دلدار یانی اسے یوا کہ مری روح خوشی ہو
۶۹	یہ تین برس کا تو سن اور تشنہ و لہنی ہر بار گھڑکتے ہیں اسے ظلم کے بانی اکی جاتی نہیں بات بھی اس تشنہ دین سے	ہو جاتی ہے غش مانگتے ہی مانگتے پانی کیا عید ہے کہ بچوں کے بھی ہیں دشمن جانی ننھا سا نکلا شمرنے باندھا ہے رس سے
۷۰	زینب کی خبر لے کہ ہے قیدی مری خواہر ہے خاک سے کجراٹے چھپا پاسر اوزار احسان کا یہ وقت ہے عبرت کی یہ جہے	بنت اسد اللہ کے سر پر نہیں چادر شہزادی تری آج ہے پوسے میں کھلے سر وہ قیدی ہے جس نے تجھے آزاد کیا ہے
۷۱	سیدانیوں کو چادریں کچھ لاکے اڑھا دے راستی ہوں نبی صاحبِ تطہیر و خادے بے وارث و والی ہیں گرفتار بلا ہیں	رانڈوں کی مدد کر کہ خدا تجھ کو جزا دے محشر میں تجھے حلا فردوس خدا دے محتاج کفن ہم ہیں یہ محتاج ردا ہیں
۷۲	سن کہ یہ سخن زینب و لکیر پکاری یاد آئی معیت تھیں اسے عاشق باری اگر تشنہ دین دیکھ ہوئے مجھ کا یہ علم ہے	ان باتوں کے صد تے میں اس آواز کے داری شیریں سے سناں پر بھی سفاکش ہے ہماری اور آپ کو بھینا کی اسیری کا الم ہے

جیتی ہے بن کس لئے گڑھتے ہو برادر	۴۳	تن پر تو ہے سرگرم سے سر پر نہیں چادر
گردن پہ تو بھینا کی پھرایا نہیں خنجر		لاشہ تو مراد صوب میں جلتا نہیں دن بھر
انہم کھاؤ نہ چادر جو نہیں پائی ہوں بھائی		بالوں سے تو منہ ڈھانپے چلی جاتی ہوں بھائی
زینب تو یہ کہتی تھی سسر شاہ سے رد کر	۴۴	جلائی تھی شیریں کہ میں صد تے ترے سرور
ان آنکھوں کی تعریف کیا کرتے تھے اکثر		کیوں ہونہ گئے کورم سے دیدہ انور
ہوتیں نہیں سیر آپ کے دیدار سے آنکھیں		لاؤ تو لوں چاند سے رخسار سے آنکھیں
اللہ رکے اعجاز سسر سید ابرار	۴۵	اس خادمہ کے ہاتھوں پہ بس آگیا اک بار
شیریں کے کہن دست ہوئے مطلع انوار		ہاتھوں سے ضیائے یار بھنا تھی نور دار
سب دیکھ کے شہ کے رخ روشن کی تجلی		کہتے تھے یہ ہے دادی امین کی تجلی
آنکھوں سے لگا کر کہا شیریں نے سسر شاہ	۴۶	صد تے میں اس اعجاز کے اسے سرور و بجاہ
پھر جا کے عمر سے کہا ست روک مری راہ		گھر تک سر سرور رکھے لے جانے دے واہ
خدمت حرم شہ کی کھئے مد نظر ہے		لے لے لے زرو مال اگر طالب زر ہے
لوندی ہوں میں آقا ہے مرایہ شہ عالم	۴۷	بیٹوں کی سسر و سینہ بکھا کر عصف نام
شب بھر مرے گھر میں رہیں سدا نیاں ہم		پھر صبح کو لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے
دن کنت بہت گردن ایام سے گزرے		اک رات تو مظلوموں پر آرام سے گزرے
لائی میں ہوا زر کی رعنا سند وہ غنہ دار	۴۸	لگوادیا شیریں نے اسے گھر و دینار
سب قیدیوں کو لے گئی گھر میں وہ دل انگار		اور رکھ دیا سند چہ سسر سید ابرار
صلے میں حرم کے سسر شیریں تو کھٹلا تھا		غل با کے حبینا کا تھا اور شور بکا تھا
جلائی تھی باؤم سے سسر مرے سرور	۴۹	شیریں کے گھر آئے مجھے اس حال سے یکر
پستی ہوئی کہتی تھی سسر شاہ سے خواہر		ہماں بن آئی ہے سسر پر نہیں چادر
غیرت سے ہوئی جاتی ہے صدہ ہے بن پر		ثابت نہیں کرتا ہے سیکھنے کے بدن پر
حب روئے سے فارغ ہوئے وہ شہ کے عزادار	۵۰	شیریں نے چنے خوان طعام ان کے اک بار
ردو کے یہ کن سسر سجاد سے گفتار		کھانے یہ کیے تھے شہ ویں کے لئے تیار
اسور گئے بھوکے یہی مرعنی تھی خدا کی		ان کھانوں پہ دوفاحم شاہ شہدا کی
یہ سچ کے آگئے روئے ہوئے عابدنا کام	۵۱	پان کے بھی شیریں لے کئی بھر کے رکھے جام
حب دینے لگے ناخوش شاہ خوش انجام		یہ خوش تھا رقت کا کہ تھراتا تھا اندام
جس وقت لیا نام شہ شہ دہاں کا		اک شور ہوا رائدوں میں قریب دو تھان کا

۸۲	رو کر کما زینب نے بن ہو گئی واری کیا بیاس مٹی جس دم تھا ہوزخوں سے جاری جب تم تھے تو تھا تھانہ پانی کہیں بھائی	۸۲	میں جیتی ہوں اور فاتحہ ہوتی ہے تھاری پانی نہ کسی نے دیا مانجھا گئی باری اب پانی تو موجود ہے اور تم نہیں بھائی
۸۳	روتی ہوئی اتنے میں اٹھی بانو سے بے پرد سجاد سے رورو کے کہا سے مرے دلبر مارے گئے کس ظلم و جفا سے مرے نیچے	۸۳	اک دودھ کا کوزہ رکھا اک پانی کا ساغر ان دونوں پہ دو فاتحہ اکبر و اصغر تھے تین شب درود کے بیاسے مرے بیچے
۸۴	سجاد نے جب فاتحہ سے پانی فراغت تب بیویوں سے شیریں نے کی عرض بہ منت اس کھانے پہ بے فاتحہ خواں صبح نمی کی	۸۴	تا ویر رہی شہ کے عزاداروں میں رقت فاتحہ شکنی کچھ کہ روئے کی ہوتا قست یہ حاضری ہے سبط رسول عربی کی
۸۵	فاتحہ شکنی کا جو اسیروں نے یسا نام زینب نے کہا کھانے کا ہے کون سا ہنگام کیا کھانے کو ہم کھائیں کہ ظم دل پہ بڑے	۸۵	پینے پہ سر و سینہ کہ برپا ہوا اکسم ام نے چہن محمد کو نہ ہٹا کو سے اکرام لاشا تو ابھی بھائی کا جھل میں چڑا ہے
۸۶	بھائی تو ہو بے گور دفن کھاؤں میں کھانا بے سر علی اکبر کا ہوتا کھاؤں میں کھانا رونا بچے دیکھنے سے چلا آتا ہے لوگوا	۸۶	بے دفن ہو فرزند حسن کھاؤں میں کھانا یا مال ہوز ہٹا کا چہن کھاؤں میں کھانا نے جاد کہ کھانا بچے یہ کھاتا ہے لوگوا
۸۷	ناچار ہوا اک جام کو خیریں نے اٹھایا بولی کہ چو واری دم آنکھوں میں ہے آیا بیاس کے بابا ہوئے میں بھی نہ جوں گی	۸۷	پاس آن کے ہونٹوں سے سکنہ کے نکایا منہ پھر کے شیریں کو سکنہ نے سٹپایا عباس چچا آئیں گے جب پانی پیوں گی
۸۸	جس دم یہ سکنہ نے کہا بڑ گستاخرام اے سپر خیر کو لینے سپر شام تجھ پر امین اب یہ کرم رب غنی کا	۸۸	اور پینے روئے میں ہوا صبح کا ہنگام رخصت ہوئے شیریں سے حرم بادل ناکام شہروں میں ہے شہرہ تری شیریں مکنی کا

رباعی

گویا کہ محمد کی زباں حیدر ہے

بجاں ہے مگر جان جہاں حیدر ہے

مختار زمین و آسماں حیدر ہے

جب نام لیا تو تقویٰ روح ہوئی

کونے میں جب حرم حضرت شیخ آئے	۱	رو تے اور بیٹے بہ حالت تنہا آئے
تنگے سر بلوے میں سب صاحب توتیر آئے		بہنے زنجیر گراں عابدوں گیر آئے
ایوں تو اس شہر میں بندی نہ کبھی آئی تھی		تنگے سرانڈیں تھیں اور خلق تماشائی تھی
سیر بازار عجب طرح کا تھا بلوہ عمام	۲	سیر کو لوگ گھروں سے چلے آتے تھے تمام
جا کہیں خالی نہ تھی بھر گئے تھے کوچہ و بام		کثرت خلق سے شکل تھا اٹھانا اک گام
اکوئی غلیں تھا اور شاد کوئی ہوتا تھا		کوئی نہ تھا اسیروں پر کوئی روتا تھا
ایک سے ایک یہی کہتا تھا بس خوش ہو ہو	۳	بندی آتی ہے مینے کی تاشے کو چلو
سیر پھر ہو دے گی ایسی نہ میسر تم کو		جن کو دیکھنا نہ کسی نے انہیں چل کے دیکھو
پسے والے سیر بازار نہ دیکھے ہوں گے		ایسے قیدی کبھی نہ ہمارے دیکھے ہوں گے
شہر کے قلعے سے ہے ناکے تک انہوہ کشیر	۴	شاد و خرم چلی آتی ہے پیادوں کی بہیر
غل تھا عورات میں ہر سمت کہ ہے ہے شیخ		بے خطر ہو ہو کے کہتے تھے صغیر اور کبیر
تنگے ادٹوں پہ جو سیدانیاں محوس ہیں یہ		احمد و حیدر و شیر کے ناموس ہیں یہ
آمد فوج مخالف کا کردوں یکساں بیاں	۵	آگے آگے تو چلے آتے تھے لشکر کے نشان
چپے گھوڑوں پہ تھے اسوار نمودار جواں		بج رہا تھا دہل فغ ہراک تھا شاداں
پر تماشائیوں کی جھاتی بھٹی جاتی تھی		با جوں سے ہائے جنگ کی صدا آتی تھی
پہلے ان لوگوں کے منوں کے کوتل گھوڑے	۶	مٹے باگوں کے کچے گردنوں پر تیرے گے
زین ڈھلکے ہوئے اور خوں میں سراسر دہلے		بال سے ان کی ٹپکتے تھے ہوئے قطرے
گردنیں ڈالے ہوئے چکے چلے جاتے تھے		آنسو ان گھوڑوں کی آنکھوں سے بہ جاتے تھے
چپے ان گھوڑوں کے نیزوں پہ شیدوں کے سر	۷	چپے خورشید لقا اور کوئی رخش قمر
راہ کی گرد جی جانے سے رخساروں پر		خش لب پیاس سے اور خوں سے تھے چہرے تر
سر سے اک ایک کے تھی صولت و شوکت ظاہر		بعد مرنے کے بھی تھی نشان شجاعت ظاہر
سب کے آگے سر عباس تھا نیزے پہ علم	۸	بند تھے غنچہ زرخش کی طرح ویدہ دم
دیکھ کر اس کو تماشائی یہ کہتے تھے بہم		دیکھو تو مر گئے یہ بھی ہے عجب جاہ و حشم
رتیبہ پونچا یہ شہنشاہ بنی ہاشم کا		سر پہ نیزے یہ دھرا ماہ بنی ہاشم کا
سیرا بکر پہ چڑتی تھی خلافت کی بنگا	۹	مٹتے تھے درد کے کیا رعب ہے کیا حسن ہے داہ
کوئی کہتا تھا کہ واللہ یہ ہے غیرت ماہ		کوئی گھبرا کے یہ کہتا تھا کہ اسے بار بار لا
نیزے پر یوسف دیکھو بکاسر دیکھا ہے		یاسناں پر ترے محبوب کا سر دیکھا ہے

۱۰	سر قاسم کو ہراک دیکھ کے کرتا تھا میساں سہرا مانتے یہ بندھا ہے تو یہ ہوتا ہے عیاں اس طرح بیاہ کسی کا نہ ہوا ہوئے گا	اس میں سب سید سموم کی ہے شوکت و شاں عقد کے بعد یہ لوشاد ہوا ہے بے جاں ایسا لوشاد تو کوئی نہ بنا ہوئے گا
۱۱	اک شاں پر تھا سب سبط رسول مرنی ہے عیاں چہرے سے مظلومی غریب الوطنی اس کا کیا نام ہے یارو یہ سیرکس کا ہے	لوگ کہتے تھے کہ تیروں سے ہے پشانی چھنی یہ سہراک کہاں اور کہاں نیزے کی آنی کس سے پوچھیں نہیں معلوم یہ سرکس کا ہے
۱۲	یہ جو آپس میں تماشا یوں نے ذکر کیا ایہا الناس میں یکس ہوں ولی کا بیٹا آن سے سر میرے عزیزوں کا اتارا ناحق	آنی اگس دم سر شاہ شہدا سے یہ صدا مرانا نا ہے بنی، باپ علی شیر خدا میں وہ ہوں بھوکا پیاسا جسے مارا ناحق
۱۳	دوست پر اپنے پیرے جے چھایا تھا بکھے رخت نو عید کے دن غلہ سے آیا تھا بکھے گھر بلا کر یہ کوئی جودہ جفا کرتا ہے	جیتے جی اپنے بنی مرنے نہ گرایا تھا بکھے دودھ خاتون قیامت نے پلایا تھا بکھے اپنے لہاں سے کوئی بھی دغا کرتا ہے
۱۴	اپ سے تو میں نہ تھا مگر میں اُن کے آیا سہماقی کے عوصن غوں پیا غم کھسا یا ان لعیوں نے جدا تن سے کیا سہرا	یاں کے باشندوں نے خط بکھ کے بکھے بلوایا تین دن میں نے نہ اس گرمی میں پانی پایا جیسے سب بھونک دیے لٹ لیا گھر میرا
۱۵	بر چھیاں کھا کے میں گھوڑے سے زمیں پر جوگا ے کے خجمری چھاتی یہ ستم گار جڑھا سر کے بے کاٹے نہ آرام سے پینے پر سے	میں نے چاہا کہ کروں سجدہ معبود ادا پورا سجدہ بھی مجھے شمرنے کرنے نہ دیا رگڑے دے دے کے گلا کا شمارا خجمر سے
۱۶	سر ہے اس نیزے پر جنگل میں پڑا ہے مرا تن ہاتھ میں عابث ہمار کے باندھی ہے رسن ننگے سرلوے میں اڈٹوں یہ بٹھا کر لائے	لاش نے آج تلک پایا نہیں غل و کفن قید کر لائے ہیں ناموس مرے یہ بدظن چادریں بھی نہیں بیووں کو اڑھا کر لائے
۱۷	کیا کہوں کہنے سے بچوں یہ جو ہے ظلم و ستم مارتے ہیں اُسے جھنجھلا کے طمانچے اظلم آج جو اس مری پیاری بہ ستم ہوتے ہیں	نام لے کر مرادتی ہے سنگینہ ہر دم کان بھی زخمی ہیں گالوں پہ بھی ہے اس کے دم یہ مری روح پہ دانہ آلم ہوتے ہیں
۱۸	سر سرور نے نصاحت سے کیے یہ جو بیاں خولی جب آگے بڑھالے کے سر شاہ زماں تھا درم پاؤں پہ تن صحت سے تھراتا تھا	اپنے سر پیٹ کے رونے لگے سب خورد و کلاں دیکھا سب لوگوں نے پھر قید میں اکل و درجواں رتی کیسے ہوئے اڈٹوں کی چلا جاتا تھا

۱۹	تھکری ہاتھوں میں اور پاؤں میں بھاری زنجیر تھی یہ تاکید کہ چلنے میں نہ کچھ تاخیر کرتا تھا ظالمو سبے جرم ستاتے ہو مجھے	کھینچے تلواریں کئی اس کے پس پشت شہر اور تھکی ضعف سے اس قیدی کی حالت کثیر چل نہیں سکتا ہوں کھینچے لئے جاتے ہو مجھے
۲۰	نہ تو ہے پاؤں میں غلین نہ سر پر دستار مجھ پر اب رحم کرو میں ہوں ضعیف و بیمار اب غش آیا تو نہیں پھریں سنبھل سکتے کا	پڑے پڑے ہے عبا جسم ہے کاتھوں سے نکار اڑا کھڑا ہوں جڑا ہے مجھے شدت سے بخار اگر پڑا اب کی تو ہرگز نہیں چل سکتے گا
۲۱	کئی منزل تو چلا آیا ہوں دن بھر پسیدہ بندیاں سوچ کے شل ہو گئیں راعیں بھی ہل شالو ایک تو ہے طوق و سلاسل بھاری	میں نے اس حال سے بھی طے کیے کیا کیا جنگل آج نا طاقی سے دل ہی کہتا ہے نہ چل اور ہے سب منزلوں سے آج کی منزل بھاری
۲۲	کہتے تھے درود کے ایک ایک سے یہ زمین عباد ظلم سے کھینچے لئے جاتے تھے اس کو جلا د جو اس بجس و تنہا یہ ستم ہوتے تھے	کوئی دیتا نہ تھا اس بکس و مظلوم کی داد بانو اختر سے یہ جلاتی تھی ہے ہے سجاد پیٹ کو سینہ و سراپاں دم روئے تھے
۲۳	بولتے کیا کہ وہ تھے گود سواروں کے پرے غم سے تھے اشک ہر ایک بی بی کی آنکھوں میں بھر اہست پا پریشا نگہ زاد یہ ہینڈ اسر تھا	تھی قہقہہ خبردار کوئی غسل نہ کرے اہل بیت نبوی ہاتھ تھے ہروں پر دھرے عرق شرم سے ہر ایک کا چہرہ تر تھا
۲۴	اپنے سائے سے بھی جو لوگ کہ شرماتے تھے بال سنبل سے تھے ہر بی بی کے رخ پر کھرے اونٹ پر سید کے مانند کوئی کا پستی تھی	بلوہ عام میں سرنگے وہ جاتے تھے پٹے چاند سے چہرے پر تھی اپنے کوئی خاک نے اور کوئی مندی تھی ہاتھوں سنہڑا ہانپتی تھی
۲۵	ننگے سر جیٹھی تھی اک اونٹ پر بستہ زہرا دیکھ کر سوئے فلک کہتی تھی اے بار خدا یہ سنگار نہیں پاس ہمارا کوسے	نہ تھا بہ تھا نہ رتھ تھا نہ تھی سسر بہرہا آل کا یہ ترے محبوب کی رتبہ ہو نجا پاس آ کے ہیں راندوں کا نظارہ کرتے
۲۶	وانڈوں کی چھاتیوں سے پیٹے ہوئے تھے اطفال انک آنکھوں میں بھرے یاس کے مالے بے حال دل دھڑکتے تھے بڑے فوٹ چہرے نفی تھے	ہونٹ جگر سے سوکھے ہوئے تیخ دھوپ سے لال راہ کی گرد سے آلودہ جھنڈو لے وہ بال ۲۷ راہ ادا سے کئی بچوں کے ہرے نفی تھے
۲۷	تھیں کئی وہ کیاں جھوٹی کئی روئے چھوئے گورے گورے وہ گئے اور گر بیان پٹے مانگ تھی تھا نہ رو کر کوئی بچہ پانی	۲۸ آنسو آنکھوں میں بھرے ضبط کئے کے ہوئے زگی آنکھوں سے تھے ماؤں کی صورت تکتے در کے اعدا سے ہوا جاتا تھا زہرہ پانی

چاند سے جبرے سے اک اک کے مٹی مٹی عیاں بیہیاں ان کی طریقی یہ جو کرتی تھیں قناں	۲۸	کئی فاتے جو کئے تھے تو نہ تھی تاب و تواں جوڑ کر ہاتھ وہ کہتے تھے نہ روڈ و آماں
بھینچ کر تیل نہ بھرتم کو ڈرا دے کوئی		لوک نیر سے کی نہ شانے پہ چھائے کوئی
کوئی لائے تھے جو ہر راہ دہاں بچوں کو اونٹ پر کہتی تھی ماں سے یہ سگینہ رود	۲۹	سو سے لے لے کے بھلاتے تھے وہ ان کو خوش ہو بیٹی قربان ذرا منہ کو تو اپنے کھو لو
ارکے کھاتے ہیں جو چیز یہ وہ دلا دہم کو باؤا شتر پہ یہ سمجھاتی تھی اس کو رود		سو سے بازار میں بکتے ہیں سنگا دو ہم کو
سو سے بازار میں بکتے ہیں اگر بچے دو سو سے کچھ چیزیں جن کے لئے تم روٹی ہو	۳۰	قید میں صدقے تھی ضد نہ کروا ہٹ نہ کرو ہند آ نکھیں کروا منہ ڈھانڈا دھرت و بکھو
سو سے ان کو بیوں کے پچے نہ کھائیں بکوں کو بے گنہ باب تو اقل ہو اسے دُختر	۳۱	قید میں مائیں ہیں سر پہ سلامت میں پدر خرے دلوادوں کہاں سے تھیں اسے خستہ بگر
دیکھتی ہو کہ مصیبت میں گرفتار ہوں میں ہوئے سرور تو ابھی تم کو کھلاتے ہو سے		رائد ہوں قید میں اعدا کی ہوں ناوار ہوں
ہوئے عباس تو لینے ابھی جاتے ہو سے اب نہیں چیتے ترے ناز اٹھانے دالے	۳۲	یاں نہ ملتے تو وہ جنت سے منگاتے ہو سے جیتے ہوئے علی اکبر تو وہ لاتے ہو سے
کیے بانو نے سکینہ سے جو رو کر یہ بیساں اتنے میں آیا نظر حاکم اعظم کا مکاں	۳۳	شمر کے سب ترے ہوئے کے کھلانے دالے دھانپ کر گرتے سے منہ روئے گی وہ ناداں
نیرہ داروں سے کہو کل نہ چائیں قیدی سنی یہ ظلم کی تقریر تو گھبرائے حشرم		شمر جلا پاک جلا اونٹوں کو بھلاؤ یہاں بادب اونٹوں سے جلدی آتیں قیدی
نچے لے گو میں ناچار آخر آئے حرم بھی بالوں سے بھی ہاتھوں گنہ دھانپتے تھے	۳۴	اونٹوں پر بید قط خوت سے تھرائے حرم جسے دربار میں ظالم کے وہ دکھ پائے حرم
جبکہ ڈیوڑھی پر اس حال سے پو پچے قیدی بانو دروازے کے بازو سے لپٹ روئے گی	۳۵	پاؤں کہنے میں نہ تھے سب سے قدم کا پتہ تھے اس گھڑی چھاگئی ہری بی کے رخ پر زردی
وہ ہے مرتدا سے صورت نہ دکھاؤں گی میں عمر سعد نے اس وقت یہ زینب سے کہا		خاک پر بیٹھ کے یہ کہنے ہی بنست علی ساتھ حاکم اعظم کے نہ جاؤں گی میں
سر پہ نہ بکتے بازار یوں نے دیکھ لیا چل تو چل ورنہ ابھی شمر کو بلواتا ہوں	۳۶	اٹھ کے دربار میں چل تو رنے یہ حیلہ ہے کیا پیش حاکم بکھجے جاتے ہوئے آتی ہے حیا
		سیر دربار بکتے چھپنے لئے جاتا ہوں

۲۷	پیٹ کو سسکہا زینب نے کہ اوتا ہنجر پہ نہ لے جا بجھے دربار عیس میں زہنسا	میرے بھائی کی طرح میرا بھی سرتن سے آمار فاطمہاں ہے مری، میں ہوں علیؑ کی ولددار
۲۸	کھینچ کر جو یہاں سے بچے لے جائے گا طیش میں آگیا زینب سے یہ سنتے ہی شریہ	کیا پیمبر کو نہ مٹھ حشر میں دکھلا دے گا آپ کے سردار سے یوں کہنے لگا وہ بے پیر
۲۹	اڑ جئے ہیں در دولت یہ کئی آ کے اسیر اہنت زہرا کسی تہہ بر نہیں آتی ہے	آپ کے خوف سے دے سکتا نہیں میں تعزیر شہِ مظلوم کی ہمیشہ نہیں آتی ہے
۳۰	ماجرائے شتے ہی یہ غیظ میں آیا بے دیں یوں تو ناموس حسینؑ ابن علیؑ آتے نہیں	شمر سے کہنے لگا چیں بجیں ہو کے نعیں جاؤ انھیں رستوں سے باندھ کے لا میرے قریں
۳۱	میں تو سنتا ہوں بہت بے کس و مجبور ہیں وہ شمر بے دین چلا سنتے ہی حاکم کی یہ بات	کوئی وارث ابھی جتنا ہے جو غرور ہیں وہ رسی اک لے کے ہوا غول ملوں بھی سات
۳۲	یہو نجاب آئی عموؑ کے قریں وہ بذات انشر سے سنتے ہی یہ بیباں جی کھوئے نعیں	غول سے کہنے لگا باندھ لے اک اک کا بات کوئی وارث جو نہ تھا داپ کے منہ دفنے نعیں
۳۳	خولی رسی لیے زینب کی طرت جو میں بڑھا رد کے پھر حضرت زینب سے یہ عابڈ نے کہا	دوڑے بٹھا دیہ کہتے ہوئے کرتا ہے کیسا رد و رد حاکم اعظم کے جلو ہسم خدا
۳۴	آپ کے رتبے سے آگاہ یہ جلا دہن ہیں رد کے زینب سے یہ سجادؑ نے تقریر جو کی	بابا صاحب کی وصیت تھیں کیا یاد نہیں خاک سے بیٹی بھائی کو اٹھل بنب علیؑ
۳۵	عرض کی شمر نے جب زینب و گیر یہ ہے دیکھ زینب کی طرت کہنے لگا وہ ملعون	ان میں ہے کون سی عورت جو یہاں آتی نہ نعیں دختر فاطمہ ہے شاہ کی ہمیشہ یہ ہے
۳۶	ادین و دنیا کے شہنشاہ کی بیٹی ہوں میں دیکھ زینب کی طرت کہنے لگا وہ ملعون	شرط اب ہے کہ نہ آنے کی سزا میں بجھے دور مرے رجب کو سمجھتا نہیں اسے سفیلہ دول
۳۷	تجھ کو معلوم نہیں حال مری مادر کا اُس کی بیٹی ہوں میں سر ہے مرا مجلس میں کھلا	اد شکر اسد اللہ کی بیٹی ہوں میں غیر محرم نے جنازہ بھی نہ جس کا دیکھا
۳۸	کیا جواب اسکا پیمبر کو دے گا ظالم سینخ کیس سبط پیمبر پہ چلائی تو نے	اب بھی اس ظلم سے دل میں نہیں نادوم ہوتا تو کے برباد کیا خانہ زہراؑ ظالم
۳۹	نیکل نامحرموں کو سیری دکھائی تو نے کچھ سزا تو نے نہ اس ظلم کی پائی ظالم	ہائے لولی مری اماں کی کائی تو نے مر جئے وہ پہ بجھے موت نہ آئی ظالم

۴۶	سرور بار جو زینب نے کیا یہ ارشاد یوں گویا کہ گویا ہے بہت یہ ناشاد	۴۶	برہم اُس دم ہوا وہ دشمن دیں حد سے زیاد تین کو کھینچ کے آدے کوئی جلدی جلا د
	شر مظلوم کی خواہر کی اتارے گردن		تین سے اس بے کس و مضطر کی آہاں گردن
۴۷	سُن کے یہ کھینچ لی اک دشمن دیں نے تلوار دوڑے تھامے ہوئے زنجیرا مام بيسار	۴۷	سر جھکا خاک پہ تب بیٹھ گئی زینب زار پیش یہ کہہ کے تب اس بابی بی سے رانٹیں تا چار
	ان ظلم عورت پر یہ اللہ سے ڈراے ظالم بیلانے لگے یہ دیکھ کے ننھے ننھے		دختر فاطمہ کو قتل نہ کر اسے ظالم
۴۸	میری بے کس پھوپھی اماں میں اتھارے صدمے اب کہاں میں شہ دالا جو بچا دیں تم کو	۴۸	پیٹ کر سر کو سکیٹنے لگے کہا ہاتھوں سے آپ کے بڑے بھگمری گردن کاٹے
	تخت کے نیچے جو دکھا تھا سر شاہ ہدا کچھ خبر ہے تمہیں جو ظلم ہے مجھ پر ہوتا		ہائے جیتے نہیں بابا جو بچا میں تم کو
۴۹	اب تو اے فاطمہ کے لال کراست چھینے	۴۹	بھائی کے سر کی طرف دیکھ کے زینب نے کہا قتل ہوتی ہوں بچاتے نہیں مجھ کو بھینٹا
	سر سرور سے جو زینب نے کیا یہ مذکور ہو کے حاکم سے مخاطب یہ کہا اد مقہور		اپنی ہنیر کی اس وقت حمایت کیجئے
۵۰	افضل خالق سے میں مجبور نہیں ہوں ظالم	۵۰	طشت سے بس ہوا اونچا سر شاہ مغفور قتل زینب کو کرے تو یہ ترا کیا مقدور
	مجھ کو معلوم نہیں کیا مری خواہر ہے یہ بجدا جیسا در گزار کی دختر ہے یہ		اب بھی چاہوں تو ترا تخت الٹ دوں ظالم
	ہاتھ گر اس پہ اٹھاتیرا تو گل جادے گا		اوستہم جگر جان پیسہ ہے یہ نبت زہرا ہے یہ زہرا کے برابر ہے یہ
۵۱	میں نے تو سجدہ خالق میں کٹا پاسر کو سر پر ہنہ کیا اہل حرم مضطر کو	۵۱	تو نے لٹوایا ملعونوں سے میرے گھر کو اب ستانا نہ خبر داد مری خواہر کو
	انہ جھپانے کو نہ برقع نہ روادیتا ہے		دختر فاطمہ زہرا کو سزا دیتا ہے
۵۲	اس سستم کی جو خبر خلد میں پاوے گی بول پایہ عرش کو جس وقت ہلا دے گی بول	۵۲	اپنا سر کھولے تلے عرش کے جادے گی بول حق کا دربانے غضب جوش میں لا دے گی بول
	سر مخدومہ کو نین جو غریباں ہو گا		درہم درہم ابھی دختر امکاں ہو گا
۵۳	سجڑے سے سر سرور نے جو یہ باتیں کیں خوت سے درہم درہم ہوا دربار لیں	۵۳	بھاگتا تب تخت سے بس اٹھ کے وہ ملعون ہیدیں بس اینٹ آگے مجھے گھنے کی اب تاب نہیں
	جس سے غمگین ہیں تنی آہ یہ وہ ماتم ہے		جس کا پایاں نہیں والند یہ وہ ماتم ہے

۱	آؤ آمد عجم شاہ کی دربار میں ہے صحبت عیش و طرب مجلس غدار میں ہے آؤ تین بجتی ہیں دشمن تو خوشی ہوتے ہیں	مرثیہ صبح سے جشن کا غل شام کے بازار میں ہے شور و سرور باد و بکا عزت اظہار میں ہے فاطمہ بیٹی ہیں خیر خداداد تے ہیں
۲	آگے آگے تو ہیں سجاڑ جھکائے گردن مثل خورشید فلک شرم سے لڑاں ہے بدن ابھیہ جاتے ہیں تو جھنجھلا کے اٹھاتے ہیں نعین	۲ پاؤں بیڑی میں نکلا طوق میں گردن میں رسن چاک بے غم میں گریبان تباہ نامن بڑیاں نیزوں کی نساؤں میں چھپاتے ہیں نعین
۳	پنڈ لیاں سو بھی ہیں اور طوق سے چھلنا ہے گلا خار تلودوں میں ہیں مقتل سے جو پیدل ہے جلا اس کی منظومی پہ بیاب حرم ہوتے ہیں	۳ سخت اندامیں ہے نسو زندہ شہ کرب و بلا دھجیاں پاؤں میں باندھے ہے وہ نالاروں کا پلا دیدہ حلقہ زنجیر اور دتے ہیں
۴	پچھے پیار کے ہے قافلہ اہل حرم دختر فاطمہ زہرا کا عجب ہے عالم اد کے فرماں ہیں کس گوشے میں جائے زینت	۴ چپ ہیں تصور سے گویا کہ کسی میں نہیں دم تھر تھری جسم میں ہے اٹھ نہیں سکتے ہیں قدم اتھ کھل جائیں تو سندھ اپنا چھپائے زینت
۵	کبھی سجاڑ سے کہتی ہیں بہ آہ و زاری کو کے زاری وہ یہ بیاں کرتا ہے وہ آزاری اکم نہ کچھ مرتبہ آل عبا ہوئے گا	۵ مجھ کو دربار کی آفت سے بچاؤ داری صبر فرماؤ جو مرضی جناب باری عاصیوں کا اسی پردہ میں بھلا ہوئے گا
۶	گردنیں بارہ اسیروں کی ہیں اور ایک دین رشتہ داران علی سب ہیں گرفتار محن ادبدم ساس بھی سڑکتی ہے ساتھ اس کے	۶ جس طرح ہوتے ہیں ٹکڑے میں ٹکھائے جن شرم کے مارے مونی جاتی ہے اک شب کی دلین ابھی ٹکٹنا نہ کھلا تھا کہ بندھے ہاتھ اس کے
۷	ہے اسی رشتی میں ننھا سا سکینہ کا گلو چاک کوئے کا تھریاں ہے پریشاں گیسو آہ ہر کام پہ سینے سے نکل جاتی ہے	۷ دم گھٹا جاتا ہے آنکھوں سے رواں ہیں آنسو سو بے تو کمال میں کانوں سے ٹپکتا ہے او جب کھڑکتے ہیں سنکر تو دل جاتی ہے
۸	ماں سے کوئی ہے اشارہ وہ گرفتار ستم دو کے وہ کہتی ہے مجبور ہوں میں کشتہ غم صدائے ماں یہ گڑھ عقدہ کٹا کھولے گا	۸ رشتی کھلاؤ دو نہیں گھٹ کے نکل جائے گا دم ہائے بچی تری بہت میں تھا یہ درد و عالم بی بی اس عقدہ شکل کو خدا کھولے گا
۹	ماں سے دورو کے وہ ناوان یہ کرتی ہے بیاں یہ آکھد کہیں بابا بھی ملیں گے اتاں بھول جائے گا یہ سب دکھ جو انھیں پاؤں گی	۹ کس کا دربار ہے اس حال سے جاتی ہو کہاں کئی دن گزرے ہیں وہ ہیں مری آنکھوں سے نہاں دور کو چاند کی چھائی سے لپٹا جاؤں گی

۱۰	کہیں دربار میں آناں وہ اگر مجھ کو ملے وہ خبر یوں نہ گردن مری رستی سے چھلے ادجہ کیا کونسی تقصیر پہ منہ موڑا ہے	دیکھنا کوئی ہوں کیسے شہ دالا سے بگے اُس کو یوں بھولتے ہیں باپ سے بچہ جو پہلے سیلیاں کھانے کو اعدا میں مجھے چھوڑا ہے
۱۱	کان زخمی ہوئے اور لی نہ خبر دہا رہے پیار دن میں بھاتی سے نکاتے تھے مجھے شو شو بار آنکھ دکھاتے نہیں شفقت سے بلانا کیسا	خوب بھولے مجھے بابا کی محبت کے نشان مجھ پہ یہ ظلم ہیں آیا انھیں کس طرح قرار خواب میں آئے نہ بھاتی یہ سلا نا کیسا
۱۲	روتے تھے س کے سیکٹہ کا بیاں سارے اسیر اس طرت ہوتی تھی آرائش دربار شہریر اک طرت لوٹ کا سب زور و زور رکھا تھا	ہر قدم پر تھا ہی شور کہ ہے ہے شہیر تخت پر آپ تھا اود کو یوں ہے سارے اسیر اور تے فاطمہ کے لال کا سر رکھا تھا
۱۳	تذریں ہاتھوں پہ لیے آتے تھے سب درباری جمع دربار میں تھی شہر کی خلقت ساری اُس طرت آودن دے کی صدا آتی تھی	بڑھتے تھے ہنیت فستح کو باری باری یاں تو تھا جشن کا گل اور ادھر تھی زاری اور اس کت سے ہے کی صدا آتی تھی
۱۴	وہ دم تخت سے اٹھ اٹھ کے بکھتا تھا شہر بڑھ کے کرتے تھے خبر دار یہ اُس دم تقریر بارے درشت کے ابوان کا گھٹا جاتا ہے	قیدی یوں جلد نہیں آتے ہیں کیا ہے تاخیر منعت پاؤں کو قہم قہم کے اٹھانے میں اسیر ہر قدم ایک منبتہ کو غش آجاتا ہے
۱۵	بولادہ کون سی عورت ہے وہ نجوس ستم باپ جس کا ہے علی پشت و پناہ عالم ہے جو سلطان عرب اکی نو اسی ہے وہ	عرض کی اُس نے کہ ہر شیر شنشا و اُم جس کی مال فاطمہ ہے خیر جناب مریم ملہ گو جس کے یہاں سب اُس کی نو اسی ہے وہ
۱۶	ہے وہی حضرت جعفر کی ہوس سینہ نگار لاش نہ پر وہی اختر سے غری تھی کئی بار اتافلہ یوں تو بھی شام و کھر دوتا ہے	وہی زینب ہے جو شہیر کی تھی عاشق زار بد مرنے کے بھی ہے بھائی بن میں وہی پیار پر وہ روتی ہے تو خیر کا سر دوتا ہے
۱۷	بولادہ کیا ہے پھر اودوں کے نہ آئے کا سبب خاک پر گرتی ہے جب بنت شنشاہ عرب ہوش میں آن کے بھائی کو وہ جب روتی ہے	عرض کی ایک ہی رسی میں ہیں جکڑے ہوئے سب خود ہوتا ہے ایروں میں کہ ہے ہے زینب دیر تک قید یوں میں سینہ زنی ہوتی ہے
۱۸	انھیں رائدوں میں ہے اک دختر فرزند بچی آفت فاقہ کشی بے پردی شہر لہی بھاتیاں بچتی ہیں اس دہ سے وہ دلتی ہے	خوگر سینہ دلبند رسول عربی دم بہ دم لب پہ ہے آئین آئی اُین آئی شہر جب آنکھ دکھاتا ہے تو چپ ہوتی ہے

۲۸	ہاں بتاؤ یہ تظہیر کسے آیا ہے کل آتی کس کے لئے روح ایسا لایا ہے اُتر آیا کسے اللہ کی درگاہ میں ہے	دوست بنا کسے اللہ نے سسر ما یا ہے کس نے سراج کا دنیا میں شرف پایا ہے فرق تو سین تبا کس میں اور اللہ میں ہے
۲۹	زور اپنا کسے اللہ تے اراد کیا حق نے قرآن کے سورے میں کسے یاد کیا کس سے ہر جنگ میں عاجز صفت کفار آئی	خاندان کفر کو کس شیر نے برباد کیا کس کو اکملت لکم دینکم ارشاد کیا بد میں کس کے لئے عرش سے تلوار آئی
۳۰	آل احمد کو حقارت سے نہ دیکھو اور مقہور مار کو سبط جیسے کہ یہ تخت اور غرور حق کا دریائے غضب جوش میں جب لائے گا	سب پر روشن ہے کہ ہم لوگ ہیں اللہ کے نور خیر ہم دور، نہ تو دور، نہ محشر ہے دور باندھنا ہاتھ کا سادات کے قتل جائے گا
۳۱	خبر کیوں نہ کرے تو کہ یہ ہے خسرو کی جا ہو گئے سرخ ہو میں حسن سبز قبا آگ دی خیمہ کو اور زور و زور لوٹ لیا	تو نے اللہ کے محبوب کا کاٹا ہٹ گلا فاحمہ ذبح ہوئی شیر خدا قتل ہوا جس کے دریاں تھے ملک تو نے وہ گھروٹ لیا
۳۲	ترے ناموس تو ہیں پردہ نشیں اور اعظم ہائے بے پردہ ہو باؤ سے امام عالم انگے سر قید میں اک رات کی بیاہی آئی	ہاں بھرائے کھڑے ہیں ترے دربار میں ہم ہے سیکھتے یہ عظم اللہ یہ کبریا پر ہستم تجہ کو شادی ہوئی اور ہم پہ تباہی آئی
۳۳	یکے زینب نے نصاحت سے یہیں وقت کلام تخت کے نیچے دھرا تھا جو سہریا ک امام اور ان ظلم رسیدوں پہ جفا کرنے لگا	کاپے سینوں میں جگر رو سے لگے لوگ تسم تو بہ ہوا شرماء کے ادھر حاکم شام لب فرزند پیمبر پہ چھری دھرنے لگا
۳۴	کھول کر جو ب سے لب ہائے شہشاہ عرب دُور دندان ہیں یہ تاباں کہ نفل ہیں کو کب نہ کھڑے نہ حیدر سے چاکر تارے	کتا تھا پارہ پا قوت سے ہتر ہیں لب پرٹ کر سیلنے کو زینب نے کہا ہائے غضب قطع ہو جائے ترا ہاتھ یہ کیا کرتا ہے
۳۵	اس چھری کو مرے بھائی کے بھوں سے سر کا بہراست اٹھیں ہونٹوں سے دعا کی ہے سدا تجہ کو پیادے نہیں گویم کو تو پیارے ہیں یہ	بوسے لیتے تھے انھیں ہونٹوں کے محبوب خدا انھیں دانتوں پر گھر کوئی صلی صدقے نہ ہرا عرش تک جگا ہے شہزادہ تارے ہیں یہ
۳۶	یہ ستم بھائی پہ تم آنکھوں سے دیکھے ہمیشہ یہ چھری ہائے غضب اور لب پاک شیر ان کھلے باؤں کو اب ہاتھوں پہ ہرتی ہوئی	اور سہ ظالم سب بے تن کی بھلا کیا تقصیر نہ سنا مجھ کو میں ہوں بخت مشہر خیر گھر لئے نکایت رحمی اللہ سے کرتی ہوں میں

کہہ کے یہ غیظ میں آئی جو علی کی جائی سر شیر سے ناگاہ خدا آئی انہ تلاطم میں کہیں قہر الہی آجائے	۲۷	آسمان آگیا جنبش میں زمیں تھسہ ال تھام لے غصے کو زبیر سے عدتے بھائی کہیں امت کی نکستی پہ تباہی آجائے
تم تو آگاہ ہو شیر نے جو دکھ پائے سر کو نہوڑا بیا جب دنگ کو قاتل آئے اتنی سی بات پہ مصروف بکا ہوتی ہو	۲۸	ہر ہیں حرف شکایت کے زباں پر لائے ہم نے امت کے لیے چھاتی پہ نیرے کھائے تم پھری ہونٹوں پہ رکھتے سے خطا ہوتی ہو
بر بھیاں کھانے سے کیا اس میں کچھ ایذا ہے بڑی جانے دور کھی تو رکھی مرے ہونٹوں پہ چھڑی چپ ہیں جو ہم ستم راہ رضا میں ہوگا	۲۹	چپ رہے تن پہ جو تلوار پہ تلوار پڑی لے بن یہ بھی گنہ رہ جائے گی آفت کی گھڑی اس کا انصاف تو دربار خدا میں ہوگا
سر شیر نے زبیر سے جو یہ کی تقریر خبر سے ہوا کہ بس اس کی یہی ہے تحریر اس آیت اب جگر و قلب بھینکا جاتا ہے	۳۰	آ کے غصے میں لگا کا سینے حاکم بے پیر سب کو لے جا کے تو کر سخت خرابے میں اسیر حال زماں کا انیس منہ سے کہا جاتا ہے

رباعی

عائد کو سدا باپ کا غم رہتا تھا تھیں فرط بکا سے دونوں آنکھیں مجروح		دامان مژہ اشکوں سے غم رہتا تھا رخسار مبارک پہ دم رہتا تھا
--	--	--

رباعی

بن روئے نہ عابد سے ربا جاتا تھا پڑھنے میں اگر لیتے تھے وہ نام حسین		خطبہ سب سب نہ پڑھا جاتا تھا روتے تھے یہاں تک کہ غش آ جاتا تھا
---	--	--

	رُبَاعِی	
ہر لخت جگر شک محلِ اسیر ہے بے قدر ہے وہ صدفِ بے گوہر ہے		مجلس میں عجب بہار چشمِ تر ہے اشکوں سے ہو کیوں نہ آبرو آنکھوں کی
	رُبَاعِی	
ہر روز منہ آنسوؤں سے دھو یا کیجئے حسرت ہے کہ خواب میں بھی رو یا کیجئے		ہر شب غمِ شہر میں رو یا کیجئے بیدار اگر ہوں بختِ خوابیدہ آفتِ
	رُبَاعِی	
اللہ اس کا اُسے صیلا دیوے گا اک قطرہ جہنم کو بجھا دیوے گا		جو شاہ کے غم کو دل میں جاد دیوے گا اشکِ غمِ شیر کا دیکھو تو اثر
	رُبَاعِی	
ایسوں کو سیدِ ازل کہتے ہیں ہنس کر طوبیٰ لمِ عمل کہتے ہیں		آلفت ہو شخص سے ولی کہتے ہیں اس بزم میں دھوپ اٹھائے آتے ہیں جو دنگ
	رُبَاعِی	
احسان یہ سر پر یہ قدم آنکھوں پر گو ہونہ جگہ ٹھہرائیں ہم آنکھوں پر		مردم کا یہ الطافت و کرم آنکھوں پر ہے عین شرفِ خدمتِ احبابِ حسین
	رُبَاعِی	
عصاں سے وہ بے حساب ہو جاتا ہے پانی پانی گلاب ہو جاتا ہے		مجلس میں جو بارِ یاب ہو جاتا ہے خوشبو یہ عرق میں ہے عزا داروں کے

آفت میں گرفتار ہیں ناموس محمد	مرثیہ	مجبور ہیں لاچار ہیں ناموس محمد
سرور کے عزادار ہیں ناموس محمد		اور جینے سے بیزار ہیں ناموس محمد
ازنداں کی صوبت ہے غریب کو وطنی ہے		نل ہائے حسنا کا ہے اور سینہ زلی بکا
کھانا ہے نہ پینا ہے نہ راحت ہے نہ سونا	۲	ہے خاک کا فرش اور نہ تکبیر نہ کچھو نا
یاد آتا ہے جب دارثول کا جان نہ کھو نا		چھٹا ہمیں مظلوموں سے منہ ڈھانپ کے رہنا
انورانی بدن خاک سے یوں کے اٹے ہیں		عزایاں ہیں سراور سب کے گریبان پچھے ہیں
اکبر کی جوانی کا کسی رائے کو غم ہے	۳	اصغر کے لئے چشم کسی بی بی کی قم ہے
عباس کی فرقت کا کسی دل پہ الم ہے		دولہا کو کون روتی ہے سرزادو پہ غم ہے
اکوئی ہے کوئی یاد محمد کے پسر کو		دیوار سے روکو کوئی محروانی ہے سر کو
کہتی ہے کوئی لوٹا گیا باغ ہمارا	۴	ہے ہے مرے بچے کو ہنگاموں کے مارا
بھڑرائے کا پیری میں رہا کچھ نہ سہارا		دنیا سے مرالال جواں ہو کے سدھارا
اشادی بھی ہوئی تھی نہ مرے تخت جگر کی		میں مر نہ گئی ہائے بلا کے پسر کی
کتنی تھی کوئی حال بہت خیر ہے میرا	۵	لوگو! کسی گھر میں نہیں دیکھایا اندھیرا
کتنی تھی یہ کبریا بکھے زحمت نے ہے گھیرا		منہ مجھ کو سکینہ نظر آتا نہیں تیسرا
میں کا ہے کو دانت تھی اسیری کے محن سے		گھٹ گھٹ کے بس ارجان کل جائے گی تر سے
ہر شام دسھر شور یہ تھا ہائے حسینا	۶	اب تک نہ کھن تم کو بلا ہائے حسینا
کاٹا ترا ظالم نے گلا ہائے حسینا		کنہ ترا آفت میں پھنسا ہائے حسینا
اتم چھٹ گئے کٹوا کے گلارہ سج و الم سے		اب کون چھڑائے گا ہمیں قید رستم سے
اس قید میں تھا بالی سکینہ کو نہ آرام	۷	سر پہنچی تھی ہاتھوں سے رو کر سحر و شام
سب بھولی تھی بابا ہی کا پس یاد تھا اک نام		کتنی تھی کہ اماں نہیں جینے کی میں ناکام
ایاؤں گی کہاں فاطمہ زہرا کے پسر کو		میں ڈھونڈھتی آنکھیں مری مظلوم پدر کو
منہ جو دم کے بھلاتی تھی ماں لے مری پیاری	۸	اب آئے کی یاں بی بی کے بابا کی سواری
اؤ گرو آرام مری گو د میں داری		روداد سنی ہے شہر والا نے تمہاری
بھاتی سے حسین آ کے نگا دیں گے مری جاں		عباس علی یاق بلا دیں گے مری جاں
وہ کہتی نہ سوؤں گی اگر نیند بھی آئے	۹	ہے کون جو چھاتی پر سکینہ کو سلائے
حال اپنا کہے آہ یہ مظلوم سنائے		بابا نہیں زانو پہ مجھے کون بٹھائے
سینہ مرا اب درد میتی سے لپاں ہے		پچھری ہوں پردے سے مجھے آرام کہاں ہے

یاد آتا ہے بابا کا وہ چھاتی پہ سُلانا وہ بیٹھ پہ خفقت سے مری ہاتھ پھراننا آنا شریک اب خاد نہ ہوئے گی سکیٹ	۱۰	وہ پیار کی باتیں وہ مرا تازا کھانا اور پیار سے ہر وقت وہ سنہ چمتے جانا چین آئے گا جب قبر میں سوئے گی سکیٹ
یہ نیل ہما بچے کے کسے آہ دکھاؤں عباس جچا کو بھلائی طرح سے پاؤں اڈر شمر کا یہ ہے کہ میں چلا نہیں سکتی	۱۱	کانوں کے میں دکھ کا کسے احوال سنوں اب نہیں کہیں جن کو حمایت کو بلاؤں وہ آئیں سکتے ہیں میں واں جا نہیں سکتی
ماں نے کہا قرباں ترے اے بکس و بے پر سن ہوئے گا رونا ترا گر شمر بدستہ اڈن تری آواز کا وہ دشمن دیں ہے	۱۲	اب رونے کی طاقت نہیں ہے چپ رہو دم بھر بیرحم ہے بے دردی سے گھر کے گاہ بستر ہم بکس و مجبور ہیں کچھ زور نہیں ہے
وہ کہتی تھی بسنے میں تڑپتا ہے مرا دل اس دکھ کی میں اب ہو نہیں سکتی متحمل ابا کی جدائی نے یہ قیاب کیا ہے	۱۳	مر جاؤں تو آسان ہو اماں مری مشکل راضی ہوں مجھے تیغ سے کول کرے بیل کانوں کا بھی اب درد مجھے بھول گیا ہے
یہ کہہ کے تڑپنے لگی وہ بے کس و دگر سکھاتی تھی ہر بار اُسے شاہ کی ہمشیر یہ رنگ و الم تھا دل غناک کے ادھر	۱۴	سر پٹا کئی بار تو حالت ہوئی نفسیر پر ایسی وہ پھلی کہ نہ بیل کسی تدبیر بیل کی طرح لڑتی تھی خاک کے ادھر
سر پٹ کے ماں کتنی تھی ہے میں کروں کیا اس قید میں گذرا ہے ابھی فاقہ پہ ماقا بند آنکھیں ہیں سنہ کھولو مری ماہ جس ہے	۱۵	منظومی پہ اس بچی کے پھٹا ہے کلیجہ لے لوگو اسکیٹہ کا مری دم ہے نکلتا کیا منہ میں چوڑاں کہیں پانی بھی نہیں ہے
غش ہو گئی بس اتنے میں وہ بے کس و پُر غم بانو نے کہا اُسے میں اب کیا کروں اس دم جان و جگر شاہ مدینہ کو غش آیا	۱۶	ہر بی بی کو بس ہو گیا اک سکتے کا عالم انہوں سے چلی شیفٹہ سید اکرم فریاد ہے فریاد سکیٹہ کو غش آیا
یاں ہائے سکیٹہ کا ہوا شور جو اک بار منگوائی خبر جب تو کسی نے کیا اظہار ایاد اُس کو نہیں ختم کی فراموش ہوئی ہے	۱۷	تب خواب سے جاگ بھی محل میں ہوا بیدار اک چار برس کی جو ہے شبیر کی دلدار بابا کو یہ ردی ہے کہ بیوش ہوئی ہے
حلقہ مجھے گرد اُس کے حرم روئے ہیں باہم بولا یہ خبر داروں سے اس وقت یہ اظہار ابے تاب ہے دل سے شہر مظلوم کے سر سے	۱۸	کھرام ہے زنداں میں قیامت کا ہے عالم یونچاؤ خرابے میں سر سید اکرم مخروم تہہ جائے وہ دیدار پسر سے

جس ہشت ظالی میں رکھا تھا سر سرد	۱۹	خدا تم روانہ ہوئے جلدی اسے لے کر
جا کر دور زنداں : پکارے وہ بد اختر		لے جائے کوئی اسے سر سجدے سے
انوشیروان سے شہر کی زلفوں کی سگھاد		سرایے کا مظلوم سکیٹہ کو دکھا دو
روتے در زنداں پہ گئے سید مہتا د	۲۰	سروپ کا بانہوں یہ لیا بادل اشاد
زنداں میں چلے کرے ہوئے نادر و فرہاد		حاجہ بختیور اٹھوں سے کیا جا کے بہارت
شہر کا سر آیا ہے تغیر گو اٹھو		زیرا کے حکم بند کی تسلیم کو اٹھو
سربہ سب سے ہی بھی لی بیاں مایم	۲۱	زینت نے کہا کرتی تھیں سلیم یہ غم
ہاتھوں پہ بایں سر سر سردار دودھ		سیرت کے سب بیجاں کرنے لگیں مایم
سربہ بھوں پہ بھائی کا کین کے جودھ تھا		اک لڑنڈا پار لڑت جودھ منہ تھا
بایں پہ سکیٹہ کے سر شاہ جو لانی	۲۲	برگسے سرور کی سکیٹہ کو سگھائی
بابا کی جو بو و دختر مظلوم نے پائی		گوش میں اخادہ ہوا اور ہوش میں آئی
آہستہ کہا دے مزا پائی ہے لوگو		بابا کی زلفوں کی چلی آتی ہے لوگو
پھر تھام کے شانے اُسے باؤٹے اٹھایا	۲۳	زینت نے کہا : ترا بے کس پر آیا
سرجاک و سجدے کو سکیٹہ نے جھٹکایا		دیکھا جو سونے ہشت تو یہ شور مچایا
بابا کا میرے سر ہے یہ پہچان گئی میں		ان خون بھری زلفوں کے قر باں تھی میں
چھوٹے سے جو ہاتھوں سے اٹھایا سر سرد	۲۴	انہیں میں خساروں سے نہ رکھ دیا منہ پر
لکھا ہے کہ جوش میں تھا آئے لب اہل		حضرت نے بھی اعجاز سے جوئے لب دختر
دراہو گئیں آگئیں نہ مظلوم کے سر کی		بٹن : غیب یاس سے حضرت نے نظری
بچا نے کہا حدتے میں اس پار کے بابا	۲۵	کس نے ظا آپ کا تلوار سے کاٹا
سرتو ہے یہاں اور تن پر نور ہے کس جا		وہ یاد دہاں ہیں جو مے ہوتے سے تکیا
اب نہ نے کھتا ہے کیجو مزاحمت کر		وہ بھاتی کہاں جسات میں سوئی تھی لیس
اس میں میں کہوں کیا حاتم میں نے اٹھائے	۲۶	شاہ ملاپنے : بچا : ظا حاتم سے لگائے
بند سے مرے چھینے بے نرسہ می دکھائے		باندھے موت گردن میں دمن گھٹیتے لائے
سے پاس ہیں آپ اور نہ تھا جان ہمارے		فراد کہ خروج : دوسے کان ہمارے
اتنے میں کہا شہر ختم کرنے یہ آکر	۲۷	دسے جا دینس اب جلد سر سبیل پیکر
حاکم کا لٹے حکم یہ ہو بچا سے مکر		دم بھر سے زیادہ غم سے یاس سر سرد
دونی ہے تو دکھلا دوزرا شکل پدر کا		بیلی ہو سکیٹہ تو حواس کرو سر کو

ناداں نے سنی شہر کی آواز جو اک بابا	۲۸	تن کانپ گیا سہم گئی وہ جگر اٹھار
بانو سے پست کہا اسے مادر غم خوار		جاں اپنی میں دوں گی یہ سہم دوں گی نہ زہار
اگر تے میں چھپا ہستی ہوں اچھل بھڑک		دیکھا نہیں جی بھڑکے ابھی اپنے پدر کو
تس وہ انہیست مری تم سب کے میں ذباں	۲۹	تم بھی نہ اسے دیکھو سر سرور ذی شیاں
جھنڈا کے مجھے قتل کرے گر یہ بدایاں		سہا پہ کا رکھ دیکھو مری قبر میں اماں
اہو گانہ فلق روح مری شاد رہے گی		والہ مری گور بھی آباد رہے گی
ڈیوڑھی سے سکینہ کی شنی شہر نے تقریر	۳۰	زنداں میں گیا چیں بہ جیں دست بہ نیمبر
تھرانے ترم سہم گئی دختر شہر		فرمانے لگے اُس سے یہ تب عابد دل گیر
اس ظور سیدہ کو نہ گزار دے بس کر		معلوم سکینہ کی ہستی پہ ترس کر
ظالم نے بزور اس سے سر شاہ کو پھینکا	۳۱	اور لے گیا زنداں سے سر شاہ بدینا
زانہ میں تو لگی بیٹھے رو کر سر و سینا		اور مری پس لائے پدر رکھ کے سکینا
اکٹھوم ہونی خانہ زنداں میں بکا کی		تھا شور کہ شیر کی عاشق نے قضا کی
ماں بولی کہچی تری عورت کے میں صد تے	۳۲	ہے ہے مری پیاری تو جدا ہو گئی مجھ سے
ماں چھوٹی سی ہست تری کن آنکھوں سے دیکھے		آخر ہو میں بی بی نہ اٹھائے گئے صدے
اور تری مظلومی کے قربان سکینہ		معلوم سکینہ مری نادان سکینہ
صد تے گئی اب رونی نہیں شہر کے ڈر سے	۳۳	کتنی نہیں اماں ہمیں ملو اوپر سے
گھر دای کے تم آج پٹی ہو مرے گھر سے		نہ موڑ گئیں مادر تعلیت ہ جگر سے
میں فنی ہوں بیار نہیں ہوتی بو بی کی		پھانی پو دھرے ہاتھ بڑی سولی ہو بی بی
پھر رکھ کے شہر اس جی کے منہ پر یہ پکاری	۳۴	اصغر کی طرح چھوڑ گئیں تم ہمیں واری
بی بی میں نہیں جینے کی فرقت میں تمھاری		ہے ہے مری عاشق مری بکس مری پیاری
اور بڑے وقت میں نہ موڑ گئیں تم		اس قید میں رو نہ کے بے چھوڑ گئیں تم
شہر سی کہاں قبر بناؤں میں تمھاری	۳۵	چادر بھی نہیں جس کا کفن دوں ہمیں واری
بردیس میں کی تو نے قضا اسے مری پیاری		کیا آخوی خدمت کرے ماں درد کی ماری
یوشیدہ تہ خاک حوتن ہو گا تمھارا		برخوں بھرا کرتا ہی کھن ہو گا تمھارا
اس میں سے بانو کے ہوا شور قیامت	۳۶	اور زینب و کشتوم بھی روتی بھیت ہر شدت
عبد کو بھی تھی چھوٹی بہن کی بڑی الفت		خاموش نہیں آگے نہیں کھینے کی طاقت
درجہ انہی میں یہ اس وقت دعا کر		زار میں شیر کا اسے بار خد اکر

جب قیدیوں کو خانہ زنداں میں شب ہوئی	مرثیہ ۱	بچوں کی مارے خوف کے حالت عجب ہوئی
گھٹ گھٹا کے دختہ شہادیں جاں بہ لب ہوئی		مضط کراں بنت ایسر عمر ب ہوئی
آفت کا سنا سناتی واردات تھی		زہر کی بیسیوں پہ قیامت کی رات تھی
پیلے پیل کی قید وہ اور وارثوں کے داغ	۲	یہ رنگ تھا کہ ہووے خزاں دیدہ جیسے باغ
رونے سے اہل بیت کو اک ہم نہ تھا فراغ		بے چاندنی نہ شمع نہ شعل نہ واں چراغ
غل ترا کا ایسے گھر بھی انہی جہاں میں ہیں		آبت نہیں کہ قبر میں ہیں یا مکاں میں ہیں
یوں وہ شکستہ حال تر پتے تھے ہر نفس	۳	دشوار بیت حید پہ ہو تنگی نفس
جانوں کو تھی بدن سے نکلیا نے کی ہوس		بازو بندھے ہوئے تھے نہ تھا کچھ کسی کا بس
دل چھاتیوں میں صورت بہل چڑکتے تھے		زندان کے در سے جا کے سروں کو ٹپکتے تھے
اُس گھر میں اہل بیت محمد ہوئے تھے بند	۴	جز کننگی جسے نہ کسی نے سنا پسند
تنگی سے ایک ایک کو تکلیف تھی دو چند		تھوڑی سی جا مگر کہیں پست اور کہیں بلند
وہ بی بیاں ایسر تھیں اس قہر زشت میں		ہیں جن کی لونڈیوں کے لیے گھر بہشت میں
زنداں میں جب کہ آل ہیمیر ہوئے ایسر	مطلع دوم	کوئین کے ایسر کھلے سر ہوئے ایسر
سب رشتہ دار حیدر و صفدر ہوئے ایسر		دشت سرا میں عرش کے گوہر ہوئے ایسر
وہ بی بیاں ایسر تھیں اس قہر زشت میں		ہیں جن کی لونڈیوں کے لیے گھر بہشت میں
بہتی وہ فاطمہ کی کہاں اور وہ گھر آجاڑ	۵	جانوں پہ تھی نبی ہدیٰ قسمت کا تھا بجاڑ
کیا دل کھلیں کہ شام سے جب بند ہوں کوڑ		دیوار میں بھتیں بلند کہ تھاتی پہ تھے پہاڑ
گھبرا کے چھت کو بی بیاں ہر باز تکتی تھیں		ٹوٹے مکاں کی رات کو کڑیاں کڑکتی تھیں
کچھ شکستگی خواہ کا کیا بیاں	۶	آبت نہ جس میں سقف نہ در اور نہ سائبان
دشت کا گھر ہر اس کی جا خوف کا مکاں		وہ شب کہ اس قدر وہ اندھیرا کہ آلا ماں
آغلت سرائے گور تھی زنداں کا گھر نہ تھا		جہرے یہ تنگ تھے کہ ہوا کا گزر نہ تھا
شل دل یزید تھا وہ سب مکاں سیاہ	۷	ماروں کی روشنی کو بھی ملتی تھی واں نہ راہ
جیایا تھا دل جلی ہوئی رانڈوں کا وہ دیکھ		جھرت سے چشم تر کے نکلتی نہ نکلتی
دیکھے کسی کی شکل کوئی یہ محال تھا		روزن بھی تھا کوئی تو وہ خیم غزال تھا
لب کا تو ذکر کیا ہے کہ لگتا تھا دن کو دور	۸	ظاہر تھے جا بجا خسرات زمیں کے گھر
تھے وقف آشیان ابا بیل سقف و در		مکلا وہ مر کے قید ہوا اس میں جو بشر
گھر تھا اصل کا خانہ رنج و بلا نہ تھا		برسوں سے واں چراغ کسی شب بلام نہ تھا

۱۰	وہ نیرنگی کہ ہو شبِ ظلمات اُس سے دھج تھی واں کی صبح و شام سوا و دیوارِ زنگ اقتدا اُس میں تھے حرم تہ گردوںِ موم کے	۱۰	بر درِ بستانِ جہنم بخیلِ بخت دنوار و مشق و بامِ روز میں سب سیاہ رنگ میں صبحِ مل گئی تھی خرابے کو شام کے
۱۱	گرمی کی فصل اور ہو کا و ۱۵ اعتبار اندوہ کا و نورِ دلوں پر بجومِ ریاض دیوار میں بھی شکستہ تختیں درجی تھکے ہوئے	۱۱	و حقیق اُن مکانوں کی اور قید کا ہراس ماں جو تھکے میں تو بچے تھے بے حواس جائیں بھی غم سے شاگ کتیں دل ہی رکے ہوئے
۱۲	ہر دمِ زب سے واں کی کنا تھا یہ سب گری سے یوں رہیں پہ زاپے سے سوگوار انجاک تھکت آسمان کو سرت کو تھکتے تھے	۱۲	جس طرح سے پسند ہو آتش پہ بے قرار کیسے سوئے سر پہ کو بچے بکتے تھے تھے گرد سے بھرے ہوئے زائوں کے جسم پاک
۱۳	جھڑتی تھی واں کی صفت سے ہر دمِ سر و تناک بنا گی تھی روشنی بھی یہ جہر تھے ہونٹا گ ذبت میں ہے کہ تہر اسی جالیہ سب مو	۱۳	کسے نے اب کہاں یہ گرا اب ہوئے بلا کس اچھا تو ہے جو تناک کا پروا نہیں ہوا تالو نہ سن مکان کے تھکتے ہم گناہ گار
۱۴	اک ایک سے یہ کہنی تھی زنجیرِ حکر و نگار نبور جو غیب ہوں کیا مَن کا اختیار است جائے گریہ سال شہ شہ تینار	۱۴	سا یا تو ہے سردوں پہ کر د شکر گرد گار کیا گذری ہوگی دھوپ میں قشِ حسین یا دو درجہ گرم اور وہ عریانی بدست
۱۵	قارت گردوں نے بوٹ دیا کہتے پیر بن سے ہے وہ شب پہاڑ سی اور کر بلاکان پایا سا کائنات کے سوئے جس کی راہ میں	۱۵	کس طرح جائے بھائی تلاب کیا کرے بہن سوئی ہے میں نے۔ شِ آئی کی پناہ میں مقتل کو ڈھونڈتی ہوئی جاؤں برہنہ سر
۱۶	سی مرے گئے کی کوئی کھول ٹے اگر نگلی میں جب تو پھر نہیں درکار راہ بر مکن ہے یہ کہ لاش کو زینٹ نہ پانے کی	۱۶	ریت میں بوجھوں کی کرے کر بلا کھنجر بھائی کے خون کی بویچے کو سوٹ آنے کی یتھی چلو جگر بھی پھوچی تم پہ میں مشار
۱۷	کنے گی یہ اٹھ کے سیکڑ جگر بھگا ر چیمپ کر چلی گئیں تو میں روؤں گی زار زار ام جاؤنگی اگر نہ پد سے ملاؤنگی	۱۷	تم نے بھی کیا بھلا دیا دل سے ہمارا پیار کیا اس اندھیرے گھر میں مجھے چھوڑھاؤنگی داری کہاں میں اور کہاں دشت کر بلا
۱۸	رو کر تب اس یتیم سے زینٹ نے یہ کہا بے کس ایسر دام بلا غم کی بتلا بھائی کی لاش پاس اگر رہنے پائی میں	۱۸	قیدی کو کون جانے کی دے گا بھلا رعنا ر مدان میں قید ہوئے کو کا سہہ کو آئی تیرا

۱۹	ہے نہشت کر بلا کی کئی دن کی یاں تے شاہ گھر میں بزرگ کے بے سر شاہ دیں پناہ اہم سا کوئی بہاں میں نہ آفت نصیب ہو	ایسے کہاں نصیب کہ حاصل ہو وصل شاہ ہم قید اس مکان میں ہیں بے جرم و بے گناہ مگر نہیں کہ سر کی زیارت نصیب ہو
۲۰	یہ تفرقہ بھی ہوتا ہے کم زیر آسماں ہم ہیں کہیں کہیں ہے سر شاہ دانش جاں لباس میں رشتہ دار شہ ذوالفقار کے	ہے ایک شہر پائے میں لیکن انگ مکان میں کس کے آگے اپنی مصیبت کرواں بیاں حاکم کے ڈر سے مرو نہیں سکتے پکار کے
۲۱	کئے گی یہ سن کے سیکڑ بہ چشم تر حاکم کے گھر میں قید ہیں سلطان بحر و بر آج کتنی ہو نہ سناہ خوش انجام آئیں گے	ہے بے پھوگی نہ آئیں گے کیا اب مرے پدر اب مجھ کو نیند کا ہے کو آسنے گی رات بھر اماں تو کتنی تھیں کہ سر شام آئیں گے
۲۲	جب رو کے پوچھتی ہوں کہ بابا گئے کدھر کتا ہے کوئی دور نہیں شاہ بحر و بر انا طر کی بات کیا کوئی پہچانتا نہیں	بھلائی ہیں مجھے کہ سد حارسے میں نہر پر رد و نہ خم اب آئیں گے اب آئیں گے پدر سن لیتی ہوں میں سب کی یہ دل ماشا نہیں
۲۳	بھلائی ہیں بچی کہ اب آنسو نہ تم بہاؤ اب عنقریب ہے کہ چھا اور پدر کو باؤ آج ہے اگر تو کس لیے تیاہ ہوئی ہو	آرام سے سلاؤں میں گودنیں میری آؤ کتی ہوں اُن سے میں کہ بھلا تم قہر تو کھاؤ کیوں نہ کہ کو پھیر کر مرے جانب سے آؤ
۲۴	اں سے جو پوچھتی ہوں کہ تم بھی تو کچھ کہو اس تب کو اور شہ کی حدائی کا غم نہ ہو دل صبح سے اچانک سے بستی آ جاؤ	وہ کتنی ہیں کہ آؤ میری جاں سو رہو کیسوی بھی خوشی سے ملاقات کل نہ ہو جو کو تو کاٹنا اسی شب کا بہاؤ ہے
۲۵	معلوم ہو گیا مجھے بہلاتے ہیں یہ سب کیا حاصل اس چھپانے سے شاید چوں گی اب ایہ لوگ تو کہیں نہ مفصل بتائیں گے	تار نہ جانے قید میں گھٹ کر یہ تشناب میں کس بلا میں تھیں کئی یاں آگے ہے غصہ میں اپنی جان دوں گی جو با باذ آئیں گے
۲۶	یہ ذکر تھا ابھی کہ ہوا بند قفس در گھبرا کے دیکھنے لگیں راندیں او دھڑ دھڑ آڑیہ ڈیل کہ سنوں میں سانیس اکھڑ گئیں	زنداں میں دور ہو گئی ظلمت زیادہ تر خیر تر کسی کو نہ آتا تھا کچھ نصیر اؤں سے نئے بچوں سے بانیں بچھڑ گئیں
۲۷	نظروں سے صورتیں جو ہو یک یک بیک نہاں پھلائی ہے جو اسی میں بانوئے تختہ جاں دل پر سیکڑ نہ جان کے صدر سے گزر نہ جائیں	ہاتھوں سے ڈھونڈتے لگیں بچوں کو بیباں دیکھو تو بیباں کہ ہے اصرار ہوا کھال بچے مرے دل کے اندھیرے میں آ رہے ہیں

پھرتا تھا گھٹنوں ابھی پاں میرا لوناں کہنے لگی یہ زینب بے کس بہ صد ملاں	۲۸	بچے کا سر سے صاحبو رکھو ذرا خیال کس کی تلاش میں ہو کہاں ہے تمہارا لال
نشا نہیں ہے بھر جے ہاتھوں سے کھو نہیں بھائی کو پیٹ کر یہ پکاری وہ سو گوار		تم جن کو ڈھونڈتے ہو وہ مقتل میں سو ہیں
ہے درد مجھ سے ہائے مرا لٹل شیر خوار اے لال دامن شیر خوش فرم سوتے ہو	۲۹	لو جانتی تھی میں کہ میں ہے وہ گل غدار اصغر تمہارے ننھے سے لاشے کے میں نشان
راتوں کو آنکھ کے دودھ یہ ناں اب کے پلائے آجاؤ ماں کے پاس اگر نیند واں نہ آئے	۳۰	ماں سے بچھڑ کے باپ کے پہلو میں سو ہو
انت جو ہے پدر کی تو ماں کا بھی درد ناو بانو کے اس بیاں پہ جلتے تھے سب حرم		کس کی بلا میں پیار سے نے کس کے صدفے جانے اُن جھوٹے چوڑے پاؤں کو باتوں سے ماں ڈانے
پلائی تھی سیکڑے کو گھٹا سے میرا دم کھولے گا قفل کون جو جاس آئیں گے	۳۱	گو دان کی گرم ہو مری بھائی بھی سرد ہو
نکوا کے سر اند میرے میں چلا میں گے ایسر گڑی کے رے اور بھی گھبرا میں گے ایسر	۳۲	بات پکارتے تھے کہ کیوں کر جین گے ہم زنداں کا در بھی ہو گیا سمول ہے ستم
در بانوں کو پکارو پیٹر کے واسطے زنداں کا در کدھر ہے مجھے لے چلو شباب		نواب پدر کدھر سے مرے پار میں گے
دادا ہے سرا شہر ملوم نئی کا باب یھڑل سے بے کسوں کو نظر بند کیجیو	۳۳	اب درشن کہاں سے بھلا لائیں گے ایسر ہے یہ کیا غضب ہو امر جانیں گے ایسر
بولانہ جب کوئی تو ہو اعظم زیادہ تر پت کو بلا بلا کے پکاری وہ تو حسہ گر		کھواد و قفل خارج خیر کے واسطے
بے کس ہوں شہزادوں فلک کی ستانی ہوں بولا کوئی کہ کون ہے تو اے یخف و زار	۳۴	در بانوں سے کہوں گی میں باویدہ پڑ آب بھر کر دے رحم تو ہو گا تمہیں نواب
بولا کوئی کہ کون ہے تو اے یخف و زار اک آہ سرد بھر کے یہ بونی وہ دل افکار		آلیوں بابا جان تو در بند کیجیو
چھوٹے سے سن میں قیدی زندان شام ہوں پونی ہوں اُس کی جو کہ ہے کوئین کا ایسر	۳۵	دل ہو گیا ہے بیری صدا سن کے بے قرار آفت زدہ ایسر پریشاں و سو گوار
پونی ہوں اُس کی جو کہ ہے کوئین کا ایسر ایسا کریم تھا وہ دو عالم کا دست گیر	۳۶	میں دختر حسین علیہ السلام ہوں
شہرت جہاں میں ہمت مشکل کشا کی ہے		شیر آہ باد شہ آسماں سر بر جس نے ہزاروں قید سے چھڑوا دیے ایسر
		اہم آج ہیں ایسر یہ قدرت خدا کی ہے

کستی نہیں میں یہ کہہ کر و قید سے	۳۷	چھٹ جائیں گے کبھی کہ اسیروں کا ہے خدا
کھانے کی کچھ طلب ہے نہ پانی کی التجا		ہاں قفل کھول دوں گے تو دوں گی تجھیں دعا
جائیں گے ہم کہاں کہ تھارے حوائے میں		ایسا صیغہ آج کی شب آنے والے ہیں
اصغر ہے اُن کے ساتھ یقیں ہے کہ جلد آئیں	۳۸	ایسے نہیں ہیں وہ کہ مجھے رات بھر رونا میں
چوکی کے لوگ سو رہیں در پر بٹھے بٹھائیں		دعتر کا بٹھے یہ ہے کہ کہیں اُس کے پھر نہ جائیں
ایندائے کی نہ مجھ کو بہت بے قرار ہوں		بھاگے کوئی اسیر تو میں ذمہ دار ہوں
منظور ابھی نہیں تھیں در کھولنا اگر	۳۹	اگر بیکار ہیں شاہ تو تم کھول دو یہ جھو در
دے جاتی ہوں پتہ تھیں اُن کا میں نو حکم		سلوک ہو گا صاف کہ طاعت ہو ا قمر
بوزلف مشکلام کی ہنکے گی دور سے		چٹکے کی چاندنی ربخ روشن کے نور سے
باندھے ہیں مصطفیٰ کا عمامہ وہ تابعدار	۴۰	اور ہے نشان سجدہ ستارہ سیا آشکار
بالہ سا گرد ماہ کے ہے خط مشک بار		زیب کر ہے شیر انہی کی ذوالفقار
اگر ذکر حق ہے گاہ زباں پر درود ہی		سو گئے لبوں سے پیاس کی شدت غوہرا
ساتھ اُن کے ہوئے گا علی اکبر سا گل عذار	۴۱	گیمو شکستے ہیں ربخ روشن پہ اس کے چار
تصور ہے نئی کی سرا پا وہ ذی وقار		یوسف ہیں مہر حسن کے بھائی کے ہر شار
انجم فلک پسینے کے قطروں سے ماند ہیں		دنیا کی روشنی ہیں اندھیرے کے چاند ہیں
ہوں گے جلو میں حضرت عباس لوجاں	۴۲	ہوتا ہے جس سے وہ پر شیر حق جیاں
اُس شیر کا نشان یہ ہے اور یہ شکوہ دشاں		اک دوش پر تو مشک ہے اک دوش پر شاں
قری تو قد پہ چال پہ صدے تدر و ہیں		امام خدا علی کے گستاخ کے سرواں
مجھ بن نہ سوے ہوں گے شہنشاہ خوش خصال	۴۳	بے خواب میں ہوں اُن کو بھی ہو گا مرا خیال
تم دیکھو یہ جو مجھ سے ہے اُلفت انہیں کمال		آتے ہی تم سے پوچھیں گے پہلے ہی میرا حال
میں خود کہوں گی مجھ پہ جو اُفت گذر گئی		مر جائیں گے پدر یہ نہ کہنا کہ مر گئی
ہوتے نہیں عزیز کے دست و پسر	۴۴	پرندہ کو چاہتے ہیں وہ سب سے زیادہ تر
سوتی تھی اُن کی چھاتی پہ منہ رکھ کے رات بھر		زندہاں میں اب زینت پہ تڑپتی ہوں تا سحر
موقوف اُن پہ میری حیات و موات ہے		آنے کا ہے یہ دن یہی وعدہ کی راست ہے
ہوئے نگاہاں کہ ترا دھیاں ہے کدھر	۴۵	جا ماں کے پاس بٹھ کہاں تو کسساں پدر
لے صبح کے ہوئے نہیں کھلنے کا قفل در		کیا سحر کے طلائعوں کا بچہ کو نہیں ہے کدھر
دن کو بھی روتی رہتی ہے شب کو بھی روتی ہے		لے ہم کو سونے جی ہے لے آہ سوتی ہے

۴۶	ماتی ابھی سے کاہن کو کرتی ہے شور و شعیر رو سے تیرے سب کو بھی ملتا نہیں چین انوار میں شمر کو تری تعزیر کے لیے	جا تھل کھول دیں گے بھلا آئیں وہ جیس ہر وقت کے نئے ہیں جاتے ہیں تیرے میں رونا نہ کم کرے گی تو شیر کے لیے
۴۷	ماں بیس قہر ہو کیں آتش سے سر جلا کھڑے ٹھانے جب تو ترانہ ورک چلا ماں سے تھنے خواہر بھی عہدہ دو چند ہو	ایسا نہ ہو جدا کسی تجربے میں بند ہو دروازے سے سرک کے لگی روئے زار زار لیلی کدھر گئیں ادھر آؤ یہ ماں شمار
۴۸	یہ باندھن کے سمی گئی وہ جگر افکار داناں سے بکاری یہ بانوئے نار نار انگوٹے کا خون درگے چلائی پھرتی ہو	دری کہاں اندھیرے میں گرائی پھرتی ہو ماں صدمے جاتے گھر کیوں کھائے کو کیوں گئیں گہر کے گڑبڑ نہ اندھیرے میں تم کہیں
۴۹	سوت بھئی رنج بھول میں شری یاد میں بہمی ہوں جب تلک کہ سواری پدر کی آئے جو چاہے مجھ تلک کی ستانی کو پھر تاسے	سونا بھی رنج بھول میں شری یاد میں بہمی ہوں جب تلک کہ سواری پدر کی آئے جو چاہے مجھ تلک کی ستانی کو پھر تاسے
۵۰	اداس کیا ہے پاں نہ میٹھ کے تسوہاؤں میں اکبر کے عہد سے جاؤ بھلاؤ ہمارا پیار مشکل ہے صبر دل پہ مرا کیا ہے اختیار	اچھا بچے پدر سے ملا دو تو آؤں میں بھوکہ ایک بیٹی ہوئی باپ پر شمار اب کوئی دم تن سے نکلتی ہے جان لوار
۵۱	راحت بہت نصیب میں کم لے کے آئے ہیں اسفر کو اپنی گود میں لودھ سے کیا ہے کام تم اپنے دل میں سمجھو کہ میں ہوئی منام	اتنی ہی عمر خلق میں ہم لے کے آئے ہیں بیاری تھی سارے گھر کی میں تھے جب تک امام اماں نس اب بکارو نہ لے لے کے میرا نام
۵۲	اسبدر سوئی سے نیچے یا انہیں کوئی ش سے رو کے بولے بانو سے لڑا لب میں نے ہی ش سے تم کو جھڑایا ہے بے سبب	اماں ہی جب نہیں تو ہمارا نہیں کوئی ہاں بی بی پر ہے میری ہی تقصیر یہ سبب لو آؤ بس معاف کرو جرم ماں کا آب
۵۳	جو یہ ہو کہہ لو ایسی ہی تقصیر وار ہوں سدر نے بہ جان تک مری گھر بار کیا ہے چیز سب سے سوا سید یوسف زہرا تھیں عزیز	گھر ماں یہ جانو کہ خدمت گزار ہوں میں اک تھا رہے باپ کی ادنیٰ سی ہوں کینئر میں جانتی ہوں کیا ہے اتنی نہیں قینئر
۵۴	داری گلا جو ماں کا گلا سب بجا گیا	میں نے گھایا باپ سے تم کو جدا کیا

بابا کے آگے پہنچے بھلا ماں کی قدر کیا برار تم ہو مجھ سے میں اصغر سے ہوں خفا ایسٹوں کا کیا گھٹا ہے بھلا وہ تو وہ ہیں	۵۵	کسرائی میں وہ رختہ مرسل کا دلریا پوچھی خبر نہ ماں کی دیا ساتھ باپ کا تقسیم دار میں ہیں سب بے قصور ہیں
شور ہے کہ چاہتے ہیں باپ کو پسر بک بدھیب ہم ہیں کہ مرجائیں بھی اگر آؤ ہم نہ ہوں عزیز وہ ہم کو تو پیار ہیں	۵۶	بیتی کو ڈاب سے ہوائی ہے الفت زیادہ تر بیتوں کو کچھ خیال شیشی کو کچھ خبر ماں گھیر رہا نہ سمجھیں ست کیوں گار رہا
ردنی ہوئی یہ کہہ کے اپنی بانو سے حزیں ردنی تھی منہ کو کرتے سے ڈھاپے وہ مجھیں سر کو بھٹکا کے پہلے تو وہ پیچھے ہٹ گئی	۵۷	بیتی کو ڈھونڈتی ہوئی دروازے تک گئیں پاس آگے ماں نے سر سے قدم تک بلائیں پھر گئے اتھاٹھا کے گئے سے پست گئی
آئی ماں گلے سے لگا کر بہ چشم تر بچھیں اسیری بیاں سب گرد آن کر ماں لیتی تھی بامیں پھوپھی صدقے جاتی تھی	۵۸	پپ جو کے آن کی گود میں لینی وہ نوہر گر باتوں سے کوئی پاؤں داتی تھی کوئی سر بابا پیہر نیندا سے بسکے نہ آتی تھی
سکتی تھی تھک کے مری جان سر ہو فراتی تھیں چوپچی کہ میں قربان سر ہو ارچی چاہتا ہے چین لے کوئی دم نہیں	۵۹	زخمی ہیں پھر نہ دیکھنے لگیں کال سور ہو کبری یہ کتنی تھی بسن اک آن سور ہو بابا جب آئیں گے تو جگادیں گے ہم نہیں
کتنی تھی ایک ایک سے رو کر وہ ماہ رو کیا نیند آنے غم سے جاگ ہو گیا ہو خوڑا ستم سہا ہے پھٹ کر حسین سے	۶۰	خشی شہ کے ساتھ شام سے سونے کی بجھ کو نو سینہ کہاں وہ چاند سا اور اب کہاں وہ بو سوؤں گی اب تو قبر میں جا کر چہین سے
لوگوں اب رکھو مری زندگی کی آس ماں لے کما کر نہ مری جاں کلام یا اس اصغر تو جا کے بھول گئے ماں کی یاد کو	۶۱	بابا تو آچکے ہیں جائیں گے آن کے پاس بائیں یہ سن کے اور میں ہوتی ہوں بے خواہ کیا تم بھی بھول جاؤ گی اس نامراد کو
بی بی نہیں بتاؤ بھلا ماں کا کیا قصور سداق ہے اپنے قول کا وہ کبریا کا نور کیا دو گی ہم کو آج جو بابا کو پاؤ گی	۶۲	بابا اگر ہیں دور تو میں تو نہیں ہوں دور اتھا کھوں گی میں کہ حسین آئیں گے ضرور ہم یاد رکھو یہ کہ ہیں بھول جاؤ گی
تم کو سکھانے رکھتی ہوں جس دم پھر رہے باں واری پہنچے ہے خچر دل کس طرح کھلے دفتر مصیبتوں کا بھی اپنے نہ کھو لو گی	۶۳	صدقے گئی نہ آنے کے بہنو بہت گئے ہوں اُس کو بھول جاتے ہیں عذاب سے بے تم جیت لک نہ بولو گی میں بھی نہ بولو گی

۶۴	سچ ہے کہ صاحب اُن کی یہ بھائی نہ بھو کو بات نوسے جو سننے کے لئے لگیں شاہ خوش صفات ازردگی کی ہے یہ جگہ کیوں چلے گئے	۶۴	پٹی کو سیری غم ہے بھلے تلخ ہے جیاست رکھ لیجئے کہ تیرے یہ تم چھوٹے چھوٹے بات اشغر کو ساتھ لے گئے تم کو نہ لے گئے
۶۵	اک آدھر دھڑکے یہ بونی دودھ تو ہم گر ہے نے لگیں مے ڈھونڈ رہے جب وہ آدھر آدھر اتنا نوکھد دیکھ سے اگر مر نہ جاؤں گی	۶۵	اماں میں چپ رہوں کی بھلا آئیں تو پدر اس وقت مرزوں کی میں قدموں یہ دور کر صد تے تمہارے منہ کے میں پاپا کو پاؤں گلا
۶۶	میرے طہا پئے کھانے کا اُن سے نہ گیتو حال مولے کا غنظت ملی اکبر کو رنگ لال انطور ہے کہ قید ستم سے رہائی ہو	۶۶	اماں بہت مگر طہیں گے شہنشاہ خوش خصال جواں نامدار کو آجائے گا جلا ل ایسا نہ ہو کہ پھر کہیں اُن سے لڑائی ہو
۶۷	کیوں اماں جانا اقبلہ عالم ابھی جو آئیں جیتا خدا کرے علی اشغر کو ساتھ تائیں سو جاں سے میں نہ شہ خوش خصال کے	۶۷	رو کر کس شیتاق سے بچے کو گئے لگا ہیں صدے جو گزرے ہیں ابھی سیٹھ کو بھول جائیں کیا سوؤں باتہ چاند کی گردن میں ال کے
۶۸	لے کر بلائیں بانوسے بے کس نے یہ کہا بگھو تم اب میں اُنھیں عرصہ نہیں ذرا بوسے ہم نمل نہیں ہونا نصیب ہو	۶۸	اے عاشق پدر قری باتوں کے میں خدا اے کوئی گھڑی میں شہنشاہ کر بلا پتھانی یہ اُن کی رات کو سونا نصیب ہو
۶۹	صدے گئی جب آئیں شہنشاہ انس و جان تقسیم جو ہوئی وہ تمہیں بخشو واری ماں شکر یزد کا دم غارت نہ مل سکا	۶۹	میرا گلخانہ کچھ تم آں سے سیکھنے جاں آندہ ہجو سے ہوں گے بہت سرور زماں سیلی لگانی جب تو مرا بیش پل سکا
۷۰	پٹی سے اُن نے کیں جو یہ باتیں بہ چشم تر سب ہو گئے غموش اسیر اُن نوحہ گر خاقوں میں قیدیوں نے ادھر شکر رب کیا	۷۰	جالی بہت تھی سوراہی وہ عاشق پدر بدلی نگاہ بانوں نے چوکی بجا پھر اور اس طرف یزد نے خاصہ طلب کیا
۷۱	زندان میں مضطرب تھے اسیر اُن نوحہ گر بیٹھی تھیں فرش خاک پر اندیں برہنہ سر خاقوں میں قیدیوں نے ادھر شکر رب کیا	۷۱	وہ ہونا ک شب وہ اندھیرا کہ اکلدار بدلی نگاہ بانوں نے چوکی بجا پھر اور اس طرف یزد نے خاصہ طلب کیا
۷۲	جلدی مجلس اسیرا روا نہ ہوا طعام اُن ہند کو بلاؤ یہ بولا اسیر شام خاصہ نہ دن کو نوش کیا ہے نہ سوئی ہیں	۷۲	خاصہ چٹا خواصوں نے بازیستہ تمام تیرا اک کینز خاص نے اس سے کیا کلام بی بی بحر سے آج کئی بار روئی ہیں

۷۳	پیشی رہی ہیں منہ کو پیٹے بہ صد ملا ل نکستی نہ سر میں کی ہے نہ سرے کا ہے خیال حمام نے کیا ہے نہ کپڑے بدلتی ہیں گستاخ مار ڈالا ہے یوں جی میں آئی ہے نیکہ ہے تر یہ اشکوں کی ندی بہانی ہے یہ شکل بیخ و غم کی ہے اس باتیں کی بولا خیر یہ سنتے ہی دہ بانی ستم دوڑیں یہ حکم سن کے خواہیں کئی بہم ابرگزینہ کی تونہ جانب نگاہ کی پوچھا زید نے کہ ہے کچھ بہ مزد مزاج ہے ظلم اور ستم کا ترے عہد میں رواج بجھ کو تو عید ہے مجھے صدے گزریں بتلا یہ سب ایسے مسلمان ہیں یا نہیں محبوب کبریا کے ثنا خواں ہیں یا نہیں استی ہوں بے کس لے سے نہ ہوں گزریں ہیں کیا یہ لوگ منکر پیغمبر اکرم کیوں ہاتھ سب کے بازو ہیں کھلتا نہیں آہ اکافر ہے وہ عناد جسے پھینک سے ہے کوئی اگر کہے بھی تو میں مانتی ہوں کب میں سن چکی ہوں آپ صدائے ناز و شب گرمی سے گو کہ سینوں میں دم اُن کے کہیں قیدی ہیں پر قضا بھی ہوئی نہیں نماز آواز میں سنا نہیں یہ سوز یہ گداز تھوٹے بڑوں کی عادت طاعت گزاری ہے قیدی ہے ظاہر کوئی بیمار و طاقتواں آواز اک صنیف سی آتی تھی ہر زمان پڑو ہے صدائیں کہ دل گڑے ہوتے ہیں	چہرہ ہے زرد روئے سے آنکھیں ہیں و نوٹ ل کہوں دل گرفتہ ہیں نہیں کھلتا کسی یہ حال منہ کی کے ہر سہل وہ کف فوس میں بے وجہ سو گواروں کی صورت بنائی ہے سند یہ بیٹے کی قسم کل سے کھائی ہے جیسے شانی آنے کسی کے عزیز کی بار کہو کہ دیر سے یاں منتظر ہیں ہم تا چار ہندہ آن کے بیٹھی یہ چشم غم دیکھا طعام گرم تو آگ سرد آہ کی ہوئی یہ بند ہوتا ہے ہاں درد دل میں آئے اپنے جگر کے زخم کا میں کیا کروں علاج یہ کون ہیں جو راتوں کو فریاد کرتے ہیں قوم ان کی کیا ہے صاحب ایمان ہیں یا نہیں آیا یہ لوگ قاتل قرآن ہیں یا نہیں یہ کس شہادہ قید ہوئے قید خانے میں شاید نہیں علی کے گھر اٹے سے اُن کو راہ کاٹا ہے کس کا سر کے ٹوٹا ہے بے گناہ کیا دشمنی کچھ ان کو حسین و حسن ہے ابرار حق پرست ہیں قیدی یہ سب کے سب قافوں میں بھی وہ کرتے تھے تاج شکر رب ہاؤں کے ساتھ سجدے میں بچے بھی جھکتے ہیں کہتے ہیں پانچوں وقت زمیں پر سر نیاز سجدے میں حق سے کہتے ہیں یہ اپنے دل کا راز آنکھوں پر درد و زبانون بہ باری ہے معلوم کچھ نہیں کہ وہ لڑکا ہے یا جواں کیسا گرا ہوتا ہے سحر تک وہ نیم جاں رونے پہ اس کے دُکھ ملے گئے دلتے ہیں
----	---	--

۸۲	کرتا ہے جب تلاوت قرآن و وحی کا نور رشتہ کچھ اس کو مصنف ناطق سے بہ غرور انقر پر یہ فصیح ہے کیا غزل بیان ہے	۸۲	ہوتا ہے کن حضرت داؤد کا ظہور قرآن کے حرف حرف کے سننے سے عبور گویا زبان اس کی خدا کی زبان ہے
۸۳	دن بھر تو اس کو رہتا ہے غش اور دھند والہ کیا دعاؤں کے خردوں میں ہے اثر آئندہ کوئی عزیز شب مشرقین ہے	۸۳	کرتا ہے نصف شب سے مناجات تا صبح بہر جانے آب ہو کے جو پتھر کا ہو جگر عورت حسن میں حسن صدائے عین ہے
۸۴	گتے ہیں صبر و شکر اسے اللہ سے جو صلہ جاری ہے صبح و شام عبادت کا سلسلہ آزاد بھائی ہوئی ہے خدا پر نگاہ ہے	۸۴	تکبر نہ طوق کا ہے نہ زنجیر کا گلہ ہر دم رداں سے چشم سے اشکوں کا قافلہ سب پر بھی تو آہ بھی لا آگ ہے
۸۵	سستی ہوں تھے پیچھے بھی دو چار ہیں ایسر رونے سے اُس کے گتے ہیں میرے جگر پر تیر ادکھ دے کسی کو یہ نہیں عادت کرم کی	۸۵	لڑکی بھی کوئی قید ہے رشک پر مینر کیا قبر ہے یہ ظلم غریبوں پر اسے ایسر قرآن میں کی ہے حق نے سفارش عیم کی
۸۶	اے سست رات قلب کو اتنا بھی کر نہ سخت بہتے ہیں سر جھکائے ہوئے بار در درخت حاکم کو خوف چاہئے قہر اکہ سے	۸۶	بھٹی میں رو سفید ہو تو او سیاہ بخت ڈر ہے مجھے کیس نہ اُلٹ جائے تیرا تخت اکثر گریا ہے برقی عیموں کی آہ سے
۸۷	کرتے ہیں لطف و رحم فقروں پر اغیسا خالق نے اپنے ملک کا حاکم کیجئے کیسا زنداں میں قیدیوں کا بہت حال غیر ہے	۸۷	عقبنی میں کام آتا ہے یاں کا دیا یا خزائن نیک کون جہاں میں سدا جیسا کچھ خیر کر کہ خیر سے عبتی بخیر ہے
۸۸	قاروں کا کچھ اور ستم ایجاد کیا ہوا تھا پہلے وہ جو بانی بیداد کیا ہوا آہ قبر میں ہیں آج جو کل تھے رواق میں	۸۸	غزوہ کس طرف گیا شہا د کیا ہوا فرعون بد نہاد سا جلا د کیا ہوا دھونڈو تو خاک بھی نہیں کسری کے گریاں
۸۹	گرمی کی فصل اور یہ مکاں تنگ ہائے بانے فاتحے ہوں وہ قید میں اور نعمتیں تو کھائے دل سے بھلا نہ وعدہ روز نخست کو	۸۹	ابے حم کرارے کوئی معصوم مرنہ جائے بانی تو پیاس میں کوئی جا کر اُنھیں پلائے بہار کو دوا نہ غذا تند رست کو
۹۰	کھانے کو میں نہ ہاتھ لگاؤں گی کیس بھوک آن کے بغیر مجھ کو یہ کھانا ہے مثل بھوک خوش ہوگا حق دلوں کو عیموں کے شاوگر	۹۰	انٹنی ہے بار بار کیجئے میں میرے بھوک یہ بے کسوں یہ ظلم غریبوں سے یہ سلوک کیا رحم تھا کرم کو محمد کے یاد کر

۹۱	کافر کے گھر کو بھی کبھی بوٹا نہ بعد جنگ جہانگ آید دے دیدیا سائل کو بے درنگ	چادر گلے میں ڈال کے کھینچا ہونے نہ جنگ عسرت یہ تھی کہ فاقوں میں باندھا شکم نہ جنگ
۹۲	اس بادشاہ دین کو نہ کچھ فکر اور تھی کیاں تھا خلق آپ کا شاہ و فقیر سے	رانڈوں کی پرورش تھی مٹیوں کی غور تھی بھلائے تھے فقیر کو برتر ا میر سے
۹۳	ابن بھٹیس پرورش کی یتیم و میسر سے اگر تب کو قیدیوں کی خبر لینے جاتے تھے	کرتے تھے سسر اٹھیں اطلبے شد و میسر سے دودن کے بعد مان جو میں آپ کھائے کھرا
۹۴	تھا حال فاطمہ بھی علی ہذا ا قیاس دنیا میں تھی اگر تو انھیں ایک فک کی اس	صرف رہ کرم بھٹا جو کچھ تھا ان کے پاس جب چھین گیا تو کرتی تھی فاقے وہ حق شناس
۹۵	ادودن نہ جہم پاک میں پوشاک نور ہی ہے آج تک جہاں میں علی کے گرم کا شور	خود انھیں جہان سے چادر گرور ہی ہر ایک کی زباں پہ سبے لعل فقیر کور
۹۶	تھا ازوے رسول میں دست خدا کا زور کی اس نے کچھ زباں سے شکایت تو درگ	یرواہ سے کرم نہ کوارا تھا رنج مور کانیجے پر رکھ کے شکستہ گئے کھر گئے
۹۷	رانڈوں کے وارث اور مٹیوں کے بچے پدر ہر دم حسین پر یہ تھی تھی اسے پسر	قاتل پر مرتے مرتے رکھی رحم کی نظر قیدی کے بھی طعام کی رکھو ذرا خبر
۹۸	ارضی مذاں کے قتل پر مشکل کشا ہونے خلق خدا ہے مستوف خلق مجتہد	شکلیں جو باندھ دیں تو سمجھو یہ خفا ہونے دریاے فیض ابر کرم بنے سکا
۹۹	ادش بخیر ذکر کروں کیا حسین کا ادونوں جہاں میں کیا برکت ایک دم سے	آقا کو دیر گاہ سلامت رکھے خدا قاغ جو ہے زمیں تو انھیں گدیم سے ہرا
۱۰۰	دنیا ہوا اور حسین میں اس نام کے نثار سے بات بات میں کرم شاہ ذوالفقار	فیض ہی تو عصمت خاتون رو زگار اور خلق میں نصیر حق ہے وہ ذی وقار
۱۰۱	خوبے پیمروں کی شہ شہر قین میں تھی میں بھی فیض صحبت مولا سے ہر دور	ہیں جمع کس قدر حسناات ایک حسین میں پیدا کیا ہے حق نے عجیب طرح کا بشر
۱۰۲	نیلے شاں ہیں چاندیے کاندھوں پہ جلوہ گر اس پر بھی ہر گھڑی یہ دعا ہے الہ سے	لے کر اناج جاتے ہیں خود بے کسوں کے گھر بارب بچا نہ تو بچے بار کنا سے
۱۰۳	اس سانک طریق ہدایت کے میں خدا ناتقے تو پیچھے ہوتے ہیں آگے وہ مقتدا	شراب سے حج کو آنے میں اکثر پیادہ پا خانی نے ان پر ختم کیا نہ ہر وقتا
۱۰۴	اس سال بھی سنا ہے کہ تہذیب لائے ہیں کے میل بل بیت بھی امراہ آگے ہیں	

۱۰۰	کیا جانے ج کے بعد سدھارے ہیں وہ کدھر رہتی ہوں اس خیال میں بہروں میں نوہر ہے دھوم کچھ دنوں سے جہاں دقتا کی	نوٹھی نے پھر سنی نہیں آقا کی کچھ خبر کچھ میں گھر گئے ہوں نہ سلطان بھرور یارب تو خبر کیجو زہرا کے لال کی
۱۰۱	اس خانہاں میں کون رہا ہے سوانے شاہ آگاہوں کہ شاہ سے کیوں تجھے تھا آہ آفتاب ہوں خیال شہ نیک نام میں	قائم رکھے جہان میں شہ کو مراد کہ ہے کیا نہو کیوں زہرا کا گھر تباہ شہزادیاں اسیر ہوں فوج شام میں
۱۰۲	نہ سزا اس کا مقام تردد کی ہے یہ جہاں پھر تھا نہ شک مجھے کوئی ہوتا جو دوسرا اس نام پاک سے برکت ہے جہاں میں	روئے ہیں نام لے کے یہ قیدی حسین کا گرے تو اک حسین ہے زہرا کا دل و پا عقد وہ کیوں دیتے ہیں سب ایک ن میں
۱۰۳	کیس ہند نے یہ درد کی باتیں جو ایک بار نشد رے خوش ماتم سلطان نامدار انہریم حسین کا دشمن یہ چل گیا	ہر قلب پر ستم کی چلی تیغ آب و دار رویا جھٹکا کے سر کو یزید زنون شمار کیا نام میں اثر ہے کہ پھر پھیل گیا
۱۰۴	رو کر پھر اس سے کہنے کی ہند خوش ہیر گر کہہ تو دیکھ آؤں آنکھیں جا کے اک نظر اس غیرا عزیز شہ انس و جاں کے ہیں	ہوں بے قرار صورت بسل میں نوہر شاید آنکھیں سے شر کی مفصل سنوں خبر درافت تو کروں کہ یہ قیدی کہاں کے ہیں
۱۰۵	ناچار ہو کے ہند سے ظالم نے یہ کہا واں جا کے اور ہوئے گا تجھ کو قلق سوا ہسویں مضطرب تھا دل میں ہی پرست کا	جادیکھ آؤں آنکھیں مرا نقصاں ہے اس میں کیا ہستے ہی یہ کلام اٹھی ہند پا و فا اسکھتے ہی جلد حکم دیا بند و بست کا
۱۰۶	سب عورتوں کو لے کے چلی جب حق شناس کیزے یہ گئے ہیں بدل ڈالے لباس اک دم میں سو گواروں کو میں دیکھ آئی ہوں	کینٹکیں تب جو کینٹ میں تھیں آس پاس آس نے کہا کہ ہے مرے دل پر ہجوم پاس کیا لباس کیا سی شادی میں جاتی ہوں
۱۰۷	پیلے ہی کپڑے چاہیے جب دل پہ اولا ل گنگھی وہ کیا کرے کہ پریشاں ہو جس کا حال اجی چاہتا ہے یہ کہ گریبان چاک ہو	کچھ سوچ ہے مجھے تھیں کچھ اور بے خیال ہے سر کا گوند حنا بھی مجھے اس گھڑی وہاں کپڑے تو سب سیاہ ہوں اور سر پہ خاک اچھا
۱۰۸	لازم ہے دم غم میں سزا دار بن کے جائے واں داروں کا سوگ ہے کیزے کے دکھائے کیزے دل کے رات دن میں جانا رو نہیں	خود روئے پئے ہیں کرے اور آنکھیں رلائے رقا ہے دل تمام ہے عبرت کا اسے بائے اکن میں چلی ہوں جن کے سر پر روا نہیں

نگلی محل سرا سے یہ کہہ کر وہ خوش ہیر پوچھی جناب حضرت زینب کو یہ خبر ایسا نہیں خیال بزرگوں کا پاس ہے	۱۰۹	تغیں ساتھ ساتھ چند خواہیں بھی نوہ زنگ لڑکی یہ کہنے لگیں سر کو پٹ کر ہے کہاں چھوں وہ مری روئنا س ہے
بے شرم کی جگہ کہ میں ہوں خواہر امام ہم ہیں فقیر ہم میں ایسروں کا کیا ہے کام لوچھے جو وہ کسی سے کہ زینب کدھر گئی	۱۱۰	تغیں دسو گوار پریشان دلشنہ کام لوگو بتانہ و بچو کیس اس کو میرا نام کہ بچو کہ بھائی کے امراہ مر گئی
سنا کر ہر اک سے بانوئے ناشاد نے کہا لوگو خدا کے واسطے چلے رہو ذرا پھر حشر قید خانے میں ہوگا جو روئے گی	۱۱۱	کیا حال اضطراب سے منت کا جو لکھا رورو کے سو گئی ہے ابھی میری دل رہا چوئی اگر تو صبح تک پھر نہ سوئے گی
چپ ہو گئے یہ سن کے اسیران نوہ گر آئی سواری زن حاکم قریب در دشت پہ قید خانے کی جس دم نگاہ کی	۱۱۲	جانیٹی ایک گوشے میں زینب جھکا کے سر وہاں بھی دور ہٹ گئے دروازہ کھول کر ہاتھوں پہ ہاتھ رکھ کے خواصوں کو آہ کی
دل بند کا تو رندہ گیا تھرا کیا جگر دیکھا کوئی مکان نہیں تار یک اس قدر ایسا ہی ظلم کرتا ہے کوئی جہان میں	۱۱۳	بوی کھر کے ڈیوڑھی پہ یہ قبر ہے کہ کھر پوچھو کوئی کسی سے کہ ہیں بی بیامں کدھر بندہ خدا کے بند ہیں ایسے مکان ہیں
بڑھ کر کسی کینزے قہ پہ کیا بیاں چلے محل میں آپ بھلا جائیں گی کہاں اگر عش ہوئے تو آپ میں آیا نہ جانے گا	۱۱۴	بی بی کوئی ایسروں میں زندہ نہیں بیاں قابل نہیں حضور کے جانے کا یہ مکان ہم سے تو اس خرابے میں جانا نہ جائے گا
آزاد ہو کے کہنے لگی ہند نوہ گر آخر تو اس میں قید ہیں وہ بھی تو ہیں بشر جانے دی کیسے یہ جس کے چھری لگے	۱۱۵	بہرت کا یہ مقام ہے بوندی خدا سے دور آہاچ یوں جہاں میں نہ ہو دے کسی کا کھر ایسی نہ بات کہ کہ خدا کو پڑی گئے
یہ بات کہہ کے آگے بڑھی وہ بعد الم حلقہ گلے میں طوق کا زنجیر میں قدم انساں ہے جو اندھیر سوں یا سح طور ہے	۱۱۶	ایک آفتاب دیں نظر آیا اسیر غم بوی کھر کے وہ کہ زبے شوکت و شرم آئی اندائے کینک کہ خالق کا نور ہو
پڑھتی ہوئی درود گئی جب قریب تر غل عورتوں میں تھا یہ فرشتہ ہے یا بشر رہتے ہیں بے بزرگ نسب میں جلیل ہے	۱۱۷	اللہ سے حق کرنے لگی فیر کی نظر اگر اسے آساں سے خراسے میں یا تھر ثابت ہے صنف سے کہ نہایت جلیل ہے

کوئی بلا میں سے کہ یہ کہتی تھی بار بار	۱۱۸	اسے بے گسٹ ایسر دلاتی رہے میں نشان
یہ بے گلا یہ چاند سا اور طوی عمار دار		یہ گوری گوری پنڈ لیاں زنجیر سے نگار
لوگوں بزرگ اس کے مقرر امیر ہیں		گو یا جناب یوسف کنناں امیر ہیں
کوئی کوئی کہ عابد و زاہد ہے یہ جواں	۱۱۹	کٹھا جی میں پہ کثرت طاعت کا ہے نشان
اے ان کا نور چہرہ انور سے ہے عیاں		دیکھا نہیں جیسا ہے کہ ہیں کون بی بیاں
ارحق شریف قوم یہ گردن اساس ہے		اشرف کو ہر ایک کی خست کا پاس ہے
جو غیر کی طرف نہ جیسا ہے کرسے نظر	۱۲۰	ان ہمیں ایسے شخص کی بلوے میں تنگے سر
یہ خیر ہوئے جس کی طبیعت میں اس سے سر		ٹوٹے غضب خدا کا عینوں کی جان ہے
تقویٰ یہ اس کی محبت و عصمت گواہ ہے		قرآن ہم اکٹھا ہیں کہ یہ بے گناہ ہے
افسوس ایسے بندہ صالح پہ یہ تعجب	۱۲۱	زندیاں میں کاٹتا ہے تڑپ کر تمام شب
بستر زمیں کا اور یہ تن زار ہے غضب		انہیں جو بند ہیں یہ لقا است کا ہے سبب
ہے خاشی و لیل عبادت کے شوق کی		گردن جھکی ہوئی ہے گرائی سے طوق کی
بیت یہ کر کے بی بیاں روتی کہیں زار	۱۲۲	سینے میں تھا مگر نہ دل ہند کو قرار
کہتی تھی دیکھ کر رخ اقدس کو بار بار		کس ملک نہیں ہے یارب یہ ذی وقار
آنکھوں میں صاف پھرتی ہے صورتِ ماک		تصور ہے حسین علیہ السلام کی
اخر دبا کے پاؤں یہ بولی وہ نیک نام	۱۲۳	انہیں کہ دیر سے میں کھڑی ہوں اپنے سلام
بوئے یہ آنکھیں کھولی کے مولائے خاص عام		اس بیکس و متم و بلا کش سے کیا ہے کام
اجہر پر میں تلخ ہے لذت حیات کی		طاقت نہ آنکھیں کھولنے کی ہے نہ بات کی
بولی یہ ہندکب سے علالت ہے میں شمار	۱۲۴	فرمایا ساتویں سے خرم کی ہے بخار
اس نے کہا حبیب کو دکھلاؤ حال زار		فرمایا خیر شافی مطلق ہے کردگار
راضی ہیں اس پہ ہم جو رضائے حبیب ہے		دی ہے یہ تب اکیانے جو سب کا حبیب ہے
رنج و بلا کو لطف خدا جانتے ہیں ہم	۱۲۵	دکھ میں کراہتے کو گلا جانتے ہیں ہم
ہر درد جان ستاں کو دوا جانتے ہیں ہم		عارض ہو عارضہ تو شفا جانتے ہیں ہم
کچھ غم نہیں مرض سے اگر حال غیر ہے		صحت باری یہ ہے کہ عقیقی پہ خیر ہے
ایرا کو چین رنج کو راحت سمجھتے ہیں	۱۲۶	بیریں کو رخ شور کو لذت سمجھتے ہیں
صابر ہیں ناں جو کو بھی نعمت سمجھتے ہیں		مرنے کو راجہ حق میں سعادت سمجھتے ہیں
عسرت ہو دکھ ہو قید ہو فاقہ کشی رہے		دولت ہی بڑی ہے کہ خالق خوشی ہے

۱۲۷	یہ ذکر شی کے رونے لگی ہنسہ با وفا گردن جھکا کے قبلہ چارم نے یہ کہا	۱۲۷	کی عرض کیا ہے اسہم مبارک حضور کا بیکس عزیز مردہ گرفتار دے نواد
	ایسا پوچھتی ہے نام و نشان خاکسار کا		ایک بندہ حقیر ہوں پروردگار کا
۱۲۸	زیبا ہے نام پاک ہے خالق و دود جو معرعنہ میں ہیں کیا ان کی است و بود	۱۲۸	روزی رسان عالیاں واجب الوجود قطر دہ کی کیا بساط جابلوں کی کیا نمود
	در پیش منزل کھنڈ خوف ناک ہے		آغا ز اپنا خاک ہے انجام خاک ہے
۱۲۹	تھے رننے علی کے جہاں میں بہت خطاب کارہ تھا پر ترقی ظاہر سے وہ بخاب	۱۲۹	شیر خدا امیر عرب ملک ارقاب ہوئے تھے شا کستا تھا جو ان کو بو تراب
	جس کو فروتنی ہے وہی سر بلند ہے		خالق کو خاک ساری انسان پسند ہے
۱۳۰	اُس نے کہا بتائیے والد کا اپنے نام مقتول نیزہ و تبر و خنجر و حسام	۱۳۰	فرمایا فاتح کش و طن آوارہ کشنہ کام جس کو ملا نہ پیاس میں پانی کا ایک جام
	بے گوردے کفن جسد پاش پاش ہے		سرایاں ہے گر بلاے مطلق میں لاش ہے
۱۳۱	پوچھا وطن کو اُس نے تو بولے شہ زین بیٹھے فقیر تھک کے جہاں ہے وہی وطن	۱۳۱	دار فنا مقام فنا منزل کن بے خانناں ایسرو پریشان و خستہ تن
	پرویس میں تباہ ہوئے شہر چھٹ گیا		جنگل میں ہم بھی ٹٹ گئے اور گھر بھی ٹٹ گیا
۱۳۲	اُس نے کہا کہ طوق سے ہوئے گاد م گھٹا گھٹتا ہے گر گھٹا تو نہیں اس کا کچھ گھٹا	۱۳۲	فرمایا جس میں خالق کو نین کی رخصت بندے ہیں امحق میں ہیں رختیار کیا
	صابر ہیں غیر شکر خدا کیا سخن کریں		امردہ نہیں کہ شکوہ طوق و زین کریں
۱۳۳	وہ بولی اور بھائی بھی کیا تھے نہ جرات میں بے عدیل تھے صورت میں بے نظیر	۱۳۳	فرمایا ہاں جوان تھا اک اور اک صغیر دونوں کو قین روزنہ پانی ملا نہ شیر
	اعداد کو دشمنی تھی صغیر و کبیر سے		برجی سے ایک قتل ہوا ایک تیر سے
۱۳۴	عشق ہو گئے یہ کہہ کے امام فلک اساس ہو گئی ٹھہر ٹھہر کے جو پیدا یوں کے پاس	۱۳۴	تھرا کے واں سے آگے بڑھی ہند بے جواب رائدوں کی شان دیکھ کے بولی وہ حق شناس
	چہرے کبھوں کے غیرت خورشید ماہ میں		گو یا کہ اہل بیت رسالت پناہ میں
۱۳۵	پیدا ہے ان کی شان سے پیدا یوں کی شان یا ہاں کی ہیں یا علوی ہیں یہ غتہ جاں	۱۳۵	ظاہر ہے صبر و شکر سے سادات کائنات کس میں یہ معرفت کے سخن اور یہ بیات
	یہ لاکھ گر چھپا میں تو کب مانتی ہوں میں		خوشبو کو اہل بیت کی پہچانتی ہوں میں

۱۳۶	مٹی میں گویا بھرے ہوئے ہیں ان کے رونے پاک سرجید میں صوبت زنداں سے سب ملاک میں کس طرح کہوں کہ یہ آن جہا نہیں	چھپتا ہے کوئی چاند یہ ڈالے ہزار خاک روشن ہے قید خانہ تاریک و ہولناک ہاں فرقت اتنا ہے کہ سروں پر دانا نہیں
۱۳۷	پہروں کی آب داب پہ لوگو! گر و تو غور بازو ہیں ایک رسی میں بے ہے یہ ظلم و جور نئی میں لگیا یہ چمن و ا مہبت	دیکھا ہے قیدیوں کا کسی نے کبھی یہ طور بیٹے بھی ہیں بندے ہوائے دیکھو ستم یہ اور ان گوری گردنوں میں رسن و امصبت
۱۳۸	گر قریب گئے تکی بند خوش خصال بچے تو کچھ بیان کر دے اپنے دل کا حال کچھ دے گئے عد و کتھیں بلوائے عام میں	اے بیوہ! ہٹا دو ذرا رخ سے آنے ہال کھینچی تھاری ہو گئی کس بن میں یا گمال کس جوم میں اسیر ہوئے ملک شام میں
۱۳۹	سنی ہوں میں مدینے میں ہے آپ کا وطن ہیں خیریت سے حضرت شیخ کی ہن ادہ بی بی روح بنت رسالت پناہ کی	لشہد کچھ کہو خبر سرور یہ زمین زندہ رکھے جہاں میں انھیں رب ذوالنہن عصمت پہ جس کی خالق اکبر گواہ ہے
۱۴۰	کیوں بی بی! بتاؤ خدا کے لئے ذرا سنی ہوں اب جوان میں ہم شکل مصطفیٰ بے خیر سے مدینے میں فرزند مر قضا	سر بنز رکھے بارغ جہان میں انھیں خدا حسرت تو شکر کو ہوئے گی اکبر کے بیاہ کی آقامرے جہاں میں سلامت رہیں سدا
۱۴۱	اگر کا سہرا بانو کو دکھلائے اب خدا ارمان نکلے باد شہ مشرقین کا نہر سے ہی ہے شام و سحر اب مری دعا	گھر میں ہو کو لائے جگر بستہ مصطفیٰ باد گھر ہو فاطمہ کے نور عین کا بانو کے پاس آ کے یہ بولی وہ نیک نام
۱۴۲	جب بند ختم کر چکی رو رو کے یہ کلام صدقے گئی بتائیے کیا آپ کا ہے نام ان قیدیوں کی فاطمہ سالار آپ ہیں	لشہد کچھ کہوں ہوئی جاتی ہوں تمام ان قیدیوں کی فاطمہ سالار آپ ہیں بانو نے اُس سے پھر یہ کسا تمام کر جگر
۱۴۳	زینب کو پھر تبا کے یہ بولی بہ چشم تر نودل میں جانتی ہے میں ان کی عزیزوں ہم قیدیوں کے نام ہیں مظلوم و نوحہ گر	بی بی یہ جو کہ روتی ہیں ہوڑا اے اپنا سر نختاریہ مری ہیں میں ان کی کینتر ہوں فریاد و کے کٹ گیا بی بی ہمارا کھر
۱۴۴	وہ بولی کے اس آپ کے فرزند خوش سیر تیر و سناں سے قتل ہوئے رن میں دوپہر مگرے جگر کے عدد فرقت سے ہوتے ہیں	زندہ ہیں میں اک اسیر ہے مظلوم و نوحہ گر جو گود میں پلے تھے وہ جنگل میں گویں

۱۴۵	یہ سن کے ہند روئے گئی تب پہا شکستہ آہ رخ سے ہٹاٹے بال تو حالت ہوئی تباہ	پھر مڑ کے روئے حضرت زینب پہ کی نگاہ بے ساختہ کسا کہ زہے قدرت اے
	ہرگز غلط نہیں جو مجھے اشتباہ ہے	زینب تھیں ابو خالق اکبر گواہ ہے
۱۴۶	کتنے لگی یہ ہند سے زینب جگر فگار اسے ہند آن کا نام نہ لے بہر کر دگار	کیوں فال بد نکالتی ہے منہ سے بار بار نسبت نہ اُن سے دے کہ ہے وہ فاطمہ وقار
	اعدا تو نجد کو لے گئے بلوائے مہم میں	دشمن نہ اُن کے قید ہوں زندانِ شام میں
۱۴۷	وہ شاد کام اور میں بیگم جگر فگار بلوے میں لے گئے مجھے اعدا بہ حالِ نار	آباد وہ ہیں اور میں زنداں میں سو گوار باہر کینہ نکل نہیں اُن کی زینہ سار
	وہ بی بی پردہ دار ہے اور خوش خصال ہے	زینب ہیں ہی ہوں یہ ترا بے جا خیال ہے
۱۴۸	یہ سن کے بے قرار ہوئی ہند خوش خصال اسے میری شاہ زادی چھپاؤ نہ مجھ سے حال	دیکھا بغور رخ تو یہ بولی بہ صد ملاں زینب تھیں ہو خواہر شیر پاک ل
	اتم کو قسم سے فرقہ شرعین کی	جلدی کو خبر مرے آقا حسین کی
۱۴۹	یہ کہہ کے پٹنے جو لگی ہند ذی وقار چٹائیں سر کو پیٹ کے با چشم اشک بار	فریادِ قلق سے دل ہو ازینب کا بے قرار اسے ہند کٹ گیا سر شیر نادر
	پانی دیا نہ سہل رسالت پناہ کو	حاکم نے بے گناہ کیا قتل شاہ کو
۱۵۰	اسے ہند کیا کون خبر شاہ تشنہ لب مطلق ڈرانہ نہ خالق اکبر سے بے ادب	ہنگامِ عصر کٹ گیا زہرا کا باغ سب عوب یزید اور لب شیر ہے غضب
	ارونے نہ پائے ماتم شاہ شہید میں	سر تنگے لے گئے ہمیں بزمِ یزید میں
۱۵۱	کیا پوچھتی ہے تو خبر شاہ بکر و بر باندہ عارضت میں کبھی غولی نے بے خطر	فرقہ حین تھا کبھی تیرے پہ جلوہ گر لشکرِ یزید پہ سہل بغی کا سر
	یاں تک سہلی دستہ سپر بد خصال کو	پتھر لگائے راہ میں زہرا کے لال کو
۱۵۲	اسے ہند زن میں شاہ کے یار ہوئے شہید بن بیا ہے دشت میں علی اکبر ہوئے شہید	جہاں قتل ہو گئے اصغر ہوئے شہید شہر کا لال اور مرے دلبر ہوئے شہید
	مرجھا کے لاطے کی نہ کھیتی ہری ہوئی	بچوں سے گود ہو گئی خالی بھری ہوئی
۱۵۳	میدان میں بے کفن ہے ابھی لاشِ نقشِ پاک داغِ ستارہ گرم ہوا اور وہ فرشِ خاک	ہے وہ اوس اور وہ میدان ہونا ک کس طرح دل نہ ہو مرا سینے میں چاک چاک
	چہلم تک ہوا نہ شبِ مشرقین کا	اب تک پڑا ہے خاکِ لاشِ حسین کا

۱۵۳	شکوا یا ہند نے جو سر شاہ بکرو بر جب سر شاہ دیں کے سکینہ نے کی نظر دنیا سے تشہ کام سفر کر گئے حسین	بجڑے کو انڈھ کھڑے ہوئے قیدی بہ چشم تر چلائی رو کے ہائے عجب مر گئے پدار نوحہ یہ اب یہ راز کھلا مر گئے حسین
۱۵۵	پھر سر کو ہیتی ہوئی دہری وہ سوگوار نکھر رکھ کے منہ پر شہ کے جو روئی وہ دل نگار دنیا میں اس کی زیست کا لہجہ بدل گیا	دامن میں لے لیا سر شیر تار صدہ ہوا نکلنے لگی تن سے جان زار جہنم ہوئی بیوں کو بس اہم نکل گیا
۱۵۶	بانو نے سر کو پیٹ کے تب یہ کیا بیاں اے نور عین اب نہ کرو نار و فغاں بجڑے ہیں کب سے بادشاہ مشرقین سے	بس مل چکیں حسین سے قرباں جائے ماں ایسا نہ ہو کہ گھٹ کے نکل جائے تن سے جاں ہم بھی تو مل میں غلطی کے نور عین کی
۱۵۷	انہی یہ کہہ کے بانو بے کس برہنہ سر زینب کو پھر دکھا کے یہ بولی بہ چشم تر زنداں کے تھے وہ ظلم کہ عاجز تھی جان	دیکھا پڑی ہے خاک پر بے جاں وہ نوحہ گر بچی کو میری سے گئے سلطان بکرو بر افسوس مل بسی مری پاری جہاں سے
۱۵۸	بی بی تمھاری گنتی سی سیف کے میں نثار جی بھر کے نکو دیکھ بے مادر جگر نگار فرست ہیں نہ ہو لی کہی شور و سن	تھہرے اٹھاؤ گڑے کا دامن پھر ایک بار اماں کو اپنے پاس بلا تو ہو قرا ر تمہاں سے جا کے قبر میں سوؤ گی حسین
۱۵۹	ہے ہے اٹھانے قید میں کیا کیا نہ رنج و غم بابا کو یاد کر کے جو روئی تھیں دم بہ دم آنکھیں ہیں کان پھول سے عارض کبود ہیں	باندھا گلے کو تھم سے رکی سے ہے ستم دیتے تھے گھر کیاں تھیں یہ بانی ستم اب تک نشاں طا پھوں کے رنج پر تو ہیں
۱۶۰	بی بی خدا پہ خوب ہے روشن ہمارا حال کس طرح دوں کفن تجھے اے میری خود سال سنگ لہم سے شیشہ دل پاش پاش ہے	چارہ ملک نہیں ہے چھپاؤں جو سر کے بال نادر ہوں میں پاس نہ دولت ہے اور نہ مال دوگر کفن کے واسطے محتاج لاش ہے
۱۶۱	ہوتا جو داری پاس مرے کچھ بھی مال و زر تابوت پر میں باندھتی سہرا یہ چشم تر یست یہی ہے بنت شہ مشرقین کی	تربت بنائی تھی کی میں سوختہ جگر جو پوچھتا تو بس ہی کہتی میں نوحہ گر دنیا سے آج انڈھ گئی عاشق حسین کی
۱۶۲	بس اے انیس بزم میں ہے گریہ و بکا بارب بکتی احمد و زہری و مجتبا دم لب پر ہے زیارت مولا نصیب ہو	وقت دما ہے خالق اکبر کے کر دما دکھلا دے جلد روضہ سلطان کر بلا بیار غم کو قرب سیمان نصیب ہو

جب شام کے زنداں میں ہوئی شام حرم کو	۱	مرثیہ ۱	اک آن نہ راحت تھی نہ آرام حرم کو
تھے در و زباں وارثوں کے نام حرم کو			رونے کے سوا اور نہ تھا کام حرم کو
آرخ زرد تھے دل سینوں میں شدہ طباہ تھی			باریکی سے دم گھٹتے تھے اور اشک ان تھی
وہ تہ نہ خرابہ وہ نئی قید کی آفت	۲		وہ شام تھی راندوں کے لیے تیج قیامت
فاقوں سے نہ تھی تن میں کھڑے ہوئی طاقت			بہ شک تھے اور زنگی آنسو میں تواست
سدرہ تھا عجب آل شبہ عرش نشیں یہ			بچوں کو بے گود میں بیٹھے تھے زمیں پر
سینوں میں دھڑکتے تھے دل اور آنسو تھے جاری	۳		بچکی کوئی بیٹھی تھی کوئی کرتی تھی زاری
فاتے سے کوئی اور کوئی پیاس کی ماری			کوئی غم اولاد میں تھی جسنے سے ماری
دل تھا غم شوہر میں پریشان کسی کا			دامان ملک چاک گریباں تھا کسی کا
اک ہاتھ دھڑے دل پہ تھی اک تھامے کھجا	۴		اک خالی تھی گودی لیا اک گود میں بجا
آنکھوں میں کسی کے تھا بھرا اشکوں کا دریا			حیرت سے کھڑی تھی تھی اک ایک کا نقشہ
سینے میں جگر غم سے کسی بی بی کا قتل تھا			زنداں وہ ماتم کے مریخ کاہرں تھا
منظوموں پہ آفت تھی عجب چرخ نے ڈالی	۵		سے کوئی پرستار تھانے وارث و والی
وہ خانہ ویراں کہ جو تھا برسوں سے خالی			واں بند ہوئے تھے حرم بیتہ عالی
اتاریکی سے ہوتا تھا طلق آل نبی کو			جہرے سے نکلنے کا نہ تھا حکم کسی کو
اس شب کا اندھیرا تھا شب گور سے بدتر	۶		بچوں کا یہ عالم تھا کہ تھے مضطرب و شہد
سہمی ہوئی کہتی تھی یہ شہیر کی دختر			دم گھٹتا ہے اماں مجھے تم سے چلو باہر
کھلاو او ذرا حجرے کو اب ہونٹوں پہ جان			اس گھر میں ہوا بھی نہیں یہ کیسا مکان ہی
بانٹے خیر کہتی تھی با گریہ و زاری	۷		گھر ایسا ہی ملتا ہے گنگاروں کو زاری
لو سو رہو آنسو نہ کرو آنکھوں سے جاری			سہیوے کیسے شمر نہ آواز بھاری
ماں صدقے گئی سہہ لو جو کچھ رہا تو کھینچ			پھر باز حد دے رسی سے جو گردن تو عصب
سائیں نہ بھر دیجیاں لے لے کے نہ روؤ	۸		زخم گزرا کہ میں صدقے گئی جاں اپنی نہ کھوؤ
مل جائیں گے بابا بھی شہد اشکوں سے نہ دھوؤ			قربان گئی آؤ مری گود میں سوؤ
اب سبط پیر سے ملا دیویں گے تم کو			آویں گے جو بابا تو جگادیویں گے تم کو
شب کو تو ذرا لیٹ رہو روئی ہودن بھر	۹		میں پاس تھا رہے ہوں جو بابا نہیں سر پر
دیکھو تو پہ جنگل میں پڑی میت علی اصغر			نے لاش پہ سایا ہے نہ مرقہ ہے میسر
پالاچھ جیسے بے چھائی پہ سسلا کر			وہ ماتم سے جدا ہو گئے پردیس میں آکر

۱۰	دو کہتی تھی بابا کو بلا دو تو میں سوؤں ہم شکل پیسیر کو دکھا دو تو میں سوؤں	۱۰	ہو چاندی چھاتی کی سونگھا دو تو میں سوؤں نچ سے سرے غمو کو بلا دو تو میں سوؤں
	بابا کے لیے چھاتی چھتی جاتی ہے اماں		نے موت ہی آتی ہے نہ میند آتی ہے اماں
۱۱	ان باتوں سے رو دیتے تھے ناموس پیسیر بچوں کو نہ کھانا تھا نہ پانی تھا پیسیر	۱۱	تھا فرش فقط خاک کا بالمش تھا نہ بستر سایا بھی نہ تھا دھوپ میں سب چلتے تھے ذہن
	اہر شام مصیبت تھی غریب وطنی میں		ہو جاتی تھی رانڈوں کو سحر سہانہ زلی میں
۱۲	نئی بھوک سے اور پیاس سے اندیس کہ نعامت پسکی درو دیوار کو تھکتی تھیں بہ حسرت	۱۲	پہچانی نہ جاتی تھی کسی بی بی کی صورت زائل ہوئی تھی رانڈوں کی سب نے سے طاقت
	اچھ فرش نہ تھا خاک میں سب قیدی لگے تھے		سینے تھے کہرو اور گریباں پھٹے تھے
۱۳	جب حاکم اعظم انھیں بھجواتا تھا کھانا جب روبرو ان بے کسوں کے آتا تھا کھانا	۱۳	پانی کوئی لاتا تھا کوئی لاتا تھا کھانا کھانا وہ نہ کھاتے تھے انھیں کھاتا تھا کھانا
	اس کھانے پہنچا آنسوؤں سے دھو تھے قیدی		سر پیٹے تھے ہاتھوں سے اور روتے تھے قیدی
۱۴	کہتی تھی کوئی صدقے بہن اسے برا در چلا کے کوئی کہتی تھی ہے ہے علی اکبر	۱۴	کس بھوک میں اور پیاس میں تن پر سے کشا سر دو دن نہ تھیں آب و طعام آیا پیسیر
	کس رنج میں دنیا سے سفر کر گئے بیٹا		کھانا میں کھلاؤں کے تم گئے بیٹا
۱۵	یہ سن کے وہ کہنے لگا جو کھانا تھا لایا بھوکے تھے کئی دن کے پہ کھانے کو نہ کھایا	۱۵	کس طرح کے مظلوم یہ قیدی ہیں خدا یا تب بنت علی نے اُسے رورو کے سنایا
	کھاویں گے نہ کو بھوکے ہیں درخت دہن ہیں		دارث تو ہمارے ابھی بے گور و کفن ہیں
۱۶	اس رسم کو تو جانتا ہے سارا زمانا بے وطن کے ہو سکتے ہیں ہم یاں سے روانا	۱۶	یت کو اٹھالیتے ہیں تب کھاتے ہیں کھانا بے فائدہ کا کچھ ہے شہیدوں کے ٹھکانا
	ظاہر ہے خدا پر ہمیں جس طرح کے غم ہیں		چلم کے دن اچھونچے ہیں اور قیدی ہم ہیں
۱۷	سب بی بیاں رونے لگیں اک غل ہوا برپا گو پیس دیوار محل غل ہے یہ کیسا	۱۷	تب ہند نے گھبرا کے کینزوں سے یہ پوچھا کیا گھر سے کسی شخص کا نکلا ہے جسنا زہ
	رہ جاتا ہے سینے میں کچھ اہل کر		یہ کون ہے پیسیر کہ سب روتے ہیں لکڑا
۱۸	رو کر کسی عورت نے کہا کیا گوں بی بی اک چار برس کی انھیں لوگوں میں ہے لڑکی	۱۸	ہے قید خرابے میں کسی شہر کی بند ی کہتے ہیں کہ بابا سے نہایت وہ بی تھی
	راحت اُسے دن کو ہے نہ آرام ہے شب کو		بابا کے لیے رو کے رولاتی ہے وہ سب کو

۱۹	بابا کو طلب کرتی ہے جس دم وہ چل کر گڑے میں اور کے بھی اشک آنکھوں کو مل کر دیار پر راس کو دکھا دے کوئی کیونکر	رودیتی ہے اس وقت پہنچے ہاتھوں کو مل کر خند ہے یہی بابا سے ملا دو مجھے چل کر بابا تو ہوا قتل ملا دے کوئی کیونکر
۲۰	ماں کہتی ہے مجھ رائد کو بیٹی نہ ستاؤ لو جانے دو صدے گئی آغوش میں آؤ پہنچا دو مجھے پاس شہ جن و بشر کے	کو کھ اجڑی ہوں میں رنم مرے حال پہ کھاؤ وہ کستی ہے مرقی ہوں میں بابا کہ بلاؤ سوؤں گی تو سینے ہی پہ سوؤں گی پٹکے
۲۱	اس جاریہ سے ہند نے رو رو کے یہ پوچھا کس طرح کی ہیں امور میں ان کی مجھے بتلا استی ہوں کہ آئے ہیں نبی و موم سے قیدی	تو نے انھیں زندان میں کیا جا کے ہے دیھا قوم ان کی ہے کیا اور کہا ہے وطن ان کا وہ ترک کے قیدی ہیں کہ ہیں روم کے قیدی
۲۲	اس کے کہا میں رات کو دیکھ آئی تھی جا کر تاریکی میں سب خاک پہ بیٹھے ہیں کھٹے سر اگو خاک سے ہزنی بی کی تصویر بھری ہے	اے بی بی کسی پاس نہ ملنے سے نہ چادر ہیں صورتیں ایسی کہ بھل سے میرا نور انوار انہی کی مگر جلوہ گری ہے
۲۳	رسی میں ہے جکڑے ہوئے الماس سے بازو ان بی بیوں کے ساتھ ہیں بچے کئی سرو ایک ایک کا منہ رو رو کے نکلتے تھے وہ بچے	اور زگی آنکھوں سے پڑے بستے ہیں آئینہ کیا چاند سے چہروں پہ بھلے لگتے ہیں تیسو اور بھوک کے صدے سے جلتے تھے وہ بچے
۲۴	گر قید میں وہ بی بیایں ہیں مثل گنہ گار اس رنج میں شکوہ کوئی کرتی نہیں زہار معلوم نہیں یہ بھی یا عربی ہیں	چہروں پہ شرافت کے بنجابت کے ہیں آثار بر بی بی کو ہے صدا کہی سے سرو کار پر وہ تو کہتی ہیں کہ ہم آل بنی ہیں
۲۵	گھبرا کے کہا ہند نے خاموش خدارا کہہ تو مرنے میں محمد کا ہے سارا بیسے انھیں ندیاں میں یہ طاقت ہے کسی کو	پھر کیوں زباں سے نہ سخن آیا دو بار ا بے اذن نہیں داں ہے فرشتوں کا گزارا قائم رکھے اللہ حسین ابن علی کو
۲۶	خاتون قیامت کی ہیں دو بیٹیاں ذی شاں بی بیایں مری حضرت زینب کے میں قرباں ان کو بھی بے متنع و چادر نہیں دیکھا	سیدائیاں مقبول خدا صاحب ایماں یہ بے ادبی ہے دکھاں اور کہاں زہداں ہم کیا کہ فلک نے بھی کھلے سر نہیں دیکھا
۲۷	کیا صبر تھا زہرا کی مصیبت کے میں قرباں ظلم ایسے سے جو نہ اٹھا دے کوئی انسان دم مارا نہ ہر حال میں اچھے کج و حق پر	وہ بد بی خلی ہیں جیت تک رہیں ہماں راحت نہ ملی ہاتھ سے اعدا کے کوئی آں زینب مری بی بی بھی ہیں زہرا کے چلن پر

۲۸	یہ کہہ کے کینزوں سے کہا روشنی لاؤ دل پہنے میں بے تاب ہے ویرا بے نہ لگاؤ میں قوم کے اشراف تو کس طور سے آئے	چلتی ہوں میں زماں میں مرے ساتھ سب آؤ شکلیں تو مجھے چل کے اسیروں کی دکھاؤ شرب سے ہیں آئے کہ کہیں اور سے آئے
۲۹	یہ کہتے ہی بس ہند کھڑی ہو گئی اک بار یوں کہ گئے زنداں کے نگہباں سے خبردار اں کہہ و اسیروں سے کہ چلا کے نہ رو میں	روشن ہو میں فانوسیں کینزیاں ہو میں تیار لوگ آتے ہیں حاکم کے محل کے رہو ہشیار سر کو درود پار سے نکرا کے نہ رو میں
۳۰	دی فضا نے زینب کو خبر جا کہہ ناگاہ پس کے اڑا رنگ رخ زینب دی جاہ کیا دیکھوں مقدر مراد کھلاتا ہے لوگو!	زبان میں بند آتی ہے اے ہنسیدار اللہ گہرا کے کہا اب میں کہاں جا کے چھوں آہ بند آتی نہیں مجھ پہ غضب آتا ہے لوگو!
۳۱	جن روزوں کے آیا دھنا گھر جیتے تھے شہیر برباد ہوئی بھائی کے مر جانے سے ہمیشہ بے کس ہوں گرفتار ہوں آوارہ وطن ہوں	اس نے مجھے دیکھا تھا بصد عزت و توقیر اب سر پہ ردابھی نہیں ہے ہے مری تقدیر کس منہ سے کہوں گی کہ میں حضرت کی نہیں
۳۲	شہر آتی ہے آنکھ اُس سے ملاؤں گی میں کیونکر یہ گرد بھری گل میں دکھلاؤں گی کیونکر کس طرح کہوں گی کہ سفر کر گئے شہیر	رسی کے نشا لوں کو چھپاؤں گی میں کیوں کر نام اُس نے جو پوچھا تو بتاؤں گی میں کیوں کر اس قید میں جیتی ہے بن مر گئے شہیر
۳۳	نیکے گانہ منہ سے کہ پھری قید میں در در ہے اُس کی کینزوں کے لیے جامہ پر در در وہ سخت نشیں آج ہے میں خاک نشیں ہوں	در بار میں حاکم نے بلایا تھا کھلے سر یاں بلایوں کے پاس گزی کی نہیں چادر اس کی تو ملاقات کے قابل میں نہیں ہوں
۳۴	کہہ کہ یہ سخن چہرہ انور پہ ملی خاک جان بھی کینزوں میں گر بیان کیے چاک تن بید کے مانند لرزتا تھا جیسا سے	پوشیدہ کیا بالوں کو بکھرا کے رخ پاک رونے ملی سر زانو پہ نہوڑا کے وہ غم ناک زہرا نے چھپایا تھا اسے اپنی ردا سے
۳۵	ہند آئی تو رائیڈوں کا نظر آیا عجیب حال چادر سے کسی پاس نہ مقنع ہے نہ رد مال جلدی کوئی پوچھے کہ وطن ان کا کہاں ہے	سب شرم سے چپ بیٹھے ہیں بکھراے ہوئے بال دل سے کہا اس بارغ کو کس نے کیا پامال چہروں سے تو سیدایوں کی شکل نمایاں ہے
۳۶	ہر چند سنبھالا پہ نہ سنبھلا دل مضطر اسے بی ہوا کیوں کر پہ مصیبت پڑی تم پر کس شہت میں کوئی نہیں یاں الی ہو کب کر	یوں کہنے لگی اُس کے اسیروں کے برابر باشندہ ہو کس شہر کے قہر کے کس دے پر آگاہ کرو اپنے مجھے نام و نسب سے

۳۷	ہر پند کہا ہند نے اُن سب سے بہ تکرار کتنے لگی تبارو کے یہ فضا جس کا انگار اکم گو ہیں یہ لب ان سے ہائے نہیں جاتے	لیکن نہ کھلے قریب جا سے لب گفتار یہ بیاں ہیں تازہ نصیبت میں گر گزار عزت کے سبب نام بتائے نہیں جاتے
۳۸	وہ کہنے لگی سب کو آسنو نہ اس اؤ بشر سے جو آئی ہو تو شکلیں تو دکھاؤ مطلب ہے مجھے خیریت سبط نبی سے	۳۸ بیتاب ہوں میں زانوؤں سے سر تو اٹھاؤ کچھ فاطمہ کے لال کا احوال سناؤ آگاہ ہو تم لوگ حسین ابن علی سے
۳۹	سنستی ہوں کہ کئے میں گئے ہیں شہ ذی شان کیا حقوق ملاقات ہے زینب کے میں قربان ایسی تو بہن بھائی کی شیدا نہیں ہوتی	۳۹ ان روزوں میں نہ تو ہوا ہوئے گا دیر اس ہوتی نہیں یاد ان کی فراموش کسی آس زینب سی تو بی بی کہیں پیدا نہیں ہوتی
۴۰	کیوں بیبیوں کے ہیں پسر سید والا کہتے ہیں اُسے حضرت زینب نے ہے پالا سنستی ہوں میں شہرہ کہ عجب غنچہ داناں ہے	۴۰ ہم شکل پیمڑ ہے کوئی گیسوؤں والا گھر میں ہے اُسی ماہود دہشت سے اُجالا بہن بیاہ کے دن نام خدا برنواں ہے
۴۱	جس دم یہ ہوا ذکر علی اکبر شہ ذی جاہ دیکھا طرف نیت علی ہند نے ناگاہ یہ نشان و بزرگی کسی بی بی میں کہاں ہے	۴۱ زینب نے تو مالہ کیا اور بانو نے کی آہ بولی کہ یہ اسرار سے کیا اسے مرے اسد اسیر تو مجھے حضرت زینب کا گماں ہے
۴۲	گھبرا کے گئی زینب بے کس کے برابر کہنے لگی کچھ بات کرو صد تے میں تم پر اضطر ہے دل زار میں چہرہ نہیں سکتی	۴۲ اور دیر تک غور سے دیکھا اُن کو بی بی کہیں میں نے تھیں، کچھ بات مقرر اک بی بی کا دھوکہ ہے کچھ کہہ نہیں سکتی
۴۳	زینب سے متاثر ہے بہت شکل تمھاری دھڑکا ہے مجھے خیر کو سے ایزد باری زینب سے متاثر ہے بہت شکل تمھاری	۴۳ شوکت ہے وہی اور وہی شان ہے ساری گو پاک تھیں ہو اسد اللہ کی پیاری گو خاک پہ بھی ہو مگر نور خدا ہوا
۴۴	زینب میں کچھ اور تم میں نہیں فرق سرور ہے جسم مبارک میں وہی پھولوں کی خوشبو کچھ شبہ و شک چہرہ انور پر نہیں ہے	۴۴ ہے ہے تھیں زینب ہو تھیں زینب خوشبو بس فرق ہے اتنا کہ رداس پر نہیں ہے اک شکل کے دنیا میں بہت ہوئے ہیں انساں
۴۵	فرمانے لگی ہند سے یوں زینب نا لال بیکس وطن آوارہ گر قنار و پریشاں وہ سیدہ پاک ہے اور نیت علی ہے	۴۵ بتلا میں کہاں اور کہاں زینب دی شاں نست مجھے زینب کے نہ دے بے ادبی ہے

ناچیز میں اور وہ اسدا اللہ کی جانی غیر ساؤ نیاس کہاں ہے مرا بھائی	۴۶	زہرا کی جگہ جانتی ہے جس کو خدا کی ہیں اس کے ہسروائی گئی ہری کسان
اس بھائیوں والی کوتا سکتا ہے کوئی		یوں قید میں زینب کو بٹھا سکتا ہے کوئی
شیر سے بھائی کی بہن ہے وہ خوش اقبال دیکھا تھا کبھی خواہش شیر کا یہ حال	۴۷	اللہ نے بچے ہیں بے شیرے دو بال بے شک گویاں بٹھائے کھلے بال
اوتا سے امدائے تو شیر کماں سے		کیا بازوئے زینب پہ بھی رہی کے شاں تھے
زینب کی ردا کو جو لعینوں نے اُتارا لعونوں سے کیا حضرت شیر کو مارا	۴۸	کیا احمد مختار کا گھر کٹ گیا سارا کوئی نہ رہا کیا اسدا اللہ کا پیارا
تاغم بھی نہیں ہے علی اکبر بھی نہیں ہے		کیا خلق میں عباس دلا وہ بھی نہیں ہے
گھبرا کے کہا نہ نے ہے میں کوں کیا جب جیتی ہوں میں نام حسین ابن علی کا	۴۹	بچھ پر کسی صورت نہیں کھستا یہ معنا رہ جاتی ہو کیوں تمام کے ہاتھوں سے کھلیا
تم لوگ چھپاتے ہو یہ کیا ہوتا ہے لوگو		عروں کے لئے علی کوئی یوں روتا ہے لوگو
اعجاز سے اس طرح پکارا سیر شیر ناحق مری گردن پہ چلی ظلم کی شمشیر	۵۰	میں کیا کروں اے ہند علی کچھ مری نصیر سجاد مرا قید میں ہے بے کس و دلیر
بچپن کیا خلد میں زہرا و علی کو		شوہر نے ترے قتل کیا آل نبی کو
مر جاتا ہے جو پھر اسے زنداں سے ہے کیا کام زنداں میں حرم روتے ہیں میرے سر و شام	۵۱	یاں بعد فنا بھی نہیں مطلق مجھے آرام بچے مرے جلا کے ہیں لے لے کے مرا نام
ان قوں سے سکینہ کا مری رنگ جوئی ہے		لے ہند مری رنج کو وہ اللہ قلع ہے
ناگاہ صدا حضرت زہرا کی یہ آئی جس بھائی سے عزت تھی ہوا قتل وہ بھائی	۵۲	اے ہند ہے زینب بی گدوں کی ستائی پرسا بچے دے لائی گئی ہسری کائی
میں سکس و مظلوم ہوں اور خستہ جگر ہوں		جس دن سے یہ سرٹھے ہے میں بھی کھسرتوں
زینب نے یہ سن چھالی کو چٹا کٹی باری لے سبط نبی میں تری اس لاش کے داری	۵۳	اور پھر کے منہ جانب مقتل یہ پکار دی چادر مرے سر پر سے لعینوں نے اُتاری
لوگ آتے ہیں لے کوئیں شرمائی ہوں بھائی		زندہ ہوں یاس غم میں موئی جاتی ہوں بھائی
بہ سکتے ہی سب بیباں گرنے لگیں زاری میں کتنی تھی زینب ہے ابی درد کی ماری	۵۴	سر پر سے دوا پھینک کے یہ ہند پکاری ہے مری بی بی کی ردا کس نے اُتاری
اتاراج محمد کا بھرا گھر ہوا ہے ہے		لخت جگر خاطر بے سروا ہے ہے

۵۵	یہ کہہ کے گری حضرت زینب کے قدم پر زینب نے کہا سر پہ ردا اور حول میں کیونکر	اٹھ کر سر اٹھا ڈھانے لگی چادر بے دفن و کفن ہے ابھی نسہ ز ندیم
۵۶	امام میں صد اچاک گریبان رہے گا اے ہند گوسے گھوڑے سے جب سبط پیمر	اب حشر تک سر میرا عریاں رہے گا ڈیوڑھی پہ میں سر پہنی تھی بادل مضطر
۵۷	زہرا کی صدا آتی تھی ہے ہے مرے دلبر اکس منہ سے کہوں اپنے جو کچھ بے ادبی کی	کھینچے ہوئے خنجر کو چلا شمشیر ستمگر بھاتی پہ رکھا پاؤں حسین ابن علی کی
۵۸	لے ہند جدا جب کیا تن سے سر خیز خوش ہو کے لگا کر نے یہ ہر ایک سے تقریر	تب سر کو اکٹھا ہاتھ میں وہ ظالم بے پیر خنجر سے ہوا ذبح عجب صاحب تو قمر
	ادبند بنی ابن ید اللہ کو مارا	واللہ دو عالم کے شہنشاہ کو مارا
۵۸	خاموش ایتھ اب کہ سماعت کی نہیں تاب ہر اشک عزادار ہے اک گوہر نایاب	ہے اتم شہید ہیں دل آ ب جگر آ ب کیا دولت دیں تو تے ہیں شاہ کے احباب
	امیزان عدالت میں جو اعمال نکلیں گے	عقدے گہرا شک کے اگل روز کھلیں گے

رباعی

ہر اشک عزادار در یکتا ہے	قیمت فردوس و کوثر و طوبا ہے
اللہ ہے مشتری فروشنده رسول	کیا جنس ہے کیا بہا ہے کیا سودا ہے

رباعی

رونے سے جو بہرہ مند ہوں گی آنکھیں	خالق کو دہی پسند ہوں گی آنکھیں
ہے عین یقین کہ آنسوؤں کا عقدہ	کھل جائے گا سب جو بند ہوں گی آنکھیں

رباعی		
شپیر کے غم میں دل کو بیتا بی ہے دونوں آنکھیں ہماری ڈنڈو دریا ہیں		شادی کی اس اندوہ میں تاپا یا بی ہے مردم چشم مردم آ بی ہے
رباعی		
ہر چشم سے آنکھوں کی روانی ہو جائے نضلی باری سے ہوں وہ آنسو جاری		مقبول مری مرثیہ خوانی ہو جائے سادن کی گھٹا شرم سے پاتی ہو جائے
رباعی		
ہم لوگ اگر قدر غم شاہ کریں ہر دائۂ اشک ہے گواہ تسبیح		سرینے سے ہاتھ نہ کوتاہ کریں تہلیل کا اجر ہے اگر آہ کریں
رباعی		
جس جاؤ کہ حسین ہو جاتا ہے آکر بزم عزا کے شہر میں دانا		روئے سے دلوں کو چین ہو جاتا ہے ہر چشم کو فرض عین ہو جاتا ہے
رباعی		
ہیں سوگ میں شپیر کے ہر دم آنکھیں بچا نہیں یہ دست مزہ کی جنبش		رہتی ہیں تمام سال پُر غم آنکھیں کرتی ہیں غم شاہ میں ماتم آنکھیں
رباعی		
کیا دست مزہ کو ہاتھ آئی تسبیح آنسو نہیں رکھتے ہیں غم شہ میں انیس		سبحان اللہ کیا خوب بنائی تسبیح آنکھوں سے لگی ہے کو بلائی تسبیح

جب مہنی ہند کے آگے کی خبر زینب نے	۱	یاس سے کی سوئے افلاک نظر زینب نے
شرم سے زانو پہ نہوڑا یا سر زینب نے		کہا ایک ایک سے بادیدہ تر زینب نے
خاک لے کر مرے چہرے پہ لگاؤ لوگو		سند آتی ہے کہیں مجھ کو چھاؤ لوگو
اب یہ دکھلانے کے قابل نہیں صورت میری	۲	اب درتہ ہے وہ میرا نہ وہ عزت میری
بھائی کے ساتھ گئی دولت و حشمت میری		اُس نے بیجانا جو آکر تو ہے ذلت میری
اگو کہ نورِ نظر صاحبِ سراج ہوں میں		ایک چادر نئے لئے آج تو محتاج ہوں میں
اس نے دیکھا تھا مدینے میں مرا جاہ و حشم	۳	گھر تھا آباد سلاست تھے شہنشاہِ اُمم
قید اب خانہ زنداں میں ہوں میں کشتہ غم		نیل بازو پہ ہیں اسی کے اور آنکھوں پہ درم
لیجا کدنام میں گویاں کھلے سر ہوں میں		شرم آتی ہے کہ پشیر کی خواہر ہوں میں
اب نہ وارث کوئی سرور ہے نہ کوئی والی	۴	ہو گیا فاطمہ زہرا کا بھرا گھر خالی
سخت جاں رہ گئی ہوں ایک میں رونے والی		اتقہ دار اس کو ہے اور یاں ہے پریشاں حالی
آج ہر طرح مجھے ہند سے ذلت ہو گی		ماموں کی تو بزرگوں کی خجالت ہو گی
میری مادر کا ہے مریم سے زیادہ رُجا	۵	نہ کہا جائے گا مجھ سے کہ ہوں بنتِ زہرا
لوٹیاں اس کی کہیں گی کہ تعجب کی ہے جا		دخترِ شیر خدا اور نہیں سر یہ ردا
خاک پر بھی ہے سایہ نہیں بستر بھی نہیں		یہ تو زہرا کی کینزوں کے برابر بھی نہیں
در بدر پھرتی اگر دستِ حیدر ہوتی	۶	ہوتی زہرا کی جو بیٹی تو کھلے سر ہوتی
قید یوں ہوتی جو مشپیر کی خواہر ہوتی		سر پہ احمد کی لوا سی کے نہ چسادر ہوتی
افس پردیس میں سہلِ خبہ لولاک ہوا		کیا خبر ان کو گھر فاطمہ کا خاک ہوا
منہ چھپانے کی یہ ہے وجہ یہ باعث یہ سبب	۷	گر کہا میں نے کہ ہوں بنتِ شہنشاہِ عرب
ظعن سے یہ وہ کہے گی کہ نہایت ہے عجب		بھائی تو قتل ہوا اور رہی جیتی زینب
نام رہتا جو یہ ادارہ وطن مرجاتی		بھائی سے پہلے مناسب تھا بہن مرجاتی
کتنا چاہتا تھا کہ مرجاؤں پہ آئی نہ اجل	۸	سخت جانی سے ہوا عزتِ زینب میں خلل
ہائے مرجاتی تو ہو جاتا یہ جھگڑا فیصل		نام رہتا کہ بہن مرثی بھائی کے بدل
کچھ بن آتی نہیں جس دم ہے مقدر پھرتا		ہیں اگر مرقی تو پھر کون کھلے سر پھرتا
کون پھر دیکھتا کتنے ہوئے بھائی کا گلا	۹	کس کے سر پہ سے ردا پھینتے آکر اعدا
باندھا جاتا رہن ظلم سے بازو کس کا		کھینچ کر اوٹ پہ جھٹاتے کسے اہل جفا
اب وہ آئے گی کو جھینٹ کو کدھر جاؤں گی		بند اس حال میں دیکھے گی تو مرجاؤں گی

۱۰	وہ تو ہے تخت نشین اور میں ہوں خاک خیش اس خوابے میں تو لوگوں کوئی حجرہ بھی نہیں اے اہل اگر در سوائے جہاں ہو زینب	پودہ رہ جائے جو ہو جاؤں میں پوندہ میں کیا کروں اے کہاں جا کے چھووں میں نمکین لے زمین تھوڑی سی جائے تو ہاں ہو زینب
۱۱	کہہ کے یہ خاک کو چرے پہ ملا آخر کار رکھ کے سر زانو پہ رونے لگی جو ابر ہسار اٹھو اے قید لو کیا پیچھے ہو کفر و کفر	تیجھے سب بیویوں کے جلے کے پھیں وہ ناچار ناگہاں آن کے ڈیوڑھی پہ پکارے خوشخوار زوجہ حاکم شام آن ہے تسلیم کرہ
۱۲	یہ جو غل بند کے آنے کا سکیٹھنے سننا آمال تہلاؤ تو ڈیوڑھی پہ یہ غل ہے کیسا پھر تائیں نہ کہیں آن کے اعدا مجھ کو	ماں کے پاس آ کے یہ کہنے لگی گھبرا گھبرا کیا ہمیں لوٹنے کو آتے ہیں پھر اہل جفا مار پیچھے نہ کہیں شمر طمانچا مجھ کو
۱۳	اچھی اماں مجھے گودی میں اٹھاؤ جلدی شمر دیکھے نہ کہیں مجھ کو پھپھاؤ جلدی مجھ اسیروں پہ غضب حاکم بے پیر نہ ہو	دل دھڑکتا ہے کیجئے سے لگاؤ جلدی بھائی سجاد کو پاس اپنے بلاؤ جلدی نسل کی عابد بیار کے سد بیر نہ ہو
۱۴	روکے نہ گئے گئی بانو نہ درد اے پیساری زن حاکم کی ہاں آنے کی ہے تیساری اتید خانے میں وہ آتی ہے اسیروں کی طرح	اب بھلا کیا ہے جسے روئیں گے آکر ناری سر کر نہیوڑا کے مرے ہلوں بیٹھو داری اور سم خاک پہ بیٹھے اس نفیروں کی طرح
۱۵	کل کی ہے بات کہ میرا بھی یہ تھا عزد و تار سند احمد محتار کی میں تھی مختار اب نہ وہ گھر ہے نہ سند ہے نہ شاہی میری	اپنے ہلوں میں بٹھاتے تھے امام ابراہم سانے رستی تھی صفت بستہ کینزوں کی قطار ہائے تقدیر میری اے تباری میری
۱۶	ایک دن وہ تھا کہ نہ پڑا نے بنایا تھا دہن آج باندھی ہے سنگاروں نے بازو میں رسن ادبھوں کیا دہن بہت مجھے دکھلاتی ہے	خواب میں دیکھا تھا دیدار شنشاد رسن میں ہوں محتاج ردا اور وہ محتاج کفن خاک میں مل گئی تب مٹنے کو سند آتی ہے
۱۷	کس کو معلوم تھا جو جائے گا گھریوں پر باد اک زمانہ تھا کہ پیدا ہوئے تھے حب تباہ اگر مرالٹ گیا محتاج ہوں نادار ہوں میں	رسن و طوق کہاں اور کہاں میری ادا راہ خالق میں بہت لونڈیاں کیں تھیں آزاد اب تو خود قید مصیبت میں گرفتار ہوں میں
۱۸	سنتی ہوں عقد میں تھی یہ بھی شہ و الہ کے پانی کیجئے طلب خشک زباں دکھلا کے ابا حضرت کو نہ سجاد کو بھائی کہنا	تم بتانا نہ کہیں جو مجھے پوچھے آ کے بیٹھو قربان گئی زانو پہ سر جوڑا کے ماں نہ کہنا مجھے صدے تھی دانی کہنا

سرو کو تھوڑا کے وہ کہنے لگی اچھی اماں لیکن اتنی تو اجازت دو تمہارے قرباں اگھر میں حاکم کے جو بابا کا پتا پاؤں گی		انہیں کوئے کی میں کچھ اپنی تباہی کا بیساں سند آئے تو میں پوچھوں جبر شاہ زماں انگلی پکڑے ہوئے ساتھ اسکے چلی جاؤں گی	
دگر یہ تھا کہ ہوئی ہند کی آمد اک بار سندی ہاتھوں میں لے پہنچے لباس زرد تار واں یہ سال تھا اسیروں کے دکھانے کیلئے	۲۰	روختی آگے تھنی اور پیچھے کھیزیں دو چار ہند بھی غرق جواہر تھنی بعد سنو و دتار یاں ردا میں بھی تھیں منہ کو چھپانے کیلئے	
جول قدم ہند نے دروازہ زنداں میں رکھا عرض کو دو کہ ٹھہر جائیں حضور ایک ذرا یا تو بیمار کی آنکھیں اُسرا بند کریں	۲۱	تب نگہبانوں نے گھبرا کے خواصوں سے کہا اک جواں بھی اسی زنداں میں ہے بھوس بلا یا ہم آکر کسی حجرے میں جدا بند کریں	
ہند ٹھہری تو یہ دگر کسی عورت نے کہا نہ پر تار ہے کوئی نہ دوا ہے نہ غذا اکھول سکتا ہے نہ آنکھیں نہ اٹھا جاتا ہے	۲۲	دیکھ آئی ہوں میں بیمار سا ہے اک لڑکا فاقہ کش بیکس و مظلوم غریب الغریبا ادائی ہے جو لب تک تو غش آ جاتا ہے	
زرد رخسار ہیں رونے سے ہے آنکھوں پر درم اور بہ تو کی طرح گردن پُر نور ہے خشم ایخ روشن سے عیاں ہے پوری ہوتی ہے	۲۳	خسوف ایسا ہے کہ سینے میں سماتا مسیں دم پنڈیاں سو جی ہیں بخروج ہیں کاٹوں سے قدم بشت کے نیل دکھاتا ہے تو ماں روتی ہے	
یا تو سادات سے ہے یا ہے ایسہ ابن امیر طوق گردن میں ہے اور پاؤں میں دہری زنجیر ان لا غریں بنجا آٹھ پہر رہتا ہے	۲۴	ایسے یوسف کو کیا ایسے خرابے میں اسیر بدلے نالے کے نکل جاتی ہے سند سے بکسیر اس پہ بھی خاک پہ سجدے ہی میں سر رہتا ہے	
کس نصاحت سے ادا کرتا ہے خالق کی نماز ہے تو بیکس پہ خدا سے ہے تجب راز و نیاز باس بستر جو نہیں خاک میں تن اٹتا ہے	۲۵	نہیں دیکھا کسی آواز میں یہ سوز و گداز عابدوں میں اسے خالق نے کیا ہے مناز باپ کو روتا ہے جس دم زجر بھٹتا ہے	
ہند کے دل پہ یہ سنتے ہی کیا علم نے اثر اللہ اللہ زمانے میں ہیں ایسے بھی بشر آلود دوا اپنے دوا خانے سے بھواتی ہیں	۲۶	کہا تھلاؤ کہ وہ خاصہ باری ہے کہ جس ہائے اس حال کی پہلے سے نہ تھی مجھ کو خبر روز دو وقت عبادت کے لئے آتی ہیں	
یہ سخن کہہ کے جاگے بڑھی دیکھا یہ حال بال ہیں سر کے بڑھے صفت ہے چہرے پر کمال کھٹے کھٹے تن پڑ تو میں ایک جامہ ہے	۲۷	خاک پر ایک جواں بیٹھا ہے خور مشید جمال طوق کے بوجھ سے گردن کا اٹھانا ہے حال نہ دار روشن پہنے فرق پہ عمامہ ہے	

۲۸	جے تال سجدے کا، خیرک عرج سے ردشن نہ تو ابرو پہ گز رہے نہ جیس پر ہے شکن انیر عرج سرت خاک پہ افادہ ہے	جانبی طوق سے بھروج ہے نازک گردن طوق گردن سے یہ پیدا ہے کہ ہے چاند گفن شان و شوکت سے ہے ظاہر کہ شہی زادہ
۲۹	دل سے وہ بولی یہ کیا سا بخہ ہے یا اشد کس سے پوچھوں میں یہ ہے کونسی اقدیم کا شاہ کس طرح کہئے کہ یہ صاحب تو قیر نہیں	کس کا گھڑٹ گیا کشتی ہوئی یہ کس کی تہا ایسا سرزد ہوا کیا اس ترے بندے سے گناہ آئی آواز کہ اس کی کوئی تفسیر نہیں
۳۰	سامنے ہند گئی اور کیا جھک کے سلام ترک ادب ہے ہر چند یہ تہلا ہے نام اقید ہوں ظلم رسیدہ بھی ہوں نادار بھی ہوں	جوڑ کر ہاتھ یہ کی عرض کہ اے عرش مقام اکھا مولائے کہ مظلوم و غریب و ناکام اس لئے تاملے کا قافلہ سالار بھی ہوں
۳۱	بولی وہ کون سی بستی ہے جہاں غصا مسکن باپ کا پوچھا تو بولے شہ بے گور و کفن دل کے جلنے کا سبب داغ پدا بتلایا	رو کے فرمایا غریب الوطنی اب ہے وطن کہا ہمدرد بھی ہے کوئی کہسا طوق و رسن اس نے پوچھی جو غذا خون جگر بتلایا
۳۲	بولی وہ کوئی عزیزوں میں بھی تھا اے غلگیں ایک بھائی تھا کہ مشہور تھا یوسف سے حسین چار گیسو رنج انور پہ پڑے رہتے تھے	رو کے فرمایا کہ سب تھے مگر اب کوئی نہیں سردقہ ہر لقا غنی دین ماہ جیس لوگ ہر وقت زیارت کو کھڑے رہتے تھے
۳۳	نہ وہ بھائی ہے نہ گوتہ ہے نہ سر پہ ہے پردہ سترہ شخص ہوئے آنکھوں کے آگے بے سر اب کئی بیباں ہیں ساتھ کہ جی کھوتی ہیں	اک ہمیں باقی ہیں سب کر گئے دنیا سے سحر ان کا دیہان آتا ہے جس وقت تو ہٹتا ہے جگر پینے بچوں کے لئے آٹھ ہر روتی ہیں
۳۴	ہند کے دل پر یہ سن کر ہوا اندوہ و نسق آپ نے حال مفصل نہ سنا یا مطلق دیکھے بڑسا انھیں کچھ حزن و حکایات کر دے	کہا حضرت کی غریبی پر جگر ہو گیا شق دور خار اندوں میں جانے کی اب لے خاصہ حق ازدو ہے کہ اسیروں کی ملاقات کر دے
۳۵	سر کو تھوڑا کے یہ سجاؤئے ارشاد کیا نہ کسی پاس قصا بہ ہے نہ سر پہ ہے زودا بچد صاحب غیرت میں وہ شرما میں کی	فائدہ دکھزدہ رانڈوں کی ملاقات سے کیا کھول کر بالوں کو چروں کا کیہ ہے پروا پوچھو گی نام و نسب کو تو وہ مرجا میں کی
۳۶	اس نے اصرار کیا آپ نے سسر سوڑایا سر پہ کھائے ہوئے ہر ایک کو روٹا یا یا ایسی سزا دیوں کی ہائے یہ تو قیر نہیں	گئی رانڈوں کے قریب ہند تو روٹا آیا ہاتھ لے لے کے خواصوں سے ہی منہ مایا کس کے ماتم کے مرقع کی یہ تصویریں ہیں

کبھی دیکھا نہیں یہ گرد بھرے چروں کا نور شب سراج جو میں بال تو رُخ شعلہ طور اگوں آفت میں پہ اللہ کے پیارے ہیں یہ	۳۶	کوئی غور مشید لقا ہے تو کوئی غیرت جو شرم سے رنگ اڑے جاتے ہیں شعلہ کا نور بند اعروش معنے کے تارے ہیں یہ
گورے گورے تو ہیں بازو پہ ہیں رستی کے نشان ہونٹ سوکھے ہوئے ہیں چروں سے غربت بے عیاں آہیں کیوں کرتے بھروسہ گودیاں بھی خالی ہیں	۳۷	تیلے رخسار ہیں اور خوں ہے ہاتھوں سے رواں چپ ہیں تصویر سے گویا کہ نہیں مجھ میں زباں وطن آوارہ ہیں بے وارث و بے وال ہیں
اتنے میں جاڑی اس کی دُرخ زینب پہ بگاہ گو کہ یہ خاک پہ بھی ہیں بہ احوال تباہ اغیر نہ ہر کسی لی لی کا یہ رتبہ کب ہے	۳۸	لکھ سے بے ساختہ بکلا کہ نہ ہے عزت و جاہ پر عجب نور، عجب شان ہے سبحان اللہ میں قسم کھاتی ہوں یا فاطمہ یازینب ہے
کہہ کے یہ جھٹھ گئی سامنے آکر لی انور دل سے کہنے لگی سب ہے وہی نقشہ وہی طور اچھڑا ہنسی تھی کہ وہ صاحب کو غیر کہاں	۳۹	بال سر کا کے نظر کی رُخ اقدس پہ بغور بس یقیں ہو مجھ یازینب ہے نہیں یہ کوئی اور یہ خواب کہاں اور زینب و غیر کہاں
جو ذکر ہاتھ کہا سسر کو اٹھاؤ لی لی کیا صحبت ہوئی روداد سناؤ لی لی انکھ سے کچھ بات کرو دل پہ قلق ہوتا ہے	۴۰	کیوں جھکی جاتی ہو نیکل اپنی دکھاؤ لی لی میں سوئی جاتی ہوں آنسو نہ ہساؤ لی لی اپ کے رونے سے سینہ مرائی ہوتا ہے
گرد و اسرہ نہیں کوئی ہے شرم کی بات نہ تو دولت کو نہ حشمت کو ہے دنیا میں ثبات منج دنیا میں ہے خاصاں خدا کی خاطر	۴۱	صدائے جاؤں میں زمانے کے یہ ہیں گرد و بات روز بہ واسطے نیکوں کے ہے اسے نیک صفات سب سے افزود ہے بلا اہل ولا کی خاطر
رتبہ حضرت زہرا سے تو ہوگی آگاہ جن کی تو غیر تھی مریم سے فزوں پیش اللہ ایسی لی لی یہ یہ دنیا میں پریشانی تھی	۴۲	توجہ شیر خدا سیدہ عالی جاہ ترم کو لازم ہے کرد آن کی مصیبت پہ بگاہ فاتحہ پر فاقہ تھا اور اسہ گردانی تھی
نہ تیر تھی بجز نان جو میں اور غذا اور ملبوس یہ تھا چھال کی تھی ایک ردا اگر حق کوئی تھیں تکلیف اٹھا لیتی تھیں	۴۳	کھانا اک دن جو ہم چو بچا تو دو دن نہ ملا اس میں بھی سیتی تھیں پیوند پہ پیوند سدا دن کو تو اور تھی تھیں شب کو بچا لیتی تھیں
دائع غایب کے چھن جانے کا اور باپ کا غم سکریاک پہ درد اذہ گرا گئے سستم ہو بچا صدمہ جو صدمہ الم محسن میں	۴۴	رات دن آنکھ سے تھا تھا آنسو اک دم چوٹ پہلو پہ لگی ہو گیس بچہ بے دم انکھ گیس خلق سے اٹھا رہا بس کے سن میں

اب نہ زہرا نہ پیمبر میں، نہ سیدہ نہ حسن ایک زینب ہیں کہ سب جن میں ہیں زہرا کے چٹن سیری آنکھوں کے تے پھرتی ہے صورت آنکی	۴۶	ایک پیٹر کے دم سے ہے مدینہ روشن صدوسی سال سلامت رہیں وہ بھائی بہن پھر وہ دن ہو کہ کروں جائے زیارت ان کی
عسرتِ فاطمہ زہرا کا جو احوال سنا کوٹ کو بھاتی کو کٹنے لگی جیلا جلا ایسے دکھ پائے کہ بچوں سے بھی ہٹا ہو گئیں	۴۷	دم بہ خود سب رہیں پر ضبط نہ فتنہ سے ہوا اسے بی بی تری مظلومی بہ لونڈی ہو خدا قید ہونے کو چاہا ہے میں بکھے چھوڑ گئیں
سن کے فضلہ کا بیاں رونے لگی اہلِ حرم اسے بہن و جد یہ ہے روئے جو قیدی اس دم دہر فاطمہ گوں بھی بچا نہ تے ہیں	۴۸	جب کہا ہند سے زینب نے یہ با ویر عالم زیرِ دیوار سوایا دس سہرا دہتے تھے ہم اتنا پہ بوندی سیست وہ ہمیں جانتے ہیں
ساتھ اس بی بی کے محسن کا کب غم ہم نے ساتھ بیماری میں چھوڑا نہیں اک دم ہم نے آنم سن کے سوا دانا یہ تازہ دیکھا	۴۹	دل سے کی نہ دست بخند نہ عالم ہم سے مر گئیں تب تو بکھائی صفت ماتم ہم سے شب کو رشتے ہوئے بی بی کا جنازہ دیکھا
ہند بولنا کہ ہے اس گھر کے قریب آپ کا گھر بادت ان کی گذرتی ہے کھٹے شام و سحر ایں آہت سے یہ چرچا ہے کہ سائے ہیں	۵۰	نہ اچھڑا کہ اب پاؤں کی آقا کی خیمہ کھٹے سن صحر سے ہے حضرت زہرا کا پسر چھوڑ کر رہو غدا احمد کو وہ کب آئے ہیں
کچھ سنا بیاں، کئے بیٹے ہیں اب نام خدا ہن میں انھارہ برس کا ہے وہ خورشیدِ لقا روحِ مادر ہے دل و جان شہدِ دانا سے	۵۱	سن ہم شعل پیمبر کا بہتہ ہے شہر میں ہیں بھگتی آقاؐ ہوا ہے سبزا ستہ ہیں حضرت زینب نے اسے پالا ہے
جس کی شادی بھی نہیں شاہ نے ٹھہرائی ہے گھر کی زینت ہے وہی اور وہی زیبا فی ہے آفلِ گل بیٹے کو بہت جو وہ پانی ہو گی	۵۲	ابھی بن بیا ہا ہے یا گھر میں دلہن آئی ہے پسر فاطمہ نے کیسی ہو پانی سے ہاں تو خوش وقتی سے بھول نہ سہانی ہو گی
جب سے اس گھر سے مقدر نے پھڑایا مجھ کو جہاں شکوے کی پہاں تک ہے تھکا مجھ کو اتو ہوں دور جو وہ ٹھوں گی تو کیہ ہوئے گا	۵۳	کوئی خط حضرت زینب کا نہ آیا مجھ کو بیاد میں ہوں کے جھوٹوں نہ تھا یا مجھ کو بھی قسمت نے ملایا تو بچا ہو دے گا
خبر ان کے بھی ہے دیکھنے کا شوق کیوں خیر سستی ہوں کہ رکھتی ہے عجب حسن و جمال اس کے بچے بھی جین اور وہ سدا شاد رہے	۵۴	بیٹی سلطانِ عجم کی ہے وہ فرخندہ خصال اس پہ شیدا ہے نہایت اسدا لشکر کا لال کو کھ آبا و رہے مانگ بھی آبا و رہے

سن کے یہ ہو گئی بیتاب علی کی جانی	۵۵	تھایہ نزدیک کے پیٹ کے ہے بھائی
رودنی سی رُخ باؤٹے حویں پر چھائی		اڑ گیارہ گم مگر آہ نہ بے تھک آئی
ایرہ لہزار نے سینے میں د آرام لیا		یک بیک ہائے پسر کہ کے جگر تھام لیا
آہ سے باؤٹے تھرا گیا سینے میں جگر	۵۶	ہند کھنے لگی زینب سے محاسب ہو کر
ذکر پر شاہی اکبر کے یہ ہے کیوں مضطر		بولی زینب کہ جواں مر گیا ہے ان کا پسر
درد دل ہے کوئی دم چین نہیں لیتی ہیں		ذکر اولاد جب آتا ہے تو رو دیتی ہیں
ایسی بی بی کوئی دنیا میں نہ ہو گی ناشاد	۵۷	باغ عالم میں کوئی جس کی برائی نہ مراد
رائد ہوئے کا الم داغ فراق اولاد		طرزہ الدین میں گھر ہو گیا سارا برباد
خاک پر شیر سے فرزند کو سوتے دیکھا		بیابان بھی گیسوؤں والے کا ہوتے دیکھا
جب کئی بار گیا ہند سے زینب نے کلام	۵۸	منہ کو تکتی تھی بگر تھا اسے حیرت کا مقام
شان زہرا کی سراپا سے عیاں تھی جو تمام		ہو گیا صاف یقین ہے یہاں ہر شہر امام
بولی صدقہ تو ذرا ہوئے دو قربان تھی		بس تھیں حضرت زینب میں پہچان تھی
کہا زینب نے کہ اسے ہند یہ بے جا ہے گناں	۵۹	دختر عیدہ کو ار کہاں اور میں کہاں
ہوں میں جس مال میں زینب کی یہ تھی شوکتِ شان		اس کے باندہ پہ بھی دیکھے تھے اتنی کے نشان
ابھی زنداں میں تھکے سر بھی اسے دیکھا تھا		کبھی بے مقصد و چادر بھی اسے دیکھا تھا
گو کہ دنیا میں پیتر نہیں سر پر اس کے	۶۰	حق ہے یہ حیدر صفدر نہیں سر پر اس کے
دانتی خلق میں پیتر نہیں سر پر اس کے		کیا حسین اس کا برادر نہیں سر پر اس کے
اس میں چھوٹے ہیں پہیوں کی لمبے اس تو		علی اکبر تو ہے قاسم تو ہے عباس تو ہے
دختر فاطمہ اور شام کے زنداں میں اسیر	۶۱	بیٹی محتاج ردا باب دو عالم کا ایسر
کیا محنت کی تو اسی کی ہی تھی تو قیصر		قید کو تکر وہ ہوئی قتل ہوئے کیا شیر
ارتبہ دختر زہرا کے برابر کب ہوں		محمّدین اٹھ گئے دنیا سے تو میں زینب ہوں
کہہ کے یہ بخش ہوئی وہ دختر سلطان عرب	۶۲	بیریاں اٹھ کے تھیں سینہ سر پہینے سب
نقصہ حیا کی کہ ہے مری بے کس زینب		کون پہچانے تھیں ہوئیں بن بھائی کی اب
قتل شیر کا احوال سنایا نہ گیا		قید میں نام بھی غیرت سے بتایا نہ گیا
ہند بولی ہوئی علوم حقیقت ساری	۶۳	ہے غضب کٹ گئی زہرا علی کی پیاری
میں تو کہتی تھی کہ زینب ہے یہی دکھیاوی		ارے لوگو، کہو کیا ظلم ہوا اک بار ہی
اُس کے بے جرم شبہ حق و بشر کو مارا		کس بے خانہ دل تیاست کے پسر کو مارا

۶۴	آنکھیں ملوؤں سے جو ملنے لگی باوردو بکا میں عزادار ہوں اسے بند بکھے دے پڑ سا دونوں ٹیڈر کے نواسوں کو بھی رو بھی ہوں	۶۴	ہوش میں آن کے یہ حضرت زینبؓ نے کہا کٹ جیفا فاطمہ کے لال کا خنجر سے گلا علی اکبر کو بھی ان ہاتھوں سے کھو بھی ہوں
۶۵	ہاتھ رکھتے ہیں کیجے پڑ جو باوردو آلم یاد اکبر کی نہیں بھولتی اس کو اک دم علی اکبر کو جو راتوں کو یہ چلاتی ہے	۶۵	شہر بانو ہے یہی دختر سلطان مجسم کبھی درامد کا غم ہے کبھی وارث کا آلم ساتھ ہرا کے بھی روئے کی صدا آتی ہے
۶۶	چینگ دی ہند نے یہ سنتے ہی سر پر سے ردا میرے سید مرتضیٰ مظلوم و غریب و تنہا نست بچا کو نہیں یہ لوگ نہ روئے آقا	۶۶	پیٹ کر جھاتی کو جلاتی کہ ہے ہے آقا تیزی غربت کے قساق تری تربت کے فدا قید کتبہ ہوا تم قبر میں سوئے آقا
۶۷	کناٹھ پیٹ کے زخمی نے بعد آہ و فغاں سرو شہروں میں پھرایا گیا بالائے سناں اکون بکس کی کھابست کا اٹھائے والا	۶۷	پسرناٹھ نے پانی ابھی قبر سے کہاں دھوپ میں جلتی ہے وال لائیں امام دو جاں طوق و زنجیریں ہے قبر بنانے والا
۶۸	گردا سر سے مرے تھیں نہ لیتے دشمن لاش سے ہوتی تھی رخصت جو میں آوارہ وطن تو کتنا نہیں تم قبر بناتی جاؤ	۶۸	شہر مظلوم کو دیتی اُسی چادر کا کفن آلی دوبار صدا چھوڑ چلیں ہم کو بہن ایک چادر مرے لائے پر اڑھاتی جاؤ
۶۹	بس اتنی آگے نہ سب نہیں تطویل کلام جلد و کھلا دے مجھے روضہ پر نور امام آرزو ہے کہ یہ رحبہ تو افلاک ملے	۶۹	کر دعا حق سے کہ یارب علیم و عظام در آقا کی جدال میں تڑپتا ہے غلام خاک میں سبھ پیہر کی مری خاک ملے

رباعی

تب کٹ گیا سجدے میں سر پاک حسینؑ فریاد ہے اُترت نے کفن کے پرے	سب ٹوٹ پڑے ٹٹ گئی پوشاک حسینؑ پامال کیا پیکر صد چاک حسینؑ
---	--

رباعی

تینے زیست سے ہاتھ اپنے دھوئے سجاد بنک بچے ہستے نہ کسی نے دیکھا	خشب کو بھی راحت سے نہ سوئے سجاد چانیس برس باب کو روئے سجاد
---	---

رباعی

جس شخص کو شوق کو بلا ہوتا ہے کیا خضر کی احتیاج اسے کہنے میں	غربت میں کھیل اُس کا خدا ہوتا ہے ہر نقش قدم قبلہ نما ہوتا ہے
--	---

دن گزومے بہت قید میں جب اہل حرم کو کیا رنج تھے ناموس شہنشاہ اُمم کو اناشادیں ایسے کہ کبھی نساوندہ ہوں گے	۱	مرثیہ چھوڑا نہ سستگر نے اسیران سستم کو سب کی یہ دعا تھی کہ خدا موت دے ہم کو زنداں سے نہیں ہے کہ ہم آزاد ہوں گے
طول اتنا کھنچا قید میں پر ساں نہیں کوئی راندوں کے رہا ہونے کا سا ماں نہیں کوئی راتوں کو ہے فریاد کا محل زوہد گروں میں	۲	بے دین ہیں لعین صاحب ایماں نہیں کوئی اس ظلم و ستم پر بھی پشیمان نہیں کوئی آرام سے کیا سوتے ہیں سب اپنے گھر دلیں میں
بے وارث و بیکس ہیں ہمیں کوئی پھر ادے پر داسے کے کہیں کو پانی جو بلا دے جو گشتہ دین قل کریں ابن علی کو	۳	کیوں کوئی اسیر دلیں کی خبر پوچھنے آدے کس کو ہے پڑی دگھڑدوں پر رحم جو کھارے زنداں سے وہ کب چھوڑیں گے ناموس نبی کو
رو تے ہیں گوروتا ہمیں قی نہیں اک دم وہ روئیں نہ کس طرح جو ہوں صاحب ماتم افسوس ہے یہ دن و کفن میں بھی نہ ہو چکے	۴	جو چاہتے ہیں ان کے کہہ جاتے ہیں اعظم زنداں میں پھنسے لگے برباد ہو گئے ہم وارث بھی چھپے ہم سے وطن میں بھی نہ ہو چکے
چھٹنے کی یہاں کوئی ہماری نہیں تدبیر کو گئے نہ قید ہیں مگر ظالم بے پیر جو داسن رہا دھیمہ میں بلا ہو	۵	وال دھوپ میں جلتا ہے پڑا لاشہ شہید بے دفن و کفن رہتی نہ منش شہد و غیر وہ جلتی ہوئی ریت پر صحرا میں پڑا ہو
بہر لہا میں نے جسے جھوٹے میں بھلایا رن میں تن بے سر رہا سرشام میں آ یا کس طرح زیارت کریں زنداں سے نکل کے	۶	اس شاہ نے گور و کفن ایک نہیں پایا نیرے پر اسے شہر کی گلیوں میں پھرا یا ٹکایا ہے دروازے پر ظالم کے محل کے
کیا تھر ہے میں شہر میں اودھ جائیں سکتے اس آد کے قریب آپ کو پہنچا نہیں سکتے تا آخر طب کتے ہیں نالوں کو نبی کے	۷	حال اپنا سر شاہ کو دکھلا نہیں سکتے بے بس ہیں سراپن علی لا نہیں سکتے آئی ہے صدا دے کی زہرا د علی کے
ہے کتے تھے اور روئے تھے ناموس پیمبر بچوں کو نہ کھانا تھا نہ پانی تھا میسر ہر شام مصیبت تھی غریب الوطنی میں	۸	تھا فرش فقط خاک کا بالیں تھا نہ بستر سایہ بھی نہ تھا دھوپ میں سب جلتے تھے دن بھر ہو جاتی تھی راندوں کو سحر سینہ زنی میں
کا ہیاہ یون ہو گئے تھے قید سستم سے عشق آتا تھا سجاد حزیں کو عجب غم سے اٹھ بیٹھے ترا فوس سے رو رو کے لئے ہاتھ	۹	طاقت کسی بی بی میں نہ تھی رنج دالم سے رخا دوں ہے آنسو تھے رواں دیدہ غم سے لیٹے آدے کھانچہ کی پاس کے تلے ہاتھ

۱۰	اٹھنے نہ دیا طوق نے گر سر کو جھکایا ہوش آیا تو بچوں کو قریب اپنے بلایا	۱۰	پروں سبز دانو سے نہ گردن کو اٹھایا نہ جہم کے چھانی سے سکینہ کو لگایا
۱۱	ازدیک ہلاکت تھی جو دوری پدر سے تھی بھوک سے اور پیاس سے از بسک نفاہت	۱۱	کبر کی طرف دیکھ کے کی آہ جگر سے پہچانی نہ جاتی تھی کسی بی بی کی صورت
۱۲	کچھ خوش نہ تھا خاک میں سب قیدی لٹے تھے جب حاکم اکظم انھیں بھواتا تھا کھانا	۱۲	پانی کوئی لاتا تھا کوئی لاتا تھا کھانا کھانا وہ نہ کھاتے تھے انھیں کھانا کھانا
۱۳	اس کھانے پر مٹھانوں کا دھوتے تھے قیدی کہتی تھی کوئی صدقہ ترے پاسے برادر	۱۳	سینے تھے بھوکوں سے اور دوتے تھے قیدی پانی کوئی لاتا تھا کوئی لاتا تھا کھانا
۱۴	اس رنج میں دنیا سے سفر کو گئے بیٹا کہتی تھی کوئی پیٹ کے ابن حسن آؤ	۱۴	کس بھوک میں اور پیاس میں تن پر سے کٹا سر دودن نہ تھیں آب و طعام آیا
۱۵	یہ سب کچھ وہ کہنے لگا کھانا کھانا لایا بھوک سے تھے کئی دن کے پہ کھانا نہیں کھایا	۱۵	کھانا میں کھلاؤں گے تم مر گئے بیٹا بے آپ گئے کھانا نہیں کھاتی دہن آؤ
۱۶	اکھاویں گے نہ گو بھوک کے ہیں اور تشنہ دہن ہیں اس زخم کو تو جاتا ہے سارا زما نہ	۱۶	کس طرح کے قیدی ہیں یہ مظلوم خدایا تب بت علیؑ نے اسے رو رو کے مسکرایا
۱۷	گو پیاس میں پر ہم ابھی پانی ہیں کیوں کو منہ ڈھانپتے تربت پہ تو ہم فاختہ دے کر	۱۷	نارٹ گورہارے ابھی بے غسل و کفن ہیں تبت کو اٹھا لیتے ہیں تب کھاتے ہیں کھانا
۱۸	کیا کھانے کو کھاویں گے نصرت ہے بکارت سن کر یہ بیاں پھر کے لبس لے گئے وہ خواں	۱۸	جہلم کے دن آج پوچھے ہیں اور قید میں ہم ہیں سب تشنہ دہاں تیغ ستم سے ہونے سے مر
	تھا انس قدیانہ جو سلطان اکرم سے		انکھیں کے تے پھر کے ہیں وہ بھوکے پیاسے
			رونی رہیں سب بیاں باتا لہ و افعال
			یچین تھے من من گئے وہ فریاد اسیران
			نہند آت نہ تھی ہند کو زار کی حوم سے

۱۹	روئے تھے یہ سب نام جو چیترا کالے کر دن بھر جو ہی غم سے پریشان و مختار اور دازے کشادہ ہوئے ہیں سالوں ملک کے	۱۹	واں مینخ آلم چلتی تھی ہندہ کے جگر پر کیا دیکھتی ہے خواب میں اک رات وہ مضطر روئے چلے آتے ہیں پرے دور ملک کے
۲۰	جس حجرے میں ہے طشت کے اندر سر چیترا اے باد غم نشہ دہن گشتہ شمشیر اٹوٹی کر حیدر صفدر ترے غم میں	۲۰	واں بد سلام آن کے کرتے ہیں یہ فکر و ملعونوں نے کچھ کی شتری عزت و تو قیر سر پیٹے آتے ہیں پیر ترے غم میں
۲۱	یہ کہتے ہیں اور کرتے ہیں زادی وہ فرشتے اس ابو میں کچھ مرد ہیں اور بیچ میں ان کے عامر نہ سر پہ ہے نہ کام سے پہ عبا ہے	۲۱	جوا پر سیاہ اتنے میں اک اُترا فلک سے اک شخص ہے جیاب جگر ہاتھوں سے پڑے سندھ آنسوؤں سے تر ہے گڑیاں پٹا ہے
۲۲	چہرہ وہ کہ شرمندہ ہو خورشید و رخشاں نہو نیچا جو قریب سر شیشہ و تالاں کس طرح نہ کھٹے دل محبوب خدا ہو	۲۲	سنبلی کی طرح دوش پہ گیسو ہیں پریشاں یوں کہنے لگا چم کے اُس کے لب و زباں مانا تری مظلومی پہ شیشہ پر خدا ہو
۲۳	است کے کچھ حیف نہ جانا مرا پیارا اے پیارے نواسے مرے آخر کچھ مارا بے جرم و ستم قتل کیا فوج غنی کے	۲۳	تھا مجھ کو تو ہرگز نہ ترا رنج گوارا تس ظلم سے بیٹا ترا سرتن سے اُتارا پانی نہ دم دنگ دیا مجھ کو کسی نے
۲۴	جس دن سے پھرایا ہے ترے خلق پہ غم مادر بھی اڑتی ہے تری کھولے ہوئے سر اور تاج حسن نالہ و فریاد و فغاں سے	۲۴	مرقد سے اُسی روز سے نکلا ہوں میں باہر جیاب ہے بابا بھی ترا جسد بڑ صفدر سر پیٹا آیا ہوں ترے غم میں خفاں سے
۲۵	یہ حال پیمبر کا نظر آیا جو اک بار سر پیٹے آئے تھے جہاں احمد مختار ادبھا کہ گھن میں سر شیشہ و ہرا ہے	۲۵	کھرایا دل ہند ہوئی خواب سے بیدار اس حجرے میں رہتی گئی بادید و خوار اور تاج فلک روشنی اور خدا ہے
۲۶	پچانی جو وہ خوں بھری چیترا کی صورت اس سر پہ گویا دور کے با صدمہ و حسرت اجتا تھیں بہت نے نہ اک بار دکھایا	۲۶	بیانختہ اک دم میں ہوا جوش بخت کہتی تھی کہ اے دلبر خاتون قیامت جب مر گئے تب آخری و بدار دکھایا
۲۷	تقدیر نے حضرت کو جو گھبرا کے بکا لا تس نے تن و سر میں یہ ترے تفرقہ ڈالا ایکوں آئے بنی پاک گڑیاں مرے گھر میں	۲۷	شقائق میں اس دن سے تھی اے سرور بالا اس مظلم کا کیا کوئی نہ تھا پوچھنے والا اب مجھ پہ کھلا آپ ہیں وہاں مرے گھر میں

۲۸	وہ مجاز سے فرما نے جکایوں سبہ خیر ناحق مری گردن پہ چلی ظلم کی شمشیر کجا خلد میں آرام ہو نہ ہڑا د علی کو	۲۸	میں کیا کہوں اے ہند نہ غمی کچھ مری تقصیر ہماں نہیں یاں قید ہوں میں بے کس وہ گھیر خوہر نے ترے قل کیا آل بنی کو
۲۹	مہ قید میں زینب بھی پھنسی خوشتر زہرا جور تہ زہرا ہے وہی رتبہ ہے اس کا آلب شہنشاہ اشک آنکھوں سے چہرے پر آج	۲۹	غم ہے مجھے اس کا نہیں غم بانو کا اتنا ہیں ظلم و ستم قید میں اس بی بی یہ کیا ہی سرخ گئے ہے اہ بازو پر رسی کے نشاں ہیں
۳۰	فرما چکا رب یہ سب سہا سہ لولاک حاکم کا انھیں لگی پھر کرنے وہ خنناک آگستاں کہاں منہ کو چھپاؤں میں بی سے	۳۰	تب ہندہ نے درد کے گویاں کیا چاک اک حجرہ تار یک میں بیٹھا تھا وہ سفاک عجب ہوں میں قل حسین ابن علی سے
۳۱	سن کہ یہ سخن ہند گئی حجرے کے اندر یہ خواب ابھی دیکھ کے اٹھی ہوں میں مضطر آئندہ دہلیام کا سر پاک کھلا ہے	۳۱	رد کہہ کیا تھر کیا تو نے ستمگر گھر میں مرے سر پٹتے آئے ہیں ہمیں اور احمد مرسل کا گویاں پھٹا ہے
۳۲	تیدی میں کہاں اہل حرم اسے ستم ایجاد ہیں طوق و سلاسل میں کہاں حضرت سجاد مگر جانتی رونے کا ہے خود اہل حرم میں	۳۲	تہزادیاں کرتی ہیں کہاں نالہ و فریاد کہ ہر خدا قید سے جلدی انھیں آزاد میں ان کے عوض تھی زندان ستم میں
۳۳	آگاہ نہ تھا خالہ کے رہتوں سے تو کیسا تو نے جو انھیں قید کیا بھوکا پیاسا آہم ہے سی کا تو رسول عربی کو	۳۳	کچھ زینب دکھو تم کے رہنے کو نہ سمجھا والہ ہوئی فاطمہ کی روح کو ایذا زینب کی اسیری سے نہیں چین کسی کو
۳۴	اس نے کہا نامہ ہوں ہوئی اب تو یہ تقصیر سر خرم سے زانو پہ جھکا کی جو یہ تقصیر اک بار دیا حکم یہ دربار میں آگے	۳۴	کچھ بے کد نہ تھا کامناتن سے سبہ خیر ناصح رہا سوچ میں وہ ظالم بے پیر زندوں سے گرفتاروں کو لاوے کوئی جانکے
۳۵	کچھ لوگ گئے سن کے یہ حاکم کا جوار شاد تھے خاک پر سجدے میں بھکے حضرت سجاد ہر چند کہ فاقوں سے نہ طاقت تھی کسی میں	۳۵	مشول و طاقت تھے حرم بادل ناسداد بچے بھی تھے طاعت میں نہ زاری تھی نہ فریاد بر کو تھے سب یاد جناب آخدی میں
۳۶	جیران ہوا خرد و اسیروں کو پکار سے ہے حکم کہ دربار میں قیدی چلیں سارے رکی سے ہند سے سر کھٹے رو آئے ہیں قیدی	۳۶	حاکم نے ہمیں بھیجا ہے لینے کو تہا ر سے گھبرا کے گئے کہنے وہ دکھ درد کے مار سے اکبار تو دربار میں ہو آئے ہیں قیدی

۲۷	وہ کہنے لگی ہذر کا اب یہ نہیں ہنگام ہر طرح سے بجا میں گئے جا کر کے ہیں احکام بجور ہیں اور بکس دنا چار ہیں قیدی	۲۷	بے بس ہوں جو قیدی انہیں تکرار سے کیا کام تب اس سے یہ فراموش گئے عابد بن گیا کام بترے چو چنے کو تیار ہیں قیدی
۲۸	یہ کہتی ہے زنداں سے چلے سب وہ گزشتار پچھیم حرم اور آگے بڑھتے عابد ہمسار جاں تن میں نہ تھی شرم سے تھراتے تھے قیدی	۲۸	راندوں نے لیا گودیوں میں بچوں کو اک بار انہوہ تماشا یوں کا تھا سب بازار انہوڑا کے بوٹے سر کو پٹے جاتے تھے قیدی
۲۹	جس دم سر بازار حرم ہوئے کھلے ستر بولادہ لیس کر کے تعظیم کو اٹھ کر عابد نے کہا تخت سے کیا کام ہے مجھ کو	۲۹	اور سامنے کر کے گئے غشا بد مضطر سند پہ قدم رکھتے مری ناب حیدر اب خاک نشینی سے آرام ہے مجھ کو
۳۰	گھر میں تو ہے سر شاہ دو عالم کا دھرا ہے پاس ادب حیدر و محبوب خدا ہے اکیاد قرب اسے غلام بد بخت زمار	۳۰	یہاں قاطع کے پیٹنے دے کی صدا ہے اس تخت پر اب بیٹھا سب مجھ کو روا ہے شیر کے ہمراہ گیا گشت ہمارا
۳۱	یہ سن کے بھکا سر کو لگا کہنے وہ بد خو سرزد ہوا ہے جرم دہ مجھ سے اسے سختو مجھ سے چن کہہ زینب دنگیر کے ہوتے	۳۱	تم فیض کے دریا ہو گئی ابن سخی زو فرمایا یہ تب سستہ سجاؤ نے زو زو مالک میں نہیں شاہ کی ہمشیر کے ہوتے
۳۲	زینب سے مخاطب ہو لگا کہنے وہ اظلم فی الواقعی بھائی کا نہایت ہے تعین غم ابے جرم کما خلق حسین ابن علی کا	۳۲	اے بنت علی دختر محمد و مریم سال یہ کرتا ہوں جو ہذر پدیرا ہو وہ اس دم جوانگو وہ دوں خونہا میں سبط نبی کا
۳۳	یہ سنتے ہی تھراتے تھی زینب مضطر رورو کے لگی کہنے کہ خاموشش ہنگام قیدی ہوں گنگار ہوں نالان دھڑپ ہوا	۳۳	سینے میں کلجے پہ لگا ظلم کا خنجر میں کون ہوں جوں دیت دیت خون برادر والد میں اس خون کی مختار نہیں ہوں
۳۴	اس خون کے خواہاں ہوں تو ہوں احمد مختار یا حشر کے دن ہو دے گی ماں اس کی طلبگار کیوں ذبح کیا سبط رسول عربی کو	۳۴	اس خون کا دعویٰ کریں یا حشر برادر یا خالق اکبر کو ہے اس خون سے سرور کار اس خون کی دیت دیکھو ہزار علی کو
۳۵	واللہ ہے اس ذکر سے چھاتی مری پھشتی اس خون کے بدلے وہاں بٹھے ہو کوئی امقدور نہ تھے کیا ہے تو کیا دیوے کا ظالم	۳۵	میں ایسی ہوں جو ہوں کی دیت لینے پر راضی قیمت نہ ہو اک میرے حسین ابن علی کی کس کس کا ابھی خون بہا دیوے کا ظالم

۴۶	شہسپیر کا خون اچھ متھار کا خون ہے یہ خون تو زہرا جسگر انکار کا خون ہے انہا نہیں سبھ شہر لاک کو مارا	شہسپیر کا خون حیدر گزار کا خون ہے یہ خون حسن سید ابرار کا خون ہے تو نے تو عین پنشن پاک کو مارا
۴۷	مارے گئے سرور تو ہوئے قتل ہیر تو ار جی فاعل زہرا کے جسگر ہر بے بزم مرے بھائی کا سرتن سے آج جائے	بے سر ہوئے پیڑ لڑ بے سر ہوئے حیدر ہیر ہو گیا بھڑکے جسگر حضرت خیر نہن ہے کہ یہ خون زری گردن سے آج جائے
۴۸	تقریب سے زینب کی جو بچو سب ہوا وہ اسباب ضروری جو تھیں چاہیے سو ہو نے اگر نہ اسباب نہ چاہیے مجھ کو	۲۸ لو لاکہ رہا میں نے کیا تہد سے تم کو اس دلت کہا زینب دلیگر نے رو رو بچری بولی ہوں بھائی کا سر چاہیے مجھ کو
۴۹	زینب کا بیان سن کے وہ کہنے لگا بد خو جی بھر کے زیارت کو داد خوب سارو اس سر کو تجھے دے کے نہیں شاد کروں گا	۴۹ میں نت ہیں کوتا سر شاہ کو دیکھو لے جانے کا غر کر رنر لب پہ نہ لاؤ اک غر کی محنت کو نہ پر باد کروں گا
۵۰	یہ کہہ کے سہر شاہ کو اظلم نے منگایا زینب کی حرث ہو کے مخی طلب یہ منایا اجرات سے شفقت سے نسبت سے ملا ہے	۵۰ اور زلفیں پیرا کر اُسے ہاتھوں پہ اٹھایا نے دیکھ کہ یہ سرتے بھائی کا ہے آیا رجاسی ہے جیسی کہ محنت سے ملا ہے
۵۱	دیکھا جو میں زینب نے سرتاء دو عالم غش کھا کے گری خاک پہ وہ ثانی مریم روٹی تھی کوئی اد کوئی بے ہوش پڑی تھی	۵۱ یہ پٹی کہ باقی نہ رہا اُس میں ذرا دم تھا قیدیاں میں خور بیکاشیوں و ماتم کتے تھائی کو کوئی خاموش کھڑی تھی
۵۲	بیٹھا ہوا تھا تخت پہ وہ طلب لم نظر اور شش میں پڑی خاک پہ بھی زینب پر علم ازیت کے تو بتے تھے اور ہر خاک پہ آنسو	۵۲ رہیں سر پیڑ کی تھامے خوش و خرم پر الفت شہسپیر کا میں کیا کہوں عالم ہاری تھے ادھر نہ کے رخ پاک پہ آنسو
۵۳	شش سے جو سکینہ کو افتادہ ہوا اک بار میں کیا کہوں جو دوستم حاکم خدا آہی تھی نیارٹھ عین ریتا ہے مجھ کو	۵۳ پٹی سر پیڑ سے جا کر بہ دک زار بچی سے لیا جھین سر سید ابرار باکا مرے سر بھی نہیں دیتا ہے مجھ کو
۵۴	کب سنت تھا زار کی سکینہ کو وہ بے پیر تب آئے وہاں روئے ہوئے غائب دلیگر موتوں بس اب نالہ و افغاں کو حضرت	۵۴ بس اٹھ گیا مجلس سے وہ نے کر سر پیڑ زینب کو اٹھا خاک سے کی رو کے یہ تقریر چلے کا وطن کے کوئی ساماں کو حضرت

۵۵	ہر بندہ طلب کرنی رہی ز نسبت و لگیر ناچار روانہ ہوئی با حالت بغیر	یوں راوی اخبار صحبت سے ہے تحریر حاکم نے نہ ہرگز دیا لین سسر شبیر
۵۶	سر پہنی تھی دنی تھی چلائی تھی زیرٹ صد تنگ کہ دیا ہے کو شاہ ز من کا	میں کیا کہوں جس طرح وطن جاتی تھی زینت خاتون انیس اب نہیں یارا ہے سخن کا
	یاں بندہ کر مجھ کو کبھی رنج و سخن کا یہ دل میں مرے نہیں پاک کا علم جو	کہہ جن سے کہ صدقہ سرفہستہ دو دو تن کا دیا میں کسی طرح کا مجھ کو دہ آلم ہو

رباعی

کیا کیا گھر بیش بہا لوٹے ہیں انگ آن کے بھی ہوئی ہیں جھوٹے ہیں	داغ غم شہ سینے میں گل بوٹے ہیں مجلس میں ریاضے جو کہہ دیتے ہیں انیس
--	---

رباعی

بیشو بہ ادب یاں گزیر زحشر ہے ہر چشم کے ادب پر نظر زحشر ہے	یہ بزم عزا کے پس زہرا ہے چادر سے ہراگ کے انگ کوئی ہیں پاک
--	--

رباعی

پس سبر تلخ دل صبر پارہ ہے آرام کرد اب یہی گوارہ ہے	مر جائے جو فرزند تو کیسا چارہ ہے اصغر کو لٹ کے قبر میں خہ نے کہا
---	---

رباعی

یہ جسم ترا ہے اور یہ دم تیرا ہے اے ابر کرم سب یہ کرم تیرا ہے	بندے کو خیال دم بہ دم تیرا ہے کوتا ہے جو مجھ سے زرد رو کو سہرا ہے
---	--

رباعی

آیا بھی تو موت کا جواب آئے گا
نئے عمر پھر سے گی نہ شباب آئے گا

راتیں نہ وہ ہوئیں گی نہ خواب آئے گا
اٹھو اب انتظار بے جا ہے انیس

رباعی

پھر ہو گی جدا نہ سرگرائی سر سے
جس وقت گذر جائے گا پانی سر سے

جب اٹھ گیا سایہ جوانی سر سے
کچھ ہو گا نہ ہاتھ پاؤں مارے سے انیس

رباعی

مغرور نہ ہو جوانی اور اک ہے تو
انجام کو سوچ لے کہ پھر خاک ہے تو

مانا ہم نے کہ عیب سے پاک ہے تو
بالفرض گر آسمان ہے تیسرا مقام

رباعی

آتا نہیں پھر کر جو نفس جاتا ہے
یاں اور گروہ سے ایک برس جاتا ہے

دل سے طاقت بدن سے کس جاتا ہے
جب سال گروہ ہوئی تو عقدہ یہ کھلا

رباعی

پامال ہے جو ماقبل و فرزانہ ہے
جیسے دو آسیا میں اک دانہ ہے

دنیا جسے کہتے ہیں بلا خاندانہ ہے
ما بین زمین و آسمان یوں ہم ہیں

رباعی

کچھ گوہر عزت کا بھی دھیان آتا ہے
پھر کس لئے تو رزق کا غم کھاتا ہے

ہر صبح کو دوڑ کر کہ حسرت جاتا ہے
گر ضامن روزی ہے خداوند کریم

در بار میں زنداں سے طلب ہوتے ہیں قیدی مرثیہ	بے تاب ہیں بے صبر ہیں جی کھوتے ہیں قیدی
منہ گرد بھرے آنسوؤں سے دھوتے ہیں قیدی	بچوں کو لئے گودیوں میں روتے ہیں قیدی
خاقوں میں کھڑے ہونے کی طاقت نہیں تن میں	دہشت سے ستمگاردوں کی رزہ ہے بدن میں
دل ہولی کے مارے نہیں سینوں میں ساتے	۲ ہیں خاک بھرے بالوں سے چروں کو چھپاتے
زینب کا یہ عالم ہے کہ غش پر ہیں غش آتے	سے ہوئے بچے ہیں یہ ماؤں کو سناٹے
اوم ہونٹوں پہ ہے قید کی اہواز دھن سے	کیا گواہیں چہر باز ہیں گے جلا در سن سے
جی ڈرتا ہے اماں میں گودی میں چھپا لو	۳ کچڑا کچھ اڑھا کر ہمیں بھاتی سے لگا لو
سن بے نہ کوئی منہ سے سخن کچھ نہ نکالو	سجاد کہاں ہیں انھیں پاس اپنے بلا لو
مارے نہ ملا بچے کوئی یہ خوف بڑا ہے	دروازے پہ شہر ستم ایجاد کھڑا ہے
غیاثود کہ اسے قید یوادر بار میں جساؤ	۴ کیا بیٹھے ہو زنداں میں قدم جلا اٹھاؤ
خالق نے کیا رحم اب آنسو نہ ہساؤ	علقے رسن ظلم کے ڈھیلے کریں آؤ
حاکم کو دعا دو کہ نکلیں شاد کرے گا	اب قتل نہیں کرے گا آزاد کرے گا
سن کر یہ سخن کہنے لگی زینب تا چار	۵ اک بار تو ہو آئے ہیں مجلس میں گنہگار
کیا کام ہے اب کیوں ہے بلایا سرور بار	نے سرچہ ردائیں ہیں نہ ہے طاقت رفتار
ایجاد نہ بلوے میں اسیران ستم کو	گھٹ گھٹ کے اسی قید میں مریبانے ددسم کو
میں سوگ میں ہوں کسی خوشی کسی ر ہانی	۶ کس سے ملوں گی جھوٹ کے کیا بیٹے ہیں بھائی
مانجائے نے گردن پر شمشیر کشائی	بھائی سے کہ اب تا بہ قیامت ہے جدائی
کیا لطف چھٹے قید سے گر پیاروں کو کھو کر	دکھلاؤں گی صورت کسے بن بھائی کی ہو کر
مشہور ہوں میں خاطر کے لال کی شہیدا	۷ جب وہ نہ ہوئے قید سے چھوٹی بھی تو پھر کیا
اب قید کا غم ہے نہ رہائی کی تمنا	مرجباؤں میں زنداں میں توراہ جانے پر دا
چرچا ہو کہ دنیا سے سفر کر گئی زینب	چلم نہ ہوا بھائی کا اور مر گئی زینب
مارے گئے عباس دلاور مرے آگے	۸ دنیا سے گئے اکبر دلاور مرے آگے
بھائی کے جلا حلق پہ خنجر مرے آگے	خالی ہوا زہرا کا بھرا گھر مرے آگے
انکم کھائی ہے اور خون جگر بہتی ہے زینب	وہ شیر تو مارے گئے اور جھپتی ہے زینب
بتلاؤ خوشی چھوٹنے کی قید سے اب یکسا	۹ بیٹے میں کہ پھر بن سے ہو بیٹنے کی تمنا
قاسم میں کہ دکھلا میں گے آکر مجھے سہرا	اکبر ہیں جنھیں دیکھ کے ٹھنڈا ہو کلیجا
لاٹھے بھی ابھی تک نہیں پیاروں کے گڑھے میں	اباد نہا گھر جن سے وہ جنگل میں پڑے ہیں

۱۰	جو بھائی کے مرنے سے بتم میں نے اٹھائے نیزے مرے شاؤں میں لہیوں نے چھائے بھائی کی عزاداریوں اور شہ جگر ہوں	۱۰	رٹن کو بھی یہ ظلم نہ اٹھو دکھا سے بازو مرے باندھے مجھے دربار میں لائے عاشور حرم سے میں اب تک گلے نہ ہوں
۱۱	اکہ و بجے دربار میں حاکم نہ بٹلا سے گرتل ہو منظور تو قاتل یہیں آئے نور غم و اندوہ سے آزاد ہو زینب	۱۱	خلقت کو دوبارہ نہ مری شکل دکھا سے موجود ہوں خیر مری گردن پہ پھرا سے سرتن سے جدا ہو تو بہت شاد ہو کر یث
۱۲	فرمانے لگے ردو کے تب عابد بیمار کہا میں ہے اسی طرح جلو پھر سرد دربار کب سے نہیں کی سبط پیر کی زیارت	۱۲	اس وقت پھوپھی جان مناسب نہیں تکرار دیکھیں تو کہ کیا کہتا ہے اب حاکم قدار شاید ہو شیر سرد کی زیارت
۱۳	رد کو تہا زینب نے جو مرضی تری پیار سے سن کر یہ سخن خاک سے قیدی اٹھے سارے اورانی بدن گرد غریبی سے آئے تھے	۱۳	نختار ہو تم اب کو ہوں میں ساتھ تمہارے رب کے قدم کا بیتے تھے ضعف کے مارے بچھڑے ہوئے تھے بال گریان پھٹے تھے
۱۴	اس حال سے ہو بچے جو وہ بیکس سرد دربار کاٹی تھیں جب بیڑیاں اور طوق گرانبار اسدے سے جو اشک شہ خوشبو نکل آئے	۱۴	تعظیم کو مسند سے اٹھا حاکم غدار گردن کو جھکا روئے لگے عابد بیسار اس وقت تو حاکم کے بھی آنسو نکل آئے
۱۵	بعد اس کے یہ عابد سے لگا کھنڈہ جلاد نقاد شمن شہ ابن زیاد بستم ایجاد بیکس کے شانے میں بچے نہ وہ کیا تھا	۱۵	محب نہایت ہوں میں اسے سید سجاد میں خاں زہرا کو نہ کرتا کبھی پر باد لیکن وہ ہوا جو کہ مقدر میں لکھا تھا
۱۶	عابد نے کہا گو کہ ہیں ہم بے سرو ساماں سب مشکلیں بندوں کی خدا کرتا ہے آساں اک گھر دے دوں ماتم پیہر کریں ہم	۱۶	یہ نہیں منظور کہ لیں غیر کا احساں تھیلنے کی خوشی ہے نہ وطن جانے کا ارماں سامان عزائے شہ دلگیر کریں ہم
۱۷	بابا جو ہوئے قتل تو ہم قہر میں آئے آنکھیں ہمیں دکھلائیں اگر اشک بہائے اناموس بنی خون سے اک دم نہیں روئے	۱۷	اعدا کی تعید تھی کوئی غل نہ بھائے جی بھر کے کبھی باپ کو روئے نہیں پائے زنداں میں بہن مر گئی اور ہم نہیں روئے
۱۸	اور دوسرے ہے آل نبی باسیر عریاں میں اپنے بزرگوں کے تبرک کا ہوں خواہاں جبر کا عائد ہے محو کی عبا سے	۱۸	لونا ہوا اسباب شکادے نہیں اس آل بس ہے وہی ہم بے سرو سامانوں کا ساماں اور کہنے سی اک خاطر زہرا کی ردا ہے

لوٹا ہوا اسباب جو حاکم نے منگایا	۱۹	تب شرباں شہر دیں کشتی میں لایا
سجاد کا دل سینے میں اس وقت بھرا یا		سربٹ کے یہ زینب بجیس نے سنایا
اس وقت مری بھالی پھٹی جاتی ہے لوگو		بھائی کے بچے خون کی بو آتی ہے لوگو!
ہے بچے پو خاک برادر کی دکھا دو	۲۰	پیرا بن شہیر کی بو بھ کو سنکھا دو
عماٹہ گلوں مری آنکھوں سے لگا دو		عابد نے کہا جلد یہ پو خاک چھیا دو
والہد ابھی جی سے گزر جائے گی زینب		ان کپڑوں کو ڈیکھے گی تو مر جائے گی زینب!
حاکم نے جو دیکھی شہرِ مظلوم کی پو خاک	۲۱	مکڑے ٹھاہراک جا سے وہ بلوس تن پاک
عابد سے یہ کہنے لگا تب حاکم سفاک		یہ رخت کہن سینے تھے سبطِ خہر لاک
حیرت ہے بچے جارے شاہ شہدار		دعویٰ تھا خلافت کا اسی کہنہ تبار
رو کر کہا عابد نے کہ اد حاکم غدار	۲۲	سراج میں پہنے تھے اسے احمد مختار
ایسی نہ تھی داند تبارے شہر ابرار		یہ تیروں کے اور تیروں کے روزن ہیں تنگوار
تلواروں سے مکڑے جسد پاک ہوا ہے		یوں ہی مرے بابا کا بدن چاک ہوا ہے!
اکبر کی جو پو خاک بھی تر خون سے ساری	۲۳	دیکھا جو اسے بالوں کے بجیس یہ پکاری
ہم شکل پیر تر سے شعلے کے میں داری		آنکھوں کے سارے بھرتی ہے تصویر تھاری
سٹے کر کے بہت جلد یہ منزل گئے چٹا		بڑے توڑ اور خاک میں تم ل گئے بٹا
کپڑے سحر کل یہ ہمارے تھے جو دلبر	۲۴	کیسے ہی یہ تاملت ہے بھلے گئے تھے اکبر
وہ چاند سے رخسار وہ گیسوئے مسنبر		دو لہا سے بنے فیسے سے تم نکلے تھے باہر
اب بھی کہ دولت مری کھونے کو چلے تھے		تم تبر کی آغوش میں سونے کو چلے تھے
شعلے کو اٹھانے جو لگی بازوئے غم خوار	۲۵	اصغر کا شلو کا نظر آیا اسے اک بار
لیٹا کے کیسے نے پکاری بہ دل دار		اصغر ترے کڑے پر نداماں جگر انگار
امارے تھے دامن میں شبہ تشہ گلو کے		نہے سے گریبان میں دھتے ہیں لو کے
بچھ حال بچھے درد گلو کا نہ سنایا	۲۶	چپکے رہے اور تیر بستم حلق پر کھایا
مادر سے تو ا جلا تھیں کڑما تھا پنچایا		دودھ اُس پر ہے کیا بھکیاں لے لے کے گرایا
ایکایں کے نکلنے کا جو دکھ تم نے سہا ہے		ہے یہ مرا دودھ لہو ہو کے رہا ہے
حد قد گئی آباد یکساں کا یسلو	۲۷	دیراں مری گودی ہوں اسے صفر غمزد
تھی غب کو بہت دودھ کے سینے کی تھیں خو		اٹھ اٹھ کے یہ ماں ڈھونڈھتی ہے رات کو ہر سو
بچھ کو تو جدائی تری تڑپاتی ہے صفر		بچھ بن بچھ کس طرح سے بند آتی ہے صفر!

۲۸	اک کشتی میں تھار انڈوں کا لوٹا ہوا زیور تب پیٹ کے چھاتی یہ مٹی کئے دو مضطر ازدال سے سوئے خلد سفر کوئی ہے جا	پازیب تھی کبریا کی سسینہ کا تھا گوہر ہے ہے مری مری تھی ترے سہراں یہ مادر گوہر یہ پناؤں کے تو مر گئی ہے ہے
۲۹	زخمی ہوا ہے ہے اسی بندے کے لئے کان دن رات تھا بابا کی نشان کا تھیں اھیان اماں تم کو کہاں ڈھونڈ رہے اب جائے سکیں	کیا قید سے تھا چھوٹنے کا بی بی کو ارمان گوہر مرے دلوا دہی کہتی تھی ہر آن گوہر تو ملا تم نہ ملیں ملائے سکیں
۳۰	جب دے لچکا لوٹا ہوا سبب سستگر اور حضرت زینب سے کہا اور ڈھ لو چادر اپنی چاک تحریبان علی بنے کے غم میں	مابڑ سے کہا اب تو عمار رکھو سسر بد مابڑ نے کہا سسر یہ عمار رکھوں کیونکر سرنگے محبت میں تو اسے کے آلم میں
۳۱	لبوس نہ درکار ہے اب نے زرد زیور منگوادے کے بچے میرے پدر کا سسر اور بابا سبھی میرا کوئی مظلوم نہیں ہے	بر حسن و حشدر و زہرا و بیسبر تا دقن کردل قبر میں لاشے سے ملا کر جس کا سسر زور نہیں لاش نہیں ہے
۳۲	سن کر یہ سخن کہنے لگا حاکم بے بیسبر جو شیر کو لی پی کے بلا خاطر کا شیر اچھ اور نہیں بعد نظر ملتا تھا ہے	سب کچھ دیا پر ایک نہ دوں گا سسر شیر طاقت ہے کہ کوئی اسے کرتا تو شمشیر زر میں نے لٹایا ہے تو سسر لگا ہے
۳۳	سجاد نے فرمایا کہ اے کاذب و منکار خود تو نے کیا قتل کا شیر کے استرار اس دن تجھے محب یہ بیداد کرے گی	وہ مذر ا بھی تھا ابھی یہ کرتا ہے گفتار خون شہدا ہے تری گردن پر ستمگار جب فاطمہ اللہ سے فریاد کرے گی
۳۴	حاکم نے بگڑ کر کہا جلاد کو لاؤ زینب نے کہا یا اسد اللہ اب آؤ ایک ہے کہ عیاں زور ولایت نہیں کرے	سجاد حزیں کو تو شمشیر بٹھاؤ بابا مرے بیمار بھتیجے کو بچاؤ صدائے غمی پوتے کی حیات نہیں کرتے
۳۵	تلوار کو گھنچے ہوئے آیا جو ستمگار آواز ید اللہ یہ پیدا ہوئی اک بار اتاقم رہی دنیا کی بنا جس کے قدم سے	سجاد سے بیٹے حرم احمد تختار بچوں تخت اٹ دوں ترا او نظام و غدار اب اس کا گلا کاٹا ہے تیغ دو دم سے
۳۶	سن کر یہ صدا کا پگیا حاکم اظلم بیٹے نے لیا باب کا سسر ہاتھ پہ جس دم دل غم سے امیر جگر انکار ہواں ہے	مابڑ کو دیا اس نے سسر سرور عالم دربار سے قیدی چنے کرتے ہوئے ماتم دفن شہدا لکھنے کی اب تاب کہاں ہے

جینے سے غم شادیں بے زار تھی صغیر	مرثیہ	اتہانی کی آفت میں گرفتار تھی صغیر
غش رہتا تھا اس طرح کی بیمار تھی صغیر		موش آتا تو کرتی یہی گفتار تھی صغیر
کہتے تو میں سب گڑبستی ہو کیا آئیں گے بابا		غم یہ ہے کہ جیتا نہ ہمیں پائیں گے بابا
جینے نہیں دینے کا غم عجز کا آزار	۲	بابا کے بھی آگے سے زیادہ ہوں میں بیمار
ستر پر پڑی رہتی ہوں میں بیکس و ناچار		اٹھتی ہوں گرا کر بار تو گڑبڑاتی ہوں تو بار
آنکھیں ہیں کہیں ہو خوش کہیں حیاں کہیں بے		کچھ دال بھی کئی روز سے کھنے میں نہیں ہے
جی پاتا ہے دیکھ لوں بابا کا میں دیدار	۳	اماں کے گلے سے لگوں اٹھ کر کوڑوں پیار
بھائی مل اکبر کی بلا میں لوں میں بیزار		بھر مر بھی اگر جاؤں تو کچھ غم نہیں زہار
جیتے جی مونی جاتی ہوں میں یاد پدر میں		لے لیکے مرے نام کو ب رو میں گھر میں
دیوار سے در تک ابھے دشوار ہے جانا	۴	میں سے کہوں آ کر بکھے بستر سے اٹھانا
غش آیا تو شکل ہے بہت ہوش میں آنا		پھر زلیست کہاں جب ہوئی طاقت ہی روانا
اب کہتے ہیں پہلے سے تو آرام ہوا ہے		یاں گور میں جانے کا سرا انجام ہوا ہے
بردم ہے کچھ اب نو بیا دگر حال ہمسارا	۵	ظول بزم ہجراں نے ہمیں مارا اتارا
سب کو گئے بیمار سے اک مار کنسارا		اتنا بھی کسی شخص نے آ کر نہ پکارا
اے گھر میں کوئی باہیں فرزند نبی کے		خط لایا ہوں لشکر سے حسین ابن علی کے
یہ کہتی تھی اور دوتی تھی منہ ڈھانپے وہ بیمار	۶	امانی نے کہیں سن لی تو اسی کی یہ گفتار
تب آ کے سر ہانے لگی کہنے وہ دل انگار		کیا باتیں پڑی کرتی ہو دل سے مری و لہار
میں تو سنوں مجھ سے تو کرو پیار سے باتیں		جو تے نہیں بی بی درد دیوار سے باتیں
یہ باتیں اکیلی جو کیسا کرتی ہو ہر دم	۷	گھبراتی ہو جس واسطے کیا دل کا ہے عالم
دُرتی ہوں نکل جائے نہ گھبرا کے کہیں دم		کہنے کو مرے مان لو کھاؤد بہت غم
خوش ہونے کی شام دیکھ آ جاتی ہے صغیر		بابا کی تہا سے خبر آ جاتی ہے صغیر
صغیر آنے سنی جب کہ یہ نانی کی نصیحت	۸	حیرت سے وہ بس رہ تھی تصویر کی صورت
بھر بھر کے دم سرودہ اور تھام کے رقت		نانی سے یہ بولی وہ مر یعن دم نسرقت
یہ بات تو کچھ ہوش مرے کھوتی ہے نانی		سنگیں کو بھی دنیا میں خوشی ہوتی ہے نانا
تب نانی بیاں ناظر صغیر سے یہ سن کر	۹	کہنے لگی قربان تر سے اسے مری و لہر
نالی جو کرے وہ ہو تر سے واسطے ہتھ		کچھ تجھ کو نہ ہو بدلے ترے جاؤں میں ہی مر
بابا کے کچھڑنے کا تجھے رنج دالم ہے		باؤ سے نہ تر مندہ ہوں مجھ کو یہی غم ہے

۱۰	میں زلیست بسر کر چکی اب دن میں سفر کے صغرا کے کہا اُن سے دم سرد بہ بھر کے انانی نہیں رہنے کا مجھے خوف و خطر ہے	تم بچی ہو جیتی رہو سائے میں پدا کے تم سر پہ سلامت رہو نہ ہر اک کے پسر کے پر دیس میں پر دیسیوں کی جان کا ڈر ہے
۱۱	ہے زلیست تم و دود کا باعث مری نانی مر جاؤں تو یہ تم ہے نہ یہ اٹک نشانی کس طرح نہ رحم آئے گا غربت پہ بہن کی	میں سب مرے چہرے سے عیاں درد نہانی دنیا میں رکھے حق علی اکبر کی جوانی اکبر اڑھیں گے فاتحہ تو بت پہ بہن کی
۱۲	قاسم کے نہایت مجھے آنے کی خوشی ہے بھتیہ کو مجھے گودی اٹھانے کی خوشی ہے ادیدار سے ایسا ہی جو رسا میں گئے اصغر	اصغر کو گلچے سے لگانے کی خوشی ہے سندھ چاند سے نکھڑے سے ملانے کی خوشی ہے مر جائے گی صغرا تو کہاں پائیں گے اصغر
۱۳	جیتے مرے آجائیں جو عباس شمس عہدار جیسا تو وہ کرتے ہیں سکینہ کو بہت پیار مانع ہے اگر پیار کی ہمشیر ہماری	جودل میں بکھے ہیں وہ کردوں ان سے سب اظہار ایسا ہی کہوں اُن سے یہ درد کے میں بیمار کیوں خط نہ لکھا آپ نے تقصیر ہماری
۱۴	دستور ہے کرتے ہیں جسے پیار نہایت سب سے تو بھٹیں اُنس ہے اور پیار بہ شدت اھر چند گرفتار غم درخج دھن ہوں	چھ اُس کے عزیزوں سے جی کرتے ہیں بخت کیا وجہ جو صغرا پہ نہیں آپ کی شفقت جو آپ کی پیاری ہے اُسی کی میں بہن ہوں
۱۵	بھینا ہی کی خاطر سے مری پوچھتے گو بات یوں تو مری ہر طرح گذر ہی گئی اوقات ادہ تو نہ ہوئی جو کہ خوشی تھی مرے جی کی	تب جانتی میں آپ کو الفت ہے مرے سات پر دیسیوں کا خط ہے مگر نصیحت ملاقات دو حرف میں ہو جاتی نسل مرے جی کی
۱۶	یہ کر کے بیاں نانی سے دل اس کا بھسہ آیا کرتا جو لیا چہرے پہ طوفاں لظہ آیا اموتوں عزیزوں کا گھلا ہو گیا صغرا	بعد آنسوؤں کے آنکھوں میں خون جگر آیا نانی نے کہا دھیان تہا را کہ صغرا آیا باتیں ابھی کیا تھیں ابھی کیا ہو گیا صغرا
۱۷	یہ باتیں تو اچھی نہیں بگھٹیں بگھٹے واری وال انکوں کے پرنا لے تھے بیٹیوں سے جاری صدور الم ہجر کا کھانے لگا اُس کو	مانا جی کہ دھندلے گئی بات ماری کیا پلٹی منہ سے وہ غم و درد کی ماری جلا کے پرولی کہ غش آنے لگا اُس کو
۱۸	گھبرا کے کہا نانی نے اُس کی یہ کیسی سے آنا ہو تو آؤ کہ چلی فاطمہ جی سے ابھی سے کوئی ساعت میں گذر جائیگی صغرا	کہہ آؤ سے کوئی مادر عباس علی سے کچھ تو سمجھتی نہیں مجھ ظلم زوی سے میں بیٹی رہ جاؤں گی مر جائے گی صغرا

۱۹	ہوتا ہے سفر فاطمہ صغرا کا جہاں سے کچھ باتیں تشفی کی کرد اپنی زباں سے چپ ہو گئی ایسی کہ نہیں بولتی صغرا	جا کر یہ کسی نے کہا عباس کی ماں سے بیٹھی ہوئی کیا کرتی ہو جلدی جلیاں سے ہر صدمہ ہوا آنکھوں کو نہیں کھولتی صغرا
۲۰	اتک آکھوں میں بھرائے چلی اور دھکے چادر کیا حال ہے کیوں غش ہوئی شپیلر کی دختر کیا اس نے سنا لوگ اُکھو کیا خبر آئی	گھبرا گئی یہ سنتے ہی عباس کی مادر ام سلمہ سے یہ کہا گھر میں پھسے آ کر آج اور ہی اس بچی کی حالت نظر آئی
۲۱	بھاتی ہوں کتنا نہیں لیکن یہ سمجھتی آنکھیں تو ذرا کھولو میں کچھ تم سے کہوں گی فرزند پیمبر کی خبر لائی ہوں داری	وہ بولی غش آیا ہے خبر کچھ نہیں لی لی جب فاطمہ صغرا کے قریب آ کے یہ بولی شپیلر کے لشکر کی خبر لائی ہوں داری
۲۲	تب چونک کے یہ فاطمہ صغرا نے سنایا تھا خواب میں بابا کو بہت رزروں میں پایا بٹی کوئی دن میں مراد نیا سے سفر ہے	یہ کہہ کے جو اس بچی کے بازو کو بلایا ہے ہے ابھی دادی مجھے کیوں تم نے جگایا اُتراتے ہیں صغرا تجھے کچھ سیری خبر ہے
۲۳	جو جاگ اُٹھی ہو گئی بابا سے جدائی دنیا سے سفر کی نہ تجھے وہ بتائی کیا ہو گیا کس دکھ میں گرفتار ہیں بابا	ان کی تو سنی اپنی میں کچھ کہنے نہ پائی ہے ہے مرے بابا نے یہ کیا بات سنائی اُکیا جانے کیوں جینے سے بیزار ہیں بابا
۲۴	اب کا ہے کو آویں گے یہاں شاہ دو عالم تب نانی نے اس سے کہا بادیدہ پُر دم قربان کنی خواب کی کب بات سند ہے	گھبراؤں نہ کیوں اب تو مجھے غم پہ ہوا غم گھبرانے لگا اور بھی پلٹنے میں مرا دم اظہار میں جو جو حوت و حکایات سند ہے
۲۵	آئے سفر کو ذہ سے ناموسس پیمبر سمیاد بکھا کہ روتے ہیں کھڑے عابد مضطر جہاں بی اترتی ہے سو یہ کرتی بیاں ہے	یہ کہتی تھی جو شور ہوا شہر کے اندر ام سلمہ دوری گئیں سنتے ہی در پر اُڈٹوں کو بٹھایا ہے یہ فریاد و فغاں ہے
۲۶	حیدر کا چمن باغیوں نے کر دیا پامال پیا سوں پہ چلیں بر چھیاں کیا ان کا کہیں حال اب آکھو کہاں پائیں جنھیں کھو کے ہم آئے	ہم جیتے پھرے مارا گیا فاطمہ کا لال تلواروں سے منہ چاند سے سب خوں میں پئے لال ہم جیتے ہیں فردوں پہ انھیں روکے ہم آئے
۲۷	دیکھا کئے ہم سامنے وہ سب کئے ہمارے پیا سوں کی بہنیں تر بہنیں دریا کے کنارے پایہ دویں تک سب رستہ تھکا تھکن کو	اس گھر سے سدھارے کئے جو ہمراہ ہمارے نیردوں پہ چڑھا دینے کو سرتن سے اُتارے امر نہ ملا چین کسی تشنہ دہن کو

۲۸	باؤں کی جو رائیوں کی سی صورت نظر آئی ام سلمہ سن کے گئی دینے کو بلائی اصغر اسے کہا کہ لو گر یہ سنان کو پارا	اور روئے کی دھوم اٹل محلہ نے اٹھائی اسباب اٹھا مانتی صفت جسد بچائی دل کھول کے اب روڈ کہ بابا گیا مارا
۲۹	آگے تو تھیں روئے کو میں منع تھی کوئی اب منع بھی کرنے میں ہے تشویش گذرتی تم رڑکی ہو اور داغ نہیں کاڑا ہے	بیمار تھی تم اور میں غم کھانے سے ڈرتی بن روئے تو مر جاؤ، بھی گرنہ ہو مرتی بیمار کو غم کھانے سے ردنا ہی دوا ہے
۳۰	یہ سنتے ہی گھبرا گئی وہ بکیں و مضطر رورو کے یہ کہنے لگی اے خالق اکبر تو مالک و مختار قضا اور قدر ہے	سر بہت کے روئے لگی پلہ لیا سر پر فریاد ہے فریاد کٹا فاطمہ کا گھر میں کس لئے جیتی ہوں مری موت کہ صر ہے
۳۱	پھر بولی کہ بابا سے ملا دو مجھے لوگو! بالو سے کہا بیٹی کی صورت کو تو دیکھو دم شدت گر یہ سے الٹ جائے گا اس کا	یہ سنتے ہی زینب لگی سر پٹنے رورو بابا کو طلب کرتی ہے گودی میں اسے لو نکھاسا کیجھ ابھی پھٹ جائے گا اس کا
۳۲	لے گودی میں بالو اسے رورو کے پکاری ماں ہو گئی قربان نہیں پر تقاری پردیس میں جنت کو سفر کر گئے شہیر	بابا کہاں میں جس کو دکھاؤں تجھے داری نکھناک سے قسمت نے اتروائی ہماری اے فاطمہ میں رائی ہوئی مر گئے شہیر
۳۳	قاسم ترے عم کو پسر مر گیا بیٹی پانی کو ترستا علی اکبر گیا بیٹی اس گھر کی جو آبادی تھی سولس گئی بن میں	عباس جہاں سے سوئے کو لڑ گیا بیٹی جنت کو مری گود سے اصغر گیا بیٹی میں لوٹ لٹائی ہوئی آئی ہوں وطن میں
۳۴	اصغر تو یہ سنتے ہی گئی پٹنے سر کو ایسے گئے بابا کہ نہ جیتے پھرے گھر کو اب اس ہے اتنی کہ جو مر جائے گی صغرا	رورو کے سنانے لگی چسلا کے پور کو پاپوس کیا دختہ مجروح جو کو لے سید بکیں تھیں تب پائے گی صغرا
۳۵	جنتک رہوں گی جیتی تھی تک ہے جدائی آئے نہ تھیں اور نہ چچا نے مرے بھائی بیمار کو اس ہجر کی آفت سے نکالو	اور مر گئی تو آپ کی پاپوسی کو آئی آفت مری قسمت نے عجب مجھ کو دکھائی مجبور ہے صغرا تھیں چاہو تو بلا لو
۳۶	بے آپ کے بلوائے ملاقات ہے دشوار پھر آپ تلک مجھ کو پو پونے کی کہاں بار کیا کیا ستم اسے سید ابراہیم دیکھا	مقتل ہی تلک جانہ لگی جب کہ میں بیمار بنوں سے ملی ماں سے ملی میں جگر انگار صغرا نے مگر آپ کا دیدار نہ دیکھا

۳۷	سنتی ہوں کہ حضرت کے ہی انگریزی ہیں ہمراہ چھوٹا مرا بھیا علی اصغر ہے وہ ہیں آہ اس دکھ سے رہائی نہیں ملو او گئے بابا	عباس وہ ہیں اور میں ہیں قاسم تو شاہ اس بچے سے ملنے کی زیادہ ہے بگے چاہ کب ہوں میں بھڑی نہیں ملو او گئے بابا
۳۸	صغیر تو یہ کرتی تھی بیاں بادل و بخور اے صاحبو ایہ شک تو مرے دل سے کرو دور شفقت تھی بہت اس پر حسین بن علی کی	جو کرنے لگی مادر عباس یہ ند کوہ بیٹا جو مرا عاشق شیر تھا مشہور کچھ اس سے بھی خدمت ہوئی فرزند بنی کی
۳۹	میں سن چلی اتنا تو کہ مارا گیا عباس کس وقت تلک جنگ میں بھائی کے رہا پاس کچھ قاسم دا کبر ہے تو آفت نہیں دیکھی	مرنا تو نہیں ہو گیا لیکن ہے یہ دوسواں حق کہ دو چ کچھ گداری ہو تو رو نہ مری آس شیر کی خیمے سے تو رخصت نہیں دیکھی
۴۰	رخصت کو تھا وہ جس گھڑی چلتے ہوئے آیا میں نے اُسے یہ کہہ کے تھا چھاتی سے لگا یا تو دودھ بھی بخشوں کی دعا بھی تجھے دوں گی	حق دودھ کا بخشا تھا مجھ سے مرا جسا یا شیر کے قدموں پہ جو سر تو نے کٹا یا جان اپنی بھائی تو نہیں نام نہ لوں گی
۴۱	ازیب نے کہا کیا کہوں عباس کی جرأت قاسم سے بھی پہلے وہ طلب کرتا تھا رخصت اس وقت عجب بے کسی تھی شاہ و ام پر	کچھ شہر کے علمدار کی پوچھو نہ حقیقت یہ ابن حسن یا چکا جس وقت شہادت رخصت کے لئے کرتا تھا عباس قدم پر
۴۲	ازیب سے یہ سن مادر عباس پکاری کٹوم نے تب یوں کہا باگڑیہ و داری کیا کرتا کہ منوم بہت ہوتے تھے شیر	شرمندہ کیا تم نے حسن سے مجھے داری اُس نے تو رضا مرنے کی مانگی کئی باری نکھ دیکھتے تھے بھائی کا اور روتے تھے شیر
۴۳	جب حال سیکھ کا ہوا پیاس سے تفسیر بھائی سے کہا کچھ کرو اب پانی کی تدبیر ایس کے لگا روئے وہ نہ اُسے سیکھ	بس اُس گھڑی ناچار ہوئے حضرت شیر کچھ بس نہیں اب تم سے جدا کرتی ہے تقدیر اور لیکے گیا شک وہ سقاے سیکھ
۴۴	واں فوج سے لڑ بھڑ کے بھرا شک میں پانی پھر ٹوٹ پڑے پیاسے یہ وہ ظلم کے بانی پانی بھی بہاتن سے گرے ہاتھ بھی کٹ کر	اور گھر کو چلا حیدر گزار کا جانی پھانا اسے بھی تیروں سے اور شک بھی چھانی اور گر پڑا عباس بھی گھوڑے سے اٹ کر
۴۵	اس خوبی سے مارا گیا فرزند مختار پھر فاطمہ زہرا کو وہ کیوں کر نہ پیارا دکھلائی وہ جان بازی خیر تشہدین کو	دودھ اس کو نہ بخشا تھا تو اب بخشو خدا را واشا سراس کے قدم شاہ پر دارا راہنی کیا حیدر کو، محمد کو، حسن کو

۴۶	یہ سنتے ہی بس مادر عباس دلاور جب کہ چکی سجدہ تو وہ کہنے لگی رو کر یہ جو کہا غل ہوئے نگا سینہ زن کا	تبدل کی طرف گر پڑی سجدے کو ز میں پر سب مل کے کوہ ماتم نسیم ز نہ پیسیر اور ذکر تھا پیسیر کی تشنہ دہنی کا
۴۷	بولی کوئی جیتے نہ رہے قاسم مضطر بولی کوئی سرپٹ کے ہے علی اکبر اوہ رانڈیں تھیں اور ماتم شاہ شہدا تھا	بولی کوئی بے جاں ہوئے عباس دل لاور بولی کوئی مارا گیا پیا سا علی اصفیہ کیا کہتے انیس اس کو جو کچھ حشر بپا تھا

رباعی

کس جسم پہ بل کروں کہ شہ زور ہوں میں تن پر یہ پڑی ہے گویہ بازار کساد	دیکھو کہ ضعیف صورت مور ہوں میں ہوتا ہے یقیں کہ زندہ در گور ہوں میں
--	---

رباعی

ہر آن تغیری ہے زمانے کے لئے بڑھا ہو کہ لڑچاں، غنی ہو کہ فقیر	انساں کا دل ہے داغ اٹھانے کے لئے سب آئے ہیں اس خاک میں جانے کے لئے
---	---

رباعی

غم ہے ہیں لیکن انھیں خوش حال ہے اُس عشرے میں تھے شریک مجلس جو لوگ	پاس اُس کے ہیں کوئین کا جو دالی ہے اس سال انھیں کی بس جگہ خالی ہے
--	--

رباعی

نئے آہ دہن سے نہ نفاں نکلے گی جس طرح نگہ چشم سے باہر ہو انیس	آواز علی علی کی ہاں نیکلے گی یوں بے خبری میں تن سے جاں نیکلے گی
---	--

دو بار میں جب کٹ کے تیبوں کے سر آئے غل پڑ گیا مسلم کے یہ تخت جگر آئے اشمیر شہم چل گئی ان نوحہ گروں پر	۱	دو بے ہوئے دو چاندلوں میں نظر آئے غرب زدہ و بے وطن و بے پدر آئے کیا بیکسی و پاس برستی ہے سردوں پر
یہ اس کے پسریں کہ جو تھا مسلم آئے پر سرکاٹ لیا لاش پھری گلیوں میں دزد در بابا کو انھیں کے تر شمشیر کیا ہے	۲	یہ اس کے پسریں کیا جس کو تر شمشیر اب تک نہ ہوا گورو کھن جس کو ہنسر یا زں میں زن باندھ کے شہر کیا ہے
حاکم سے یہ تب کہنے لگا حارث بد کام پہچان لے مسلم کے پسریں ہی گلفام میں ڈھونڈھتا پھرتا تھا نہ ہاتھ آتے تھے ذرا	۳	سرچوں کے لایا ہوں ملے خلعت و انعام یہ وہ ہیں جو زندان سے بھاگے تھے سر شام پاتے تھے جدھر راڈکل جاتے تھے دو لڑاں
حاکم نے کہا تو نے کہاں پھر انھیں پایا وہ جوڑ کے ہاتھوں کو سخن لب پہ یہ لایا میں کہتا تھا دل میں کہ کہاں جا کے چھپے ہیں	۴	تار کئی شب میں نظر آتا نسیم سا با زوجہ نے مری تھا انھیں حجرے میں چھپا با اس کی نہ خبر تھی مرے گھر آ کے چھپے ہیں
از بس کہ تھکا تھا مجھے نیند آگئی اس دم اک حجرے میں دو طفل نظر آتے ہیں باہم الئے ہیں کہاں ہم در زنداں سے نکل کے	۵	حیاد بکھتا ہوں عالم رویا میں بہ صد غم سر پیٹ کے کہتے ہیں وہ بادیدہ پر غم معلوم ہوا پڑ گئے پھندے میں اجل کے
چلائے جو وہ ہائے پدر کہہ کے دل انگار خوش ہو گیا میں طالع خفتہ ہوئے بیدار اک حجرے میں مسلم کے وہ پیائے نظر آئے	۶	بہوش تھا یا آنکھ مری کھل گئی اک بار بستر سے اٹھا ہاتھ میں کھینچے ہوئے تلوار بالائے زمیں عرش کے تارے نظر آئے
پکڑا جب انھیں میں نے تو کھوئے تھے یہ فریاد بن باب کے ہیں ہم یہ ترس کر رستم ایجاد اکر رحم کہ معصوم ہیں دکھ پائے ہیں ظالم	۷	نہاں ترے گھر آئے ہیں ہم بکس ونا شاد لے متبیں کرتے ہیں ترسی چھوڑ دے جلا و ہم چھپنے کو دامن میں ترے آئے ہیں ظالم
بے سرنہ ہمیں کو جیسے داؤد کی قسم ہے بس ظلم کو کم کو بچھے جیہد کی قسم ہے دشنت سے تری سینوں میں لہتے ہیں ظالم	۸	تو ری نہ چڑھا تجھ کو بیسیسی کی قسم ہے کر رحم تجھے فاطمہ افسر کی قسم ہے اب دھیل سن کر دے گئے چھپتے ہیں ظالم
میں نے کہا تم دونوں کے بابا کا ہے کسا نام بے جسم وستم ان کے گلے پر چلی مصمام آگاہ ہو مسلم کے ہمیں تخت جگر ہیں	۹	رد کر کہا کہتے ہیں انھیں مسلم نا کام ہم جب سے چھپے باپ سے ہم کو نہیں آرام مارا ہے دغا سے جسے ہم اس کے پسر ہیں

۱۰	یہ سنتے ہی عقدہ مجھے معصوموں پہ آیا ان دونوں نے جو ظلم نہ دیکھا وہ دکھایا ایسا برا نہیں لے آیا جو زلفوں کو پھونک کر	حجرے سے انھیں کھینچتا دالان میں لایا محرم کی طرح باندھ دیا رحم نہ آیا استادہ کیا جو ب سے رستی میں جکڑ کر
۱۱	جب لے کے چلا گھر سے انھیں قتل کی خاطر ہماں مرے گھر آئے ہیں یہ دونوں مسافر انقصیر جو کچھ ان سے ہوئی ہو وہ بھل کر	زوجہ نے یہ کہہ کر مرے پاؤں پہ رکھا سر لے ان کے عوض کاٹ لے سر پہ مرا حاضر ہے ہے مجھے ہماؤں کے آگے نہ قتل کر
۱۲	لشہ تو معصوموں کے اب چھوڑ دے بازو تلوار کو کر بیان میں ڈرتے ہیں یہ غلو اُس پاس سے ہے مرا منہ نکلتے ہیں زلو	کیوں کھینچتا ہے بچوں کے پکڑے ہوئے گیسو قربان میں جب ہیں یہ بھرے آنکھوں میں آنسو دہشت سے تری کچھ نہیں کہہ سکتے ہیں دونوں
۱۳	یہ کہہ کے جو بچوں کو چھڑانے لگی اک بار جادو ہو کہنا ترا ماؤں کا نہ نہ سار اب حلق سے معصوموں کے شیر طے لگی	جھنجلا کے میں بولا تجھے کیا ان سے سرد کار میں قتل کروں گا یہ ہیں حاکم کے گھنٹھار سر ان کے دکھاؤں گا تو جاگیر طے لگی
۱۴	کہا نا نہ ہرگز وہ مراد حیاں میں لائی اک دار میں ساعد سے گری کٹ کے کلائی ہے ہے مرے آقا مری امداد کو ہو بخدا	جھنجلا کے اسے ضرب ستم میں نے لگائی جلا کے لگی دینے پیسے کی ڈالائی لے شاہ غریباں مری فریاد کو ہو بخدا
۱۵	مظلوموں کی لے لے کے بلائیں یہ پکاری شکوہ نہ مرا کھجوا زہرا سے میں داری انجور میں طاقت نہیں اٹھنے کی زمیں سے	اب تم سے جدا ہوئی ہے لونڈی یہ ہتھاری کس طرح بچاؤں مجھے تلوار ہے ماری اللہ بچاؤ سے نہیں اس دشمن دیں سے
۱۶	جب مار چکا اُس کو تو معصوموں کو کھلیا رو کر کہا بچوں نے ہمیں قتل نہ کرنا انجیں ہیں مسافر ہیں اور ادارہ وطن ہیں	پکڑے ہوئے زلفیں انھیں دربار میں لایا مارے گا جو ہم کو ترے کیا ہاتھ لگے یہ کیا ہے منراکم گرفتار در سن ہیں
۱۷	گورم سنگار عربی پہ ہساری لے آنکھیں نہ دکھلا نہیں اب کرنے کے زاری نہج جائیں گے ہم خلعت و زر پائے کا ظالم	دلوے گا صلہ اس کا تجھے ایڑہ بادی چل کر سر بازار ہمیں بیچ لے ناری گرتل کیا ہم کو تو بیچتا ہے کا ظالم
۱۸	اگر یاں نہ بچیں ہم تو دینے ہمیں لے جا مادر نے گرفتار دسنا جب ہمیں دیکھا آبادیں گی جو ہم کو ترے قدوں پہ گریں گی	دلوائیں گے ہم تجھ کو زرد مال بہت سا جو مانگے گا تو تجھ کو وہی دیں گے دلو کس طرح محبت سے ترے گرد پھر سیاگی

۱۹	ہے مثل ہی منظور اگر حمد کو بستگار بال نہ دلوں میں ار سے تا حسرت دیدار	۱۹	ہم دونوں کی مادر کو دکھا دے ہمیں اک بار پھر شوق سے سر کو دے تہہ منجھہ خو خوار
۲۰	ازم بندگی رتب کریں تو ہم یہ جفا کر پھر آگے بڑھا ماتھ میں نصیبے ہوئے تلوار	۲۰	اک ماتھ میں سر دونوں کے تن پر سے جدا کر پلو میں برادر کے ہوا غش بد دل انگار
۲۱	اک بی بی کھئے سر نظر آئی مجھے اس آں میں مادر پشیر ہوں اسے دشمن ایساں	۲۱	جب حلق پہ پیچے کے رکھا منجھہ خو خوار بھائی نے گلار کھ دیا بھائی کے گلے پر
۲۲	لو کہ دے دمرے دل کو میں دکھ پائی ہو ظالم ہرگز نہ سنا پھیر دیا منجھہ خو خوار	۲۲	ان لاشوں پر رونے کے لئے آنی ہوں ظالم سر کاٹ لیا رہ گئی روتی وہ دل انگار
۲۳	یہ کہہ کے دکھانے لگا ان بکیوں کے سر پھر کہنے لگا حاکم ، ظلم سے یہ ہنس کر	۲۳	اور دونوں کے تن بھینک دے سر میں اک بار سر پٹے ماتھوں سے پیر نظر آئے
۲۴	جو کام کیا میں نے وہ ہوتا نہ کسی سے یہ سنتے ہی حاکم کا جگر ہو گیا پانی	۲۴	مظالمی پہ مصوموں کی رو دیا وہ بستگار کیا در بے سگوار دے ہمیں خلعت پُر زار
۲۵	بے سر کیے کیوں معلوم مظلوم کے جانی اکب میں نے کہا تھا تجھے سر لائیو ظالم	۲۵	کچھ کم نہیں یہ قتل حسین ابن علی سے بولا ارے یہ کیا کیا او ظلم کے بانی
۲۶	مظلوموں کو مارا تجھے کچھ رحم نہ آیا کس جرم پہ بچوں کو نہ میخ بٹھایا	۲۶	جو میں نے کہا تھا وہ مری بات نہ مانی مل جائیں تو قیدی انھیں کر لائیو ظالم
۲۷	کس واسطے محتاجوں کو ناداروں کو مارا یہ ظلم کوئی کرتا ہے او ظالم آہ غور	۲۷	نقصہ غمی کیا جو وطن آواروں کو مارا رہی میں کہے ہائے غضب و دلوں کے بازو
۲۸	آگے مرے سر لایا ہے بگڑے ہوئے گیسو ازال ہے کہ اب منصب دجا پھر ملے گی	۲۸	مارا انھیں کیا صاحب اولاد نہ تھا تو ظالم تری گردن سے بھی شمشیر ملے گی
۲۹	یہ کہہ کے افکار کیا ظالم نے جو اک بار سر اڑ گیا یاں سے گیا ناری طرف نار	۲۹	اک کھنڈ لے بس دوڑ کے ماری اسے تلوار بس روک لے خا سے کو انیس جسگر انگار
	ہے وقت مناجات دعا مانگ خدا سے		مخوفار ہوں خلق میں میں رنج و بلا سے

رباعی

دیراں ہے کوئی گھر کہیں آبادی ہے
اک عشرت و غم کا ہے مرتفع دُنیا
راحت سے کوئی اور کوئی فریادی ہے
ماتم ہے کسی جا تو کہیں شادی ہے

رباعی

آسید کے ہفتی بزم کے بھرنے کی
آنکھوں کو کہاں کہاں بچاؤں میں آتیں
اشد جزا دے اس کرم کرنے کی
ملتی نہیں جا بزم میں تل دھرنے کی

رباعی

اس بزم کو ہر بزم پر فوقیت ہے
روئے کو ہیں جمع عاشقانِ شہبیر
حقاکہ یہ بزم گمش جنت ہے
کیا وقت ہے کیا لوگ ہیں کیا صحبت ہے

رباعی

اس بزم کی تعریف کا غل ہر سو ہے
یارب یہ رہے با و خزاں سے محفوظ
ایک ایک عزادارِ شہدِ خوشگو سے
جب تک کہ چن میں گل ہے گل میں با ہے

رباعی

تیر غمِ شہد پہننے میں پورستہ ہے
ہر رنگ کے گل جمع ہیں اس محفل میں
ایک ایک کا دل درد سے وابستہ ہے
یہ بزمِ عزاءِ حسد کا محلہ ستہ ہے

رباعی

پیدا ہوئے دُپایاں اسی علم کے لئے
ہم کو دو دلیتیں خدا کے دس ہیں
رونا ہی جلا ہے چشمِ پرِ غم کے لئے
آنکھیں روئے کو ہاتھ ماتم کے لئے

خاتمۃ الطبع

الوداع اسے مجلس نسیم الوداع لو ہوا آخر یہ ماتم الوداع

عجب طرح کا یہ ماتم ہو شرابا ہے جن صاحب کے حق میں فرمودہ خاتم الانبیاء ہے حسینؑ متنی و آناً من حسینؑ چونکہ فقرہ آناً من حسینؑ سے انتشار طبیعت ہوتا ہے لہذا کثرین مجملہ چند تاویلوں کے جو حاضر فی القلم ہیں ایجازاً دو وجہیں عرض کرتا ہے ایک یہ کہ باری تعالیٰ نے فات بابرکات آنحضرتؐ کو مجمع صفات اویسینؑ آخرین خلق فرمایا یہاں تک کہ حبیب اپنا بنایا لیکن درجہ شہادت ظاہری کو بسبب اہانت دین اسلام آپؐ کے واسطے پسند نہ فرمایا چونکہ یہ عمدہ درجہ مدارج نبوت سے تھا اور حصول اس کا ان کو بذریعہ خامس آلؑ عبا ہوا اس واسطے آپؐ نے تکمیل مدارج کی خوشی میں آناً من حسینؑ فرمایا ہے دوسرے یہ کہ جو آپؐ کو مغفرت امت میں کدو کوشش رہی وہ محتاج بیان نہیں کسی شخص پر نہاں نہیں اور اطمینان بخشش امت گنہگار حسب اقرار لے دغفار آپؐ کو بوجہ شہادت حسین علیہ السلام ہوا حتیٰ کہ توسیع مغفرت میں من تباکی علیؑ الحسینؑ وجبت کہہ الجنتۃ قرار پایا لہذا آپؐ نے آناً من حسینؑ فرمایا ان حقیقت سے

حسینؑ جان گھامی فدائے امت کردا رداست انت اگر جان کند فدائے حسینؑ

ہر چند کہ اکابر دین اور علمائے راسخین اور شعرائے کاہن کے بعد دیگرے صد ہا کتابیں مصائب طبیعت علیہم السلام میں تصنیف و تالیف فرماتے آئے لیکن جو طریقہ شعرائے ہند نے مرثیہ گوئی کا نکالا یہ ایسا ہر دلعزیز ہوا کہ ہر شخص اس کا عاشق ہے۔ اور ایک زمانہ کلام نو کا شائق ہے ایسا الناس وہ کون یوسفؑ بازار معانی ہے جس کے کلام کا ہر ادنیٰ و اعلیٰ بہ نظر زلیخا خریدار ہے اور وہ کون عزیز جہاں ہے جس کا سخن مقبول دیار و امصار ہے وہ یکتائے زمانہ شاعر بیگانہ انصاف انصحا اکمل الکلام مالک ملک سخن تازہ کنندہ مضامین کہن دنیست نسیر۔ فزیند ملائک مجلس جناب سیر سیر علی صاحب مغفرت التخلص بہ اتیس اعلیٰ اللہ مقامہ فی اعلیٰ علیتین و حشرۃ مع الائنۃ المعصومین تھا جن کا کلام جملہ عیوب سے پاک و صفات اور شہرہ ان کی فصاحت و بلاغت کا قاتل سے تاقات تھا افسوس کہ ایسے باکمال کا انتقال ۱۲۹۲ھ کے آخر میں ہوا اور ایسے دحبہ عصر کو فلک بیدار نے زیر زمین پنہاں کر دیا۔ ازاںجا کہ کلام معجز نظام اس ممدوح کا ایک بھر زخار اور قلم تا پیدا کنار تھا اور بیا عطف طبع نہ ہونے کے ہر شخص کو علی العموم ملنا تو کہاں دیکھنا تک نصیب نہ ہوتا تھا لہذا ہر وضع و شریف شوق دیدار کلام میں مثل غامی بے آب طہاں تھا آخر اصرار شائقین نے یہ اثر دکھایا کہ ضرور روزگار مالک مطیع اودھ اخبار کو خیال طبع آیا اور یہ ایمائے جناب موصوف سید رضا حسین ولد سید بندہ حسن خوشنویس مرحوم ملازم مطبع نے منایع عرب ریزی سے عمدہ عمدہ مرثیوں کو منتخب کر کے چار جلدوں کا ذخیرہ بنایا جن تو یوں ہے کہ ہر صفت و الامت مالک مطبع موصوف نے گویا احیائے اموات کا کام کیا المختصر یہ جلد چہارم قبل ازیں چند بار مطبع منشی نول کشور

واقع لکھنؤ میں طبع ہوئی اور اب بڑے اصرار شائقین و ذاکرین مطبع منشی تبحکار پاپا لکھنؤ میں بعالیٰ مہتمی گوہر اکلیل
امارت یا قوت دہیم جلالت ذی الجہد المحاسن عالیجناب منشی شیخ کمار صاحب بھارگو دام اقبال ڈاکٹر مطبع
باہتمام ایم۔ ڈی۔ مصرا پرنٹرز ٹم مطبع اورچ سٹریٹ بارہشتم طبع ہو کر حائل لکھنؤ کے ذاکرین ہوئی

تاریخات طبع سابق

از سخنور کامل منشی بھگوان دیال صاحب عاقل مرحوم سابق ایجنٹ مطبع کانپور

کہ ہر بندہ اُن کا ہے طومار درد
ہویدا میں جن سے بس آثار درد
خویدیں اسے اب طلبگار درد
تو عاقل لکھو۔ پڑ زخا درد
۶۱۹

ہیں کیا ذاکر نیک خویر انیس
لکھے مرثیے خوب سب جاگزا
انہیں کی یہ جلد چہارم چھپی
اگر نکر سال سچی کی ہے

ایضاً

کہ وصف خوبے اور است دشوار
ز فرط غم غمناک ہو۔ غمناک ہو
۱۲۶۹

انیس میں جلد چہارم خوب فرمود
تا اگر نکر تاریخست عاقل

از اسوہ سخنوران مولانا محمد حامد علیخان صاحب شاہ آبادی حافظ علامہ شیخ

رستم کرد حالات کرب و بلا
ستم برستم جور و جور
کہ بد ابن مرجانہ آں بے حیا
روا داشت قتل شبہ دوسرا
بصد حسن و خوبی بغفل حسدا
کو ماند زمن یاد بر صفحا

دریں مرثیہ باجناب انیس
پہنچیکہ بر آل احمد گدشت
در یمن کہ ابن زیاد لعین
ز سکان کوفہ وہم اہل شام
چو ایں جلد چہارم غرض طبع شد
ولم فکر تاریخ طبعش نمود

نو ششم یہ منقوط خوش مصدقہ

نہدہ ذکر اسباب خیر الوری

ضروری اعلان

سرزمین لکھنؤ مرثیہ گوئی اور مرثیہ خوانی کے لیے خصوصیت خاص رکھتی ہے۔ تین خاندانوں نے اس فن کو معراج کمال پر پہنچا دیا۔ خاندان انیس و خاندان مرزا دبیر و خاندان عشق و عشق۔ آنجنابی منشی نوکشور صاحب سی۔ آئی۔ امی نے مراثنی کی طباعت میں خاص حصہ لیا۔ سب خاندانوں کے مراثنی بڑے اہتمام سے جلدوں کی شکل میں شائع کیے۔ چنانچہ جب پہلی مرتبہ حضرت انیس کی جلدیں نوکشور پریس میں طبع ہوئیں تو انیس زندہ تھے۔ (یہ جناب سید محمد محسن صاحب ذوالقدر ایم۔ اے نے مجھ سے فرمایا کہ میرے جد مرحوم بقید حیات تھے حضرت انیس نے طباعت کی غلطیوں کو ملاحظہ فرما کے جناب انیس و مونس کو حکم فرمایا کہ اصل سے مقابلہ کر کے صحت کر دو۔ چونکہ جد مرحوم اس خاندان کے شاگرد تھے۔ حضرت انیس و مونس نے کئی ماہ قیام کر کے جلدوں کی صحت کی جواب تک موجود ہیں۔

حضرت انیس کا کلام کثرت سے طبع ہوا مختلف پریسوں سے چھاپا۔ خود مطبع منشی نوکشور میں متعدد بار جلدیں طبع ہوئیں۔ کہا جاتا ہے کہ میرا انیس اور مرزا دبیر کے مرثیے اصلی حالت میں اور صحیح طور پر نہیں چھپے۔ ان میں کچھ کتابت کی غلطیاں ہیں اور کچھ ان لوگوں کی حسب موقع تحریفیں جنہوں نے مرثیے پڑھے۔ کہیں کہیں پرانے محاورات بھی ہیں جو اب متروک ہو گئے۔

ڈاکٹر صاحب تیج کمار پریس بانقا بہ کی ادب دوستی نے یہ گوارا نہیں کیا کہ انیس کے کلام میں غلطیاں ہیں۔ مجھ سے فرمایا کہ آپ طباعت کی غلطیوں کو دور کر دیجیے۔ بہر حال میں اگرچہ نظر کا کمزور انسان ہوں پھر بھی منظور کر لیا۔ چھوٹے فرزند مجرب سلمہ سے پڑھوا کے پہلے تو اصل کتاب کی

غلطیوں کو دور کر دیا اس کے بعد تمام پردت از اول تا آخر بڑی محنت و جانفشانی سے پڑھے۔
 میں خاندانی مرثیہ گو اور مرثیہ خوان ہوں۔ تقریباً ۵۰ مرثیوں کا مصنف ہوں۔ تمام ہندوستان میں
 مجلسیں پڑھتا ہوں۔ میرا تعلق خاندان حضرت عشق و عشق سے ہے۔

میں فن شاعری و مرثیہ گوئی سے واقف ضرور ہوں پھر بھی صاحبان نظر و ادب سے
 استدعا ہے کہ اگر اتفاق سے اب بھی کہیں غلطی ہو گئی ہو جو مقتضائے بشریت ہے تصحیح فرماتے
 ہوئے مجھے ضرور مطلع فرمائیں۔ قوی امید ہے کہ صاحبان علم و فن جو اب جلد میں طبع ہوئی ہیں ان کے
 ملاحظہ کے بعد ڈاکٹر مطیع جناب تیج کار صاحب بالقابہ کا شکریہ ادا کریں گے۔
 میری نظریں اتنی محنت و جانفشانی اور اتنی صحت کے ساتھ شائد اب تک کلام امیتیں شائع
 نہ ہوا ہوگا۔ فقط

سید محمد میرزا مہذب مؤلف مہذب اللغات (پدم شری)

منصور نگر۔ نیا محل۔ لکھنؤ

۱۷ مارچ ۱۹۷۶ء

آپ ہمارے کتابی سلسلے کا حصہ بن سکتے
 ہیں مزید اس طرح کی شاندار،
 مفید اور نایاب کتب کے حصول کے لئے
 ہمارے ویس ایپ گروپ کو جوائن کریں

ایڈمن پینسل

عبداللہ عتیق : 03478848884

سدرہ طاہر : 03340120123

حسین سیالوی : 03056406067

ضرر اعلیٰ

خدا کے فضل سے ہمارے کتب خانہ تجارتی میں جملہ علوم و فنون کی کتابیں
 بزبان عربی، فارسی، اردو، ہندی و سنسکرت کافی تعداد میں ہمیشہ موجود
 رہتی ہیں جن کی مفصل فہرست صرف اطلاع پانے پر روانہ کی جاتی ہے
 کتابوں کی تصحیح کا اس قدر خیال کیا جاتا ہے کہ جو کتاب شاک میں ختم
 ہو جاتی ہے اور دوبارہ چھاپنے کا ارادہ کیا جاتا ہے تو وہ کتاب پہلے
 صحیح کرائی جاتی ہے اور اس کی اصل اگر کسی دوسرے کتب خانہ میں
 دستیاب ہو جاتی ہے تو اس اصل سے مقابلہ کرایا جاتا ہے اور باعتبار کافہ
 و چھاپائی و سائز پہلی اصل سے بدرجہا اچھی حالت میں پیش کی جاتی ہے
 باوجود گرائی کا غلط اسباب طباعت قیمت نہایت مناسب رکھی جاتی ہے
 اس لیے استدعا ہے کہ اگر آپ ہمارے قدیم خریدار ہیں تو آپ سے کسی
 سفارش کی ضرورت نہیں۔ اور اگر آپ کو اب تک ہمارے کتب خانہ سے
 کسی کتاب کے طلب کرنے کا اتفاق نہیں ہوا تو براہ مہربانی کوئی فرمائش
 بھیج کر ہمارے کارخانہ کی صفائی معاملہ اکتب کی عموماً اور قیمت
 کی مناسبت کا اندازہ ضرور فرمائیں۔

المستتر

منیجر تحریک آرکائیو پراپرٹیٹ، اینڈ پرنٹنگ کمپنیز

۱۔ ترلوک ناتھ روڈ، لکھنؤ۔ ۲۲۶ ۰۰۱

فون نمبر: (۰۵۲۲) ۲۶۲۳۳۱۵